

उत्तर तैमूरकालीन भारत

भाग १

तैमूर के बाद के देहली के सुल्तान
(१३९९-१५२६ ई०)

(HISTORY OF THE POST-TIMUR SULTANS OF DELHI, PART I)
(1399-1526)

समकालीन तथा निकट समकालीन इतिहासकारों द्वारा
(यहया, निजामुद्दीन अहमद, रिज्कुल्लाह मुश्ताकी, अब्दुल्लाह, अहमद
यादगार तथा मुहम्मद कबीर)

अनुवादक

सैयिद अतहर अब्बास रिज्जवी

एम० ए०, पी-एच० डी०

यू० पी० एनूकेशनल सर्विस



प्रकाशक

हिस्ट्री डिपार्टमेंट, अलोगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी
अलोगढ़

१९५८

Source Book of Medieval Indian History in Hindi

Vol VI

**History of the Post-Timur Sultans of Delhi, Part I
(1399-1526)**

By Sayid Athar Abbas Rizvi, M A , Ph D

All rights reserved in favour of the Publishers

FIRST EDITION

1958

डाक्टर ज़ाकिर हुसेन खां

राज्यपाल बिहार

के

चरणों में

सादर समर्पित

भूमिका

इस पुस्तक में १३९९ से १५२६ ई० तक के देहली के सुल्तानों के इतिहास से सम्बन्धित समस्त प्रमुख समकालीन एवं बाद के फ़ारसी के इतिहासिक ग्रन्थों का हिन्दी अनुवाद प्रस्तुत किया जा रहा है। १३९९ से १५२६ ई० तक देहली के राजसिंहासन पर तीन वंशों के सुल्तान आरुढ़ हुए। १३९९ से जून १४१४ ई० तक तुग़लक़ वंश के सुल्तान देहली पर नाममात्र बने शासन करते रहे। उनका प्रभुत्व एवं राज्य केवल देहली से थोड़ी दूर तक ही सीमित था। ४ जून, १४१४ ई० को ग़िज़ा उल सिंहासनारुढ़ हुआ और उस समय से देहली का राज्य संयुक्त सुल्तानों के अधीन हो गया। १९ अप्रैल, १४५१ ई० को सुल्तान यहूग़ल ने देहली के सिंहासन पर अधिकार जमा लिया और संयुक्त सुल्तानों के वंश का अन्त हो गया। इस प्रकार उस समय से १५२६ ई० तक अफ़ग़ानों के लोदी वंश के सुल्तान राज्य करते रहे। २० अप्रैल, १५२६ ई० को बाबर ने सुल्तान इबराहीम लोदी को पानीपत के रणक्षेत्र में पराजित कर दिया और अफ़ग़ानों के राज्य का भी अन्त हो गया। तुग़लक़ वंश के अन्त तथा बाबर के सिंहासनारोहण के मध्य की महत्वपूर्ण घटना तैमूर का आक्रमण ही थी जिसने भारतवर्ष के केन्द्रीय शासन को छिन्न भिन्न कर दिया और देहली के सुल्तानों से वही अधिक महत्व प्रांतीय राज्यों को प्राप्त हो गया, अतः १३९९ से १५२६ ई० तक के इतिहास को दो भागों में विभाजित करने प्रवर्तित किया जा रहा है। प्रस्तुत पहला भाग तो देहली के सुल्तानों के राज्य से सम्बन्धित है और दूसरा भाग उन प्रांतीय राज्यों से जिनका प्राबुर्भाव फ़ौरीज़ तुग़लक़ की मृत्यु के उपरान्त ही धीरे धीरे होने लगा था और जो तैमूर के आक्रमण के उपरान्त पूर्णतः स्वतंत्र हो गये।

१३९९ ई० से १५२६ ई० तक के सुल्तानों के इस इतिहास को दो भागों में विभाजित किया गया है—

(१) १३९९ से १४५१ ई० तक का इतिहास।

(२) १४५१ से १५२६ ई० तक का इतिहास।

मुसलतः इसे दो वंशों का इतिहास समझना चाहिये, संयुक्त वंश तथा लोदी वंश। संयुक्त वंश के इतिहास से सम्बन्धित यहूया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी की 'तारीख़े मुबारकशाही' एवं ख़्वाजा निज़ामुद्दीन अहमद की 'तवक़ाते अफ़वरी' नाम १ के उद्धरणों का अनुवाद किया गया है। दूसरे भाग में अफ़ग़ानों के सुल्तानों के इतिहास के अनुवाद सम्मिलित किये गये हैं। इनमें शेख़ रिज़वुल्लाह मुस्ताफी की 'चाक़ेआते मुस्ताफी', ख़्वाजा निज़ामुद्दीन अहमद की 'तवक़ाते अफ़वरी', अब्दुल्लाह की 'तारीख़े दाऊदी', अहमद यादगार की 'तारीख़े शाही' एवं यूसुफ़ बख़्शर दिन शेख़ इस्माईल की 'अफ़सानये शाहाने हिन्द के उद्धरणों का अनुवाद किया गया है। भाग २ के इतिहासकारों में ख़्वाजा निज़ामुद्दीन अहमद के अतिरिक्त सभी अफ़ग़ान इतिहासकार हैं। अहमद यादगार का इतिहास १९३० ई० में प्रकाशित हुआ था और तारीख़े दाऊदी १९५४ ई० में। इनके अतिरिक्त 'चाक़ेआते मुस्ताफी' और 'अफ़सानये शाहाने हिन्द' अभी तक प्रकाशित नहीं हुए हैं और इनकी हस्तलिखित प्रतियाँ भी भारतवर्ष में उपलब्ध नहीं हैं, अतः आवश्यक अंशों का अनुवाद करते समय तत्सम्बन्धी पूरे पूरे इतिहासों का अनुवाद कर दिया गया है। इस प्रकार पूरे अनुवाद के कारण एक ही घटना की कई बार पुनरावृत्ति अनुपेक्षणीय हो गयी है। इतिहासकारों तथा उनकी कृतियों का परिचय अनुवाद के प्रारम्भ में प्रस्तुत किया गया है।

अनुवाद करते समय फ़ारसी से अंग्रेज़ी अनुवाद के सभी प्रचलित नियमों का, जिनका पालन

इतिहासकार करते रहे हैं, ध्यान में रखा गया है। भावार्थ के साथ साथ शब्दार्थ को विशेष महत्व दिया गया है। फारसी भाषा का हिन्दी भाषा में वास्तविक अनुवाद देने के प्रयास के कारण कहीं कहीं पर शब्दों की पुनरावृत्ति हो गई है। इसका कारण यह है कि इन शब्दों में से किसी को भी छोड़ देने से मूल-अंसा वातावरण न रह पाता। ग्रन्थों की पृष्ठसंख्या पवित्र के आरम्भ में ही कोष्ठ में लिख दी गई है।

अंग्रेजी अनुवाद के ग्रन्थों में पारिभाषिक शब्दों के अंग्रेजी अनुवादों में दोष रह गये हैं। इस कारण मध्यकालीन भारतीय इतिहास में अनेक भ्रमपूर्ण रूढ़ियों को आश्रय मिल गया है। इस प्रकार की त्रुटियों से बचने के उद्देश्य से पारिभाषिक और मध्यकालीन वातावरण के परिचायक शब्दों को मूल रूप में ही ग्रहण किया गया है। ऐसे शब्दों की व्याख्या पाद-टिप्पणियों में कर दी गई है। मिथ्या प्रवादों का विवेचन भी, समकालीन तथा उत्तरवर्ती इतिहासों के आधार पर पाद-टिप्पणियों में ही किया गया है। नगरो के नाम प्रायः मध्यकालीन फारसी रूप में ही रहने दिये गये हैं। मुझे खेद है कि कुछ आकर ग्रन्थों के न मिलने के कारण कहीं कहीं आवश्यक व्याख्याएँ इस पुस्तक में प्रस्तुत न की जा सकी। यदि सम्भव हुआ तो बाद के संस्करण में इस न्यूनता को दूर करने का प्रयत्न किया जायेगा।

'खलजीकालीन भारत', 'आदि-तुर्ककालीन भारत', तथा 'तुगलुककालीन भारत भाग १, २' के पञ्चात् मध्यकालीन भारतीय इतिहास के आधारभूत, फारसी एवं अरबी के इतिहासों के हिन्दी अनुवाद की यह पाचवी पुस्तक प्रकाशित हो रही है। पिछले चार ग्रन्थों का प्रकाशन डा० आकिर हुसैन खा, भूतपूर्व उपकुलपति, अलीगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी के सतत प्रयत्नों के फलस्वरूप हुआ और इस ग्रन्थ का भी प्रकाशन डाक्टर साहब ही की महती कृपा से सम्भव हुआ। उनकी इस मुलम कृपा के लिये मैं जितनी कृतज्ञता प्रकट करूँ, कम है। डाक्टर साहब को राष्ट्र तथा राष्ट्र-भाषा से विशेष प्रेम है। उनकी यह हार्दिक इच्छा रही है कि इस ग्रन्थमाला की समस्त पुस्तकें अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास-विभाग द्वारा ही प्रकाशित हो और वे इसके लिये बराबर प्रयत्नशील हैं।

इस ग्रन्थमाला की तैयारी में अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर मुरल-हसन एम० ए०, डी० फिल० (ऑक्सन) द्वारा मुझे विशेष प्रेरणा तथा सहायता मिली है। उन्होंने मेरी कठिनाइयों को दूर किया और अपने सत्परामर्श एवं अपनी मृदु आलोचनाओं द्वारा मेरे कार्य को सुचारु चलाने की कृपा की। बहुमूल्य सुझावों तथा सामयिक प्रोत्साहन के लिए मैं उनका विशेष आभारी हूँ। पुस्तकों के मिलने की समस्त कठिनाइयाँ विश्वविद्यालय के पुस्तकालयाध्यक्ष श्री सैयिद बरीरुद्दीन की उदार कृपा से दूर होती रही, या यह कहिये कि उनकी कृपा से मुझे पुस्तकों के मिलने में कठिनाई का अनुभव ही नहीं हुआ। उनको धन्यवाद देना मेरा परम कर्तव्य है। राजनीति-विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर मुहम्मद हबीब द्वारा मुझे बराबर प्रोत्साहन मिलता रहा है। इसके लिए मैं उनका आभारी हूँ। सम्मेलन मद्रास प्रयाग के मैनेजर श्री सीताराम गुण्टे ने अपने प्रेस कर्मचारियों के सहयोग से इस पुस्तक की छपाई में जिस परिश्रम और उत्साह की प्रदर्शित किया है उसके लिए मैं उनका आभारी हूँ। प्रूफ की देख-भाल का कार्य श्री श्ववणकुमार श्रीवास्तव द्वारा बड़ी ही सलमता से होता रहा। इसके लिये मैं उन्हें विशेष धन्यवाद देता हूँ।

अपने इस कार्य में मुझे अपने सभी मित्रों से हर प्रकार की सहायता मिलती रही है। स्थानाभाव के कारण मैं उनके नाम नहीं लिख सका हूँ, किन्तु मुझे विश्वास है कि वे अपने प्रति मेरे भावों से परिचित हैं।

सचिव

स्वतंत्रता-संग्राम इतिहास
परामर्श समिति, नज़रबान
लखनऊ

दिसम्बर १९५८

सैयिद अतहर अब्बास रिजवी

एम० ए०, पी०एच० डी०

यू० पी० एजुकेशनल सर्विस

अनूदित ग्रन्थों की समीक्षा

यहया बिन अहमद अब्दुल्लाह सिहरिन्दी

तारीखे मुबारकशाही

फीरोजशाह के उत्तराधिकारियों एवं सैयिद सुल्तानों के इतिहास का प्रमुख सूत्र यहया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी है। उसने अपने इतिहास में अपने सम्बन्ध में कोई प्रकाश नहीं डाला है। सर जदुनाथ सरकार ने श्री के० के० वासू द्वारा 'तारीखे मुबारकशाही' के अंग्रेजी भाषा के अनुवाद के प्राक्ख्यान में लिखा है कि देहली के सुल्तानों के अन्य इतिहासकार सुन्नी धर्म का पालन करते थे, केवल यहया ही शीआ धर्म का अनुयायी था अतः इस कारण उसका इतिहास और भी रोचक हो गया है। पता नहीं सर जदुनाथ सरकार को यह सूचना कहाँ से प्राप्त हुई, कारण कि इस प्रकार का कोई सबेत न तो 'तारीखे मुबारकशाही' में है और न इस विषय में किसी बाद के इतिहासकार ने कोई प्रकाश डाला है। यहया ने अपने इतिहास की भूमिका में मुहम्मद साहब की प्रशंसा के उपरान्त जिस प्रकार चारो खलीफाओं की प्रशंसा की है उससे पता चलता है कि वह शीआ न था अपितु सुन्नी ही था और सर जदुनाथ सरकार का यह निष्कर्ष भ्रममान ही प्रतीत होता है।

यहया बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी ने अपना इतिहास सैयिद बश के सुल्तान मुइज्जुद्दीन अबुल फतह मुबारक शाह को, जिसने ८२४ हि० (१४२१ ई०) से ८३७ हि० (१४३३ ई०) तक राज्य किया, समर्पित किया। इस इतिहास में सुल्तान मुइज्जुद्दीन मुहम्मद बिन साम से लेकर शाहान ८३१ हि० (१४२८ ई०) तक के देहली के सुल्तानों का हाल लिखा गया था किन्तु बाद में लेखक ने इसमें ८३८ हि० (१४३४ ई०) तक का विवरण और बढ़ा दिया। जिस समय यह इतिहास लिखा गया, कुछ अन्य ग्रन्थ, जो अब अप्राप्य हैं, लेखक को अवश्य उपलब्ध रहे होंगे।

सुल्तान फीरोज के उत्तराधिकारियों एवं सैयिद सुल्तानों के इतिहास के सम्बन्ध में यहया के विवरण को बड़ा ही महत्व प्राप्त है। वही हमारी जानकारी का एकमात्र साधन है। 'तवकाते अकबरी', 'तारीखे फिरीस्ता' तथा अन्य इतिहासों में उसी के विवरण को थोड़ा बहुत घटा बढ़ाकर नकल किया गया है। यद्यपि वह सैयिद सुल्तानों का आश्रित था किन्तु उसके विवरण से यह बही भी नहीं पता चलता कि उसने इन सुल्तानों की अनावश्यक प्रशंसा का प्रयत्न किया है। उसने मुइज्जुद्दीन मुहम्मद बिन साम के समय से लेकर फीरोज शाह के राज्यकाल तक जिस निष्पक्षता से अपना इतिहास लिखा है, उसी प्रकार सैयिद सुल्तानों के विषय में भी बिना किसी पक्षपात के उल्लेख किया है। उसकी रचना में उस युग की घटनाएँ बड़े ही त्रुटि से पाई जाती हैं और सैयिद सुल्तानों के राज्य का जिस प्रकार विवास तथा पतन हुआ उसकी झाँकी बड़े विशद रूप में इस इतिहास में मिलती है। यदि यहया या यह इतिहास हमें उपलब्ध न होता तो सम्भवतः १३८० से १४३४ ई० तक का इतिहास हमें वही न मिल पाता और लगभग ५५ वर्ष की घटनाएँ अंधकार के गर्भ में ही रहती।

निजामुद्दीन अहमद बख्शी

तबकाते अकबरी

राजा निजामुद्दीन अहमद बिन मुहम्मद मुकीम हरेवी अकबर के समय में बख्शी था। स प्रथम वह अकबर के राज्यकाल के २९वें वर्ष में गुजरात का बख्शी नियुक्त हुआ। तत्पश्चात् ३७ वर्ष में राज्य का बख्शी नियुक्त हुआ। १००३ हि० (१५९४ ई०) में ४५ वर्ष में उसकी मृत्यु हो गई।

उसने 'तबकाते अकबरी' की रचना १००१ हि० (१५९२-९३ ई०) में समाप्त की किन्तु बाद १००२ हि० (१५९३-९४ ई०) का भी हाल लिख दिया। इसमें गजनवियों के समय से लेकर १००० हि० (१५९३-९४ ई०) तक का हिन्दुस्तान का इतिहास लिखा गया है। देहली के सुल्तानों का हाल उसने बड़े निष्पक्ष भाव से लिखा है। सुल्तान फीरोज शाह के उत्तराधिकारियों एवं सैयिद सुल्तान का हाल उसने अधिकांश यहूतों की 'तारीखे मुबारकशाही' से लिया है किन्तु कहीं कहीं बहुत सी बातें जो 'तारीखे मुबारकशाही' में स्पष्ट नहीं हैं, स्पष्ट कर दी हैं।

शेख रिश्कुल्लाह मुश्ताकी

वाकैआते मुश्ताकी

शेख रिश्कुल्लाह मुश्ताकी बिन सादुल्लाह देहली का जन्म ८९७ हि० (१४९१-९२ ई०) में हुआ। उसका पिता सादुल्लाह खान जहाँ के पुत्र अहमद खा का आश्रित था।^१ शेख रिश्कुल्लाह भी बहुत से अफगान अमीरों का विश्वासपात्र था और उनकी गोष्ठियों में उपस्थित रहा करता था। वर दरवेशों के समान जीवन व्यतीत करता था और अपने समकालीन दरवेशों की गोष्ठियों में उपस्थित रह करता था। उसकी मृत्यु २० रबी-उल-अव्वल ९८९ हि० (२४ अप्रैल, १५८१ ई०) को हुई। वह हिन्दी तथा फारसी दोनों भाषाओं में कविताएं करता था। हिन्दी कविताओं में उसने अपना उपनाम 'राजन' रखा था।

उसने अपने इतिहास की भूमिका में लिखा है कि वह अपने समकालीन योग्य व्यक्तियों की सेवा में उपस्थित रहा करता और उनकी बातों से लाभान्वित होता रहता था। उसने उनसे कुछ विचित्र कहानियाँ तथा आश्चर्यजनक घटनाएँ सुनीं और उनमें से कुछ स्वयं अपनी आँखों से देखीं। उन विद्वानों एवं महान् व्यक्तियों के निघन के उपरान्त वह उन कहानियों का उल्लेख अन्य लोगों से किया करता था। बाद में अपने किसी मित्र के आग्रह पर उसने इन कहानियों को पुस्तक के रूप में संकलित किया और उनका नाम 'वाकैआते मुश्ताकी' रखा। इसमें सुल्तान बहलोल के राज्यकाल से लेकर सुल्तान जलालुद्दीन मुहम्मद अकबर बादशाह के राज्यकाल तक की विभिन्न घटनाओं का उल्लेख है। इसमें लोदी वंश के सुल्तानों, बाबर, हुमायूँ, अकबर तथा मुर वंश के सुल्तानों से सम्बन्धित विभिन्न कहानियाँ का उल्लेख है। इसके अतिरिक्त मालवा के गयासुद्दीन खलजी तथा नासिरुद्दीन खलजी एवं गुजरात के मुजफ्फरशाह से सम्बन्धित भी कुछ कहानियों का उल्लेख किया गया है। रिश्कुल्लाह मुश्ताकी ने किसी स्थान पर भी इस बात का दावा नहीं किया है कि उसने किसी इतिहास की रचना की है। केवल उसने कहानियों का संकलन किया है। लोदी सुल्तानों से सम्बन्धित बहलोल, सिवन्दर तथा इबराहीम के सम्बन्ध में अनेक

कहानियों एवं घटनाओं का विवरण दिया गया है। यद्यपि उसने अपनी इस पुस्तक की रचना अकबर के राज्यकाल में की किन्तु उसके पिता का तथा स्वयं उसका अफगान अमीरो से विशेष सम्पर्क था। वे उनके आश्रित रह चुके थे अतः उसने जिन कहानियों का विवरण किया है वे बड़ी ही महत्वपूर्ण हैं और इस युग के किसी अन्य प्रामाणिक इतिहास के अभाव में कहानियाँ के इस सफल को उपेक्षा नहीं की जा सकती। कहानियों के प्रसंग में उस समय की राजनैतिक घटनाओं के साथ साथ सामाजिक एवं सांस्कृतिक जीवन की भाँझाकी मिल जाती है। सुल्तानों से सम्बन्धित कहानियों के साथ साथ रिज़कुल्लाह ने अमीरो से सम्बन्धित बहुत सी कहानियाँ का उल्लेख किया है और इस प्रकार बहुत से अमीरो के व्यक्तित्व को बड़े स्पष्ट शब्दों में व्यक्त किया है।

यद्यपि उसकी कहानियों में बहुत सी अद्भुत तथा अलौकिक कहानियाँ भी हैं जिन्हें पढ़ बिना यह विश्वास ही नहीं हो सकता था कि किस प्रकार उस युग के लोग इन बातों पर विश्वास करते थे, तथापि इन्हीं कहानियों में वही कही शासन प्रबन्ध सबधी भी बहुत सी बातें प्राप्त हो जाती हैं। इनसे पता चलता है कि सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में गुप्तचर विभाग कितना अधिक उन्नति कर गया था कि बादशाह को साधारण से साधारण बात का भी पता चल जाता था और सीधे-सादे अफगान इस बात पर आश्चर्य किया करते थे कि उसे यह समाचार किस प्रकार प्राप्त होते हैं। अतः उन्हीं विश्वास था कि सुल्तान अवश्य ही किसी न किसी अलौकिक शक्ति का स्वामी है जिसके कारण उसको इन बातों का पता चल जाता है।

बाकआते मुस्ताकी की किसी भी प्रतिलिपि का भारतवर्ष में अभी तक पता नहीं चल सका। इसकी केवल दो प्रतियाँ ब्रिटिश म्यूजियम में प्राप्य हैं। ब्रिटिश म्यूजियम के रियू के कैंटागॉग के दूसरे भाग के पृष्ठ ८०२ व पर जो हस्तलिखित ग्रन्थ है उसके रोटीग्राफ के आधार पर अनुवाद किया गया है किन्तु ब्रिटिश म्यूजियम में एक अन्य प्रतिलिपि भी बाकआते मुस्ताकी की है जिसके कुछ अंश उपर्युक्त प्रतिलिपि से भिन्न हैं और कहीं कहीं वे उपर्युक्त प्रतिलिपि से अधिक स्पष्ट भी हैं अतः उन अंशों का अनुवाद पाठ टिप्पणियों में कर दिया गया है और उस प्रतिलिपि का नाम 'ब' रखा गया है।

निजामुद्दीन अहमद बख्शी

तबकाते अकबरी

‘तबकाते अकबरी’ में अफगान सुल्तानों का इतिहास अधिक ऐतिहासिक ढंग से लिखा गया है। उन अलौकिक कहानियों को पूर्णतः पृथक् कर दिया गया है जो कि बाकआते मुस्ताकी तथा अन्य अफगान इतिहासकारों की रचनाओं में विद्यमान हैं, अतः ख्वाजा निजामुद्दीन की तबकाते अकबरी की इस युग के इतिहासों में अधिक महत्व प्राप्त है।

अब्दुल्लाह

तारीखे दाऊदी

‘तारीखे दाऊदी’ के लेखक ने अपने इतिहास में किसी स्थान पर अपना पूरा नाम नहीं लिखा है केवल एक घटना के सम्बन्ध में अब्दुल्लाह शब्द का उल्लेख है जिससे प्रामाणिक रूप से तो यह नहीं कहा जा सकता कि इतिहासकार का नाम अब्दुल्लाह ही रहा होगा किन्तु ऐसा अनुमान होता है कि सम्भवतः उसका नाम अब्दुल्लाह होगा। उसने यह देखकर कि अफगान सुल्तानों के विषय में लोग शनैः शनैः भूलते जा रहे हैं, अपने इतिहास की रचना की किन्तु ‘बाकआते मुस्ताकी’ के समान इसमें भी अलौकिक कहानियाँ की भरमार है और अधिकांश कहानियाँ सम्भवतः ‘बाकआते मुस्ताकी’ ही से प्राप्त की गई हैं।

तिथियों के सम्बन्ध में भी उसने बड़ी भूलें की हैं और इस सम्बन्ध में निजामुद्दीन अहमद की 'तमनाते अवबरी' उसकी इस रचना से अधिक महत्वपूर्ण है। उसने अपना यह इतिहास बगाल के अन्तिम अफगान सुल्तान दाऊद शाह बिन सुलेमान शाह (१५७२-७६ ई०) को समर्पित किया किन्तु इसकी रचना उसने जहागीर के राज्यकाल में प्रारम्भ की।

यह अनुवाद अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास विभाग के प्रोफेसर तथा अध्यक्ष डा. अब्दुरशीद द्वारा प्रकाशित ग्रन्थ 'तमकाते अवबरी' से किया गया है किन्तु प्रकाशित ग्रन्थ में बहुत से स्थानों पर असुद्धियाँ हैं जिन्हें अनुवाद करते समय ठीक कर दिया गया है। 'कविल' जिसका अनुवाद अवरोध है प्रत्येक स्थान पर 'कल' छपा गया है। इस प्रकार की कुछ अन्य अशुद्धियाँ भी हैं।

अहमद यादगार

तारीखे शाही

अहमद यादगार ने अपने विषय में यह लिखा है कि वह सूर वादशाही का एक प्राचीन सेवक था। उसने अपने पिता के विषय में लिखा है कि वह १५३६-६७ ई० में बाबर के तीसरे पुत्र मिर्जा असबरी के गुजरात के अभियान के समय उसका बखीर था। उसने अपनी 'तारीखे शाही' अथवा 'तारीखे सलातीने अफागेना' की रचना दाऊद शाह बिन सुलेमान शाह के सकेत पर की किन्तु यह रचना भी जहागीर के राज्यकाल में ही समाप्त हुई। इसमें सुल्तान बहलोल लोदी (१४५१-१४८८ ई०) सिकन्दर लोदी (१४८८-१५१७ ई०) इबराहीम लोदी (१५१७-१५२६ ई०), शेरशाह (१५३९-१५४५ ई०), इस्लाम शाह (१५४५-१५५२ ई०), फीरोज शाह (२ मास), आदिल शाह (१५५२-१५५३ ई०), इबराहीम सूर (१५५३-१५५४ ई०), मिकन्दरशाह (१५५४ ई०) का इतिहास लिखा गया है। इसके साथ साथ बाबर, हुमायूँ तथा अकबर के इतिहास से भी सम्बन्धित विभिन्न घटनाओं का उल्लेख कर दिया गया है किन्तु उसका मुख्य उद्देश्य अफगान सुल्तानों के इतिहास की रचना था।

अफगान सुल्तानों के अन्य इतिहासकारों के समान अहमद यादगार के इतिहास में भी बहुत सी अलौकिक घटनाओं का विवरण मिलता है और कुछ घटनाएँ तो पूर्णतः 'बाकआते मुश्ताकी' से उद्धृत ज्ञात होती हैं। अहमद यादगार ने 'तारीखे निजामी (तमकाते अवबरी)' तथा 'मादेनुल अरवार' को अपनी रचना का आधार बताया है। सम्भवतः 'मादेनुल अरवार' से तात्पर्य अहमद बिन बहबल बिन जमाल कम्बोह की 'मादने अब्यारे अहमदी' अथवा 'मादने अरवारे जहागीरी' से है जिसकी रचना १०२३ हि० (१६१४ ई०) में हुई।

अफसानये शाहाने

मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल

मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल एक अफगान सन्त शख खलीलुल्लाह हक्कानी की पुत्री का पुत्र था। शख खलील राजगीर अथवा राजगढ़ पटना जिले के निवासी थे। 'अफसानये शाहान' में १४० कहानियाँ तथा अन्य छोटे-छोटे लोदी एवं सूर वंश के सुल्तानों से सम्बन्धित चोटबलों का विवरण हैं। इन कहानियों में भी अलौकिक घटनाओं की प्रचुरता है और अन्य अफगानों के इतिहासों की अपेक्षा कहीं अधिक इस प्रकार की घटनाओं का विवरण दिया गया है, किन्तु इन कहानियों से अन्य कहानियों की भाँति उस समय की बहुत सी सामाजिक एवं सांस्कृतिक बातों का पता चल जाता है।

विषय-सूची

भाग अ

	पृष्ठ
१—तारीखे मुबारकशाही	३
२—तबक्काते अकबरी (भाग १)	५५

भाग ब

१—बाकेआते मुस्ताफी	९१
२—तबक्काते अकबरी	१९८
३—तारीखे बाऊदी	२४०
४—तारीखे दग़ही	३०७
५—अफ़मानये शाहान	३५८
६—परिशिष्ट	३९०

भाग अ

सैयिद सुल्तानों के इतिहास

यहया बिन अहमद अब्दुल्लाह सिहरिन्दी

(क) तारीखे मुबारकशाही

स्वाजा निजामुद्दीन अहमद

(ख) तबकात अकबरी

तारीखे मुबारकशाही

लेखक—यहया विन अहमद विन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी

(प्रकाशन—कलकत्ता १९३१)

तैमूर के आक्रमण के उपरान्त देहली सल्तनत की दुर्दशा

अकाल तथा महामारी

(१६७) तैमूर के घले जान के उपरान्त देहली के आस पास तथा उन समस्त स्थानों में जहाँ से होकर उसकी सेना गुजरी थी, महामारी तथा अकाल का प्रकोप हुआ। कुछ लोगों की महामारी तथा कुछ लोगों की भुखमरी के कारण मृत्यु हो गई। देहली दो मास तक बड़ी ही अव्यवस्थित तथा शोचनीय दशा में रही।

नासिरुद्दीन नुसरत शाह का राज-सिंहासन हेतु संघर्ष

रजब ८०१ हि० (मार्च-अप्रैल १३९९ ई०) में सुल्तान नासिरुद्दीन नुसरत शाह^१, जो इकबाल खा के विद्रोह के कारण भाग कर दोआब में चला गया था, थोड़ी सी सेना लेकर मेरठ पहुँचा। आदिल खा चार हाथियों तथा अपनी सेना सहित सुल्तान से मिल गया। (सुल्तान ने) विद्रोह के द्वारा उसे बन्दी बना लिया तथा हाथियों पर अधिकार जमा लिया। दोआब की प्रजा जो मुगलों के उत्पत्ति से सुरक्षित हो गई थी उसके पास एकत्र होने लगी। वह (नासिरुद्दीन) २,००० अद्वारी-हियों सहित फीरोजाबाद पहुँचा और देहली पर, यद्यपि उसकी बड़ी दुर्दशा हो चुकी थी, अधिकार प्राप्त कर लिया। शिहाब खा मेवात से दस हाथियों तथा अपने सैनिकों को लेकर और मलिक अल्मास दोआब से आकर उससे मिल गये।

जब सुल्तान के पास अत्यधिक सेना एकत्र हो गई तो उसने इकबाल खा के विनाश हेतु शिहाब (१६८) खा को बरन^२ भेजा। मार्ग में थोड़े से हिन्दू पदातिकों ने शिहाब खा पर रात्रि में छापा मारा। शिहाब खा की हत्या कर दी गई और उसकी सेना छिन्न-भिन्न हो गई। युद्ध के हाथी कुछ न कर सके।

इकबाल खा की उन्नति

इकबाल खा को जब यह ज्ञात हुआ तो वह शीघ्रप्रातिशीघ्र वहाँ पहुँचा और हाथियों पर अधिकार जमा लिया। नित्यप्रति उसकी शक्ति तथा प्रतिष्ठा में वृद्धि होने लगी। प्रत्येक दिना से उसके पाम मैनिक एकत्र होने लगे तथा सुल्तान नासिरुद्दीन की स्थिति डबाडोल होने लगी।

१ वह सुल्तान फीरोज का पौत्र था।

२ आधुनिक मुगलदाहर, (उत्तर प्रदेश में) देहली के समीप।

३ एक पोथी में 'बाही मुदन्द' है अर्थात् कुछ न कर सके। एक अन्य पोथी में 'राही मुदन्द' है जिसका अर्थ 'भाग नये हुये' हो सकता है।

देहली का इकबाल के अधीन होना

रबी-उल-अव्वल^१ ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकबाल खा ने वरन से देहली पर चढ़ाई की। नुसरत साह फीरोजाबाद को छोड़ कर मेवात की ओर चल दिया और उसकी वही मृत्यु हो गई। देहली इकबाल खा के अधिनार में आ गई। उसने सीरी के कोट^२ में निवास ग्रहण किया।

देहली का पुन. वसना

शहर (देहली) के कुछ लोग, जो मुगलों के हाथों से बच गए थे, देहली में पहुँच कर निवास करने लगे। थोड़े से समय में सीरी का कोट आबाद तथा सम्पन्न हो गया।

इकबाल के राज्य का विस्तार

उसने दोआब के मध्य की शिक^३ तथा हवालों^४ की अवताओं^५ को अपन अधिकार में कर लिया किन्तु प्रान्तों के कस्बों^६, जिस प्रकार अमीरों तथा मलिकों के अधिकार में थे, उसी प्रकार उनके अधिकार में रहे।

अमीरों के राज्य के क्षेत्र

गुजरात प्रदेश तथा उसके आस पास के स्थान खफर खा बजीहलमुल्क के अधीन रहे। मुल्तान तथा दीवालपुर की शिक एवं सिन्ध का भूभाग मसनदे खाली सिन्ध खा के अधीन रहा। महोबा तथा वालपी की शिक मलिकजादा फीरोज के पुत्र महमूद खा, हिन्दुस्तान की ओर की अवतायें कन्नौज, (१६९) अवध, कड़ा, दलमऊ, सन्डीला, बहराइच, बिहार तथा जौनपुर ख्वाजये जहा के, धार की शिक दिलावर खा के, सामाना की शिक मालिय खा के तथा ब्याना की शिक दाम्म खा औहदी के, अधिकार में रही। देहली का राज्य इतने भागों में विभाजित हो गया।

इकबाल का ब्याना पर आक्रमण तथा उसकी विजय

रबी-उल-अव्वल ८०२ हि० (नवम्बर १३९९ ई०) में इकबाल खा ने ब्याना की ओर चढ़ाई की। शम्स खा, नूह व बतल^७ नामक कस्बों में था। उनके मध्य में युद्ध हुआ। इकबाल खा का भाग्य

१ मूल पुस्तक में 'जमादि-उल-अव्वल' है किन्तु एक पोथी में 'रबी उल अव्वल' है और यही उचित है।

२ हिसारे सीरी।

३ शिक : —मोरलैण्ड के अनुसार १४वीं शताब्दी ईसवी में शिक शब्द का प्रयोग प्रान्तों के लिये किया जाता था किन्तु बरनी के एक उल्लेख से पता चलता है कि बल्लन के समय में इस शब्द का प्रयोग विलायत के छोटे छोटे भागों के लिये किया जाता था [मोरलैण्ड 'दी एग्जिस्टिंग सिस्टम आफ मुस्लिम इण्डिया', कैम्ब्रिज १९२६, पृ० २५, २७७, बियाउद्दीन बरनी 'तारीखे फीरोजशाही' (कलकत्ता पृ० ८५), रिजवी 'आदि तुर्क कालीन भारत' (अलीगढ़ १९५६) पृ० १८४]।

४ देहली के समीप के स्थान।

५ देखिये पृ० ६ नोट न० १।

६ मूल पुस्तक में 'बिलाद' है।

७ एक पोथी में 'नूह व बतल' है। इसे 'नवा व बतल' अथवा 'नवा व पतल' भी पढ़ा जा सकता है।

ने साथ दिया। शम्स खा पराजित होकर व्याना भाग गया। दो हाथी, जो उसके अधिकार में थे, इक्बाल खा को प्राप्त हो गये।

इकबाल की कटिहर पर चढ़ाई

उसने वहा से कटिहर की ओर चढ़ाई की। राय हर सिंह से कर तथा उपहार प्राप्त करके गहर (देहली) की ओर लौट आया।

रवाजये जहा की मृत्यु तथा मुबारक खा का सुल्तान होना

उसी वर्ष रवाजये जहा की जौनपुर में मृत्यु हो गई। मलिक मुबारक करनफुल उसके स्थान पर यादशाह हुआ। उसने अपनी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह रखी और समस्त अक्ताओं पर अपना अधिकार जमा लिया।

इकबाल का हिन्दुस्तान पर आक्रमण, सवीर पर विजय

जमादि-उल-अव्वल ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकबाल खा न पुन हिन्दुस्तान पर चढ़ाई की। व्याना के अमीर शम्स खा तथा मुबारक खा एवं बहादुर नाहिर ने उससे भेंट की। उसने उन्हें भी अपने साथ ले लिया। जमादि-उल-आखिर^१ ८०३ हि० में दुष्ट सवीर तथा अन्य काफ़िरो ने काली नदी^२ के तट पर पटियाली के निकट अत्यधिक सेना सहित आक्रमण किया। (१७०) दूसरे दिन दोनों में युद्ध हुआ। ईश्वर ने, जो मुहम्मद साहब के धर्म का पोषक है^३, इकबाल खा को विजय प्रदान की। अमांग काफ़िर पराजित हो गये। इकबाल खा ने इटावा की सीमा तक उनका पीछा किया। कुछ मारे गये। कुछ बन्दी बना लिये गये।

इकबाल का कन्ताज पहुचना, मुबारक शाह से सफल युद्ध

वहा से वह कन्नौज पहुँचा। उसी प्रकार सुल्तानुद्दौलत मुबारक शाह भी हिन्दुस्तान को आर स आया। दोनों सेनाओं के मध्य में गंगा नदी थी। उसे कोई भी न पार कर सकता था। दो मास तक युद्ध होता रहा। अन्त में प्रत्येक दल अपने अपने घर की ओर चल दिया। मार्ग में इकबाल खा, शम्स खा तथा मुबारक खा^४ से सशक्त हो गया। उसने विश्वासघात द्वारा उन पर अधिकार जमा लिया और उनकी हत्या कर दी।

खिज खा पर तगी तुर्क बच्चे का आक्रमण तथा खिज खा की विजय

उसी वर्ष तगी खा तुर्क बच्चये मुल्तानी न, जो सामाना के अमीर शालिय खा का जामाना था अत्यधिक सेना एकत्र करके मसनदे आली खिज खा पर दीवालपुर की ओर चढ़ाई की। जय मसनदे आली को यह समाचार प्राप्त हुए तो वह बहुत बड़ी सेना लेकर अजोधन पहुँचा। ९ रजब ८०३ हि० (२३ फरवरी १४०१ ई०) को दोनों सेनाओं में घन्टा नदी के निकट युद्ध हुआ। ईश्वर ने मसनदे

१ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'जमादि-उल-अव्वल' है।

२ मूल पुस्तक में 'आने ब्याह' है किन्तु इसे 'आने सियाह' अथवा काली नदी होना चाहिये।

३ अर्थात् इस्लाम का पोषक है।

४ एक पोथी में केवल 'शम्स खा' है।

आली को विजय प्रदान की। तगी खा पराजित हो कर अभूहर^१ कस्बे में पहुँचा। गालिय खा तथा अन्य अमीरों ने जो उसके साथ थे तगी खा की विश्वासघात द्वारा हत्या कर दी।

सुल्तान महमूद का कन्नौज पर आक्रमण

८०४ हि० (१४०१-२ ई०) में सुल्तान महमूद धार से देहली पहुँचा। इकबाल खा ने उसका स्वागत किया और उसे जहाँ पनाह नामक शुभ कूद में उतारा। विन्तु शाही धन सम्पत्ति जो कुछ भी थी, वह अपने हाथ ही में रखी। इस कारण उसमें तथा सुल्तान में मतभेद उत्पन्न हो गया। उसने इकबाल खा को अपने साथ लेकर पुनः कन्नौज की ओर चढ़ाई की।

सुल्तान इबराहीम (शर्की) का जौनपुर में बादशाह होना और युद्ध हेतु निकलना

(१७१) इस वर्ष सुल्तान मुबारक शाह की मृत्यु हो गई। उसका लघु पुत्र इबराहीम उसके स्थान पर बादशाह हुआ और उसने अपनी उपाधि सुल्तान इबराहीम निश्चित की। जब उसे सुल्तान महमूद तथा इकबाल खा के पहुँचने की सूचना मिली तो वह भी अत्यधिक सेना लेकर उससे युद्ध करने के लिए पहुँचा। दोनों ओर की सेनाओं के आदमियों में युद्ध होने ही वाला था कि सुल्तान महमूद शिकार के बहाने से इकबाल खा की सेना से निकल गया और वह सुल्तान इबराहीम के पास पहुँचा। सुल्तान इबराहीम ने सुल्तान (महमूद) के प्रति कुछ अधिक आज्ञाकारिता प्रदर्शित न की। वह वहाँ से भागकर कन्नौज चला गया। मुबारक शाह ने 'शाहजादा हरेबी' को, जो कन्नौज में था, बाहर निकाल कर कन्नौज पर अधिकार जमा लिया। इकबाल खा देहली चला गया। सुल्तान इबराहीम जौनपुर वापस हो गया। कन्नौज वाले—सर्वसाधारण तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति—सुल्तान से मिल गये। दास तथा उससे सम्बन्धित लोग, जो छिन्न-भिन्न हो चुके थे, उससे पास पहुँच गये। संक्षेप में, सुल्तान भी कन्नौज से सन्तुष्ट हो गया।

इकबाल का ग्वालियर पर प्रथम आक्रमण

जमादि-उल-अव्वल ८०५ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०२ ई०) में इकबाल खा ने ग्वालियर पर चढ़ाई की। ग्वालियर का किला मुगलों के उत्पात के समय दुष्ट बर सिंह^२ ने मुसलमानों के अधिकार से विश्वासघात करके छीन लिया था। जब वह नरकवासी हो गया तो उसके स्थान पर उसका पुत्र बीरम देव गद्दी पर बैठा। उपर्युक्त किला उसके अधिकार में आ गया। वह अत्यधिक दुष्टता के कारण विजय न हो सकता था। इकबाल खा ने वहाँ में हट कर उसकी विलायत को विध्वंस कर दिया और देहली की ओर लौट गया।

इकबाल का ग्वालियर पर दूसरा आक्रमण

(१७२) दूसरे वर्ष उसने पुनः उस ओर चढ़ाई की। बीरम देव ने अग्रसर होकर धौलपुर में इकबाल खा से युद्ध किया। प्रथम आक्रमण में ही पराजित होकर वह किले में घुस गया। बहुत से

१ कुछ पोधियों में 'अभूहर', कुछ में 'भूहर' तथा कुछ में 'अतोहर' है। अबूहर का सविस्तर उल्लेख इन्हीं यत्नता ने भी किया है ['तुगलककालीन भारत', भाग १ पृ० १७०]।

२ महल।

३ वदायूनी के अनुसार हिरात का शाहजादा फ़तह खा है।

४ वदायूनी में 'नर सिंह', फ़ारिस्ता में 'नर सिंह' है।

काफिरा की हत्या कर दी गई। राजा म वह (वीरम) किला छोड़ कर ग्वालियर की ओर चल दिया। इकबाल खा ने ग्वालियर के किले तक काफिरा का पीछा किया। उनकी विलायत में, जो निर्जन जंगल में थी, लूट मार करके देहली की ओर लौट गया।

तातार खा का नासिरुद्दीन महमूद शाह की उपाधि धारण करना

८०६ हि० (१४०३-४ ई०) में गुजरात के अमीर जफर खा के पुत्र तातार खा ने विद्वासघात करके अपने पिता को बन्दी बना लिया और भरीच^१ में भेज दिया। उसने स्वयं सुल्तान नासिरुद्दीन मुहम्मद शाह की उपाधि धारण कर ली। उसने अत्यधिक सेना एकत्र करके देहली पर चढ़ाई कर दी और निरन्तर कूच करता हुआ उस ओर चला जा रहा था कि मार्ग में शम्स खा ने उसे विप दे दिया और उसकी उसी दिन मृत्यु हो गई। दुष्ट ससार ने ऐसे वीर, सहनशील तथा दानी बादशाह की क्षण भर में हत्या कर दी। संक्षेप में, जब उस फिरस्तो सरीखे सदाचारी बादशाह की हत्या कर दी गई तो रातों रात जफर खा को भरीच से सेना में लाया गया। समस्त सेना तथा परिजन उसके द्वारा पोषित हुए थे अतः वे उसके आज्ञाकारी हो गए।

इकबाल का इटावा पर आक्रमण

८०७ हि० (१४०४-५ ई०) में इकबाल खा ने इटावा की ओर चढ़ाई की। राय सबीर, राय ग्वालियर, राय जालवाहर^२ तथा अन्य रायों ने इटावा में पहुँच कर किल को बन्द कर लिया। चार मास तक अभाग्य काफिर युद्ध करते रहे। अन्त में राय ग्वालियर ने चार हाथी जो उसके पास थे, देकर संधि कर ली।

इकबाल का कन्नौज पर आक्रमण

(१७३) शब्दाल ८०७ हि० (अप्रैल १४०५ ई०) में इकबाल खा ने इटावा से कन्नौज की ओर प्रस्थान किया और सुल्तान महमूद से भीषण युद्ध किया। किले के दृढ़ होने के कारण वह उसे कोई हानि न पहुँचा सका और असफल होकर (देहली) लौट आया।

इकबाल का सामाना पर आक्रमण

महर्म्म ८०८ हि० (जून-जुलाई १४०५ ई०) में इकबाल खा ने सामाना पर चढ़ाई की। बहराम खा तुर्क यच्चा, जिसके भतीजे का सारंग खा ने विरोध किया था, उसके भय से भाग कर हरहर^३ पर्वत में चला गया। इकबाल खा ने हरहर पर्वत के अस्वर बस्वे में पड़ाव किया। तुर्क अकताव मन्तूम सैमिद जलालुलहव वन्धरा वहीन बुखारी^४ ने नानी इमूद्दीन मध्यस्थ बने। बहराम खा ने उनसे विद्वाम पर उममे भेंट की।

१ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों में 'असावल' है।

२ 'तयकाते अकचरी' में 'जालदार'।

३ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों में 'हल हर' तबकाते अकचरी में 'बदहर'।

४ सैमिद जलाल बुखारी—बुखारा के मूल निवासी थे वे भारतवर्ष आकर क्षेत्र बहाउद्दीन जकरिया (मृत्यु १२६९ ई०) के शिष्य हो गये। मन्तूम जहानिया इन्हीं के पौत्र थे।

इकबाल का मुल्तान की ओर प्रस्थान

वहा मे उसने मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। जब वह (इकबाल खा) राय कमाल मीन को तिलौंदी' में पहुँचा तो उसने बहराम खा, राय दाऊद कमाल मीन, तथा राय हीनू ज्वालजी' भट्टी को (१७४) बन्दी बना लिया। तीसरे दिन विश्वासघाती इकबाल खा ने उस सिंह अथवा बहराम खा की नाल खिंचवा ली। अन्य लोगों को बन्दी बना कर तथा उनकी शीवा में जजीर डाल कर अपने साथ ले गया। जब यह घन्घह' नद पर अजोधन के भूभाग के निकट पहुँचा तो मसनदे आली खिफा खा बहुत बड़ी सेना तथा परिजन लेकर, जिनमें प्रत्येक रण-क्षेत्र का सिंह था, इकबाल खा से युद्ध करने के लिए निकला और उसने समझ लिया कि विश्वासघाती की सेना का बुरा समय आ गया है क्योंकि वचन तोड़ना स्त्रियों का कार्य है।

इकबाल खा तथा खिफा खा का युद्ध, इकबाल की पराजय

१९ जमादि-उल अख्बल ८०८ हि० (१२ नवम्बर १४०५ ई०) को दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। क्योंकि इकबाल खा के दुर्भाग्य (का समय) प्रारम्भ हो गया था अतः वह प्रथम आक्रमण ही में पराजित हो गया। मसनदे आली ने उस विश्वासघाती का पीछा किया। इकबाल खा का घोड़ा आहत हो चुका था। वह बाहर न निकल सका। उसका पाव कीचड़ में फँस गया। सिंह उस पिशाच के सिर पर पहुँच गये। इकबाल ने कुछ हाथ पाव मारे किन्तु अन्त में मार डाला गया। उसका सिर काट कर फतहपुर भेज दिया गया। सक्षेप में, दौलत खा, इस्तियार खा तथा अन्य अमीरों ने देहली से सुल्तान महमूद के पास आदमी भेजे और उससे राज्य ग्रहण करने के विषय में आप्रह्व किया।

मुल्तान महमूद का देहली पर अधिकार जमाना

(१७५) जमादि-उल-आखिर ८०८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०५ ई०) में सुल्तान क़ौज मे थोड़े से सैनिकों को लेकर शहर (देहली) में प्रविष्ट हुआ और उसने राज्य पर अधिकार जमा लिया। उसने इकबाल खा के परिजनों को देहली से निकलवा कर कोल भेज दिया, किन्तु उस सदाचारी बादशाह ने उसके सम्बन्धियों तथा परिजनों में से किसी को कोई हानि न पहुँचाई। दोआब के मध्य की फौजदारी' दौलत खा को सौंप दी। इस्तियार खा को फीरोजाबाद का कूदक प्रदान कर दिया। इकलीम खा बहादुर नाहिर ने दो हाथी पेशकश के रूप में भेंट किये और सुल्तान के चरणों का घुम्बन किया।

१ तिलौंदी —जियाउद्दीन बरनी के अनुसार तिलौंदी बैलगाड़ी के समूह को कहते थे। प्रजा को जिस स्थान पर भी थोड़े से जल का पता चल जाता था वहाँ वे अपनी बैलगाड़ियाँ तथा मवेशी ले जाते थे और वहाँ वर्ष के बारह महीने अपनी स्त्री तथा बच्चों के साथ निवास करते थे। (जियाउद्दीन बरनी 'तारीखे फीरोजशाही', (कलकत्ता) पृ० ५३८, रिजवी 'सुसल्लुकासीन भारत', भाग ८, पृ० २८)।

२ एक हस्तलिखित पोथी में 'जुलजैन भट्टी', फ़िरिस्ता में 'राय हब्बू' 'राय रत्ती' का पुत्र।

३ इसे 'घन्दा' भी लिखा गया है।

४ फौजदारी —फौजदार का काय, फौजदार शब्द का प्रयोग देहली के सुल्तानों के समकालीन इतिहासों में इससे पूर्व नहीं हुआ है। फौजदार, सरकार के सैनिक तथा असैनिक शासन का मुख्य अधिकारी होता था।

मुल्तान महमूद का कन्नौज की ओर प्रस्थान

जमादि-उल-अव्वल ८०९ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४०६ ई०) में मुल्तान ने कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। दौलत खा को बहुत बड़ी सेना देकर सामाना की ओर भेजा। जब मुल्तान कन्नौज के निकट पहुँचा तो मुल्तान इबराहीम ने कन्नौज के समक्ष गया नदी के घाट पर पड़ाव किया। कुछ समय उपरान्त मुल्तान इबराहीम जौनपुर की ओर लौट गया। मुल्तान महमूद देहली की ओर वापस चला गया। जब मुल्तान देहली पहुँचा तो जो सेना उसके साथ थी छिन्न भिन्न होकर अपनी अपनी अक्ताओं^१ को चली गई। मुल्तान इबराहीम मार्ग से वापिस होकर कन्नौज पहुँचा। महमूद मलिक तुरमती, जो मुल्तान की ओर से वहाँ नियुक्त था, कन्नौज के किले में बन्द हो गया। चार मास तक युद्ध होता रहा। अन्त में जब किसी ने उसकी फरियाद न सुनी तो उसने विवश होकर सधि करके उससे भेंट की। उसने (मुल्तान इबराहीम ने) कन्नौज की अक्ता मलिक दौलत यार कम्पिला^२ के नाती इख्तियार खा को प्रदान कर दी। वर्षा ऋतु उसने कन्नौज ही में व्यतीत की।

इबराहीम की देहली पर चढ़ाई

(१७६) उसने जमादि-उल-अव्वल ८१० हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४०७ ई०) में देहली की ओर प्रस्थान किया। नुसरत खा गुगुं अन्दाज^३, सारंग खा का पुत्र तातार खा, इकबाल खा का दास मलिक मरहवा, मुल्तान महमूद का साथ छोड़कर उससे मिल गये। असद खा लोदी सम्मल के किले में धिर गया। दूसरे दिन मुल्तान इबराहीम ने सम्मल के किले पर विजय प्राप्त कर ली और उसे तातार खा के सिपुर्द कर दिया। वहाँ से वह निरन्तर कूच करता हुआ यमुना तट पर कीजा^४ घाट पर उतरा। वह उसे पार करने वाला ही था कि उसे सूचना मिली कि जफर खा ने धार पर विजय प्राप्त कर ली है और दिलावर खा का पुत्र अल्प खा उसके हाथों बन्दी बना लिया गया है और वह जौनपुर पर आक्रमण करने वाला है। वह (मुल्तान इबराहीम) कीजा नामक घाट से वापिस हो गया और निरन्तर कूच करता हुआ जौनपुर पहुँचा किन्तु मलिक मरहवा को बरन के किले में छोड़ दिया और थोड़ी सी सेना उसे प्रदान कर दी।

मुल्तान महमूद का बरन की ओर प्रस्थान

इसी प्रकार जीकाद ८१० हि० (मार्च-अप्रैल १४०८ ई०) में मुल्तान महमूद देहली से बरन पहुँचा। मलिक मरहवा उससे मुकाबला करने के लिए बाहर निकला और उसने युद्ध किया। प्रथम आक्रमण में ही पराजित होकर वह किले के भीतर प्रविष्ट हो गया। शाही सेना भी उसका पीछा करती हुई (किले के) भीतर प्रविष्ट हो गई। मरहवा की हत्या हो गई।

१ अक्ता.—वह भूमि जो सेना के सरदारों को सेना रखने और उसका उचित प्रबन्ध करने के लिये दी जाती थी। हिन्दुस्तान के भिन्न-भिन्न भागों पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त तुर्क जिस भाग पर विजय प्राप्त करते थे, उस भाग को विभिन्न अक्ताओं में विभाजित करके प्रत्येक भाग एक सरदार को प्रदान कर देते थे।

२ कम्पिला का दक्कन।

३ मेरठियों की हत्या करने वाला।

४ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'कीजा'।

सुल्तान महमूद का सम्मेलन की ओर प्रस्थान

वहा से सुल्तान (महमूद) ने सम्मेलन की ओर प्रस्थान किया। वह अभी गंगा तट पर भी न पहुँचा था कि तातार खा किले को खाली करके कन्नौज की ओर चल दिया। (सुल्तान ने) सम्मेलन असद खा लोदी को प्रदान कर दिया। तत्पश्चात् वह शहर (देहली) की ओर लौट गया।

दौलत खा का बैरम खा द्वारा विरोध

(१७७) दौलत खा, जो सामाना की ओर नियुक्त हुआ था, जब सामाना के निकट पहुँचा तो बैरम खा तुर्कबच्चे ने, जिसने बहराम खा की हत्या के उपरान्त सामाना की शिक' पर अधिकार जमाया था, विरोध प्रारम्भ कर दिया। ११ रजब ८०९ हि०^१ (२२ दिसम्बर १४०६ ई०) को सामाना से दो कोस पर दोनों में युद्ध हुआ। ईश्वर ने दौलत खा को विजय प्रदान की। बैरम खा पराजित होकर सरहिन्द चला गया। तत्पश्चात् क्षमा प्राप्त करके दौलत खा से मिल गया।

खिज्र खा का दौलत खा पर चढ़ाई करना

इसके पूर्व उसने मसनदे आली खिज्र खा की अधीनता स्वीकार कर ली थी। जब मसनदे आली को यह सूचना प्राप्त हुई तो उसने बहुत बड़ी सेना लेकर दौलत खा पर चढ़ाई की। जब वह फतहपुर^२ की सीमा पर पहुँचा तो दौलत खा भाग कर यमुना के उस पार चला गया। जो अमीर तथा मलिक उसके सहायक थे उन सब ने मसनदे आली से भेंट की। हिसार फीरोजा की शिक किवाम खा को सौंप दी गई। सामाना तथा सुलाम की अक्तायें बैरम खा से लेकर मजलिसे आली खीरक खा को सौंप दी गई। सरहिन्द की अक्ता तथा कुछ अन्य परगने बैरम खा को दे दिये गये और स्वयं उसने फतहपुर की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान महमूद के अधिकार में दोआब के मध्य के कुछ स्थानों तथा रोहतक की अक्ताओं के अतिरिक्त कुछ भी न रह गया।

सुल्तान महमूद द्वारा हिसार फीरोजा पर आक्रमण

रजब ८११ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०८ ई०) में सुल्तान महमूद ने हिसार फीरोजा पर चढ़ाई की। किवाम खा हिसार फीरोजा में घिर गया। कुछ दिन उपरान्त उसने सधि कर ली और अपने पुत्र को पेशकश सहित सुल्तान की सेवा में भेजा। वहा से सुल्तान धातरख^३ होता हुआ देहली की ओर लौट गया।

खिज्र खा का सुल्तान को सीरी में घेर लेना

(१७८) जब यह समाचार मसनदे आली (खिज्र खा) को पहुँचाये गये तो वह निरन्तर कूच करता हुआ फतहाबाद पहुँचा। फतहाबाद के प्रजाजन को जो सुल्तान से मिल गये थे डण्ड दिया। १५ रमजान ८११ हि० (३१ जनवरी १४०९ ई०) को खिज्र खा ने मलिकुशर्क मलिक तुहफा को

१ शिक — देखिये पूर्व पृ० ४ नोट नं० ३।

२ फिरीस्ता के अनुसार ८१० हि०, वदायूनी के अनुसार ८१२ हि०।

३ कुछ पोथियों में 'फतहाबाद'।

४ कुछ पोथियों में 'धातरख' है, प्रकाशित ग्रन्थ में 'धार तरहत' है।

अत्यधिक सेना देकर दोआब के मध्य में घातराय पर आक्रमण करने के लिए भेजा। फतह खा अपने परिजनो सहित भाग कर दोआब की ओर चल दिया। कुछ लोग जोकि उस स्थान पर थे छिन्न-भिन्न हो गये और बन्दी बना लिए गये। बन्दिगी मसनदे आली रोहतक होता हुआ देहली पहुँचा। सुल्तान महमूद सीरी के किले में तथा इस्तिथार खा फीरोजाबाद के कूस्क में बन्द हो गया। इसी प्रकार बाघ सामग्री में कमी हो गयी। मसनदे आली यमुना नदी पार करके दोआब में प्रविष्ट हो गया। वहाँ से इन्दी के सामने से पुन नदी के उस ओर होकर निरन्तर कूच करता हुआ फतहपुर पहुँचा।

खिज्र खा का बैरम पर आक्रमण

८१२ हि० (१४०९-१० ई०) में बैरम खा तुर्क बन्धे ने मसनदे आली के विरुद्ध विद्रोह कर दिया और दौलत खा से मिल गया। यह समाचार पाकर बन्दिगी मसनदे आली ने सरहिन्द की ओर बढ़ाई की। बैरम खा ने अपने परिजन पर्वत में भेज दिए और स्वयं सेना लेकर यमुना नदी पार की तथा दौलत खा से मिल गया। मसनदे आली ने उसका पीछा किया और यमुना नदी के तट पर पड़ाव डाल दिया। बैरम खा कोई उपाय न देख कर अत्यन्त सौचनीय दशा में मसनदे आली के पास पुन पहुँचा। जो परगने उसके पास थे वे स्थायी रूप से उसे प्रदान कर दिये गये। मसनदे आली निरन्तर कूच करता हुआ फतहपुर की ओर पहुँचा। इस वर्ष में सुल्तान भी शहर (देहली) ही में रहा और उसने किसी ओर प्रस्थान न किया।

खिज्र खा का रोहतक पर आक्रमण

८१३ हि० (१४१०-११ ई०) में मसनदे आली न रोहतक की ओर प्रस्थान किया। मलिक इब्रीस ने ६ मास तक रोहतक के किले में बन्द होकर युद्ध किया। अंत में विवश हो गया और पेशवाश के (१७९) रूप में धन तथा बन्धक के रूप में अपने पुत्र को देकर सन्धि कर ली एवं आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। मसनदे आली सामाना होता हुआ फतहपुर की ओर लौट गया।

सुल्तान महमूद की दुर्दशा

मसनदे आली के लौट जाने के उपरान्त सुल्तान महमूद न कटिहर की ओर प्रस्थान किया और कुछ समय तक वहाँ शिकार खेलकर देहली की ओर लौट आया। संक्षेप में, सुल्तान महमूद के कार्य में पूर्णतः विघ्न पड़ गया। उसमें शासन प्रबन्ध तथा बादशाही करने की शक्ति न रही और वह सर्वदा भोग-विलास में प्रस्त रहने लगा।

खिज्र खा का रोहतक, नारनौल, मेवात तथा देहली पर आक्रमण

८१४ हि० (१४११-१२ ई०) में मसनदे आली ने पुन रोहतक की ओर प्रस्थान किया। मलिक इब्रीस तथा उसका भाई मुबारिज खा हासी में शाही चरणों के चुम्बन के सम्मान द्वारा सम्मानित हुए। उमने उनके प्रति अत्यधिक कृपादृष्टि प्रदर्शित की। उस स्थान से नारनौल कस्बे को जो इक्लीम खा बहादुर नाहिर के अधिकार में था विध्वंस करता हुआ मेवात पहुँच गया। उसने तजारा, सरहथ तथा खरोल नामक कस्बों को नष्ट कर दिया और मेवात के अधिकांश स्थानों को विध्वंस करता हुआ लौटते

समय देहली पहुँचा। उसने सीरी के किले को घेर लिया। सुल्तान महमूद किले में बन्द होकर युद्ध करता रहा। इसी प्रकार फीरोजाबाद के कूश्क^१ में इस्तिथार खा, जो सुल्तान महमूद की ओर से वहाँ नियुक्त था, मसनदे आली से मिल गया। मसनदे आली सीरी के द्वार के सामने से प्रस्थान करके फीरोजाबाद के कूश्क में उतरा तथा दोआब के मध्य की अक्नाये तथा शहर के आस-पास के स्थान अपने अधिकार में कर लिये।

सुल्तान महमूद की मृत्यु

(१८०) अनाज तथा चारे की कमी के कारण मुहर्रम ८१५ हि० (अप्रैल-मई १४१२ ई०) में पानीपत होता हुआ फतहपुर की ओर लौट गया। जमादि-उल-अव्वल ८१५ हि० (अगस्त-सितम्बर १४१२ ई०) में सुल्तान महमूद ने कटिहर की ओर प्रस्थान किया। थोड़े दिन तक वहाँ शिकार खेल कर वह देहली की ओर वापस हुआ। रजब मास (अक्तूबर-नवम्बर १४१२ ई०) में वह हाज हो गया और मार्ग में उसकी मृत्यु हो गई। इन परिवर्तनों के बावजूद वह २० वर्ष तथा २ मास तक राज्य करता रहा।

सुल्तान की मृत्यु के उपरान्त अमीरो, मलिको तथा शाही दासा न दौलत खा की अधीनता स्वीकार कर ली। मुबारिज खा तथा मलिक इब्रीस ने मसनदे आली से विद्रोह कर दिया और वे दौलत खा से मिल गये। इस वर्ष मसनदे आली (खिज खा) भी फतहपुर में रहा और देहली पर चढ़ाई न की।

दौलत खा की कटिहर पर चढ़ाई

मुहर्रम ८१६ हि० (अप्रैल-मई १४१३ ई०) में दौलत खा ने कटिहर की ओर प्रस्थान किया। राय हर सिंह तथा अन्य रायों ने उससे भेंट की। जब वह पटियाली कस्बे में पहुँचा तो महामत खा वदायूँ का अमीर भी उससे मिल गया। इसी प्रकार सुल्तान इबराहीम के विषय में श्राव हुआ कि उसने महमूद के पुत्र कादिर खा को घेर लिया है और दोनों में घोर युद्ध हो रहा है। किन्तु दौलत खा के पास इतनी (१८१) सेना न थी कि वह सुल्तान इबराहीम से युद्ध कर सकता।

खिज खा द्वारा हिसार फीरोजा, रोहतक, मेवात एवं सम्भल पर चढ़ाई

जमादि-उल-अव्वल ८१६ हि० (जुलाई-अगस्त १४१३ ई०) में वह देहली की ओर वापस हुआ। रमजान ८१६ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१३ ई०) में मसनदे आली ने सेना लेकर देहली पर चढ़ाई की। जब वह हिसार फीरोजा पहुँचा तो उस प्रदेश के अमीर तथा मलिक उससे मिल गये। मलिक इब्रीस रोहतक की किले में घिर गया। मसनदे आली मेवात की ओर चला गया। इकलाम खा^२ के भतीजे जलाल खा ने वहादुर नाहिर से भेंट की। वहाँ से लौट कर वह सम्भल के कस्बे में पहुँचा और उसे नष्ट कर दिया।

खिज खा द्वारा देहली पर चढ़ाई

जिलहिज्जा ८१६ हि० (फरवरी-मार्च १४१४ ई०) में वह पुनः देहली पहुँचा और सीरी के

^१ महल।

^२ प्रकाशित ग्रन्थ में 'इकलाम खा'।

द्वार के समक्ष पड़ाव किया। दौलत खा ४ मास तक घिरा रहा। अन्त में मलिक लोना तथा शाही हितपियों एव दासों ने भीतर ही भीतर विश्वासघात किया और नौबतखाने^१ के द्वार पर अधिकार जमा लिया। जब दौलत खा ने यह देखा कि अब उसके अधिकार में कुछ नहीं है तब उसने शरण की याचना की और मसनदे आली से भेंट की। मसनदे आली ने दौलत खा को पदच्युत कर दिया और हिसार फौरोजा में किवाम खा की देख-रेख में भेज दिया। उसने देहली पर स्वयं अधिकार जमा लिया। यह घटना रबी-उल-अव्वल^२ ८१७ हि० (जून १४१४ ई०) में घटी।

१

३

१ नौबतखाना :—यह स्थान जहाँ से कुछ विशेष बाजे, जो केवल बादशाहों के महल में बज सकते हैं, बजाये जाते हैं।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार '१७ रबी-उल-अव्वल ८१७ हि० (६ जून १४१४ ई०)'।

बन्दिगी रायाते आला' खिज़्र खां

खिज़्र खां की वशावली

(१८२) खिज़्र खा मलिकुल्लाह मलिक मुलेमान का पुत्र था। मलिक नसीरुलमुल्क मर्दान दीलत ने मलिक मुलेमान का बाल्यावस्था में पुत्र बनाकर, पालन-पोषण किया था। कहा जाता है कि वह एक सैयिद का पुत्र था। सैयिद जलालुद्दीन बुखारी मलिक मर्दान के घर में किसी कार्य से आये, मलिक मर्दान उनके समक्ष भोजन लाया और मलिक मुलेमान को आदेश दिया कि हाथ धुलवाये। सैयिद जलालुद्दीन ने कहा कि "यह सैयिद का पुत्र है, यह कार्य इसके लिए उचित नहीं।" क्योंकि सैयिद जलालुद्दीन उसके सैयिद होने के साक्षी थे, अतः वह निम्नदेह सैयिद होगा।

दूसरा प्रमाण उसके सैयिद होने का यह है कि वह दानी, वीर, सहनशील, दयालु, सत्यवादी, वचन का पक्का तथा पवित्र जीवन व्यतीत करने वाला व्यक्ति था। यह समस्त गुण मुहम्मद साहब ने देखे गये हैं।

मलिक खिज़्र को मुल्तान प्राप्त होता

मलिक मर्दान दीलत की मृत्यु के उपरान्त मुल्तान की अक्ता उसके पुत्र मलिक शेख को प्रदान की गई। उसकी भी वीर्य मृत्यु हो गई। मुल्तान की अक्ता मलिक मुलेमान को दे दी गई। उसकी भी थोड़े दिनों में मृत्यु हो गई। मुल्तान प्रदेश तथा उसके आस-पास के स्थान फीरोज़ शाह द्वारा बन्दिगी रायाते आला को प्राप्त हो गये। ईश्वर ने उसे महान् कार्यों के लिए उत्पन्न किया था और उसे बड़ा (१८३) भाग्यशाली बनाया था। उसका गौरव नित्यप्रति उत्तति पर था। देहली के राज्य पर अधिकार जमाने के पूर्व ईश्वर ने जो विजय बन्दिगी रायाते आला को प्रदान की, उसका उल्लेख इसके पूर्व हो चुका है।

खिज़्र खा का सीरी में प्रवेश, इनाम एवं नियुक्तियाँ

१५ रबी-उल-अव्वल ८१७ हि० (४ जून १४१४ ई०) को वह सुब मुहूर्त में सीरी के किले में पहुँचा और सेना ने सुल्तान अहमद के कूँक में पड़ाव किया। शहर की प्रजा को जो इसके पूर्व पिछले राज्यकाल की दुर्घटनाओं के कारण छिन्न-भिन्न तथा दरिद्र हो चुकी थी उसने इनाम^१ दिया तथा अदरार^२

१ रायाते आला —उच्च श्रेयवा सम्मानित पताकार्ये। खिज़्र खा की उपाधि सिंहासनारूढ होने के पूर्व मसनदे आला थी, किन्तु सिंहासनारूढ होने के उपरान्त उसने रायाते आला की उपाधि धारण की। इस उपाधि से पता चलता है कि सम्भवतः वह बादशाह होने का दावा न करता था और अपने आप को केवल तैमूर का नायब समझता था।

२ वह भूमि जो किसी को उत्तम सेवा के कारण तथा पुरस्कार स्वरूप प्रदान की जाती थी।

३ विद्वानों तथा धार्मिक लोगों को दी जाने वाली सहायता, विशेष रूप से आर्थिक सहायता।

और बेतन निश्चित किये। उस भाग्यशाली के कारण सभी लोग सुखी तथा धन-धान्य सम्पन्न हो गय। उसने मलिकुद्दक, मलिक तुहफा को ताजुलमुल्क की उपाधि प्रदान की और उसे बजीर' नियुक्त किया। सैयदुस्सादात सैयिद सालिम को सहारनपुर की अज्ञा' तथा शिक' प्रदान की और सभी कार्यों को उसके परामर्श से सम्पन्न कराता था। मलिक अब्दुर्रहीम को जिसे स्वर्गीय मलिक मुलेमान अपना पुत्र कहा करता था अलाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की। मुल्तान तथा फतहपुर की अवता एव शिक उसको सौंप दी। मलिक सरोब को शहनये शहर' नियुक्त किया और अपना नायबे-मैदत' बनाया। मलिक खैरुद्दीन खानी आरिजे ममालिक' तथा मलिक कालू शहनये पील' नियुक्त हुए। मलिक दाऊद को दबीरो' का पद प्रदान हुआ। इतितयार खा को दोआब के मध्य की शिक' प्रदान की गई। मुल्तान महमूद के जो दास उसके राज्यकाल में जिन परगना, ग्रामों तथा अक्ताओ के (१८४) स्वामी थे उन्हें उसने उसी प्रकार रहने दिया और उन्हें उनके परगनों में भेज दिया। राज्य के कार्य सुव्यवस्थित हो गये।

ताजुलमुल्क का कटिहर पर आक्रमण

८१७ हि० (१४१४-१५ ई०) में रायात आला न मलिकुद्दक ताजुलमुल्क को हिन्दुस्तान की सेनाओं सहित नियुक्त किया और वह स्वयं शहर (देहली) में रहा। मलिक ताजुलमुल्क यमुना नदी पार करके 'आहार' कस्बे में पहुँचा और गंगा नदी पार करके कटिहर की विलायत में प्रविष्ट हुआ। उस प्रदेश के अत्यधिक काफ़िरो को विध्वंस कर दिया। राय हर सिंह भाग कर आवला' की घाटी में पहुँचा। इस्लामी सेना के निरन्तर पहुँच जान के कारण विवश होकर उसन कर तथा उपहार को प्रस्तुत किया। बदामू के अमीर महाबत खा न भी मलिक ताजुलमुल्क से भेंट की।

- १ मुख्य मंत्री को बजीर कहते थे। राज्य के शासन प्रबन्ध तथा आय व्यय की व्यवस्था उसी के सिपुर्दे होती थी।
- २ देखिये पृ० ६ नोट न० १।
- ३ देखिये पृ० ४ नोट न० ३।
- ४ नगर का, विशेष रूप से राजधानी का, मुख्य प्रबन्धक।
- ५ राजधानी से बादशाह की अनुपस्थिति के समय जो अधिकारी राज्य के कार्य सम्पन्न करता था उसे 'नायबे मैदत' कहते थे।
- ६ आरिजे ममालिक — दीवाने अज्र (सेना विभाग) का मुख्य अधिकारी 'आरिजे ममालिक' अथवा अज्र ममालिक कहलाता था। सेना की भरती, निरीक्षण तथा सेना का समस्त प्रबन्ध उसके अधीन कर्मचारियों द्वारा होता था। युद्ध में सेनापति का कार्य करना उसके लिये आवश्यक न था किन्तु वह अथवा उसके नायब युद्ध में सेना के साथ जाते थे। रसद का प्रबन्ध तथा लूट के माल की देय माल भी उसी को करनी होती थी।
- ७ शाही हाथियों का प्रबन्ध करने वाला मुख्य अधिकारी।
- ८ 'दीवाने इन्शा' का मुख्य अधिकारी दबीरे खास होता था। उसके अधीन अनेक दबीर होते थे। वे शाही पत्र, धन्य पत्र आदि लिखा करते थे। सचिव का काम दबीर के सिपुर्दे था।
- ९ साधारणतः दोआब तथा अवध के मध्य का स्थान 'हिन्दुस्तान' कहलाता था।
- १० अन्य हस्तलिखित पोथियों में 'आहार' है। यह बुलन्दशहर तथा मुरादाबाद के मध्य में है।
- ११ झोला, झोला अथवा झोलाना, बरेली जिले में।

ग्वालियर, स्योरी तथा चंदवार का अधीनता स्वीकार करना

वहा से रहव नदी के किनारे-किनारे वह स्वर्ग द्वार^१ के घाट पर पहुँचा और गंगा नदी पार की। खोर^२ तथा कम्पिल^३ के काफ़िरो को दण्ड देकर सकिया^४ कस्बे में होता हुआ बारहम^५ कस्बे में पहुँचा। रापरी^६ का अमीर हसन खा तथा उसका भाई अमीर हमजा ताजुलमुल्क से मिल गये। राय सबीर चरण-चूमने के सम्मान द्वारा सम्मानित हुआ। ग्वालियर, स्योरी तथा चंदवार^७ के काफ़िरो ने कर तथा धन प्रदान करके अधीनता स्वीकार कर ली। जलेशर^८ का कस्बा जोकि चंदवार के काफ़िरो के हाथ में आ गया था, उनके हाथ से लेकर उसने वहा उस स्थान के प्राचीन मुसलमानों (१८५) को नियुक्त कर दिया और उन्हें अपना गुमास्ता^९ बना दिया। वहा से काली नदी^{१०} के किनारे किनारे होता हुआ तथा इटावा के काफ़िरो को दण्ड देकर देहली की ओर लौट गया।

शाहजादा मुबारक को फीरोजपुर, सरहिन्द इत्यादि प्रदान किया जाना

८१८ हि० (१४१५-१६ ई०) में खिख खा ने अपने पुत्र शाहजादा मलिकुद्दास मलिक मुबारक को, जो बादशाही के योग्य था, फीरोजपुर, सरहिन्द-का भूभाग तथा बरम खा की मृत्यु के उपरान्त बरम खा की समस्त अक़ाबों प्रदान कर दी। पश्चिम दिशा के राज्य भी उसे दे दिये। मलिक सिद्ध नादिरा को शाहजादे का नायब^{११} नियुक्त किया। वहा के कार्यों को भली भाँति संपन्न करके जिलहज्जा ८१८ हि० (फरवरी १४१६ ई०) में शाहजादा मलिक सिद्ध नादिरा, सामाना के अमीर जीरक खा तथा उस प्रदेश के अमीरो^{१२} एवं मलिको^{१३} को लेकर शहर (देहली) की ओर लौटा।

१ स्वर्गद्वार अथवा स्वर्गद्वारी—फ़र्रुखाबाद जिले में जिसे मुस्तान मुहम्मद बिन तुग़लक ने बसाया था। [इब्ने बतूता : 'यात्रा का निबन्ध' (पेरिस), पृ० २४२, बरनी 'सारीखे फ़ीरोज़शाही', पृ० ४८५, रिजवी, 'तुग़लक़कालीन भारत', भाग १ (अलीगढ़ १९५६) पृ० ५३, २०३]

२ आधुनिक शम्साबाद, फ़र्रुखाबाद जिले में।

३ कम्पिल अथवा कम्पिला :—यह भी फ़र्रुखाबाद जिले में है।

४ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'सकीना', कम्पिला तथा रापरी के मध्य में इटावा के १२ मील दक्षिण पूर्व।

५ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'बारहम'।

६ मैनपुरी जिले में मैनपुरी के दक्षिण-पश्चिम में ४४ मील पर।

७ यमुना नदी पर, आगरा के नीचे।

८ मथुरा के पूर्व ३८ मील पर, एटा जिले में।

९ एजेंट।

१० पुस्तक में 'आवे ब्याह—ब्याह नदी' है किन्तु इसे 'आवे सियाह—काली नदी' होना चाहिये।

११ नायब—सहायक।

१२ अमीर.—दस सिपहसालारों का सरदार। इन्हें ३०-४० हजार तन्को तक की अक़ता प्राप्त होती थी। दस सवारों के सरदार सरखेल तथा दस सरखेलों के सरदार सिपहसालार कहलाते थे। सिपहसालार को बीस हजार तन्को तक की अक़ता प्राप्त होती थी।

१३ दस अमीरों का सरदार। इन्हें ५०-६० हजार तन्को तक की अक़ता प्राप्त होती थी।

ताजुलमुल्क का ब्याना, ग्वालियर, कम्पिला की ओर प्रस्थान

८१९ हि० (१४१६-१७ ई०) में शाही सेना लेकर मलिक ताजुलमुल्क को ब्याना तथा ग्वालियर की ओर भेजा गया। ब्याना के क्षेत्र में पहुँच कर उसने शम्स खा औहदी के भाई मलिक बरीमुलमुल्क से भेंट की। वहाँ से वह ग्वालियर के क्षेत्र में पहुँचा। उसकी विलायत को विध्वंस कर दिया। ग्वालियर तथा अन्य रायों से कर तथा उपहार लेकर उसने यमुना नदी चदवार के निकट पार की और कम्पिल तथा पटियाली^१ की ओर प्रस्थान किया।

कटिहर के हर सिंह का अधीनता स्वीकार करना

कटिहर के शासक राय हर सिंह ने आज्ञाकारिता स्वीकार की। उससे कर तथा उपहार लेकर वह शहर की ओर लौट आया।

मलिक सिद्ध की हत्या

(१८६) मलिक सिद्ध नादिरा को सरहिन्द की अकता में शाहजादे की ओर से भेजा गया था। जमादि-उल-अव्वल ८१९ हि० (जून-जुलाई १४१६ ई०) में बर्रम खा के परिजन के कुछ तुर्क बच्चों ने विश्वासघात करके मलिक सिद्ध नादिरा की हत्या कर दी और सरहिन्द का किला अपने अधिकार में कर लिया। रायाते आला ने मलिक दाऊद दबीर^२ तथा खीरक खा को शाही सेना सहित उनके उपद्रव के दमन हेतु भेजा। तुर्क बच्चे भाग कर सतलदर^३ नदी के उस पार पर्वत में घुस गये। शाही सेना ने भी पर्वत में उनका पीछा किया। वे दो मास तक पर्वत में रहे। पर्वत के अत्यधिक बृद्ध होने के कारण उस पर विजय न प्राप्त हो सकती थी। विजयी सेना लौट गई।

रायाते आला का नागौर, ग्वालियर तथा ब्याना की ओर प्रस्थान

रजब ८१९ हि० (अगस्त-सितम्बर १४१६ ई०) में सुल्तान अहमद गुजरात के बादशाह के नागौर^४ के किले को घेर लेने का समाचार प्राप्त हुआ। यह समाचार रायाते आला के समक्ष प्रस्तुत किया गया। रायाते आला ने तौक^५ तथा तोदा^६ से होकर नागौर की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान अहमद यह समाचार पाकर धार^७ की ओर चला गया। रायाते आला दहरे नौ शायन में प्रविष्ट हुआ। शायन के अमीर इलियास खा ने चरण चूमने का सीभाव्य प्राप्त किया। उस प्रदेश के उपद्रवियों को दण्ड देकर वह ग्वालियर की ओर बढ़ा। ग्वालियर का राय घेर लिया गया। उपर्युक्त किले के अत्यधिक बृद्ध होने के कारण वह विजयी न हो सका। उसने ग्वालियर के राय से धन तथा कर लेकर ब्याना की ओर प्रस्थान

१ एटा जिले में।

२ दैतिये पृ० १५ नोट नं० ८।

३ सतलज।

४ जोधपुर के उत्तर पूर्व ७५ मील पर।

५ टोंक, राजपूताना में, अक्षांश २६° १०', देशान्तर ७५° ५६'।

६ जयपुर में, अक्षांश २६° ४', देशान्तर ७५° ३६'।

७ अक्षांश २०° ३६' देशान्तर ७५° २०' पर।

किया। शम्स खा ओहदी ने भी घन, पैसाकश तथा कर प्रस्तुत किये। वहा से विजय तथा सफलता पाकर वह देहली की ओर वापस हुआ।

तुगान रईस तथा तुर्क बच्चो का विद्रोह

(१८७) इसी प्रकार ८२० हि० (१४१७-१८ ई०) में तुगान रईस तथा कुछ तुर्क बच्चा थे, जिन्होंने सिद्ध की हत्या की थी, विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। उनके विद्रोह को शान्त करने के लिए सामाना खा अमीर खीरक खा बहुत बड़ी सेना देकर भजा गया। जब शाही सेना सामाना पहुची तो तुगान तथा कुछ अन्य तुर्क बच्चे, जिन्होंने सरहिन्द के बिले में खाने जहा मुअश्शम से सम्बन्धित मलिक बमाल मुद्दन को घेर लिया था, किला छोड़ कर पर्वत की ओर चले गये। खीरक खा उनका पीछा करता हुआ पायल^१ बस्त्रों में पहुचा। अन्त में तुगान रईस ने ज़ुर्माने का घन देना स्वीकार किया और मलिक सिद्ध के हत्यारे तुर्क बच्चा को अपने समूह से पृथक् कर दिया। अपने पुत्र को उसने बन्धक के रूप में दिया। खीरक खा ने उसके पुत्र तथा ज़ुर्माने के घन को राजधानी में भेज दिया और स्वयं सामाना की ओर लौट गया।

ताजुलमुल्क का कटिहर के हर सिंह के विरुद्ध भेजा जाना

८२१ हि० (१४१८-१९ ई०) में रायासे आला ने मलिक ताजुलमुल्क को बहुत बड़ी सेना देकर कटिहर के शासक हर सिंह के विद्रोह को शांत करने के लिए भेजा। जब इस्लामी सेना ने गंगा नदी पार की तो हर सिंह ने कटिहर की विलायत को नष्ट कर दिया और आवला के जंगल में जो २४ कोस के घेरे में है प्रविष्ट हो गया। इस्लामी सेना ने उपर्युक्त जंगल के निकट पड़ाव किया। हर सिंह जंगल में घिर गया और उसे युद्ध करना पड़ा। ईश्वर ने इस्लामी सेना को विजय प्रदान की। अभाग काफ़िरो की समस्त धन संपत्ति, अस्त्र शस्त्र तथा घोड़े, इस्लामी सेना को प्राप्त हो गये। हर सिंह भाग कर कुमायूँ पर्वत की ओर चला गया। दूसरे दिन २० हजार सवार उसका पीछा करने के लिए भेजे गये।

विजय के उपरान्त ताजुलमुल्क की वापसी

(१८८) मलिक ताजुलमुल्क ने स्वयं सेना तथा शिविर सहित उस स्थान पर पड़ाव किया। इस्लामी सेना ने रहव नदी को पार किया और कुमायूँ पर्वत तक उसका पीछा किया। हर सिंह पर्वत में प्रविष्ट हो गया। इस्लामी सेना को अत्यधिक लूट की संपत्ति प्राप्त हुई। वे वहा से पाचवें दिन वापिस हो गये। वहा से मलिक ताजुलमुल्क बदायूँ के निकट होता हुआ गया तट पर आया और बजलाना घाट से नदी पार करके बदायूँ के अमीर महाबत खा को बिदा करके स्वयं निरन्तर बूँब करता हुआ इटावा पहुचा। इटावा की विलायत विध्वंस कर दी। राय सबौर इटावा का अधिकारी किले में बन्द हो गया। अन्त में उसने कर का घन तथा उपहार भेंट करके सधि कर ली।

ताजुलमुल्क का देहली पहुँचना

ताजुलमुल्क वहा से विजय तथा सफलता प्राप्त करने रबी-उल-आसिर ८२१ हि० (मई-जून १४१८ ई०) में शहर (देहली) की ओर लौटा। जो कर तथा उपहार वह वहा से लाया

या उन्हें उसने रायाते आला के समक्ष प्रस्तुत किया और शाही कृपा तथा दया द्वारा सम्मानित हुआ।

कटिहर, कोल, रहव तथा सम्मल की ओर रायाते आला का प्रस्थान

८२१ हि० (१४१८-१९ ई०) में रायाते आला ने कटिहर की ओर प्रस्थान किया। सर्व प्रथम कोल के विद्रोहियों को दण्ड दिया। तत्पश्चात् रहव तथा सम्मल^१ के जंगलों का विनाश करके उस दिशा के उपद्रव का समूलोच्छेदन कर दिया।

वदायूँ पर आक्रमण

उसने वहा से जीकाद ८२१ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१९ ई०) में वदायूँ की ओर प्रस्थान किया और पटियाली कस्बे के निबट गंगा नदी पार की। जब महावत खा को रायाते आला के पहुँचने के समाचार मिले तो उसके हृदय पर आतक आखड हो गया और वह किले में बन्द हो जाने की व्यवस्था करने लगा। रायाते आला ने जिलहिङ्गा ८२१ हि० (दिसम्बर १४१८, जनवरी १४१९ ई०) (१८९) में वदायूँ के किले को घेर लिया। लगभग ६ मास तक महावत खा किले में बन्द होकर युद्ध करता रहा।

रायाते आला के विरुद्ध पड्यत्र

किले पर विजय प्राप्त होने वाली ही थी कि कुछ अमीर तथा मलिक, उदाहरणार्थ किवाम खा, इस्तियार खा तथा महमूद शाह के दास, जो दौलत खा का साथ छोड़ कर रायाते आला से मिल गये थे, विश्वासघात की योजनाएँ बनाने लगे। जब रायाते आला को यह समाचार ज्ञात हुए तो वह वदायूँ के किले को छोड़ कर देहली की ओर वापस हो गया। मार्ग में २० जमादि-उल अब्दुल ८२२ हि० (१४ जून १४१९ ई०) को गंगा तट पर किवाम खा, इस्तियार खा तथा महमूद शाह के दासों को रायाते आला ने बन्दी बना लिया और विश्वासघात के अपराध में सभी की हत्या करा दी तथा निरन्तर यात्रा करता हुआ साहर (देहली) पहुँचा।

सारंग खा का विद्रोह

इसी प्रकार रायाते आला को धूर्त सारंग के समाचार पहुँचाये गये और यह कहा गया कि जालन्धर के अधीनस्थ बाजवारा पर्वत में एक व्यक्ति प्रबल हुआ है जो अपने को सारंग कहता है और मूलें, अल्पदर्शी तथा जाहिल उसके सहायक बन गये हैं। रायाते आला ने मलिक सुल्तान शाह बहराम लोदी को सरहिन्द की अवता प्रदान करके जाली सारंग के विद्रोह को दान्त करने के लिए भेजा। मलिक सुल्तान शाह बहराम ने रजव ८२२ हि० (जुलाई-अगस्त १४१९ ई०) में अपनी विशेष सेना लेकर सरहिन्द की ओर प्रस्थान किया। उपर्युक्त सारंग गवारों तथा ग्रामीणों को लेकर युद्ध हेतु बाजवारा से रवाना हुआ। जब वह सतलदर^२ नदी के निकट पहुँचा तो अरुबर^३ कस्बे के लोग भी उससे मिल गये।

१ मुरादाबाद जिले में।

२ सतलज।

३ पुष्ट हस्तलिखित पोथियों में 'रुपर', अम्बाला जिले में, सतलज के दक्षिणी तट पर, अम्बाला नगर के ४३ मील उत्तर में।

शाबान ८२२ हि० (अगस्त-सितम्बर १४१९ ई०) में वह सरहिन्द के निकट उतरा। दूसरे दिन दानो (१९०) में युद्ध हुआ। मलिक सुल्तान शाह लोदी को ईस्वर ने सफलता प्रदान की किन्तु सारग को कोई हानि न हुई और वह भाग कर सरहिन्द के निकट के लहौरी नामक कस्बे में पहुँचा।

सारग की पराजय

रुवाजा अली माजिन्दरानी, जेहत' बस्वे के अमीर ने भी अपनी सेना सहित उससे (सारग से) भेंट की। इसी प्रकार सामाना का अमीर जीरक खा, जालन्धर का मुक्ता तुगान रईस तुर्क बच्चा सुल्तान शाह लोदी की सहायतार्थ सरहिन्द पहुँचे। जब सारग को पता चला तो वह भाग कर अख्बर' चला गया। रुवाजा अली सारग खा का साथ छोड़ कर जीरक खा से मिल गया। दूसरे दिन विजयी सेना ने जाली सारग खा का पीछा करते हुए अख्बर तक आक्रमण किया। सारग अख्बर से भाग कर पर्वत में प्रविष्ट हो गया। विजयी सेना ने उसी स्थान पर पड़ाव किया।

इसी बीच में रायाते आला ने मलिक खैरुद्दीन खानी को सेना सहित सारग के विद्रोह को शांत करने के लिए नियुक्त किया। रमजान ८२२ हि० (सितम्बर-अक्तूबर १४१९ ई०) में मलिक खैरुद्दीन निरन्तर यात्रा करता हुआ अख्बर कस्बे में पहुँचा। वहाँ से समस्त सेनायें एकत्र होकर उसके पीछे-पीछे पर्वत में पहुँची। सारग के शक्तिहीन हो जाने तथा पर्वत के विजय योग्य न होने के कारण वे लौट गईं। मलिक खैरुद्दीन खानी शहर (देहली) की ओर लौट गया। जीरक खा सामाना पहुँचा। मलिक सुल्तान शाह लोदी को अन्य सेनायें देकर अख्बर घाने में छोड़ दिया गया। शाही सेना के इधर-उधर हो जाने के कारण मुहर्म्म ८२३ हि० (जनवरी-फरवरी १४२० ई०) में सारग ने तुगान रईस तुर्क बच्चे से भेंट की। भेंट के उपरान्त तुगान ने सारग से विश्वासघात करके उसे बन्दी बना लिया और तत्पश्चात् उसकी हत्या कर दी।

ताजुलमुल्क का इटावा भेजा जाना

(१९१) इस वर्ष रायाते आला शहर ही में रहा और मलिक ताजुलमुल्क को शक्तिशाली सेना देकर इटावा की ओर भेजा। विजयी सेना बरन' बस्वे में होती हुई कोल की विलायत में आई और उस प्रदेश के विद्रोहियों का विनाश करके इटावा चली गई। देहली जो काफ़िरो का सबसे बृहत्स्थान था विध्वंस कर दिया गया। वहाँ से उसने इटावा की ओर प्रस्थान किया। दुष्ट राय सबौर ने किले को बन्द कर लिया किन्तु अन्त में सधि कर ली। कर तथा उपहार, जो वह प्रत्येक वर्ष भेजा करता था, उसने अदा किये। तत्पश्चात् विजयी सेना चदवार की विलायत में पहुँची और उसे विध्वंस करके कटिहर में चली गई। कटिहर के शासक राय हर सिंह ने भी कर तथा उपहार प्रस्तुत किये। वहाँ से विजय तथा सफलता प्राप्त करके मलिक ताजुलमुल्क शहर (देहली) की ओर वापस हुआ।

तुगान द्वारा पुन विद्रोह

रजब ८२३ हि० (जुलाई-अगस्त १४२० ई०) में तुगान रईस के विद्रोह के पुन समाचार प्राप्त

१ गुरगाव जिले में, देहली के दक्षिण-पश्चिम ४८ मील पर।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'रूपर'।

३ बुलन्दशहर का प्राचीन नाम।

हुए। ज्ञात हुआ कि उसने सरहिन्द के किले को घेर लिया है और भसूरपुर तथा बाबुल' की सीमा तब आक्रमण कर रहा है। रायाते आला ने पुनः मलिक खैरुद्दीन खानी को सेनाओं सहित तुगान के विद्रोह को दामत करने के लिए भेजा। मलिक खैरुद्दीन खानी निरन्तर प्रस्थान करता हुआ सामाना पहुँचा। वहाँ से मजलिसे आली खोरक खा तथा मलिक खैरुद्दीन ने संगठित होकर उसका पीछा किया। तुगान को इसकी सूचना मिल गई। लुधियाना कस्बे के समीप सतलदर' नदी पार करके उसने उपर्युक्त नदी के (१९२) तट पर विजयी मेना के समक्ष पड़ाव किया। जल के कम हो जाने के उपरान्त राही सेना नदी के पार हुई। तुगान पराजित होकर जसरख खोसर की विलायत में चला गया। तुगान की अज्ञात खोरक खा को सौंप दी गई। मलिक खैरुद्दीन शहर (देहली) की ओर लौट गया।

रायाते आला का मेवात की ओर प्रस्थान

८२४ हि० (१४२१ ई०) में रायाते आला ने मेवात की ओर प्रस्थान किया। कुछ मेवाती बहादुर नाहिर के कोटले (किले) में घिर गये और कुछ ने युद्ध किया। रायाते आला ने कोटले के निवृत्त पड़ाव किया। मेव युद्ध करने लगे। प्रथम आक्रमण ही में कोटला (किले) पर विजय प्राप्त हो गई। मेव भाग कर पर्वत में प्रविष्ट हो गये। रायाते आला ने कोटला को नष्ट भ्रष्ट कर दिया। तदुपरान्त उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। इसी युद्ध में ८ मुहर्रम ८२४ हि० (१३ जनवरी १४२१ ई०) को मलिक ताजुलमुल्क की मृत्यु हो गई। विजयत का पद' मलिकुद्दस' मलिक मिन्दर को, जो उसका ज्येष्ठ पुत्र था, प्रदान कर दिया गया।

रायाते आला की मृत्यु

जब रायाते आला ग्वालियर के क्षेत्र में पहुँचा तो ग्वालियर के राय ने किले को बन्द कर लिया। रायाते आला उसकी विलायत को नष्ट भ्रष्ट करके उससे कर तथा उपहार वसूल करके इटावा की ओर पहुँचा। दुष्ट राय सबीर नरक पहुँच चुका था। उसके पुत्र ने आत्माफारिता स्वीकार की तथा उपहार एवं कर प्रस्तुत किये। रायाते आला भी दृग्ग हो गया और निरन्तर कूच करता हुआ देहली शहर की ओर पहुँचा। १७ जमादि-उल अब्दल ८२४ हि० (२० मई १४२१ ई०) को शहर (देहली) में पहुँचने के उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई।

१ भसूरपुर तथा पायल, पटियाला में।

२ सतलज।

३ यह वाक्य स्पष्ट नहीं। पुस्तक में 'बाजे पैवस्तन्द' है। इसका अर्थ हुआ 'बुद्ध मिल गये' किन्तु सम्भवतः यह 'धे जंग पैवस्तन्द' है जिसका अर्थ हुआ 'बुद्ध ने युद्ध किया'।

४ प्रधान मंत्री का पद।

सुल्ताने आजम व खुदायेगाने मुअज्जम मुइज्जुहुनिया वहीन अबुल फ़तह मुबारक शाह

मुबारक शाह का सिंहासनारूढ होना

(१९३) रायाते आला खिज खा ने अपनी मृत्यु के तीन दिन पूर्व अपने इस योग्य पुत्र को अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया और समस्त अमीरों तथा मलिकों की सहमति से १७ जमादि-उल-अव्वल ८२४ हि० (२० मई १४२१ ई०) को उसे सिंहासनारूढ किया। रायाते आला की मृत्यु के उपरान्त सर्वसाधारण ने उसके राज्य के लिए पुन. वैअत^१ की।

नयी अक्ताये

जिन जिन अमीरों, मलिकों, इमामों^२, संयिदों, काखियों तथा अन्य अधिकारियों को जो जो पद, अक्तायें, परगने, ग्राम तथा वृत्ति निश्चित थी, उन्हें उसने उन्हीं के पास रहने दिया और उनमें उसने अपनी ओर से वृद्धि ही कर दी। फीरोज़ाबाद तथा हासी की शिक^३ की अक्ता मलिक रजय नादिरा^४ से लेकर अपने भतीजे मलिकुल्लाह मलिक बुद्ध को सौंप दी। मलिक रजय को बीवालपुर की शिक की अक्ता प्रदान कर दी गई।

जसरथ शेखा खोखर तथा तुगान रईस के विद्रोह

इस बीच में जसरथ शेखा खोखर तथा तुगान रईस के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। जसरथ (१९४) के विद्रोह का कारण यह था. इसके एक वर्ष पूर्व जमादि-उल-अव्वल ८२३ हि० (मई-जून १४२० ई०) में कश्मीर का बादशाह सुल्तान अली अपनी सेना सहित बट्टा में आया था। जसरथ ने सुल्तान अली की बापसी के समय उसकी सेना से युद्ध किया। सुल्तान अली की सेना छिन्न-भिन्न हो गई। कुछ ही चीजें इस युद्ध के कारण बच सकी। युद्ध की शक्ति न होने के कारण सुल्तान अली पराजित हो गया। सुल्तान अली जीवित बन्दी बना लिया गया। उसकी सेना की अधिकांश धन-सम्पत्ति नष्ट हो गई।

जसरथ अल्पदर्शी तथा गवार था अतः नष्ट हो गया। मुट्ठी भर साधारण लोगों को अपने चारों ओर देख कर शहर देहली पर अधिकार जमाने का भूत उसके मस्तिष्क में ब्रविष्ट हो गया। जैसे ही उसने रायाते आला की मृत्यु के समाचार सुने वैसे ही अश्वारोहियों तथा पदातियों के दल को लेकर ब्याह^५ तथा सतलुदर^६ को पार किया और राय कमाल भीन की तिलौंदी पर आक्रमण किया। राय

१ अधीनता स्वीकार करने की शपथ ली।

२ इमाम : नेता, मुसलमानों की सामूहिक नमाज़ पढ़ाने वाला व्यक्ति।

३ शिक :—देखिये पृ० ४ नोट नं० ३।

४ कुछ पोधियों में 'नादिर'।

५ ब्यास।

६ सतलुज।

हीरोज पराजित होकर रेगिस्तान की ओर चल दिया। जसरथ बहा से लदुरहाना^१ कस्बे में पहुँचा और सतलदर के विनारे विनारे अरवर^२ की सीमा तक के स्थान विध्वंस कर डाले। कुछ दिन उपरान्त उसने पुनः सतलदर नदी पार करके जालन्धर की ओर प्रस्थान किया। जीरक खा जालन्धर के किले में बन्द हो गया। जसरथ ने कस्बे से तीन कोस पर पीसी^३ नदी के तट पर पड़ाव किया। संधि की वार्ता होने लगी। अन्त में दोनों ओर से लोगों ने बीच में पड़ कर संधि करा दी। उसकी यह शर्त निश्चित हुई कि 'जालन्धर के किले को रिक्त करके तुषान को सौंप दिया जाय। मजलिसे आली जीरक खा तुषान (१९५) के एक पुत्र को अपने साथ राजधानी में ले जाय। जसरथ भी राजधानी में मेघनाथ भेंट करके वापस लौट आये'।

जसरथ द्वारा जीरक का बन्दी बनाया जाना

इस सन्धि के अनुसार २ जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (४ जून १४२१ ई०) को जीरक खा जालन्धर के किले से निकल कर पीसी नदी के तट पर जसरथ की सेना से ३ कोस पर पड़ाव किया। दूसरे दिन जसरथ अपनी समस्त सेना सहित तैयार होकर जीरक खा के द्वार पर आया और अपने वचन से फिर गया। मजलिसे आली जीरक खा को उसकी पूरी रक्षा करते हुए अपने साथ लेकर प्रस्थान किया और सतलदर^४ नदी पार की ओर पुनः लदुरहाना^५ कस्बे में पड़ाव किया।

जसरथ द्वारा सरहिन्द का अवरोध

वह बहा से निरन्तर कूच करता हुआ २० जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (२२ जून १४२१ ई०) को बर्पा श्रुत में सरहिन्द पहुँचा। सरहिन्द का अमीर मलिक सुल्तान शाह लोदी किले में घिर गया। जसरथ ने अत्यधिक प्रयत्न किया किन्तु ईश्वर ने किले की रक्षा की। वह सरहिन्द के किले को कोई हानि न पहुँचा सका।

सुल्तान का जसरथ के विरुद्ध प्रस्थान

जब मलिक सुल्तान शाह लोदी के विषय में उसके प्रार्थना पत्र से सत्कार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी को ज्ञात हुआ तो वह रजब ८२४ हि० (जुलाई १४२१ ई०) में बर्पा श्रुत में ही शहर (देहली) से बाहर निकला। उसने सरहिन्द की ओर जहाँ जसरथ था प्रस्थान किया। जब वह निरन्तर कूच करता हुआ सामाना के समीप कोहरी^६ नामक कस्बे में पहुँचा तो जसरथ ने विजयी सेना के पहुँचने के समाचार सुने। २७ रजब ८२४ हि० (२८ जुलाई १४२१ ई०) को वह सरहिन्द के किले से प्रस्थान करके लदुरहाना की ओर चल दिया। मजलिसे आली ने जीरक खा को भुक्त कर दिया। जीरक खा (१९६) सामाना के भूभाग में पहुँचा और सत्कार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी के चरण भूमे। वहाँ से शाही सेना ने लदुरहाना की ओर प्रस्थान किया। जसरथ ने सतलदर नदी पार करके शाही

१ लुधियाना।

२ रूपर, अम्बाला के अधीन, लुधियाना से ५० मील उत्तर-पूर्व।

३ कुछ पोथियों में 'बेनी'।

४ सतलज।

५ लुधियाना।

६ कुछ पोथियों में 'कोहिला'। सम्भवतः पटियाला में 'कोई' अथवा 'खोई' नामक ग्राम।

सेना के समक्ष पड़ाव किया। समस्त नौकाय उसके अधिकार में थी। इस कारण वह विजयी सेना का नदी पार न करने देता था। ४० दिन तक विरोध करता हुआ नदी के उस पार रहा। वर्षा ऋतु ने अन्त के कारण जल में कमी होने लगी। ससार को शरण प्रदान करने वाला स्वामी कुवलपुर की ओर ग्याना हुआ। जसरथ भी शाही सेना के सामने नदी के किनारे किनारे चला जाता था।

शाही सेना द्वारा जसरथ की पराजय

११ शव्वाल ८२४ हि० (९ अक्टूबर १४२१ ई०) को ससार के स्वामी ने, मलिक सिकन्दर तुहफा, मजलिसे आली जीरक खा, मलिकुद्दशक महमूद हसन, मलिक कालू तथा अन्य अमीरों को विजयी सेनाओं सहित नदी के घडाव की ओर अरवर^१ कस्बे के निकट भेजा। प्रातः काल विजयी सेनाओं ने एक छिछले स्थान पर नदी पार की। उसी दिन ससार का स्वामी भी प्रस्थान करके उस स्थान पर जहाँ सेना ने नदी पार की थी, पहुँच गया। जसरथ भी नदी के किनारे किनारे ससार के स्वामी के सामने यात्रा कर रहा था। उसे भी विजयी सेनाओं के नदी पार करने के समाचार मिल गये। उसके सहायक भयभीत हो गये। वह नदी पार करने के स्थान से चार कोस पूर्व ही ठहर गया। ससार के स्वामी ने भी समस्त सेना, परिजन तथा हाथियों सहित नदी पार की। विजयी सेना ने जसरथ से युद्ध करने के लिए प्रस्थान किया। जसरथ विजयी सेना को देख कर युद्ध किये बिना ही भाग खड़ा हुआ। विजयी सेना ने उसका पीछा किया। उसका समस्त शिविर शाही सेना के अधिकार में आ गया। उसके कुछ अश्वारोही तथा पदाती मार डाले गये। जसरथ अपने बीर अश्वारोहियों सहित भाग कर रातों रात जालन्धर कस्बे में पहुँचा। दूसरे दिन उसने ब्याह नदी भी पार कर ली। जब विजयी सेनायें ब्याह नदी (१९७) के तट पर पहुँची तो वह भाग कर रावी तट पर पहुँचा। ससार के स्वामी ने ब्याह नदी पर्वत के आचल में तथा रावी नदी ओह कस्बे के निकट, उसका पीछा करते हुए, पार की।

सुल्तान की जसरथ पर विजय

जसरथ जाहाओ^२ नदी पार करके तीखर^३ म पर्वत में प्रविष्ट हो गया। जम्मू के मुकद्दम^४ राय भीलम^५ ने चरण चूमने का सौभाग्य प्राप्त किया और अपने नेतृत्व में जाहाओ नदी पार करा दी। विजयी सेना ने तीखर को जो जसरथ का अत्यन्त दृढ़ स्थान था नष्ट कर दिया। कुछ लोग जो पर्वत में प्रविष्ट हो गये थे बन्दी बना लिये गये। ससार का स्वामी वहाँ से पूर्ण रूप से सुरक्षित, लूट की धन सम्पत्ति लेकर लाहौर के शुभ नगर की ओर वापस हुआ।

सुल्तान द्वारा लाहौर के किले की मरम्मत

मुहर्रम ८२५ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४२१-२२ ई०) में शाही छत्र एवं शुभ सौभाग्य की छाया लोहूर^६ के उजाड़ स्थान पर पड़ी। वह भूभाग जहाँ अशुभ उल्लू के अतिरिक्त कोई भी जानवर न

१ कुछ पोथियों में 'रूपर'।

२ बदायूनी के अनुसार 'छनाओ'। यहाँ 'चनाव' से तात्पर्य है।

३ कुछ पोथियों में 'तिलहर'।

४ यहाँ 'राजा' से तात्पर्य है।

५ कुछ पोथियों में 'भीम'।

६ लाहौर।

हुआ था, वोही^१ के घाट पर पहुँचा। जसरथ में युद्ध की शक्ति न थी। उसने रावी तथा जाहाओ^२ नदी अपने सहायकों को पार कराई और अपने साथ तीखर^३ पर्वत में ले गया। मलिकुससर्ग सिक्न्दर ने वोही नामक घाट से व्याह नदी पार की। १२ शवाल ८२५ हि० (२९ सितम्बर १४२२ ई०) को उसने मुबारकाबाद लोहूर^४ नगर में पड़ाव किया। मलिक महमूद हसन ने किले के बाहर निकल कर तीन कोम आगे बढ़कर उससे भेंट की।

इसने पूर्व मलिक रजब अमीर दीवालपुर^५, मलिक सुल्तान शाह लोदी अमीर सरहिन्द तथा राय फीरोज मीन, मलिक सिक्न्दर से मिल गये थे। उपर्युक्त सेना रावी नदी के किनारे होती हुई कलानोर की ओर रवाना हुई। कलानोर के मध्य म भीह नामक कस्बे पर नदी पार करके जम्मू की सीमा में प्रविष्ट हो गई। राय भीलम^६ भी उनसे मिल गया। तत्पश्चात् वे खुखरो के कुछ समूहों को, जो जाहाओ^७ तट पर जसरथ से पृथक् होकर ठहर गये थे, नष्ट करके शहर मुबारकाबाद लोहूर^८ को लौट आये। इसी प्रकार शुभ शाही फरमान प्राप्त हुआ कि 'मलिकुससर्ग महमूद हसन जालन्धर की अक्ता^९ में चला जाय और तैयार होकर राजधानी में पहुँचे। मलिक सिक्न्दर शुभ शहर^{१०} के बाने की रक्षा करे'। वह शाही आदेशानुसार अपनी सेना सहित शुभ शहर के किले में प्रविष्ट हो गया और मलिक महमूद हसन तथा अन्य अमीरों को लौटा दिया। बिजारन^{११} का पद मलिक सिक्न्दर से लेकर मलिकुससर्ग सरवरलमुल्क शहनये शहर^{१२} को दे दिया गया। शहनय शहर का पद सरवरलमुल्क के पुन को प्राप्त हुआ।

सुल्तान का कटिहर, राठौरी तथा इटावा पर आक्रमण

(२००) ८२६ हि० (१४२२-२३ ई०) में ससार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी ने इस्लामी सेना को तैयार करके हिन्दुस्तान^{१३} की ओर प्रस्थान करना निश्चय किया। मुहर्रम ८२६ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४२२-२३ ई०) में वह कटिहर^{१४} की विलायत^{१५} में प्रविष्ट हो गया और वहाँ वाला से कर तथा धन प्राप्त किया। इसी बीच में वदार्थ के अमीर महाबत ने, जो स्वर्गीय खिख खा से आतंकित हो गया था, चरण धूमने का सीमाग्न प्राप्त किया और शाही कृपा तथा दया द्वारा सम्मानित हुआ।

१ वदार्थ के अनुसार 'वोही', फ़िरिश्ता के अनुसार 'लोई'।

२ चनाब।

३ कुछ पोथियों के अनुसार 'तिलहर' वदार्थ के अनुसार 'तिलवारा'।

४ लाहौर।

५ मान्टगोमरी में।

६ राय भीम।

७ चनाब।

८ लाहौर।

९ अक्ता — देखिये पृ० ६ नोट नं० १।

१० मुबारकाबाद लाहौर।

११ वजीर का पद।

१२ नगर, विशेष रूप से राजधानी का मुख्य प्रबंधक, कोतवाल।

१३ दोआब तथा अवध के मध्य का स्थान।

१४ रुहेलखंड अथवा बरेली डिवीजन।

१५ विलायत — राज्य।

वहा से उसने गंगा नदी पार की और राठीरो के प्रदेश पर आक्रमण करके बहुत से दुष्ट काफ़िरो को तलवार के धात उतार दिया। उसने कुछ दिन तक गंगा तट पर पड़ाव किया और कम्पिल^१ के किले में मलिक मुबारिख, जीरक खा तथा कमाल खा को सेना सहित राठीरो के विनाश हेतु नियुक्त कर दिया। इसी प्रकार राय सबीर का पुत्र, जो रायाते आला से संधि कर लेने के कारण रायाते आला की सवारी के साथ-साथ रहता था, भयभीत होकर भाग खड़ा हुआ। उसका पीछा करने के लिए मलिकुश^२ गवं मलिक खैरुद्दीन खानी को शक्तिशाली सेना सहित नियुक्त किया गया। विजयी सेना उसे न पकड़ सकी किन्तु उसकी विलायत^३ को लूट कर तथा नष्ट करके वह भी इटावा पहुँच गया। ससार का स्वामी भी निरन्तर कूच करता हुआ सेना के पीछे इटावा पहुँच गया। दुष्ट काफ़िर किले में घिर गया। अन्त में विवश होकर राय सबीर के पुत्र ने चरण चूम कर जो कर तथा उपहार वह अदा करता था, उसे अदा किया। ससार का स्वामी इस्लामी सेना सहित विजय तथा सफलता पाकर लौट गया और शुभ (२०१) नक्षत्र तथा मुहूर्त में जमादि उल-अव्वल ८२६ हि० (अप्रैल-मई १४२३ ई०) में राजधानी (शहर देहली) में प्रविष्ट हो गया। इसी प्रकार मलिक महमूद हसन जालन्धर की अक्ता से अत्यधिक सेना सहित राजधानी में उपस्थित हुआ तथा अत्यधिक कृपा द्वारा सम्मानित हुआ। आरिजे ममालिक^४ का पद मलिक खैरुद्दीन खानी से लेकर मलिकुनश^५ महमूद हसन को प्रदान कर दिया गया। क्योंकि वह सदाचारी, सत्यवादी तथा ससार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी के प्रति निष्ठावान् था अतः उसे नित्य प्रति उन्नति प्राप्त होने लगी।

जसरथ एव राय भीम में युद्ध

जमादि-उल-अव्वल ८२६ हि० (अप्रैल-मई १४२३ ई०) में जसरथ खोखा तथा राय भीलम^६ के मध्य में युद्ध हुआ। राय भीलम की हत्या हो गई। उसके अधिकांश अस्त्र-शस्त्र तथा घोड़े जसरथ को प्राप्त हो गये। जब जसरथ को राय भीलम की हत्या के समाचार प्राप्त हुए तो उसने थोड़ी सी मुगल सेना को मिला कर दीवालीपुर तथा लोहूर^७ के क्षेत्र में आक्रमण किया। मलिक सिकन्दर तैयार होकर उसका पीछा करना चाहता था। जसरथ भाग खड़ा हुआ और जाहाओ^८ नदी पार की।

ग़ेख अली मुगल का आक्रमण

इसी बीच में मुल्तान के अमीर अलाउलमुल्क की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए तथा ग़ेख अली, अमीरजादा पिसरे रगतमग के नायब^९ के विषय में ज्ञात हुआ कि वह बहुत भारी सेना लेकर काबुल से भक्कर तथा सिविस्तान की अक्ता के विनाश हेतु आ रहा है। ससार के स्वामी ने मुगलों के उपद्रव को शान्त करने तथा उन विलायत को सुव्यवस्थित करने के लिए, मुल्तान, भक्कर तथा सिविस्तान का

१ पठंखाबाद जिले में।

२ यहाँ 'राज्य' से तात्पर्य है।

३ दीवाने अन्न का मुख्य अधिकारी जो सेना की भरती एवं निरीक्षण करता था। उसके लिए सेनापति होना आवश्यक न होता था।

४ राय भीम।

५ लाहौर।

६ चनाव।

७ उत्तराधिकारी।

(२०२) भूभाग मलिकुश्शर्क मलिक महमूद हसन को सौंप दिया तथा अत्यधिक सेना एवं परिजन दकर मुल्तान की अक्ता की ओर रवाना कर दिया। मुल्तान पहुँच कर उमने मुल्तान की प्रजा की सुख शान्ति की व्यवस्था की। प्रत्येक के लिए इनाम^१, अदरार^२ तथा वेतन निश्चित किये। मुल्तान की प्रजा सुखी तथा सम्पन्न हो गई। शहर तथा विलायत के लोगों को शान्ति प्राप्त हो गई। उसने मुल्तान के किले की, जो मुगलों के उत्पात के कारण नष्ट हो गया था, मरम्मत कराई। उसने बहुत बड़े सेना भरती की।

मुल्तान का अलप खा पर आक्रमण

इसी प्रकार ससार के स्वामी की धार के अमीर अलप खा द्वारा ग्वालियर के राय पर चढ़ाई के समाचार प्राप्त हुए। उसने (मुल्तान ने) बड़ी शक्तिशाली सेना लेकर ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। जब वह ब्याना के निवट पहुँचा तो उस समय ब्याना के अमीर औहद खा के पुत्र मुबारक खा ने अपने चाचा की विश्वासघात करके हत्या कर दी थी और रायाते आला^३ से विद्रोह करके ब्याना के किले को नष्ट करके पर्वत के ऊपर पहुँच चुका था। रायाते आला ने उपर्युक्त पर्वत के आचल में पड़ाव लिया। कुछ समय उपरान्त औहद खा का पुत्र विवश हो गया और उसने कर अदा करके आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली।

रायाते आला ने स्वयं वहाँ से ग्वालियर की ओर अलप खा पर चढ़ाई की। अलप खा चम्बल तट पर घाट को रोके हुए पड़ाव डाले था। रायाते आला ने अचानक दूसरे घाट से नदी पार कर ली। मलिक महमूद हसन तथा अन्य अमीरों ने उदाहरणार्थ मेथो^४ तथा नुसरत खा ने जो विजयी सेना के अधिम भाग में थे तथा वीर अव्वारोहियों ने अलप खा के शिविर को नष्ट कर दिया। उसके कुछ अव्वारोही तथा पदाती बन्दी बना लिये गये और राजधानी में लाये गये। रायाते आला ने दोनों पक्षों के मुसलमान होने के कारण उन्हें क्षमा कर दिया और सभी को मुक्त कर दिया। दूसरे दिन अलप खा ने रायाते आला के पास राजदूत भेज कर सधि के विषय में बातचीत प्रारम्भ कर दी। ससार के स्वामी ने उसे अत्यधिक (२०३) दीनता एवं व्याकुलता प्रदर्शित करते देख कर और इस्लाम के विरुद्ध कुछ करने की निषिद्ध समझ कर इस शर्त पर सधि कर ली कि अलप खा उपहार (कर) प्रस्तुत करे और ग्वालियर की विलायत से चला जाय। दूसरे दिन अलप खा ने रायाते आला की सेवा में पेशकश की वस्तुएं प्रेषित की और स्वयं निरन्तर कूच करता हुआ धार की ओर चला गया। ससार के स्वामी ने कुछ समय तक चम्बल तट पर पड़ाव किया और प्राचीन प्रथा के अनुसार धन तथा कर उस प्रदेश के काफ़िरो से प्राप्त करके सुरक्षित तथा लूट की धन सम्पत्ति लेकर शहर (देहली) की वापस चला आया और राज्य-व्यवस्था में मलग्न हो गया।

१ यह भूमि जो किसी से प्रसन्न होकर अथवा सहायता के रूप में दी जाती थी।

२ विद्वानों तथा धार्मिक लोगों को दी जाने वाली सहायता जो अधिकांश धन के रूप में होती थी।

३ मुल्तान के लिए इस स्थान पर 'रायाते आला' शब्द का प्रयोग हुआ है।

४ मेवात निवासी। देहली के दक्षिण का भूभाग जिसमें मथुरा, गुरगाँव अलवर का अधिकांश भाग तथा भरतपुर का छोटा सा भाग सम्मिलित है। ये देहली के मुल्तानों के लिए १२५६ से १५२६ ई० तक सदा परेशानी का कारण बने रहे।

सुल्तान का कटिहर पर पुन. आक्रमण

मुहर्रम ८२८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४२४ ई०) में रायाते आला ने कटिहर की ओर प्रस्थान करना निश्चय किया। जब वह गंगा तट पर पहुँचा तो राय हरसिंह रायाते आला से मिला तथा अत्यधिक कृपा द्वारा सम्मानित हुआ किन्तु इस कारण कि तीन वर्ष से उसका कर खोप था उसे कुछ समय तक बन्दी रखा गया। संक्षेप में, विजयी सेना ने गंगा नदी पार की और वहाँ के उपद्रवियों को दंड देकर कोहपाया कुमायूँ की ओर प्रस्थान किया। कुछ समय तक वह वहाँ रहा। वायु के गरम हो जाने के कारण रहब नदी के किनारे-किनारे होता हुआ वापस हुआ। वह गंगा तट को पुनः कम्पिल नामक बस्त्र के निकट पार करके कन्नौज की ओर प्रस्थान करना चाहता था किन्तु हिन्दुस्तान के नगरों में घोर अकाल पड़ा हुआ था अतः वह आगे न बढ़ा।

सुल्तान द्वारा मुल्तान पर आक्रमण

(२०४) इसी प्रकार मेवो के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। निरन्तर कूच करता हुआ वह मेवात की विलायत में प्रविष्ट हो गया। उस विलायत को विध्वंस कर दिया। मेव समस्त विलायत को बौरान बरके जहुरा नामक पर्वत में जो उनका अत्यन्त दृढ़ स्थान है घुस गये। उस पर्वत के अत्यन्त दृढ़ होने के कारण उस पर विजय प्राप्त न हो सकती थी। अनाज की कमी हो गई अतः सत्सार को शरण प्रदान करने वाला स्वामी सुरक्षित एवं लूट की धन-सम्पत्ति सहित शहर की ओर लौट आया और शुभ मुहूर्त तथा नक्षत्र में राजव ८२८ हि० (मई-जून १४२५ ई०) में कूँके दौलत में पहुँचा। विभिन्न दिशाओं के अमीरों तथा मलिकों को विदा करके स्वयं भोग-विलास में प्रस्त हो गया।

सुल्तान का मेवात पर तीसरी बार आक्रमण

दूसरे वर्ष ८२९ हि० (१४२५-२६ ई०) में उसने पुनः मेवात पर चढ़ाई की। बहादुर नाहिर के नाती जल्लू तथा कद्दू और कुछ अन्य मेव जो उनसे मिल गये वे अपने-अपने स्थानों को नष्ट करके इन्दौर के पर्वत में प्रविष्ट हो गये। वे कुछ दिन तक घिरे रहे। जब विजयी सेना ने शक्ति का प्रदर्शन किया तो वे इन्दौर के किले को खाली करके अलवर पर्वत में चले गये। दूसरे दिन सत्सार के स्वामी ने इन्दौर के किले को नष्ट-भ्रष्ट करके अलवर की ओर प्रस्थान किया। जब वह निकट पहुँचा तो जल्लू तथा कद्दू ने उस स्थान पर भी किलाबन्दी की। विजयी सेना निरन्तर आक्रमण करती रही। फलतः विषय होकर उन्होंने क्षमा-याचना कर ली और शरण की प्रार्थना की। उनकी प्रार्थना स्वीकार कर ली गई। कद्दू सुल्तान के चरणों के शुष्मन द्वारा सम्मानित हुआ। वह पुनः भाग कर पर्वत में प्रविष्ट होना चाहता था अतः उसे पकड़ कर बन्दी बना लिया गया। सत्सार के स्वामी ने मेवात की विलायत तथा अधिकांश ग्रामों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। कुछ समय तक उसने कोहपाया में विश्राम किया। तत्पश्चात् उस (२०५) प्रदेश में अनाज तथा चारे की कमी के कारण वह राजधानी (देहली) वापस चला गया और शान ८२९ हि० (जून-जुलाई १४२६ ई०) में शुभ मुहूर्त तथा नक्षत्र में दौलत खाने के कूँक में पहुँचा।

१ कुमायूँ की पहाड़ियाँ।

२ राज शासक।

३ मेवात की पहाड़ियों में।

व्याना की ओर सुल्तान का प्रस्थान

दूसरे वर्ष मुहर्रम ८३० हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४२६ ई०) को सुल्तान ने व्याना की ओर प्रस्थान किया और मेवात की विलायत में होता हुआ तथा उनकी दुष्टता एवं विद्रोह के लिए दंड देता हुआ व्याना पहुँचा। औहद खा के पुत्र मुहम्मद खा ने जो व्याना का अमीर था किला बन्द कर लिया। वह व्याना के लोगों^१ को नष्ट करके उस किले में, जो पर्वत की ऊँचाई पर था, भाग गया। १६ दिन तक पर्वत ने कारण विजयी सेना से युद्ध करता रहा। २२बी-उल-आखिर ८३० हि० (३१ जनवरी १४२७ ई०) को विजयी सेना ने महमूद खा पर धावा किया। ससार का स्वामी बहुत बड़ी सेना तथा बीरो को लेकर पीछे के द्वार की ओर से पर्वत पर चढ़ गया। जब औहद खा को इसकी सूचना मिली तो वह मुकाबला न कर सका और भाग कर किले के भीतर चला गया। जब रायाते आला आगे बढ़ा तो मुहम्मद खा औहदी ने अपनी सेना को परेशान होते हुए तथा किले में बिघ्न पड़ते हुए देखा और उसने हाथ-पाव फूल गये। विवश होकर वह अपनी शीवा में पगड़ी डाल कर तथा अपने सिर को पाव बना कर भीतर से बाहर निकला और खाक ढोस^२ करके सम्मानित हुआ। ससार के स्वामी तथा नूशीरवा जैसे गुण वाले बादशाह ने उसको क्षमा कर दिया और उसकी हत्या न कराई। उसके पास किले में जो कुछ नकद (धन), उत्तम वस्तुएँ, घोड़े अस्त्र-शस्त्र तथा कपड़े और सामान थे उन्हें उसने विजयी सेना के घोड़ों की माल के मूल्य के रूप में प्रदान कर दिया।^३ रायाते आला कुछ दिन तक उस भूभाग में पड़ाव बिये रहा। मुहम्मद खा के परिजनो तथा सहायकों को किले से निकलवा कर रायाते आला ने देहली भेज दिया और कूँके जहापनाह उनके निवास हेतु निश्चित (२०६) कर दिया। व्याना की शिक की अकता अपने दास मलिक मकबूल खानी को प्रदान कर दी और उपर्युक्त शिक की निमावत^४ तथा सीकरी^५ का परगना मलिक तैहदीन तुहफा को प्रदान कर दिया।

ग्वालियर की ओर सुल्तान का प्रस्थान

रायाते आला ने स्वयं विजय तथा सफलता प्राप्त करके ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। जब वह वहाँ पहुँचा तो ग्वालियर, बनकीर तथा चन्दवार के रायो ने आज्ञाकारिता प्रदर्शित की और धन, कर तथा उपहार पूर्व प्रमाणुसार अदा किये और वह पूर्ण रूप से सुरक्षित तथा धन सम्पत्ति सहित शहर की ओर लौट आया। जमादि-उल-आखिर ८३० हि० (मार्च-अप्रैल १४२७ ई०) में शुभ नक्षत्र तथा मुहूर्त में कूँके दीलत खाने में पहुँचा।

१ 'खल्के व्याना--व्याना के लोग' विन्तु व्याना नामक स्थान से तात्पर्य है।

२ बड़ी दीन अवस्था में।

३ धरती चुम्बन।

४ शाही सेना को भेंट कर दिया।

५ उत्तराधिकारी का पद। राज्य का बड़ा भाग जिसमें बहुत सी अकतारें होती थीं शिक कहलाता था और शिक का हाकिम 'नायब'।

६ जो बाद में फ़तहपुर सीकरी के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

कानाओ का प्रबन्ध

मुल्तान में मलिकुद्दासक मलिक महमूद हसन की अक्ता लेकर उसे हिसार फीरोजा की अक्ता दान कर दी। मलिकुद्दासक रजव नादिरा^१ को मुल्तान की अक्ता प्रदान कर दी गई।

मुहम्मद खा का विद्रोह

कुछ दिन उपरान्त मुहम्मद खा देहली से सपरिवार भाग कर मेवात चला गया। कुछ लोग, जो उसके सहायक थे और इधर-उधर छिन्न-भिन्न हो गये थे, एकत्र हुए। इसी प्रकार सुल्तान को ज्ञात हुआ कि मलिक मुकविल ने समस्त सेना सहित महिर महावन^२ पर चढ़ाई की है और मलिक खैरुद्दीन तुहफा को किले में छोड़ गया है तथा ब्याना का भूभाग खाली है। उसने उस भूभाग के निवासियों तथा उस विलायत के मुकद्दमों के भरोसे पर घोड़ी सों सेना लेकर चढ़ाई कर दी। उस भूभाग तथा विलायत के अधिकांश लोग उससे मिल गये। कुछ दिन उपरान्त उसने किले पर भी अधिकार जमा लिया। जो सेना ब्याना में नियुक्त थी, वापस होकर बाहर लौट गई। मसार के स्वामी न ब्याना की अक्ता मलिक मुकविल से लेकर मलिक मुबारिज को सौंप दी और उसे अत्यधिक मेना देकर मुहम्मद खा के विद्रोह को शान्त करने के लिए भेजा। जब विजयी सेना निवट पहुंची तो मुहम्मद खा उपर्युक्त किले में बन्द हो गया। मलिक मुबारिज ने ब्याना का भूभाग तथा समस्त विलायत अपने अधिकार में कर ली। मुहम्मद खा के पास जितनी सेना थी, उसे किले में छोड़ कर स्वयं शर्की^३ के पास चल दिया। इसी प्रकार मलिक मुबारिज को भी किसी कार्य हेतु राजधानी में बुलवाया गया। वह निरन्तर कूच करता हुआ वापस हुआ और राजधानी में पहुचा।

सुल्तान का कालपी की ओर प्रस्थान

(२०७) मुहर्रम ८३१ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४२७ ई०) में मसार का स्वामी ब्याना की ओर प्रस्थान करना चाहता था। इस बीच में कालपी के अमीर कादिर खा के राजदूत राजधानी में पहुचे और उन्होंने शर्की के आक्रमण के समाचार पहुचाये। मसार के स्वामी ने ब्याना की ओर प्रस्थान करने की योजना त्याग कर शर्की के ऊपर चढ़ाई की। इसी प्रकार समाचार प्राप्त हुए कि शर्की भूकानूर^४ कस्ब पर आक्रमण करके पड़ाव बिये हुए है और बदार्यु के ऊपर चढ़ाई करने वाला है। हजरते आला^५ ने मोह पतल के घाट पर यमुना नदी पार की और चरतीली ग्राम पर आक्रमण करके निरन्तर कूच करता हुआ अतरौली^६ कस्बे में पहुचा।

मुख्तस खा की पराजय

इसी बीच में रायाते आला को शर्की के भाई मुख्तस खा के विषय में ज्ञात हुआ कि वह असह्य मेना तथा अत्यधिक हाथियों सहित इटावा के क्षेत्र में पहुच गया है। इस समाचार को पाते ही रायाते

^१ कुछ पोथियों में 'नादिर'।

^२ महावन।

^३ मुल्तान इबराहीम शर्की।

^४ कुछ पोथियों के अनुसार 'भोगांव' जो मैनपुरी के पूर्व में ६½ मील पर है।

^५ सुल्तान

^६ अलीगढ़ जिले में, अलीगढ़ से १६ मील पर।

आला ने मलिकुशर्क महमूद हसन को १०,००० अश्वारोहियों सहित, जिनमें से प्रत्येक अनुभवी शूरवीर था, मुखतस खा पर चढाई करने के लिए भेजा। मलिकुशर्क मलिक महमूद हसन समस्त सेना लेकर, उस स्थान पर जहा शर्की की सेना उतरी हुई थी, पहुँच गया। मुखतस खा को इस बात की सूचना मिल गई। विजयी सेना के पहुँचने के पूर्व वह भाग कर शर्की से मिल गया। मलिक महमूद हसन ने कुछ दिन तक उस स्थान के निकट पड़ाव किया। वह शर्की की सेना पर रात्रि में छापा मारना चाहता था किन्तु उनके सचेत हो जाने के कारण यह संभव न हो सका और वह वापस होकर अपनी सेना से मिल गया।

(२०८) शर्की ब्याह' नदी के किनारे-किनारे होता हुआ इटावा की अवता में बुरहानाबाद नामक कस्बे के निकट पहुँचा। ससार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी ने भी अतरीली में प्रस्थान करके बादन कोतह नामक कस्बे में पड़ाव किया। दोनों सेनाओं के मध्य में थोड़ी सी दूरी रह गई थी।

जब शर्की को हज़रते आला की शक्ति, वीरता एवं विजयी सेना की अधिकता का अनुभव हो गया तो वह जमादि-उल-अब्बल ८३१ हि० (फरवरी-मार्च १४२८ ई०) में विजयी सेना के सामने से भाग कर रापरी' कस्बे की ओर पहुँचा और गदरग पर यमुना नदी पार की और वहा से ब्याना की ओर कम्भीर' नदी के तट पर पड़ाव किया। ससार के स्वामी ने भी उसका पीछा करते हुए निरन्तर प्रस्थान करके चँदवार में यमुना नदी पार की और उसकी सेना से चार कोस की दूरी पर पड़ाव किया। नित्य विजयी सेना के यज्ञ' तथा दल शर्की की सेना के चारों ओर आक्रमण करते थे और इस प्रकार उनकी सेना से दास, मवेशी तथा घोड़े प्राप्त कर लेते थे। २२ दिन तक दोनों सेनायें इस प्रकार एक दूसरे के निकट रही।

७ जमादि-उल-आखिर ८३३ हि० (२४ मार्च १४२८ ई०) को शर्की अश्वारोहियों तथा पदातियों की कुल सेना तथा हाथियों को लेकर युद्ध के लिए तैयार हुआ। रायते आला स्वयं, मलिकुशर्क सरवरलमुल्क बखीर, सैयिदुस्सादात सैयिद सालिम तथा कुछ बड़े बड़े अमीर शिविर में रहे और कुछ अमीरा, उदाहरणार्थ मलिकुशर्क मलिक महमूद हसन, खाने आजम फतह खा बिन (पुत्र) सुल्तान मुल्कफर, मजलिसे आली जीरक खा, मलिकुशर्क मलिक सुल्तान शाह जो इस्लाम खा की उपाधि (२०९) द्वारा सम्मानित हुआ था, स्वर्गीय खाने जहा का माती मलिक चमन, मलिक कालू खा' शहनये पील, मलिक अहमद तुहफा तथा मलिक मुकविल खानी, को तैयार करके शर्की से युद्ध करने के लिए भेजा। दोनों में मध्याह्न से सायंकाल तक युद्ध होता रहा। रात्रि हो जाने के कारण दोनों ओर की सेनायें रणक्षेत्र से वापस हुईं और अपने अपने शिविर में पहुँची। दोनों में से किसी ने एक दूसरे के समक्ष से मुह न मोड़ा था। शर्की की अधिकांश सेना आहत हो गई थी। वह विजयी सेना की वीरता देख कर दूसरे दिन भाग खड़ी हुई और यमुना नदी की ओर चल दी।

१ सियाह नदी अथवा काली नदी होना चाहिये।

२ मैनपुरी जिले की शिवोदाबाद सहसिल में।

३ कुछ पोथियों में 'कटिहर' नदी।

४ सेना का वह अग्रिम दल जो शत्रुओं का पता लगाने तथा अन्य समाचार प्राप्त करने के लिए मुख्य सेना के आगे रहता है।

५ कुछ पोथियों में 'मलिक कालू खानी'।

सुल्तान का ग्वालियर तथा ब्याना की ओर प्रस्थान

वे १७ जमादि-उल-आखिर (३ अप्रैल १४२८ ई०) को गदरग से नदी पार करके रापरी की ओर चल दिष्टे। वहाँ से वे निरन्तर यात्रा करते हुए अपनी विलायत में पहुँचे। बन्दिगी रायाते आला न गदरग तक उनका पीछा किया किन्तु दोनों पक्षों के मुसलमान होने के कारण समस्त अमीरों तथा मलिकों ने उनकी सिफारिश की। ससार के स्वामी ने उनका पीछा करना त्याग कर विजय तथा सफलता प्राप्त करके हथीकान्त की ओर प्रस्थान किया और ग्वालियर के राय तथा अन्य राया से प्राचीन प्रथा के अनुसार धन, कर एवं उपहार लेकर चम्बल नदी के किनारे किनारे होता हुआ ब्याना पहुँचा। मुहम्मद खा औहदी ने इस कारण कि वह शर्की से मिल गया था, भयभीत होकर किला बन्द कर लिया। बन्दिगी रायाते (२१०) आला ने किला घेर लिया। यद्यपि उपर्युक्त किला ऊँचाई में आकाश तक सिर उठाया था और अत्यधिक बृद्ध होने के कारण विजय न हो सकता था, किन्तु ससार के स्वामी के सौभाग्य से उन अभाग बुष्टों के जल के भंडार में कमी पड़ गई। उनके अभिमान की वायु विजयी सेना के क्रोध की अग्नि से नष्ट हो गई। उनमें न तो युद्ध की क्षमता थी और न भागने की क्षमता। वे इस प्रकार सात दिन तक किले में घिरे रहे। अन्त में परेशान होकर उन्होंने क्षमा-याचना कर ली। रायाते आला ने बादशाही कृपा तथा इस्लामी दया को दृष्टि में रखते हुए उसे क्षमा कर दिया और अमानी की खिलअत प्रदान करके उसे सम्मानित किया। उसने सेना को किले से हट जाने का आदेश दिया। तदनुसार सेना हट गई।

ब्याना की ओर सुल्तान का प्रस्थान

२६ रजब (११ मई १४२८ ई०) को मुहम्मद खा किले से अपने सहायका सहित निकल कर मेवात की ओर चल दिया। बन्दिगी रायाते आला ने उस शहर (वालो) के, जो नष्ट हो चुका था, प्रोत्साहन हेतु वही पड़ाव किया। क्योंकि ब्याना की अकता को सुव्यवस्थित रखने तथा किले की रक्षा को बादशाह को बड़ी चिन्ता थी अतः मलिकुल्लाह मलिक महमूद हसन को जिसके द्वारा राज्य-व्यवस्था एवं सीमा की रक्षा के महान् कार्य सम्पन्न हुए थे और जिसकी वीरता एवं निष्ठा को वह देख चुका था जिसने सिंहासनारोहण के प्रारम्भ में जसरत^१ खोला खोखर से युद्ध किया था, लोहूर^२ के घान पर कब्जा रखते हुए शाहजादा खुरासान के नायब शेरजादा से युद्ध किया था, और मुल्तान की अकता में उसे प्रविष्ट न होने दिया था, उपर्युक्त किले की रक्षा तथा ब्याना की अकता एवं उसके आसपास के स्थान सौंप दिये और स्वयं यमुना के किनारे किनारे होता हुआ शहर (देहली) की ओर लौट गया। १५ शबाबन (२११) ८३१ हि० (३० मई १४२८ ई०) को शुभ मुहूर्त में शहर में प्रविष्ट हुआ और कूँके सीरी^३ में उतरा। राज्य की अकताओं के अधीरों तथा मलिकों को विदा करके स्वयं भोग-विलास में ग्रस्त हो गया।

ईश्वर से प्रार्थना है कि 'मुलेमान' जैसे वैभव वाले इन बादशाह को ससार के नष्ट होने तक मिहासन पर आरुढ़ रखे। इस शुभचिन्तक की यह इच्छा है कि उत्कृष्ट लेखकों की प्रयत्नानुसार पुस्तक

१ यह नाम 'जसरत' भी छपा है।

२ लाहौर।

३ सीरी का राजप्रासाद।

४ एक प्रतापी पैताम्बर जिनके विषय में प्रसिद्ध है कि वे बायु तक पर राज्य करते थे।

वे अत में कुछ वाता की चर्चा करे और पुस्तक को ससार को धारण प्रदान करने वाले बादशाह के प्रति शुभकामनायें प्रकट करने समाप्त करे किन्तु उसकी बादशाही के उद्यान तथा उसकी युवावस्था के उपवन के सहस्रो फूलों में से अभी तक एक भी फूल नहीं खिला है और उसके युद्धों तथा उसकी सभाओं के हज़ारों किस्मों में से एक किस्से का भी वर्णन इस वृत्तुल^१ ने नहीं किया है तब भी विवश होकर इस पुस्तक को समाप्त किया जाता है। यदि प्रार्थी जीवित रहा तो भविष्य में प्राप्त होने वाली विजयों तथा मुल्तान के चिरस्थायी कारनामों को इस ग्रन्थ में प्रत्येक वर्ष लिखता रहेगा, यदि यह इच्छा हुई उस परमेश्वर की जो प्रत्येक चीज़ को भलो भाँति सम्पन्न कराता है।

कद्दू को दंड, सरवरुलमुल्क का मेवात की ओर भेजा जाना

शव्वाल ८३१ हि० (जुलाई-अगस्त १४२८ ई०) में मलिक कद्दू मेवा^२ की इस अपराध पर कि वह सुल्तान इब्राहीम से मिल गया है, और पेशकश तथा शायना पत्र प्रेषित करता है सुल्तान ने घर के भीतर हत्या करा दी। मलिक सरवरुलमुल्क सेनाओं सहित मेवात की ओर विद्रोह दान्त करने तथा उस विलायत^३ को सुव्यवस्थित करने के लिए भेजा गया। उनके कुछ कस्बे तथा ग्राम, जो जंगलों में दले (२१२) हुए थे, नष्ट करके पर्वत में चला गया। मलिक कद्दू का भाई जलाल खा तथा अन्य सरवार उदाहरणार्थ अहमद खा, मलिक फख्रुद्दीन, मलिक अली तथा उनके सम्बन्धी अद्वारोहियो तथा पदातियों सहित इन्दौर के किले में एकत्र हो गये। जब मलिक सरवरुलमुल्क उपर्युक्त किले के निकट उतरा तो वह मुकाबला न कर सका। उन्होंने संधि की चार्ता प्रारम्भ कर दी और यह निश्चय हुआ कि वह दासों के समान कर भेजा करेगा। तदनुसार धन, कर तथा दासों को लेकर मलिक सरवरुलमुल्क सेनाओं सहित शहर को लौट गया।

जसरथ द्वारा कलानोर का अवरोध, सिकन्दर तुहफा का उसके विरुद्ध प्रस्थान

इसी प्रकार जीवाद ८३१ हि० (अगस्त-सितम्बर १४२८ ई०) में समाचार प्राप्त हुए कि जसरथ खोहार ने कलानोर के कस्बे को घेर लिया है। मलिकुसूक्त^४ मलिक सिकन्दर तुहफा लोहूर^५ का अमीर (कलानोर वालों) की सहायतार्थ पहुंचा। जसरथ कलानोर के किले को छोड़ कर कुछ कोस आगे बढ़ा। उसमें तथा मलिक सिक्न्दर में युद्ध हुआ। दुर्भाग्य से जसरथ को विजय प्राप्त हो गई। मलिक सिक्न्दर की सेना पराजित हुई। मलिक सिकन्दर अपनी सेना सहित वापस होकर लोहूर बल दिया। जसरथ ने पुनः कलानोर होने हुए जालन्धर की सीमा में ब्याह नदी को पार करके आक्रमण किया। जालन्धर का किला बड़ा दृढ़ था। वह उसे कोई हानि न पहुंचा सका। वह आसपास के निवासियों को बन्दी बना कर पुनः कलानोर पहुंच गया।

जसरथ पर सिकन्दर तुहफा की विजय

इस समाचार के पाते ही रायते आला ने सामाना के अमीर मजलिसे आली जीरक खा तथा

१ लेखक।

२ मेवाती।

३ प्रदेश।

४ लाहौर।

सरहन्द के अमीर इस्लाम खा को आदेश भेजा कि वे अपनी सेनायें तैयार करके मलिकुद्दाशरक मलिक सिक्न्दर की सहायतायें प्रस्थान करें। उनकी सेनाओं के लोहूर^१ के शुभ नगर की ओर शिविर लगाने (२१३)के पूर्व ही मलिकुद्दाशरक मलिक सिक्न्दर कलानोर कस्बे में पहुँचा। वह राय गालिव कलानोरी के अन्वारोहियो तथा पदातियों की सेना से मिल कर जसरय मे युद्ध करने के लिए नागडा के समीप व्याह नदी के तट की ओर अग्रसर हुआ। जसरय भी तैयार होकर युद्ध के लिए डट गया। दोनों में युद्ध होने लगा। ईश्वर की कृपा से जब इस्लामी सेना को विजय प्राप्त होने लगी तो उसकी सेना की सस्या में कमी होने लगी। जो लूट की धन-सम्पत्ति वह जालन्धर की ओर से लाया था, उस सबको छोड़ कर पराजित होकर तीखर की ओर चल दिया और पराजय को ही उसने पर्याप्त समझा। मलिकुद्दाशरक मलिक सिक्न्दर विजय तथा सफलता प्राप्त करके लोहूर के शुभ नगर की ओर लौट गया।

महमूद हसन का ब्याना का विद्रोह शान्त करना

महर्म्म ८३२ हि० (अक्टूबर-नवम्बर १४२८ ई०) में मलिकुद्दाशरक मलिक महमूद हसन ने ब्याना की विलायत के काफिरो वा विद्रोह, जो मुहम्मद खा औहदी के अधीन एकत्र होकर उपद्रव मचा रहे थे, शान्त कर दिया। वह ब्याना के भूभाग से हजूरत हुमायूँने आला^२ के चरणों के चुम्बनार्थ शहर (देहली) पहुँचा तथा चरण धूम कर सम्मानित हुआ। उसके प्रति अत्यधिक कृपा प्रदर्शित की गई। हिसार की रीशवा की अक्ता उसे प्रदान कर दी गई।

सुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान, मेवातियों का आज्ञाकारिता स्वीकार करना

तत्पश्चात् बन्दिगी रायाते आला ने कोहपाया मेवात^३ पर चढ़ाई करने का सफल किया और हाँबे खास पर बारगाह^४ लगवाई। राज्य के चारों ओर से अमीर तथा मलिक सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुए। वहाँ से प्रस्थान करके वह महदवारी^५ के बूझ में उतरा। कुछ समय तक वह वहाँ ठहरा रहा। जलाल खा मेव^६, तथा अन्य मेवों^७, ने विवश होकर धन, वस्त्र तथा उपहार प्रयानुसार अदा करना स्वीकार कर लिया।

महमूद हसन का मुल्तान प्राप्त करना

शब्वाल ८३३ हि० (जुलाई-अगस्त १४२९ ई०) में रायाते आला ने लूट की धन सम्पत्ति सहित मुरझित शहर (देहली) की ओर प्रस्थान किया। उस वर्ष उसने किसी स्थान पर आश्रमण न किया। इसी वर्ष मुल्तान के अमीर मलिक रजब नादिरा^८ की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए। मुल्तान की अक्ता

१ लाहौर।

२ मुल्तान।

३ मेवात की पहाड़ियों।

४ शाही शिविर।

५ कुछ पौधियों के अनुसार 'हिन्दवारी'।

६ मेवाती।

७ मेवातियों।

८ कुछ पौधियों के अनुसार 'नादिर'।

(२१४) पुन मलिकुसुशर्क मलिक महमूद हसन को प्रदान कर दी गई। उसे एमादुलमुल्क की उपाधि प्रदान की गई और अत्यधिक सेना सहित मुल्तान भेजा गया।

सुल्तान का ग्वालियर तथा हथीकान्त पर आक्रमण

८३३ हि० (१४२९-३० ई०) में बन्दिगी रायाते आला ने ग्वालियर पर चढ़ाई की और निरन्तर कूच करके व्याना होता हुआ ग्वालियर के निकट पहुँच गया। वहाँ के विद्रोहियों को दड देकर हथीकान्त की ओर चल दिया। हथीकान्त का राय पराजित होकर कोहपाया^१ जाल बाहर^२ की ओर चल दिया। उसने उसकी विलायत^३ को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। उस प्रदेश के अधिकांश काफिर बन्दी बना लिये गये। वहाँ से वह रापरी पहुँचा। रापरी की अवता हसन खा से लेकर मलिक हमजा के पुत्र को दे दी। वह स्वयं निरन्तर कूच करता हुआ लूट की धन सम्पत्ति सहित सुरक्षित रजब ८३३ हि० (मार्च-अप्रैल १४३० ई०) को लौट गया।

सैयिद सालिम की मृत्यु

मार्ग में सैयिद सालिम रण हो गया और उसी रोग के कारण उसकी मृत्यु हो गई। उसका ताबूत^४ तैयार करके उसे शीघ्रातिशीघ्र देहली पहुँचाया गया और वहीं दफन कर दिया गया। स्वर्गीय सैयिद सालिम स्वर्गीय खिजा खा की सेवा में ३० वर्ष तक रहा। तबरहिन्दा के किले के अतिरिक्त दोआब की बहुत सी अवतायें तथा परगने उसके अधीन रहे। रायाते आला ने इनके अतिरिक्त उसे सरसुती का भूभाग तथा अमरौहा की अवता को भी सौंप दिया था। स्वर्गीय सैयिद को धन एकत्र करने का बड़ा लोभ था। अल्प समय में उसने तबरहिन्दा के किले में अत्यधिक धन, अनाज तथा कपड़े एकत्र कर लिये। स्वर्गीय सैयिद की मृत्यु के उपरान्त उसकी समस्त अवतायें तथा परगने उसके पुत्रों को सौंप दिये गये। उसके ज्येष्ठ पुत्र को सैयिद खा तथा छोटे लड़के को शुजाउलमुल्क की उपाधि प्रदान कर दी गई।

पोलाद तुर्क बच्चे का विद्रोह

(२१५) शम्वाल ८३३ हि० (जून-जुलाई १४३० ई०) में सैयिद सालिम का दास पोलाद तुर्क बच्चा सैयिद के पुत्रों के भडकाने से तबरहिन्दा के किले में प्रविष्ट हो गया तथा विद्रोह प्रारम्भ कर दिया। रायाते आला ने सैयिद के पुत्रों को बन्दी बना लिया और मलिक यूसुफ सरूप तथा राम हीनू^५ भट्टी को पोलाद को अपनी ओर मिलाने तथा सैयिद की धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमाने के उद्देश्य से भेजा।

पोलाद का विश्वासघात

जब वे तबरहिन्दा के किले के निकट पहुँचे तो प्रथम दिन पोलाद न भट की चर्चा की। सधि की

१ पहाड़ी।

२ कुछ पोथियों के अनुसार 'जलहार' अथवा 'जालहार'।

३ राज्य।

४ जनाजा, अर्थात्।

५ बदायूनी के अनुसार 'सरवर'।

६ बदायूनी के अनुसार 'हन्नु भरी', फ़िर्रता के अनुसार 'राय हब्बू'।

वार्ता प्रारम्भ कर दी। उन्हें साद्य सामग्री भेज कर निश्चिन्त कर दिया। दूसरे दिन उसने अचानक किले से निकल कर उनकी सेना पर छापा मारा। मलिक यूसुफ तथा राय होनू को जब उसके विश्वासघात की सूचना मिली तो वे युद्ध के लिये तैयार होकर अग्रसर हुये। यद्यपि शाही सेना अधिकतर लोहे से ढकी हुई थी, किन्तु दुष्ट पौलाद के सामने टूट कर एक ही आक्रमण में बंद-बंद हो गई। उसने एक फरसग तक उनका पीछा किया। उपर्युक्त सेना पराजित होकर सरसुती की ओर चल दी। उनके शिविर में जो कुछ खेमे, सामग्री, कपड़े तथा नकद धन था वह पौलाद को प्राप्त हो गया।

सुल्तान का पौलाद के विरुद्ध प्रस्थान

बन्दिगी रायाते आला को यह समाचार सुन कर बड़ी चिन्ता हुई। उसने शाही शिविर तवरहिन्दा की ओर लगवाये और निरन्तर बूच करता हुआ सरसुती पहुँचा। उस ओर के अमीर तथा मलिक बन्दिगी रायाते आला की विजयी सेना से मिल गये। पौलाद के पास किले की रक्षा की अत्यधिक सामग्री उपलब्ध थी। उसके भरोसे तथा दृढ़ता के कारण तवरहिन्दा के किले में बन्द हो गया। मजलिसे आली औरक खा, मलिक कालू शहना^१, इस्लाम खा तथा कमाल खा ने तवरहिन्दा के किले को घेर लिया। (११६) मलिकुल्लाह^२ एमादुलमुल्क, अमीर मुल्तान, को पौलाद के विद्रोह को शान्त करने के लिए मुल्तान से बुलवाया गया। एमादुलमुल्क जिलहिन्जा ८३३ हि० (अगस्त-सितम्बर १४३० ई०) में अपनी सेना को मुल्तान में छोड़ कर जरीदा^३ थोड़े से सहायकों सहित सरसुती पहुँचा और शाही चरण चूम कर सम्मानित हुआ।

एमादुलमुल्क का सन्धि करने के लिये भेजा जाना

इसके पूर्व पौलाद बहा करता था कि मुझे अपने सच्चे मित्र मलिक एमादुलमुल्क की दास्य पर विश्वास है। यदि वह मेरा हाथ पकड़ कर (रायाते आला के) समक्ष ले जायगा तो मैं आज्ञाकारिता स्वीकार कर लूँगा और खास बोस^४ के सम्मान द्वारा सम्मानित हो जाऊँगा। रायाते आला ने उसे पौलाद को प्रोत्साहित करने के लिए तवरहिन्दा की ओर भेजा। पौलाद ने किले के बाहर निकल कर मलिक एमादुलमुल्क तथा मलिक कालू से द्वार के समक्ष भेंट की। दोनों में यह निश्चय हुआ कि कल पौलाद किले के बाहर निकल कर बन्दिगी रायाते आला के चरणों का चुम्बन करेगा। अन्त में शाही सेना में से किसी ने उसे भय दिला दिया कि तुमसे विश्वासघात किया जायगा। इस कारण उसने पुनः किले में बन्द होकर पुनः प्रारम्भ कर दिया। मलिकुल्लाह मलिक एमादुलमुल्क लौट कर रायाते आला के पास चला गया।

१ कुछ पोधियों के अनुसार 'शहनये पील' अर्थात् शाही हाथियों की देखरेख करने वाला सर्वोच्च अधिकारी।

२ जरीदा :—जरीदा का अर्थ "झेला, शीघ्रातिशीघ्र अथवा कुछ थोड़े से सवार जो कि बड़े दल का भाग हो" है। गयासुद्दीन तुगलक की मृत्यु की घटना के सम्यन्ध में इस शब्द के कारण बड़ा मतभेद उत्पन्न हो गया है, किन्तु कुछ थोड़े से सवारों को लेकर शीघ्रातिशीघ्र प्रस्थान करने के सम्यन्ध में इस शब्द का प्रयोग अन्य स्थानों पर भी हुआ है। ('तुगलक कालीन भारत', भाग २, पृ० ३४५, ४०५, वरनी। 'तारीखे फ़ीरोज़शाही' पृ० ४५३, 'तुगलक कालीन भारत', भाग १, पृ० २५)।

३ धरती चुम्बन।

पौलाद का तवरहिन्दा के किले में घेर लिया जाना

सफर ८३४ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३० ई०) में बन्दिगी रायाते आला ने मलिकुगर्क मलिक एमादुलमुल्क को बिदा करके मुल्तान की ओर भेज दिया और स्वयं सुरक्षित शहर (देहली) की ओर लौट गया। खाने आजम इस्लाम खा, बमाल खा तथा राय फीरोज बमाल मीन को आदेश दिया (२१७) कि वे तवरहिन्दा के किले को घेर लें। मलिकुगर्क एमादुलमुल्क वापिस होकर तवरहिन्दा पहुँचा। उपर्युक्त अमीरों तथा मलिका को किले को घेरने के नियम तथा ढंग समझाये। उसने किले को इस प्रकार घेर कर पड़ाव कर दिया कि किसी में भी बाहर निकलने की शक्ति न रही। जब अवरोध का कार्य दृढ़ हो गया तो वह स्वयं निरंतर बूख करता हुआ मुल्तान की ओर चल दिया। पौलाद इस प्रकार छ मास तक घिरा रहा और युद्ध करता रहा।

शेख अली का पौलाद की सहायताार्थ पहुँचना

इससे पूर्व पौलाद ने अपने आदमी शेख अली मुगल के पास भेज दिये थे और उसे कर अदा करना स्वीकार कर लिया था। इस लोभ से शेख अली अत्यधिक सेना लेकर काबुल से पौलाद की सहायताार्थ जमादि-उल-आखिर ८३४ हि० (फरवरी-मार्च १४३१ ई०) में झेलम नदी पर ऐनुद्दीन खुखर के तिलवारे^१ में पहुँचा। अमीर मुजफ्फर तथा उसका भतीजा खाजिका, सीवर तथा सत्तलज^२ से अत्यधिक सेना लेकर उससे मिल गये। वहाँ से सियूर वालों की भीड़ तथा खुम्बर लोग साथ साथ तवरहिन्दा पर आक्रमण करने के उद्देश्य से रवाना हुए। मार्ग में मलिक अबुल खैर खुखर ने भी भेंट की। गेनुलमुल्क तथा मलिक अबुल खैर खुखर को वह मार्गदर्शक बना कर ब्याह नदी के तट पर पहुँचा। कुसूर कस्बे से होते हुए उसने घोड़ी घाट के निकट ब्याह नदी पार की और राय फीरोज की विलायत^३ पर आक्रमण किया। राय फीरोज तवरहिन्दा के किले के पास से अपने परिवार तथा सहायकों की रक्षा के बहाने से अन्य अमीरों की अनुमति के बिना चल दिया। शेख अली और भी अगवा हो गया।^४ जब वह तवरहिन्दा के समीप दस कोस पर पहुँचा तो इस्लाम खा, बमाल खा तथा अन्य अमीर भी किले का घेरा छोड़ कर अपने अपने निवास-स्थान को चल दिये। शेख अली जब तवरहिन्दा के निकट पहुँचा तो पौलाद किले के बाहर निकला और उसने उससे भेंट की और दो लाख तन्के जो उसने अदा करना स्वीकार किया था अदा किये।

(२१८) शेख अली पौलाद की स्त्री तथा बालकों को अपने साथ लेकर तवरहिन्दा से रवाना हो गया। मार्ग में उसने राय फीरोज की अधिकांश विलायत विध्वंस कर दी। तिरहाना कस्बे के निकट उसने सतलज^५ नदी पार की। जालन्धर की विलायत^६ वालों ने जारब मन्धूर^७ तक के निवासियों को बन्दी बना लिया। वह पुन ब्याह नदी के तट पर पहुँचा। रजब ८३४ हि० (मार्च-अप्रैल १४३१ ई०)

१ सम्भवत अधीनस्थ ग्राम।

२ कुछ पोथियों के अनुसार 'सकुनत'।

३ प्रदेश।

४ उसका अभिमान बड़ गया।

५ सतलज।

६ प्रदेश।

७ कुछ पोथियों के अनुसार 'जारल मन्धूर' पंजाब के फीरोजपुर जिले में आधुनिक 'जीरा'

को ब्याह नदी पार करके लोहूर^१ की ओर रवाना हुआ। लोहूर के अमीर मलिकुशर्क मलिक सिक्न्दर ने वह कर जो वह प्रति वर्ष दिया करता था उसे देकर लौटा दिया। वहा से वह कुसूर होता हुआ प्रसिद्ध नगर दीवालपुर के समक्ष तिलवारे में उतरा और २० दिन तक वहा पड़ाव करके उस स्थान को नष्ट कर दिया। १

एमादुलमुल्क का अग्रसर होना

जब मलिकुशर्क एमादुलमुल्क को उसकी वापसी, राय फीरोज की विलायत तथा जालन्धर की अकता के नष्ट होने के समाचार प्राप्त हुए तो वह अत्यधिक सेना लेकर ४० कोस आगे बढ़ा और उसने तलुम्बा^२ कस्बे में पड़ाव कर दिया। शेख अली मलिकुशर्क एमादुलमुल्क के भय से रावी नदी होता हुआ तलवनह कस्बे में पहुँचा। वहा भी न ठहर सकने के कारण खूतपुर^३ चला दिया। इसी प्रकार रायाते आला की तौकी^४ मलिकुशर्क को प्राप्त हुई कि वह तलुम्बा से मुल्तान चला जाय तथा शेख अली से युद्ध न करे।

शेख अली की विजय

२४ श्रावण ८३४ हि० (७ मई १४३१ ई०) को मलिकुशर्क एमादुलमुल्क ने प्रस्थान किया और मुल्तान पहुँचा। शेख अली तवरहिन्दा से कुछ अमीरो तथा मलिकों के भाग जाने तथा उस विलायत को नष्ट करने के कारण बड़ा अभिमान हो गया था और विश्वासघाती आकाश के क्रोध तथा छल की अग्नि से भय न करता था। वह रावी नदी को पुन खूतपुर के निकट पार करके मुल्तान की ओर चल (२१९) दिया। मुल्तान की अधिकांश विलायत रावी के सूखे होने के कारण दुर्दशा में थी। सेलम तट पर जो कुछ आवादी रह गई थी, उसे भी नष्ट करके उसने मुल्तान से १० कोस पर पड़ाव किया। मलिक सुलेमान शाह लोदी को मलिकुशर्क एमादुलमुल्क ने तन्वीये^५ के रूप में आगे भेजा था। शाख अली मुगल अपनी समस्त सेना सहित कूच करता हुआ आ रहा था। दोनों में युद्ध हो गया। संक्षेप में मलिक सुलेमान शाह लोदी की मौत आ गई और उसकी हत्या हो गई। उसकी सेना में से कुछ मारे गये और कुछ मुल्तान भाग गये।

३ रमजान ८३४ हि० (१५ मई १४३१ ई०) को शेख अली ब्रह्मा से प्रस्थान करके खुसरवावाद ग्राम में पहुँचा और वही पड़ाव किया। ४ रमजान ८३४ हि० (१६ मई १४३४ ई०) को वह अपनी समस्त सेना सहित तैयार होकर मुल्तान की नमाजगाह^६ के निकट पहुँचा। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क भी युद्ध के लिए किले में उपस्थित था। कुछ पदाती युद्ध हेतु आगे बढ़े और उसकी सेना को उद्यानों में रोक कर उन्होंने आगे बढ़ने न दिया। वह विवश होकर पुन खुसरवावाद की ओर लौट गया। नित्य

१ लाहौर।

२ मुल्तान के उत्तर पूर्व में ५२ मील पर।

३ कुछ पोथियों में 'खतीयपुर'।

४ वह फरमान जिसमें शाही मुहर बादशाह के नाम तथा उपाधियों सहित लगी हो।

५ सेना का वह अग्रिम दल जो मुख्य सेना के प्रस्थान के पूर्व शत्रुओं का पता लगाने तथा सेना के पड़ाव एवं रण क्षेत्र के विषय में सूचना प्राप्त करने के लिये भेजा जाता है।

६ सम्भवत ईदगाह जहाँ ईद की नमाज़ें पढ़ी जाती थीं।

प्रति उसकी सेना आसपास के स्थानों तथा झेलम के किनारे आक्रमण करके लोगों के मवेशी तथा अनाज लूट ले जाती थी।

शेख अली की पराजय

२५ रमजान ८३४ हि० (६ जून १४३४ ई०) को शेख अली ने अपनी समस्त सेना तथा परिजन युद्ध के लिये तैयार किये और उन्हें लेकर मुल्तान के द्वार के समक्ष आया। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क (२२०) की सेना तथा नगर-निवासी भी बाहर निकल पर उच्चानों में युद्ध करने लगे। आक्रमणकारी जो सामग्री, मवेशी तथा सीढ़ियाँ लाये थे, उन पर मुल्तान के पदातियों ने अधिकार जमा लिया। वे पराजित होकर पुनः अपने क्षेत्र में लौट गये।

शुक्रवार २७ रमजान ८३४ हि० (८ जून १४३१ ई०) को उन लोगों ने पूर्ण तैयारी सहित मुल्तान पर आक्रमण किया। अश्वारोही द्वार तक पहुँचने के लिए घोड़ों से उतर पड़े। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क ने अपने अश्वारोहियों तथा पदातियों को लेकर उनपर आक्रमण किया। वे आक्रमण का मुकाबला न कर सके। सभी पलायन कर गये। कुछ लोगों की हत्या कर दी गई और कुछ भाग कर अपनी सेना से मिल गये। उस दिन पराजित हो जाने के उपरान्त वे पुनः किले के निकट पटकने का साहस न कर सके।

एमादुलमुल्क की सहाय्यार्थ अन्य सेना का पहुँचना

संक्षेप में जब रायाते आला को यह समाचार प्राप्त हुए तो उसने मजलिसे आली खाने आजम फतह खा बिन (पुत्र) मुल्तान मुजफ्फर गुजराती, मजलिसे आली खीरक खा, मलिक कालू माहनये पील^१, खाने आजम इस्लाम खा, मलिक मूसुफ सरबखलमुल्क, खाने आजम कमाल खा तथा राय हीनू उवाफजी भट्टी को अत्यधिक सेना देकर मलिकुशर्क मलिक एमादुलमुल्क की सहाय्यार्थ भेजा। उपर्युक्त अमीर निरन्तर कूच करते हुए २६ शव्वाल ८३४ हि० (७ जुलाई १४३१ ई०) को मुल्तान पहुँचे। कुछ दिन तक उन्होंने विश्राम किया। शुक्रवार ३ जीकाद ८३४ हि० (१३ जुलाई १४३१ ई०) को नमाजग्राह के निकट से विजयी सेना ने कूच किया (२२१) और अलाउलमुल्क के कोटले^२ में वे उतरना चाहते थे कि शेख अली को सूचना मिल गई। वह अपने समस्त अश्वारोहियों तथा पदातियों को तैयार करके युद्ध के लिये निकला। विजयी सेना भी तैयार तबड़ी थी। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क मध्य भाग से, मजलिसे आली फतह खा, मलिक मूसुफ तथा राय हीनू, दायी पक्ष से, मजलिसे आली खीरक खा, मलिक कालू, खाने आजम इस्लाम खा तथा खाने आजम कमाल खा, बायें भाग से उससे युद्ध करने के लिए अग्रसर हुए। वह (शेख अली) विजयी सेना को देख कर दूर ही से पलायन कर गया। विजयी सेना के योद्धाओं ने उन पर एक साथ आक्रमण कर दिया। वे अव्यवस्थित एवं पराजित होकर इस प्रकार भागे कि पीछे मुड़ कर भी न देखा। उसकी सेना के कुछ सरदारों की पलायन के समय हत्या कर दी गई।

१ शाही हाथियों की देख-रेख करने वालों का मुख्य अधिकारी।

२ किले।

शेख अली की पराजय तथा पलायन

वह स्वयं अपनी सेना सहित अपने खिविर में, जिसकी उसने किलेबन्दी कर ली थी, प्रविष्ट हो गया। जब विजयी सेना ने वहाँ पहुँच कर अपनी शक्ति का प्रदर्शन किया तो वे उस आक्रमण को सहन न कर सके। सभी झेलम नदी में घुस गये। अधिकांश ईश्वर के आदेश से फिरअलीन^१ की सेना के समान हो गये। शेष, कुछ मारे गये और कुछ बन्दी बना लिये गये। हाजीकार आहत होकर दूबने वाली में सम्मिलित हो गया। शेख अली तथा अमीर मुजफ्फर ने बिना किसी हानि के नदी पार कर ली और वे कुछ अश्वारोहियों सहित सियर कस्बे में पहुँच गये। उनके ममस्त घोड़े, अस्त्र-शस्त्र तथा धन-सम्पत्ति विजयी सेना को प्राप्त हो गई। इस प्रकार की दुर्घटना तथा ऐसा घोर सङ्कट पिछले युग तथा भूत काल में किसी सेना पर न पड़ा था। जो कोई नदी की ओर बढ़ा वह नदी में डूब गया और जो कोई पलायन (२२२) कर गया वह भी नष्ट हो गया। यहाँ तक कि किसी में भागने तथा युद्ध करने का सामर्थ्य न रह गया था। मानी वे सब एक साथ मौत के छिद्र में पहुँच गये हो। मनुष्य की इस महान् सङ्कट तथा विपत्ति से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए।^२

(२२३) मलिकुशर्क एमादुलमुल्क अर्थात् मलिक महमूद हसन तथा अन्य अमीरों ने, जो इस कार्य हेतु नियुक्त हुए, ४ जीकाद ८३४ हि० (१४ जुलाई १४३१ ई०) को शेख अली वा सियूर कस्बे तक पीछा किया। अमीर मुजफ्फर ने सियूर के किले में बिले की रक्षा की व्यवस्था कर रखी थी। उसने उसके भरोसे पर बिले में बन्द होकर युद्ध किया। शेख अली अपने घोड़े से सैनिकों सहित पराजित होकर काबुल की ओर चल दिया। इसी बीच में खाही तौकी (आदेस) प्राप्त हुई और जो अमीर इस युद्ध हेतु नियुक्त हुए थे, वे सियूर के किले से गहर (देहली) की ओर चल दिये।

मलिक खैरुद्दीन को मुल्तान प्रदान किया जाना

इस कारण से मुल्तान की अकना मलिकुशर्क से लेकर मलिक खैरुद्दीन खानी को प्रदान कर दी गई। यह स्थानान्तरण बिना सोच-विचार के किया गया, इस कारण मुल्तान में इनने उपद्रव उठ खड़े हुए कि उनका तबिस्तार उल्लेख आगे के पृष्ठों में किया जायगा।

जसरथ का जालन्धर पर आक्रमण

रबी-उल-अव्वल ८३५ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४३१ ई०) में रायाते आला ने यह सुना कि 'मलिक सिक्न्दर तुहफा जालन्धर की ओर गया हुआ था, जसरथ बोला खोखर एक बहुत बड़ी सेना लेकर तीसरे पर्वत से प्रस्थान करके झेलम, रावी तथा व्यास नदिया पार करता हुआ जालन्धर के निकट पेनी^३ नदी के तट पर पहुँचा। मलिक सिक्न्दर असावधान था। थोड़ी सी सेना लेकर उसने मुनावला किया। प्रथम आक्रमण ही में पराजित हो गया। दुर्भाग्य ने उसके छोटे वा पाव दलदल में फँस गया। जसरथ ने उसकी जीविन बन्दी बना लिया। उसकी सेना के कुछ लोग युद्ध में मारे गये और कुछ भाग कर जालन्धर की ओर चल दिये।'^४

१ मिस का अन्याचारी बादशाह जिसकी सेना मूसा पैगम्बर से युद्ध हेतु अगसर होते समय नील नदी में डूब कर नष्ट हो गई।

२ गिरा हेतु प्रचलित वाक्यों का अनुवाद नहीं किया गया।

३ कुछ पेशियों में 'पेनी'।

जसरथ का लाहौर पर आक्रमण

जसरथ, सिम्न्दर तथा उसकी सेना के कुछ सरदारों को, जो बन्दी बना लिये गये थे, साथ लेकर लोहूर^१ की ओर रवाना हुआ। लोहूर के किले की घेर लिया। सिम्न्दर का नायब सैयिद नज़मुद्दीन (१२४) तथा उसका दास मलिक खुदा खवर किले में थे। उन्होंने युद्ध प्रारम्भ कर दिया। दोनों के मध्य में रोजाना युद्ध होता था।

शेख अली का मुल्तान पर आक्रमण तथा उसके अत्याचार

इसी बीच में शेख अली ने भी पिशाचों के समूह को एकत्र करके मुल्तान के क्षेत्र पर आक्रमण कर दिया। खूतपुर^२ वालों तथा श्लेष्म नदी के ग्राम के बहुत से निवासियों को बन्दी बना लिया और नदी पार की। १७ रबी-उल-अव्वल ८३५ हि० (२३ नवम्बर १४३१ ई०) को वह तलवनह^३ कस्बे में पहुँचा। कस्बे वालों से संधि की बातों प्रारम्भ करके उन्हें अपने अधिकार में कर लिया। उनमें से जा लोग उनके सरदार थे, उन्हें बन्दी बना लिया। तत्पश्चात् उसने अपनी पिशाचों की सेना को जिले पर अधिकार कर लेने का आदेश दे दिया। दूसरे दिन समस्त मुसलमान अपवित्र बाकिरो तथा घूट अध मियों द्वारा बन्दी बना लिये गये। यद्यपि कस्बे के अधिकांश सदाचारी व्यक्ति, इमाम^४, सैयिद तथा फाकी^५ थे, किन्तु उन दुष्ट पिशाचों ने किसी के मुसलमान होने अथवा खुदा के भय की ओर ध्यान न दिया। समस्त स्त्रियाँ, युवक तथा बालक खींच-खींच कर उसके घर पहुँचाये गये और पुरुषों में कुछ तो तलवार के घाट उतार दिये गये और कुछ मृत्यु कर दिये गये। तलवनह^६ का किला जो अपनी दृढ़ता के लिये प्रसिद्ध था चूर-चूर कर दिया गया। ईश्वर पिशाचों का विनाश करे और मुसलमान बादशाह तथा इस्लाम धर्म को उन्नति प्रदान करे।

पौलाद द्वारा राय फीरोज की पराजय

इसी बीच में पौलाद तुर्क वच्चे ने तवरहिन्दा से अपनी सेना सहित राय फीरोज की विलायत पर आक्रमण किया। जब राय फीरोज को इस बात का पता चला तो उसने अपने अस्वारोहियों तथा पदातिनों सहित युद्ध किया। दोनों में युद्ध हुआ। दुर्भाग्य से राय की मृत्यु हो गई। वह (पौलाद) (१२५) उसका सिर काट कर तवरहिन्दा में ले गया। उस विलायत के अधिकांश घोड़े तथा अनाज पौलाद को प्राप्त हो गये।

मुल्तान का पौलाद के विरुद्ध प्रस्थान

यह सुन कर बन्दिगी हज़रत रायाते आला ने जमादि-उर-अव्वल ८३५ हि० (जनवरी-फरवरी १४३२ ई०) में शाही शिविर लोहूर^७ तथा मुल्तान की दिशा में लगवाये। मलिक सरूप^८ को शाही

१ लाहौर।

२ कुछ पोथियों के अनुसार 'खतीबपुर'।

३ कुछ पोथियों के अनुसार 'तलम्बा'।

४ जो सामूहिक अनिवार्य नमाज़ में आगे खड़े होकर नमाज़ पढ़ाते हैं।

५ तलम्बा।

६ लाहौर।

७ कुछ पोथियों के अनुसार 'सरवर'।

सेना का मुकद्दमा^१ नियुक्त करके उपर्युक्त विद्रोह को शान्त करने के लिए भेजा गया। जब शाही सेना सामाना के क्षेत्र में पहुची तो जसरय हरामखोर किले को छोड़ बरतीखर^२ पर्वत की ओर चल दिया और मलिक सिक्न्दर को अपने साथ लेता गया।

लाहौर तथा जालन्धर का नुसरत खा को प्रदान किया जाना

शेख अली भी विजयी सेना से भाग बर वारतूत की ओर चला दिया। लोहूर की अक्का मलिकुश-शर्क शम्सुलमुल्क से लेकर खाने आजम नुसरत खा गुर्ग अन्दाज^३ को प्रदान कर दी गई। शम्सुलमुल्क के परिवार वालों को मलिक सरूप ने लोहूर के किले से निकाल बर राजधानी में भेज दिया। लोहूर का किला तथा जालन्धर की अक्का पर नुसरत खा न अधिकार जमा लिया।

जसरय की पराजय तथा पलायन

जिलहिज्जा ८३५ हि० (जुलाई-अगस्त १४३० ई०) में जसरय खोखर पर्वत से अत्यधिक सना लेकर लोहूर पहुचा। उसमें तथा नुसरत खा में युद्ध हुआ। अन्त में जसरय विवश होकर लौट गया। बन्दिगी हज़रते रायाते आला यमुना तट पर पानीपत के निकट बहुत समय तक अपनी सेना के शिविर लगाये रहा। वहाँ से उसने मलिकुशशर्क एमादुलमुल्क को अत्यधिक सेना देकर रमजान ८३५ हि० (मई १४३२ ई०) में ब्याना तथा गालीवर^४ की ओर चला के विद्रोहिया तथा काफ़िरो को दब देने के लिये भेजा। वह स्वयं शुभ मुहूर्त तथा ग्रह में धर (देहली) की ओर लौट आया।

सुल्तान का सामाना पर आक्रमण

(२२६) मुहर्रम ८३६ हि० (अगस्त सितम्बर १४३२ ई०) में ससार को शरण प्रदान करने वाले बादशाह ने सामाना पर उस ओर के विद्रोहियों को दब देने के लिए चढ़ाई की। शक्तिशाली सेना लेकर वह पानीपत पहुचा। इसी बीच में मसदूमये जहा, रायाते आला मुबारक शाह की माता के हग्न होने के समाचार प्राप्त हुए। यह समाचार पाते ही वह बीड़े से अद्वारोहियों की लेकर शहर (देहली) की ओर चल खड़ा हुआ। सेना, शिविर तथा समस्त अमीरो और मलिका वी उसी भूभाग में छोड़ गया। कुछ दिन उपरान्त मसदूमये जहा का निधन हो गया। रायाते आला शोक सन्वन्धी प्रयाओं के पूर्ण होन के दस दिन पश्चात् तक शहर (देहली) में ठहरा रहा। तत्पश्चात् शहर से सेना के शिविर में पहुच गया।

मलिक सरूप का तवरहिन्दा को भेजा जाना

उसने मलिक सरूप^५ को आदेश दिया कि वह सेना लेकर तवरहिन्दा पर चढ़ाई करे। पोलोद शुर्क बच्चे ने पूर्व ही से किले की रसार्थ अत्यधिक व्यवस्था कर ली थी। इसके अतिरिक्त उसने राय

१ अमिम दल का नेता।

२ तिलहर।

३ भेड़िये की हत्या करने वाला।

४ ग्वालियर।

५ सरवर।

फारोज की विलायत^१ से भी सामग्री तथा अनाज किले में एकत्र कर लिया था। उसने किलेबन्दी करके विजयी सेना से युद्ध किया। मलिक सरूप सरवरलमुल्क बहा की व्यवस्था ठीक करके, मजलिसे आली जीरक खा, इस्लाम खा तथा मलिक बहुरराज को बहा छोड़ कर स्वयं थोड़ी सी सेना लेकर रायाते आला के पास पानीपत पहुँचा।

लाहौर तथा जालन्धर का काका लोदी को प्रदान किया जाना

बादशाहे जहापनाह ने उस ओर प्रस्थान करने का विचार त्याग दिया। लोहूर^२ तथा जालन्धर की अकना नुसरत खा से लेकर मलिक अलहदाद काका लोदी को प्रदान कर दी। जब मलिक अलहदाद जालन्धर की विलायत में प्रविष्ट हुआ तो जसरय तैयार था। ब्याह^३ नदी पार करके बजवारा^४ की हद्द में पहुँचा। उसमें तथा अलहदाद में युद्ध हुआ। ईश्वर ने जसरय को विजय प्रदान की। मलिक अलह (२२७) दाद पराजित होकर कोपी पर्वत की ओर चल दिया।

सुल्तान का मेवात की ओर प्रस्थान, जलाल खा का आज्ञाकारिता स्वीकार करना

रवी-उल-अव्वल ८३६ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३२ ई०) में सुल्तान न मेवात की पहाड़ियों की दिसा में शिविर लगाये। निरन्तर कूष करता हुआ ताउर कस्बे के निकट पहुँचा। जलाल खा मेवा^५ को जब यह समाचार प्राप्त हुए तो वह अत्यधिक सेना लेकर अन्दर के किले में जो मेवानियों के किलों में अत्यन्त दृढ़ था बन्द हो गया। दूसरे दिन बादशाह ने तैयार होकर उस किले पर अधिकार जमाने के लिये आज्ञा दिया। अभी विजयी सेना का अग्रिम दल भी वहाँ न पहुँचा था कि जलाल खा किले के भीतर आग लगा कर कोटला की ओर भाग गया। जो सामग्री, वस्त्र, अनाज इत्यादि उसने किले में बन्द होकर युद्ध करने के लिये एकत्र किये थे उनमें से अधिकांश विजयी सेना के हाथ लग गये। रायाते आला ने बहा से कूच करके तजारा कस्बे में पड़ाव किया और अधिकांश मेवात प्रदेश मण्ट कर दिया। जब जलाल खा विश्व तथा व्याकुल हो गया तो उसने आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली और प्रयानुसार धन तथा कर प्रदान किया। मसारा के स्वामी ने उसकी धृष्टता क्षमा कर दी, उसे शाही कृपादृष्टि द्वारा सम्मानित किया गया। तजारा कस्बे में मलिक एमदुलमुल्क ब्याना की अकना से अत्यधिक अश्वारोहियों तथा पदातियों को लेकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ।

कमालुद्दीन का ग्वालियर तथा इटावा के विरुद्ध भेजा जाना

रायाते आला ने मलिक कमालुलमुल्क को तजारा कस्बे के पड़ाव से ग्वालियर तथा इटावा के काफिरी की विलायत पर अधिकार जमाने के लिये भेजा और स्वयं थोड़े से अश्वारोहियों तथा पदातियों सहित शहर (देहली) की ओर लौट आया। जमादि-उल-अव्वल ८३६ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४३२-३३ ई०) में वह शुभ म्हरत तथा यह में राजधानी पहुँचा और कुछ दिन तक वहाँ विधाम किया।

१ अधिकार क्षेत्र, प्रदेश।

२ लाहौर।

३ ब्यास।

४ जालन्धर के उत्तर-पूर्व में २५ मील पर तथा होशियारपुर के पूर्व डेढ़ मील पर।

५ मेवाती।

शेख अली द्वारा लाहौर का अवरोध

(२२८) इसी बीच में समाचार प्राप्त हुए कि शेख अली अत्यधिक सेना एक बहुत बड़ा दल लेकर कुछ अमीरों के विरुद्ध, जो तबरहिन्दा पर अधिकार जमाने के लिये नियुक्त थे, आ रहा है। रायाते आला को चिन्ता हो गई। इस भय से कि उपर्युक्त अमीर जिन प्रकार प्रथम बार उसके (शेख अली के) दर से तबरहिन्दा के किले का घेरा छोड़ कर भाग गये थे, उसी प्रकार कहीं दूसरी बार भी न भाग जाय, मलिकुशर्क एमादुलमुल्क को उनकी सहायताार्थ भेजा गया। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क के उन अमीरों की सहायतायें तबरहिन्दा में पहुंच जाने के कारण उनका साहस बढ़ गया। संक्षेप में, शेख अली ने सिमूर से बड़ कर ब्याह नदी के तट की विलायत पर आक्रमण किया। साहनीवाल तथा अन्य ग्रामों के बहुत से लोगों को बन्दी बना कर लोहूर की ओर रवाना हुआ। मलिक यूसुफ सरूप, मजलिसे आली जीरक खा का भतीजा मलिक इस्माईल तथा बिहार खा का पुत्र मलिक राजा, लोहूर के किले की रक्षार्थ नियुक्त थे। वे किले में बन्द होकर उससे युद्ध करते रहे। लोहूर निवासियों ने पहरे तथा चौकी में अमावधानी प्रदर्शित की। इस कारण मलिक यूसुफ तथा मलिक इस्माईल एक पहर राति व्यतीत हो जाने पर किले के बाहर निकल कर भाग खड़े हुए। दुष्ट शेख अली को सूचना मिल गई। उसने उनका पीछा करने के लिए सेना भेजी। कुछ अश्वारोही पिशाचों द्वारा मार डाले गये, कुछ बन्दी बना लिये गये। मलिक राजा भी बन्दी बना लिया गया। दूसरे दिन उस दुष्ट पिशाच अर्थात् शेख अली ने नगर के समस्त मुसलमानों—स्त्रियों तथा पुरुषों—को बन्दी बना लिया। उस पिशाच के पास इस्लाम का नगर नष्ट करने तथा मुसलमानों को बन्दी बनाने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था।

शेख अली का लाहौर पर अधिकार जमाना तथा दीवालपुर की ओर प्रस्थान

(२२९) संक्षेप में लोहूर निवासियों को बन्दी बनाने के पश्चात् वह कुछ दिन वहां ठहरा रहा। लोहूर के किले का, जो विभिन्न स्थानों पर टूट-कूट गया था, जीर्णोद्धार कराया। २००० घोड़ा अश्वारोही तथा पदाती किले में छोड़ कर किले की रक्षा की सामग्री उन्हें देकर स्वयं दीवालपुर की ओर चल दिया। मलिक यूसुफ सरवरलमुल्क की इच्छा थी कि जिस प्रकार उसने लोहूर का किला खाली कर दिया था उसी प्रकार दीवालपुर का किला भी रिक्त करके बला जाय। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क को तबरहिन्दा में इस बात का पता लग गया। मलिकुलउमरा मलिक अहमद को, जो उसका अनुज था उसने दीवालपुर के किले की रक्षा हेतु भेजा। शेख अली, मलिकुशर्क के सामने से सहस्रो युक्तियों द्वारा अपने प्राण सुरक्षित ले जा सका। उसके हृदय में वही आतंक आरुढ़ था और वह दीवालपुर की ओर जान का साहस न कर सका।

सुल्तान का सामाना तथा तिलौदी की ओर प्रस्थान

जमादि-उल-आखिर ८३६ हि० (जनवरी-फरवरी १४३३ ई०) को मुबारक शाह ने उस अभाग को दुष्टता के समाचार सुने। वह बीरना के मैदान का सिंह बिना सोचे हुए जो थोड़ी सी भी सेना उप-

१ ब्यास।

२ लाहौर।

३ सरवर।

४ लाहौर।

लब्ध थी उसी को लेकर निरन्तर कूच करता हुआ सामाना पहुँचा। वहाँ उसने मलिकुशर्क कमालुल-मुल्क के कारण कुछ दिन तक पड़ाव किया। जब मलिकुशर्क समस्त नियुक्त सेना सहित पाबीस^१ कर चुका तो मयारक शाह ने सामाना से सुनाम होते हुए राय फीरोज मीन की तिलौंदी के निकट पड़ाव किया। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क तथा इस्लाम खा लोदी, जो तबरहिन्दा में नियुक्त थे, रायाते आला (२३०) की सेवा में उपस्थित हुए। उसने अन्य अमीरों को आदेश दिया कि वह किले के पास से पृथक् न हों। वह स्वयं शीघ्रातिशीघ्र वहीँ के घाट पर पहुँचा। जब उम अभागे को इसकी सूचना मिली तो वह व्याकुल होकर दूर ही से भाग खड़ा हुआ। विजयी सेना दीवालपुर के निकट पहुँची तथा ब्याह नदी पार करके राबी तट पर उतरी। उस पिशाच ने भी झेलम नदी पार की।

सिकन्दर तुहफा का दीवालपुर तथा जालन्धर प्राप्त करना

मलिकुशर्क सिकन्दर तुहफा को शम्सुलमुल्क की उपाधि दी गई और दीवालपुर तथा जालन्धर की अदना उसने प्राप्त की और उसे शक्तिशाली सेना देकर उन अभागों के विषय, जो लोहर^२ के किले को बन्द किये हुए थे, नियुक्त बिया और स्वयं सुरक्षित सियूर के किले की ओर, जो उस अभाग के अधीन था, चल दिया। उसने राबी नदी तलुम्बा बस्वे के निकट पार की। मलिकुशर्क को शेख अली का पीछा करने के लिए नियुक्त किया।

शेख अली का पलायन

वह अभाग आतंकित होकर इस प्रकार भागा कि उसने पीछ मुड़ कर न देखा। उसके अधिकांश घाड़े, कपड़े तथा सामग्री जो नौकाओं में थी इस्लामी सेना के अधिकार में आ गई। सियूर के किले में शेख अली का भतीजा अमीर मुजफ्फर था। वह किले की दृढ़ता के कारण किले में बन्द होकर बादशाह से लगभग एक मास तक युद्ध करता रहा। अन्त में विषय होकर संधि की वार्ता करने लगा।

शेख अली के भतीजे मुजफ्फर का अधीनता स्वीकार करना

रमजान ८३६ हि० (अप्रैल-मई १४३३ ई०) में उसने अपनी पुत्री बादशाह के पुत्र^३ को देकर तथा वर का धन अदा करके बादशाह से संधि कर ली। शब्वाल ८३६ हि० (मई-जून १४३३ ई०) में जिन पिशाचों के समूह ने लोहर^४ का किला बन्द कर रक्खा था, उसने मलिकुशर्क शम्सुलमुल्क को सौंप कर किला खाली कर दिया। उस किले पर मलिकुशर्क शम्सुलमुल्क न अधिकार जमा लिया। जब समार को शरण प्रदान करने वाला बादशाह सिमर तथा लोहर के युद्ध से निश्चिन्त हो गया तो उसने देहली की ओर लौटना निश्चय किया।

सुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान

(२३१) शब्वाल ८३६ हि० (मई-जून १४३३ ई०) में सुल्तान विजय तथा सफलता पाकर

१ चरणों का चुम्बन।

२ लाहौर।

३ फ़िरिस्ता के अनुसार 'बादशाह की'।

४ लाहौर।

अत्यधिक सेना सहित सम्मानित मशायख^१ के (मजारो के दर्शनार्थ) मुल्तान की ओर खाना हुआ। हाथी, पायगाह^२, सेना तथा शिविर मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क के पास दीवालपुर नामक प्रसिद्ध नगर में छोड़ गया। पूज्य मशायख के मजारो^३ के दर्शन तथा उस प्रदेश के कार्यों को सम्पन्न करने के उपरान्त वह कुछ ही दिन में शीघ्रातिशीघ्र प्रसन्नचित्त दीवालपुर नगर में पहुँचा। अभागे शेख अली के भय से उसने लोहूर तथा दीवालपुर का किला राज्य-व्यवस्था के नियमानुसार एक खुरवीर तथा राजभक्त को, जो सर्वदा रणक्षेत्र में डटा रहता था, देकर वापस होना निश्चय किया। मलिकुशशर्क एमादुलमुल्क के सर्वगुणसम्पन्न होने तथा अधिकांश युद्धों के उसके द्वारा विजय होने के कारण लोहूर^४, दीवालपुर तथा जालन्धर की अकनायें शम्सुलमुल्क से लेकर उसे (मलिकुशशर्क एमादुलमुल्क को) प्रदान कर दी। ब्याना की अकना मलिक एमादुलमुल्क से लेकर शम्सुलमुल्क को प्रदान कर दी गई। (मुबारक शाह) हाथी, पायगाह, सेना, परिजन तथा खेमे-डोरे इत्यादि मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क के पास छोड़ कर शीघ्रातिशीघ्र यात्रा करता हुआ ईद^५ के दिन राजधानी देहली में पहुँच गया। अमीर, मुल्के शहरदार^६, सैनिक तथा बागारी सत्तार को शरण प्रदान करने वाले वादगाह के समक्ष खाक रोम^७ बरके सम्मानित हुए।

नये पद

(२३२) १ जिल्हिया ८३६ हि० (१९ जुलाई १४३३ ई०) को मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क भी सुरक्षित विजयी सेना सहित बड़ी लम्बी यात्रा करके राजधानी में पहुँच गया। दीवाने विजारत^८ के कार्य सरवरुलमुल्क द्वारा सम्पन्न न हो पाते थे। उससे इशराफ^९ का कार्य लेकर मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क को, समस्त कार्यों एवं गुणों में दक्ष होने के कारण, दे दिया गया। विजारत सरवरुलमुल्क के अधिकार में रही। कमालुलमुल्क को दीवाने इशराफ प्रदान हुआ। दोनों मिल कर शासन प्रबन्ध करने लगे किन्तु दोनों में मतभेद रहता था। उच्च पदाधिकारी तथा दीवाने विजारत के दवाबीन^{१०} समस्त कार्यों में (कमालुलमुल्क) से परामर्श करते थे। सरवरुलमुल्क इस चिन्ता के कारण धुला करता था। यद्यपि इसके पूर्व दीवालपुर की अकना के स्थानान्तरण के कारण वह बड़ा ही दुखी रहता था, अब उसके तीभाग्य के उपवन में दुर्भाग्य का यह नया बाटा उत्पन्न हो गया।

सरवरुलमुल्क द्वारा राज्य में परिवर्तन का प्रयत्न

वह मूर्खता के कारण राज्य में परिवर्तन करने की योजनायें बनाने लगा। कुछ हरामखोर काफ़िरो, उदाहरणार्थ कागू के पुत्रो, कजू खत्री जिनके पूर्वजो का पालन-पोषण तथा जिनको आश्रय इस

१ प्रतिष्ठित सन्त।

२ श्रवशाला।

३ कब्रों।

४ लाहौर।

५ वदायूनी के अनुसार 'ईदे कुर्बा' अथवा 'बकरईद'।

६ देहली के मलिक।

७ धरती नुम्यन।

८ मुख्य वतीर के विभाग के कार्य।

९ राज्य के एक्वाड्रेंट जनरल का कार्य। वह राज्य की आय पर नियंत्रण रखता था।

१० अधिकारी।

वश द्वारा प्राप्त हुआ था और जिनमें से प्रत्येक अत्यधिक सेनाओं एवं परिजनो तथा सम्पन्न विलासियों का अधिकारी हो गया था, और कुछ कृतघ्न मुसलमानों उदाहरणार्थ मीराने सद्द नायबे अर्जुममालिक, काजी अब्दुल्समद खास हाजिव^१ तथा अन्य लोगों को मिला लिया और इसी प्रकार की चिन्ता में रहने लगा तथा योजनाये बनाने लगा किन्तु उसे कोई अवसर न मिलना था। ईश्वर का कोई भय तथा लोगों के प्रति लज्जा उसके लिये बाधक न थी।

खराबावाद अथवा मुबारकाबाद का शिलान्यास

मक्षेफ मे, समार को शरण प्रदान करने वाले बादशाह ने यमुना तट पर एक नये नगर का निर्माण कराना निश्चय किया। १७ रबी-उल-अव्वल ८३७ हि० (१ नवम्बर १४३३ ई०) को उसने इम नश्वर ससार में एक नगर का निर्माण प्रारम्भ कराया और उस अभागे नगर (२३३) का नाम मुबारकाबाद रक्खा। उसे यह न ज्ञात था कि उसकी आयु की नींव अत्यन्त शिथिल हो गई है और नष्ट होने वाली है। वह हर समय उस भवन के पूर्ण कराने का प्रयत्न किया करता था।

तबरहिन्दा की विजय

इस मास में तबरहिन्दा के किले की विजय के समाचार बादशाह को प्राप्त हुए। इसी बीच में जो अभागे पौलाद के विनाश हेतु नियुक्त हुए थे उन्होंने उसका सिर काट कर मीराने सद्द के हाथ राजधानी में भेजा। बादशाह ने दूसरे दिन शिवार की सवारी की प्रयानुसार उस प्रदेश के सुव्यवस्थित करने के लिए प्रस्थान किया। वह निरन्तर कूच करता हुआ तबरहिन्दा के किले में पहुँचा। शीघ्र ही वहाँ में प्रसन्नतापूर्वक प्रस्थान करके शहर मुबारकाबाद पहुँच गया।

इबराहीम तथा कालपी के अल्प खा के मध्य में युद्ध

हिन्दुस्तान की ओर से आने वालों ने सुल्तान इबराहीम तथा अल्प खा के मध्य में कालपी के लिए जो युद्ध हुआ था उसके समाचार पहुँचाये। सुल्तान इससे पूर्व उस ओर चढ़ाई करना चाहता था। यह समाचार पाते ही उसने दृढ़ संकल्प कर लिया। उसने प्रत्येक विद्या में इस आशय से करमान भेजे कि उमराये शहरदार^२ तथा प्रत्येक प्रदेश के मलिक अत्यधिक सेना लेकर तैयार होकर शीघ्रातिशीघ्र राजधानी में पहुँच जाय।

सुल्तान का प्रस्थान

जब अत्यधिक सेना बादशाह के पाम, चन्द्रमा के चारों ओर तारों के समान, एकाग्र हो गई तो उसने जमादि-उल-आखिर ८३७ हि० (जनवरी-फरवरी १४३४ ई०) में हिन्दुस्तान की ओर प्रस्थान किया और चमूतरये शेरगाह में कुछ दिन पड़ाव किया।

- १ हाजिव — शाही दरबार में सुल्तान तथा दरबारियों के मध्य में खड़े होते थे और उनकी आज्ञा बिना सुल्तान तक कोई न पहुँच सकता था। इनका सरदार अमीर हाजिव कहलाता था। समस्त प्रार्थना-पत्र भी अमीर हाजिव तथा हाजिवों द्वारा ही सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किये जाते थे।
- २ राजधानी के अमीर।

सुल्तान का बंध

(२३४) मसार को शरण प्रदान करने वाला बादशाह बहा से शहर मुबारकाबाद के निर्माण कार्य के निरीक्षण हेतु थोड़े से सहायका सहित जाया करता था। दुष्ट सरबखलमुल्क ने, जो इग मार्ग हेतु समय की खोज किया करता था, मीराने सद्र हुरामखोर को इग बात पर तैयार किया कि एकान्त में इस बुद्धित योजना को सम्पन्न करा दे। शुक्रवार ९ रजब ८३७ हि० (१९ फरवरी १४३४ ई०) को बादशाह विजयी सेना से पूर्यब होकर थोड़े से सैनिका सहित मुबारकाबाद में गया हुआ था। वह शुक्रवार की नमाज की तैयारी कर रहा था कि मीराने सद्र ने छत्र तथा विश्वासपात द्वारा उन जमीरो को, जो बादशाह की रक्षा तथा पहरे के लिये नियुक्त थे, हटा दिया। वे लोमड़ी रूपी मुरदार सुअर तथा खून के प्यासे गीदड़ दुष्ट बाकिरा सहित तैयार होकर घोड़ों तथा अस्त्र-जस्त्र सहित विदा के बहाने से भीतर पहुँच गये। मुघारन बागू अपने दल सहित द्वार पर ठहर गया ताकि वह किसी को द्वार में प्रविष्ट न होने दे। क्योंकि उम सिंह के सिक्कार करने वाले शरवीर अर्थात् बादशाह को उन पर पूर्ण विश्वास था अपितु वह उनके ऊपर अत्यधिक शूषा-दृष्टि प्रदर्शन किया करता था अतः उसने उनसे दयापूर्वक व्यवहार किया। अचानक पिशाच बज के जाती दुष्ट सिद्धपाल ने उस स्थान से जहा (२३५) वह घात लगाये बैठा था, इग प्रकार बादशाह पर प्रहार किया कि उसकी मृत्यु हो गई। अमागे रान तथा उसके दुष्ट एव पिशाच सहायकों ने, जिनकी नख प्रतीक्षा कर रहा था, बादशाह को गद्दी पर दिया।

(आक्राश तथा समय की शिस्त)

मुबारकाबाद ने १३ वर्ष, ३ मास तथा १६ दिन तक राज्य किया।

सुल्तानुल अहद वज्जमान^१ मुहम्मदशाह

(२३६) मुहम्मदशाह बिन (पुत्र) फरीद शाह बिन (पुत्र) खिज शाह सहनशील तथा दयालु बादशाह था। समस्त उत्कृष्ट गुण उसमें विद्यमान थे। समस्त अवगुणों से उसका स्वभाव शून्य था। बादशाही तथा राज्य-व्यवस्था के चिह्न उसके ललाट से दृष्टिगत होते थे। ईश्वर की कृपा का प्रकाश तथा अगाध दैवी रहस्य उसके सौभाग्य द्वारा प्रकट होते थे।

मुबारकशाह की हत्या के उपरान्त दुष्ट काफ़िरो तथा नोब मीराने सद्र ने तुरन्त सरवहलमुल्क के पास पहुँच कर यह समाचार उसे पहुँचाये। सरवहलमुल्क तथा उसके सहायकों के मस्तिष्क में अभिमान उत्पन्न हो गया। तत्पश्चात् अमीरो, मलिको, इमामो, सैयिदो, समस्त प्रजा, आलिमो तथा काश्मियो की सहमति से शुभ मुहूर्त एक ग्रह में उत्तराधिकार के कारण तथा ईश्वर की सहायता से ९ रजब ८३७ हि० (१९ फरवरी १४३४ ई०) को शुक्रवार की नमाज़ के उपरान्त सिंहासनारूढ़ हुआ।

सरवहलमुल्क की उद्दण्डता

सरवहलमुल्क ने यद्यपि बादशाह से बैअत कर ली थी^२ किन्तु उसने यथेच्छाचार प्रारम्भ कर दिया यहाँ तक कि समस्त खजाना, धन-सम्पत्ति, घोड़े तथा शस्त्रागार अपने अधिकार में कर लिये। सरवहल- (२३७) मुल्क को खाने जहाँ तथा मीराने सद्र को मुईनुलमुल्क की उपाधिया प्रदान की गई। दुष्ट काफ़िरो ने यथेच्छाचार तथा दिखावा प्रारम्भ कर दिया। वे जो कुछ करते अपने लिये करते; और अन्त में उन्होंने उसका परिणाम देख लिया तथा फल भोग लिया।

कमालुलमुल्क द्वारा प्रतिकार का प्रयत्न

संक्षेप में, मलिकुलशर्क कमालुलमुल्क, जो खानी तथा सर्वोच्च अधिकार के योग्य था, समस्त अमीरो, मलिको, सेना, हाथियो, पायगाह^३ और परिजन सहित, जो शहर के बाहर थे, शहर के भीतर प्रविष्ट हुआ और उसने बादशाह से बैअत की किन्तु वह इसी बात का प्रयत्न करता रहा कि किसी प्रकार अपने स्वामी मुबारक शाह के रक्त का बदला मार्गभ्रष्ट काफ़िरो, झूठो, दुष्ट सरवर तथा मीराने सद्र हरामखोर से ले और उसके सहायकों की हत्या कर दे किन्तु उसे इसका अवसर न मिलता था। अन्त में यह महान् कार्य ईश्वर की कृपा से उस आसिफ^४ द्वितीय एव ईश्वर के चुने हुए व्यक्ति, धीरता के रणक्षेत्र के शहसवार द्वारा इस प्रकार सम्पन्न हुआ कि इसका उल्लेख किसी भी इतिहास में न होगा कि किस प्रकार इतना बड़ा तथा कठिन कार्य इतने शीघ्र तथा इतनी सुगमता से सम्पन्न हो गया।

१ समकालीन सुल्तान।

२ अधीनता स्वीकार कर ली थी।

३ अश्वशाला।

४ आसिफ़ बिन वरखिया सुलेमान पैगम्बर का बन्धु वताया जाता है। वह अपनी बुद्धिमत्ता के लिये बड़ा प्रसिद्ध था। बुद्धिमान तथा योग्य बन्धु के लिये आसिफ़ शब्द का प्रयोग होता था।

सरवरुलमुल्क द्वारा मुबारकशाह के दासों का बन्दी बनाया जाना

दूसरे दिन सरवरुलमुल्क ने मुबारक शाह के कुछ दासों को, जो मरातिव तथा माही^१ के स्वामी (२३८) थे, वंशत वे वहाने से बलुवा कर बन्दी बना लिया। मलिक सूर अमीर कोह^२ की स्यासत^३ के मैदान में हत्या करा दी। मलिक कर्मचन्द्र, मलिक मुकविल, मलिक फतुह तथा मलिक बंरा को भी बन्दी बना लिया और वह मार्ग भ्रष्ट नमकहराम, मुबारक शाह के वंश के विनाश करने हेतु ययासम्भव प्रयत्न-शील रहने लगा और हृदय से इस विषय में चेष्टा करने में उसने कोई कमी न की। राज्य की कुछ अवतारों तथा परगने स्वयं ले लिये और कुछ, उदाहरणार्थ ब्याना, अमरोहा, नारनोल, कुहराम तथा दीआव के मध्य के कुछ परगने सिद्धपाल, सुधारन तथा उनके सम्बन्धियों को प्रदान कर दिये।

रानू का ब्याना की ओर प्रस्थान तथा यूसुफ खा औहदी द्वारा उसकी हत्या

रानू सियह, सिद्धपाल का दास अत्यधिक सेना एवं दुष्टों का समूह लेकर सपरिवार ब्याना की शिष्ट पर अधिकार जमाने के लिए रवाना हुआ। शायान ८३७ हि० (मार्च-अप्रैल १४३४ ई०) में ब्याना के मभाग के निकट पटुचा। १२ शायान (२४ मार्च १४३४ ई०) को उस भूभाग में प्रविष्ट हो गया। रात्रि में वही पड़ाव किया और सुल्तान के बिले पर वह मूर्ख अधिकार जमाने का प्रयत्न करने लगा। दूसरे दिन समस्त सेना तथा परिजन सहित तैयार होकर वह काफिर चढ़ाई करने वाला था। यूसुफ खा औहदी को उसके आगमन की सूचना पटुचाई गई। वह हिदवत^४ के कस्बे से निकल कर प्रयत्न करके अविलम्ब अत्यधिक सेना, अस्वारोहियों तथा पदातियों को लेकर युद्ध करने निकला। शाहजादे के मजार के निकट दोनों ओर की सेनाओं ने पक्षियों की भाँति युद्ध प्रारम्भ कर दिया। वह दुष्ट, नीच तथा हरामखोर युद्ध करने की शक्ति न देख कर प्रथम आक्रमण ही में भाग खड़ा हुआ। पिशाच रानू सियह तथा उसकी अधिकांश सेना तलवार के घाट उतार दी गई और उस अभाने पिशाच का सिर काट (२३९) कर द्वार पर लटक दिया गया। उसका समस्त परिवार—स्त्री तथा बालक—इस्लामी सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया। ईश्वर ने, जो इस्लाम का सहायक है, यूसुफ खा को विजय प्रदान की और मुबारक शाह के रक्त का उस मार्गभ्रष्ट पिशाच से बदला लेने का साहस प्रदान किया।

१ राज्य के कुछ विशेष चिह्न। इनका प्रयोग केवल बादशाह ही कर सकता था। बादशाह के शक्तिहीन हो जाने के उपरान्त माही व मरातिव का प्रयोग अन्य बड़े-बड़े अधिकारी भी करने लगते थे। इन्ने वस्तुता ने भी मरातिव का उल्लेख किया है। ('तुगलक कालीन भारत', भाग १, पृ० १६१, १६२, १८७, १८८, २४७, २४४)।

२ जियाउद्दीन बरनी के अनुसार सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक के राज्यकाल में दीवाने अमीर कोही नामक एक विभाग कृषि की उत्पत्ति हेतु बनाया गया ('तीरीखे फीरोज़शाही', पृ० ४६८, 'तुगलक कालीन भारत', भाग १ पृ० ६२) किन्तु 'तबक़ाते नासिरी' में मलिकुल उमरा इब्तिखाफ्दीन अमीर कोह का उल्लेख सुल्तान इत्तुतमिश के अमीरों की सूची में है। ('तबक़ाते नासिरी', कलकत्ता पृ० १७७, 'आदि तुर्क कालीन भारत', पृ० २६) मलिक इमीदुद्दीन अमीर कोह तथा उसके पुत्रों से सम्बन्धित एक घटना का उल्लेख बरनी ने अलाउद्दीन के हाल में किया है (बरनी पृ० २८१, 'घलजी कालीन भारत', पृ० १६४) इससे पता चलता है कि अमीर कोह इससे पूर्व भी निष्पक्ष होते थे।

३ वह स्थान जहाँ लोगों को मृत्यु दंड दिया जाता था।

४ कुछ पेशियों के अनुसार 'हिन्दवन' - आगरा से दक्षिण-पश्चिम ७१ मील पर तथा ब्याना से दक्षिण २० मील पर।

अमीरो का विद्रोह

संक्षेप में, जब सरवरलमुल्क की दुष्टता एवं नीच काफ़िरो के दुराचार की कुप्रसिद्धि समस्त प्रदेशों में प्रसरित हो गई तो अधिकांश अमीर एवं मलिक, जिनका पोषण स्वर्गीय रायाते आला सिख खा द्वारा हुआ था और जिन्हें उसने आश्रय प्रदान किया था, आज्ञाकारिता के बाहर हो गये। अल्पदर्शी सरवरलमुल्क उनके विषय में योजना बनाने लगा। इसी बीच में पता चला कि सम्भल तथा अहार^१ का अमीर मलिक अलहदाद काका लोदी, बदायूँ का मुक्ता^२ मिया जेमन^३ स्वर्गीय खाने जहा का नाती अमीर अली गुजराती तथा अमीर वीक तुर्क बच्चा विरोध हेतु उद्यत हैं। मलिकुशर्क कमालुलमुल्क तथा सैयिद सालिम का पुत्र खाने आजम सैयिद खा उपर्युक्त विद्रोह को शान्त करने के लिये नियुक्त हुए। सरवरलमुल्क का पुत्र मलिक यूसुफ तथा सुधारन कानू उसके साथ भेजे गये।

विद्रोह के दमन का प्रयत्न

रमजान ८३७ हि० (अप्रैल-मई १४३४ ई०) में उसने पूरा व्यवस्था एवं तैयारी करके होड रानी पर शिविर लगवाये। कुछ दिन उपरान्त वहा से कूच करके उसने यमुना तट पर शिविर लगवाये, और कीछ के घाट पर नदी पार करके निर्भीक होकर घरन के भूभाग में पहुँचा। वहा उसने प्रतिकार (२४०) हेतु पड़ाव किया। जब मलिक अलहदाद को विजयी सेनाओं के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए तो उसने चाहा कि गंगा नदी युद्ध किये बिना छोड़ कर किसी अन्य स्थान को चला जाय, किन्तु उसे ज्ञात था कि मलिकुशर्क कमालुलमुल्क प्रतिकार का अत्यधिक प्रयत्न कर रहा है, अतः वह इस बल पर अहार कस्बे में पड़ाव किये रहा। सरवरलमुल्क को इस बात की सूचना मिल गई। उसने अपने दास मलिक होशियार को मलिकुशर्क कमालुलमुल्क के पास उसको सहायता देने के वहाँ से भेजा। बदायूँ के भूभाग से मलिक जेमन^४ शीघ्र प्रयत्न तथा तैयारी करके अहार कस्बे में मलिक अलहदाद से मिल गया। मलिक यूसुफ, होशियार तथा सुधारन, कमालुलमुल्क से भयभीत थे। वे और भी आतंकित हो गये। युद्ध में उन्हें कठिनाई अनुभव हुई और वे विजयी सेना के कारण भाग पड़ गए और शहर (देहली) चले गये। रमजान के अन्तिम दिन ८३७ हि० (१० मई १४३४ ई०) को मलिक अलहदाद, मिया जेमन तथा अन्य अमीर, जो उनके महायक थे, मलिकुशर्क कमालुलमुल्क से मिल गये। क्योंकि अत्यधिक भीड़ तथा असंख्य सेना उससे मिल गयी थी, अतः वह निरन्तर यात्रा करता हुआ २ शव्वाल ८३७ हि० (१२ मई १४३४ ई०) को कीछ के घाट पर पहुँचा। सरवरलमुल्क को इसकी सूचना प्राप्त हो गई। यद्यपि उसकी बड़ी ही शोचनीय दशा हो गई थी किन्तु उसने किले की रक्षा की व्यवस्था की।

दूसरे दिन प्रातः काल मलिकुशर्क कमालुलमुल्क ने शत्रु पर आक्रमण किया और अपने उद्यानों के मैदान में सेना के शिविर लगवाये। नीच काफ़िरो तथा दुष्ट होशियार ने अपने समस्त सहायका तथा (२४१) हितैषियों सहित किले के बाहर निकल कर विजयी सेना से युद्ध प्रारम्भ कर दिया। जब दोनों सेनाओं का मुकाबला हुआ तो वे भाग खड़े हुए। कुछ लोग जीवित बन्दी बना लिये गये और कुछ की हत्या हो गई। दूसरे दिन कमालुलमुल्क ने अपने उद्यानों से प्रस्थान करके सीरी के किले के निकट

१ बुलन्दशहर के उत्तर पूर्व २० मील पर।

२ अक्ता का स्वामी।

३ कुछ पोथियों के अनुसार 'जमन'।

४ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार 'जमन'।

पड़ाव किया। चारो ओर से अधिकांश अमीर तथा मलिक आ-आकर मलिक कमालुलमुल्क से मिल गये। शम्वाल ८३७ हि० (मई जून १४३४ ई०) में सीरी का किला इस प्रकार घेर लिया गया कि कोई भी उसमें से बाहर निकलने का साहस न कर सकता था किन्तु किले के अत्यन्त दृढ़ होने के कारण, (यद्यपि विजयी सेना के योद्धा नित्य किले पर आक्रमण करते और कई स्थानों पर उसे उन्होंने तोड़ भी डाला) तीन मास तक युद्ध होता रहा।

जीरक खा की मृत्यु

जिल्हिय्या ८३७ हि० (जुलाई-अगस्त १४३४ ई०) में सामाना के अमीर जीरक खा की मृत्यु हो गई। उसकी अन्तर्गत उसके ज्येष्ठ पुत्र मुहम्मद खा को सौंप दी गई। संक्षेप में, सत्तार का स्वामी दिखाने को तो किले के भीतर वालों का मित्र था किन्तु वह चाहता था कि किसी प्रकार मुबारक शाह के छून का बदला उनसे ले लिया जाय परन्तु उसे अवसर न मिलता था। उन लोगों को भी भय था कि बादशाह अवसर मिलने पर बिद्वासघात करेगा। प्रत्येक अपने-अपने स्थान पर सावधान रहता था।

सुल्तान की हत्या के प्रयत्न में सरवरुलमुल्क की हत्या

८ मुहर्रम ८३८ हि० (१४ अगस्त १४३४ ई०) को सरवरुलमुल्क हरामखोर तथा छली मीराने सद्र के पुत्र बिद्वासघात के उद्देश्य से अचानक बादशाह के शिविर में प्रविष्ट हो गये। सत्तार को शरण (२४२) प्रदान करने वाला बादशाह भी तैयार था। जब कार्य सीमा से दूर गया तो बादशाह ने उन नीचों की हत्या करना निश्चय कर लिया। सरवरुलमुल्क हरामखोर की तलवार तथा कटार से उसी स्थान पर हत्या कर दी गई। मीराने सद्र के पुत्रों को बन्दी बना कर दरबार के समक्ष उनकी हत्या कर दी गई। जब दुष्ट बाकिरो को इस बात का पता चला तो वे अपने-अपने घरों में बन्द होकर युद्ध करने लगे। सत्तार के स्वामी ने मलिकुद्दाव' कमालुलमुल्क को इस घटना की सूचना दे दी ताकि वह तैयार होकर अपने सहायकों सहित शहर में प्रविष्ट हो जाय। मलिकुद्दाव' अन्य अमीरों तथा मलिकों सहित दरवाजों के बगैरे से शहर में प्रविष्ट हो गया।

सिद्धपाल की मृत्यु

अन्त में पिशाच सिद्धपाल ने अपने घर में आग लगा दी और अपनी स्त्री तथा बालकों को नरक का ईंधन बना दिया और स्वयं घर से निकल कर युद्ध करने लगा और तलवार के घाट उतार दिया गया। मुबारक कागू तथा अन्य खत्रियों, जो बन्दी बनाये गये, के समूह की खाने सहित पुवारक शाह के मजार के निकट ले जाकर हत्या कर दी गई। मलिक होशियार तथा मुबारक कौतवाल को, बन्दी बना कर लाल द्वार के समक्ष हत्या कर दी गई।

अमीरों तथा मलिकों का अधीनता स्वीकार करना

संक्षेप में, दूसरे दिन मलिकुद्दाव' कमालुलमुल्क तथा समस्त अमीरों एवं मलिकों ने, जो बाहर थे, मजार को शरण प्रदान करने वाले बादशाह से पुन वैअत कर ली और एक-दूसरे एवं समस्त प्रजा को सहमत हो उने सिद्दासनारख कर दिया। मलिकुद्दाव' कमालुलमुल्क को बिजारत का पद' प्रदान

किया गया और कमाल खा की उपाधि दी गई। मलिक जेमन^१ को गाज़िगुलमुल्क की उपाधि दी गई। अमरोहा तथा वदायू की अक़ता उसे प्रदान की गई। मलिक अलहदाद छोदी ने अपने लिये किमी उपाधि की व्यवस्था न कराई और अपने भाई को दरिया खा की उपाधि दिलवाई। मलिक खुनराज मुबारकखानी को इकबाल खा की उपाधि दी गई और हिसार फीरोजा की अक़ता, जो उसके पास थी, उसी के पास रहने दी गई।

नये पद तथा अक़तायें

(२४३) समस्त अमीरो को बहुमूल्य खिलअतो तथा अत्यधिक इनाम द्वारा सम्मानित किया गया। जिस किसी को जो पद, अक़ता, ग्राम, वृत्ति तथा वेतन प्राप्त था, वह उसके पास उसी रूप से रहने दिया गया अपितु उसने अपनी ओर से उसमें वृद्धि कर दी। अपने ज्येष्ठ पुत्र सैयिद सालिम को मजलिसे आली सैयिद खा की तथा कनिष्ठ पुत्र को शुजाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की। अपने भागिनेय मलिक बुद्ध^२ को अलाउलमुल्क तथा मलिक हकनुद्दीन को नसीबुलमुल्क की उपाधि प्रदान की। उन लोगों को सुनहरी पेटी, मरातिब^३, दमामे^४ तथा अक़तायें प्रदान की गईं। मलिकुशक^५ हाजी शुदनी को राजधानी का राहना^६ नियुक्त किया गया।

सुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान

शासन-प्रबन्ध के सुव्यवस्थित हो जाने के उपरान्त बादशाह ने मुल्तान पर चढ़ाई की। रबी-उल-आखिर ८३८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४३४ ई०) में उसने चबूतरखे मुबारकपुर पर शिविर लगवाये। अमीरो तथा मलिकों को आदेश दिया कि वे तैयार होकर सेनायें ले-लेकर राजधानी में उपस्थित हों। मलिकुशक (एमादुलमुल्क) पाबोस^१ द्वारा सम्मानित हुआ। उसे अत्यधिक इनाम तथा बहु-मूल्य खिलअत प्रदान किये गये और वह बादशाही क़पाओ तथा दया द्वारा सम्मानित हुआ। अधिकांश अमीर तथा मलिक, जो आने में विलम्ब कर रहे थे, मलिकुशक एमादुलमुल्क के आने के कारण राजधानी में उपस्थित हुए। इस प्रकार मजलिसे आली इस्लाम खा, मुहम्मद खा बिन (पुत्र) जौरक खा, साने आजम असद खा, कमाल खा, मुहम्मद खा, नुसरत खा का पुत्र, यूसुफ खा ओहदी, बहादुर खा मेव (२४४) का नाती अहमद खा, इकबाल खा अमीर हिमार फीरोजा, अमीर अली गुजराती सभी शाही क़पा द्वारा सम्मानित हुए।

१ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार 'जमन'।

२ प्रकाशित पुस्तक में 'मलिक मुघ' किन्तु एक पोथी में 'बुद्ध' तथा पीछे प्रकाशित ग्रन्थ में भी 'बुद्ध' है।

३ मरातिब :—तबल इत्यादि वाजे जो विशेष रूप से केवल बड़े-बड़े अधिकारी ही मुल्तान की अनुमति से प्रयोग में लाते थे।

४ दमामे :—एक प्रकार का छोटा नगाड़ा अथवा तुरही।

५ शहना :—प्रबन्धक अथवा अधीक्षक।

६ पाबोस :—चरणों का सुम्बन।

तत्कालीन अकबरी (भाग १)

लेखक— स्वामी निजामुद्दीन अहमद

(प्रकाशन—कलकत्ता १९११ ई०)

तमूर के आक्रमण के उपरान्त देहली के राज्य की दुर्दशा

इकबाल खा का देहली पर अधिकार जमाना

(२५६) दो मास तक देहली की वडी हो दुर्दशा रही।^१ रजब ८०१ हि० (माघ-अप्रैल १३९९ ई०) में नुसरतशाह जो इकबाल खा के बरान दोआब में चला गया था थोड़ी सी सेना सहित मेरठ पहुँचा। आदिल खा ४ हाथियों तथा अपनी सेना सहित नुसरत शाह से मिल गया। कुछ लोग, जो मुगलों के हाथों से मुक्त हो चुके थे, और दोआब में थे, बादशाह की सहायतायें उससे मिल गये। वह दो हजार अश्वारोहियों को लेकर फीरोजाबाद पहुँचा। उसने देहली पर, जो नष्ट-भ्रष्ट हो चुकी थी, अधिकार जमा लिया। शिहाब खा १० हाथियों तथा सेना को लेकर मेवात से आया। मलिक अल्मास^२ दोआब से आया। जब उसकी सेना की सख्या अधिक हो गई, तो उसने शिहाब खा को इकबाल खा के विरुद्ध जो बरन में था, भेजा। मार्ग में उस स्थान के जमींदारों ने इकबाल खा के बहकाने पर रात में छापा मारा। शिहाब खा मारा गया। उसकी सेना छिन्न-भिन्न हो गई। उसकी सेना तथा हार्थी इकबाल खा को प्राप्त हो गये। इकबाल खा की शक्ति नित्यप्रति बढ़ने लगी और उसने देहली की ओर प्रस्थान किया। नुसरत शाह युद्ध की शक्ति न देख कर फीरोजाबाद छोड़ कर मेवात (२५७) पहुँचा। देहली इकबाल खा के अधिकार में आ गई। जो लोग मुगलों के भय के कारण देहली छोड़ कर इधर-उधर चल दिए थे वे अल्प समय में ही वापस आ गये और सीरी का किला थोड़े समय में आबाद हो गया।

स्वतन्त्र प्रान्तीय राज्य

इकबाल खा ने दोआब के मध्य की विलायत तथा शहर (देहली) के निवासे के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। हिन्दुस्तान के समस्त विलाद^३ अमीरों के अधिकार में ही रहे। गुजरात जफर खा तथा उसके पुत्र तातार खा ने अधीन हो गया। मुल्तान तथा दीपालपुर से रेवर सिन्ध के आसपास के स्थान तब

१ बदायुनी के अनुसार 'अकाल तथा महामारी व्यापक हो गई और जो लोग बच गये थे, वे नष्ट हो गये'।

२ कुछ पेशियों में 'शलियास' है।

३ 'विलाद' का अर्थ 'नगर क्षेत्र', 'प्रान्त' इत्यादि है किन्तु यहाँ तात्पर्य उन स्थानों से है जहाँ स्वतन्त्र शासन स्थापित हो गये थे।

खिज खा का अधिकार हो गया। महोबा तथा कालपी मलिक जादा फीरोज के पुत्र महमूद खा के हाथ में आ गये। कन्नौज, अवध, दलमऊ, सण्डीला, बहराइच, बिहार तथा जौनपुर ख्वाजये जहा सुल्तानुद्दौल के अधिकार में आ गये। मालवा प्रदेश को दिलावर खा ने, सामाना को मालिक खा ने तथा व्याना को शम्स खा औहदी ने अपने अधिकार में कर लिया। इनमें से प्रत्येक स्वतन्त्र शासक बन गया और कोई भी एक दूसरे के अधीन न था।

इकबाल खा का व्याना तथा कटिहर पर आक्रमण

रबी-उल-अव्वल ८०२ हि० (नवम्बर १३९९ ई०) में इकबाल खा ने व्याना की ओर प्रस्थान किया। शम्स खा उसका मुकाबला करने के लिए निकला किन्तु पराजित होकर व्याना के किले में प्रविष्ट हो गया। उसका हाथी इकबाल खा को प्राप्त हो गया।^१ वहा से वह केहतर^२ की ओर, जो बदायूँ के निकट का प्रसिद्ध मवास^३ है, पहुँचा और राय नर सिंह^४ से वर प्राप्त करके शहर (देहली) की ओर वापस हुआ।

ख्वाजये जहाँ की मृत्यु

इसी वर्ष ख्वाजये जहा की जौनपुर में मृत्यु हो गई। मलिक मुबारक करनफुल^५ को, जिसे वह अपना पुत्र कहा करता था, उसके स्थान पर राज्य प्रदान किया गया। उसकी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह रखी गई। ख्वाजये जहा की विलायत उसके अधिकार में आ गई।

इकबाल खा तथा सुल्तान मुबारक शाह शर्की का युद्ध

जमादि-उल-अव्वल ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकबाल खा ने मुबारक शाह शर्की के विरुद्ध प्रस्थान किया। व्याना के हाकिम शम्स खा, मुबारक खा^६ तथा बहादुर नाहिर ने उसका साथ दिया। अब वह गंगा तट पर स्थित बैताली^७ नामक कस्बे में पहुँचा तो राय मिर^८ तथा आसपास के समस्त जमींदार युद्ध करने के लिए आये। युद्ध के उपरान्त पराजित होकर वे इटावा चले गये। इकबाल खा कन्नौज चला गया। मुबारक शाह^९ भी पूर्व से पहुँच गया था। २ मारा तन (२५८) दोनों सेनाओं में गंगा तट पर युद्ध होता रहा। अन्त में सधि हो गई और दोनों सेनाएँ लौट गईं। मार्ग में इकबाल खा, मुबारक खा तथा शम्स खा औहदी के प्रति शक्ति हो गया। उसने विदवाश-घात करके दोनों की हत्या करा दी।

- १ बदायूँ के अनुसार 'नोह व पतल' के स्थान पर युद्ध हुआ।
- २ एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार 'दो हाथी' प्राप्त हो गये।
- ३ कटिहर।
- ४ दुर्गम स्थान जहाँ विद्रोही तथा डाकू शरण हेतु छिप जाते थे।
- ५ कुछ पोथियों में 'वर सिंह'। बदायूँ के अनुसार 'हर सिंह' अथवा 'हर सिंह राय'।
- ६ बदायूँ के अनुसार 'करनफल'।
- ७ बदायूँ के अनुसार 'मुबारक खा बिन बहादुर नाहिर'।
- ८ पटियाली (एटा जिले में)।
- ९ राय सबीर।
- १० मुबारक शाह शर्की।

तगी खा तथा खिज खा का युद्ध

इसी वर्ष सामाना के हाकिम गालिव खा के जामाता तगी खा मुकुं बच्चे ने बहुत बड़ी सेना लेकर खिज खा पर चढ़ाई की। ९ रजब ८०३ हि० (२३ फरवरी १४०१ ई०) को अजोधन के निकट, जो शेख फरीद^१ के पटन के नाम से प्रसिद्ध है, पहुँचा। दोनों दलों में युद्ध हुआ। युद्ध के उपरान्त तगी खा पराजित हो गया और भौदर^२ कस्बे में पहुँचा। गालिव खा तथा अन्य अभीरो ने जो उसके साथ थे तगी खा को बन्दी बना लिया और उसकी हत्या कर दी।

सुल्तान महमूद का धार से आगमन

८०४ हि० (१४०१-२ ई०) में सुल्तान महमूद, जो साहिब किरान के भय से गुजरात चला गया था, साहिब किरान की बापसी के उपरान्त धार पहुँच कर प्रतीक्षा कर रहा था। शांति स्थापित हो जाने के उपरान्त वह धार से देहली आया। इकबाल खा ने उसका स्वागत करके उसे जहापनाह नामक शुभ राजप्रासाद में उतारा, किन्तु राज्य की बागडोर इकबाल खा के हाथ में रही और वह सुल्तान के प्रति विश्वासघात की योजनाएँ बनाया करता था। महमूद शाह ने इकबाल खा को लेकर कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में उसे पता चला कि मुबारक शाह शर्की की मृत्यु हो गई है। उसके भाई सुल्तान इबराहीम ने भी सेनाएँ तैयार करके तथा पर्वतरूपी हाथियों को लेकर युद्ध किया। कुछ दिन तक दोनों धार के मोझा युद्ध करते रहे।

सुल्तान महमूद का कन्नौज पर अधिकार जमाना

क्योंकि सुल्तान महमूद इकबाल खा से शक्ति तथा भयभीत था और सुल्तान इबराहीम को अपना मेवक तथा अपने बश का दास समझता था अतः वह एक रात्रि में अपनी सेना से निकल कर अकेला सुल्तान इबराहीम की सेना में पहुँच गया।^३ सुल्तान इबराहीम ने असालत की कमी तथा कृतघ्नता के कारण आतिथ्य सत्कार तथा उचित सेवा न की। उसके कुर्वबहार के कारण सुल्तान महमूद वहाँ भी न ठहरा और कन्नौज पहुँचा तथा शाहशादा हरेवी^४ की जो शर्की की ओर से कन्नौज का हाकिम था निकाल कर, कन्नौज पर अधिकार जमा लिया। इकबाल खा देहली की ओर चला गया, सुल्तान इबराहीम भी (१५९) जौनपुर की ओर लौट गया। कन्नौज वाले साधारण तथा सम्मानित व्यक्ति महमूद शाह से मिल गये। उसके दास तथा समस्त सबन्धी, जो छिन्न भिन्न हो गये थे, प्रत्येक स्थान से कन्नौज पहुँच गये। वह भी कन्नौज से सन्तुष्ट हो गया।

इकबाल खा का ग्वालियर पर आक्रमण

जमादि-उल-अव्वल ८०५ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०२ ई०) में इकबाल खाने ग्वालियर

१ शेख फरीद गंज शकर रवाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार खान की प्रसिद्ध खलीफा, निनका कार्यक्षेत्र पटन था। इनकी मृत्यु १२६५ ई० में हुई।

२ बदायूनी के अनुसार 'भौदर'।

३ सुल्तान महमूद ने युद्ध के प्रारम्भ होने के पूर्व इकबाल खा की सेना से शिकार के बहाने से निकलकर सुल्तान इबराहीम से भेंट की। सुल्तान इबराहीम ने उसके प्रति उपेक्षा प्रदर्शित की।

४ बदायूनी के अनुसार 'शतह या हरेवी'।

खिज्र खा का अधिकार हो गया। भहोवा तथा बालपी मलिकजादा फीरोज के पुत्र महमूद खा के हाथ में आ गये। कन्नौज, अवध, धलमऊ, सण्डीला, वहराइच बिहार तथा जौनपुर रवाजये जहा सुल्तानुद्दौल के अधिकार में आ गये। मालवा प्रदेश को दिलावर खा ने, सामाना को गालिव खा ने तथा ब्याना को शम्स खा औहदी ने अपने अधिकार में कर लिया। इनमें से प्रत्येक स्वतन्त्र शासक बन गया और कोई भी एक दूसरे के अधीन न था।

इकबाल खा का ब्याना तथा कटिहर पर आक्रमण

रबी-उल-अव्वल ८०२ हि० (नवम्बर १३९९ ई०) में इकबाल खा ने ब्याना की ओर प्रस्थान किया। शम्स खा उसका मुकाबला करने के लिए निवला^१ किन्तु पराजित होकर ब्याना के द्विरे में प्रविष्ट हो गया। उसका हाथी इकबाल खा को प्राप्त हो गया।^२ वहा से यह केहतर^३ बी और जो वदायू के निकट का प्रसिद्ध मबाम^४ है पहुँचा और राय नर सिंह^५ वर प्राप्त करने गहर (देहली) की ओर वापस हुआ।

स्वाजये जहाँ की मृत्यु

इसी वर्ष स्वाजय जहा की जौनपुर में मृत्यु हो गई। मलिक मुबारक करनफुल^६ को, जिसे वह अपना पुत्र कहा करता था, उसके स्थान पर राज्य प्रदान किया गया। उसकी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह रखी गई। स्वाजये जहा की विलायत उससे अधिकार में आ गई।

इकबाल खा तथा सुल्तान मुबारक शाह शर्की का युद्ध

जमादि उल-अव्वल ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकबाल खा ने मुबारक शाह शर्की के विरुद्ध प्रस्थान किया। ब्याना के हाकिम शम्स खा, मुबारक खा तथा बहादुर नाहिर ने उसका साथ दिया। जब वह गंगा तट पर स्थित बैनाली^७ नामक कस्बे में पहुँचा तो राय सिर^८ तथा थासपास के समस्त जमींदार युद्ध करने के लिए आये। युद्ध के उपरान्त पराजित होकर वे इरावा चले गये। इकबाल खा कन्नौज चला गया। मुबारक शाह^९ भी पूर्व से पहुँच गया था। २ मास तक (२५८) दोनों सेनाओं में गंगा तट पर युद्ध होता रहा। अन्त में संधि हो गई और दोनों सेनायें लौट गईं। मार्ग में इकबाल खा, मुबारक खा तथा शम्स खा औहदी के प्रति शक्ति हो गया। उनसे विद्वाम घात करके दोनों की हत्या करा दी।

१ वदायूनी के अनुसार 'नोह व पतल' के स्थान पर युद्ध हुआ।

२ एक हस्तलिखित पोदी के अनुसार 'दो हाथी' प्राप्त हो गये।

३ कटिहर।

४ दुर्गम स्थान जहा बिरोही तथा डाकू शरण हेतु छिप जाते थे।

५ बुद्ध पोथियों में 'बर सिंह'। वदायूनी के अनुसार 'हर सिंह' अथवा 'हर सिंह राय'।

६ वदायूनी के अनुसार 'करनफल'।

७ वदायूनी के अनुसार 'मुबारक खा बिन बहादुर नाहिर'।

८ पटियाली (एटा जिले में)।

९ राय सबीर।

१० मुबारक शाह शर्की।

तगी खा तथा खिज खा का युद्ध

इसी वर्ष सामाना के हाकिम गालिव खा के जामाता तगी खा तुर्क वच्चे ने बहुत बड़ी सेना लेकर खिज खा पर चढ़ाई की। ९ रजब ८०३ हि० (२३ फरवरी १४०१ ई०) को अजोधन के निकट, जो शेख फरीद^१ के पटन के नाम से प्रसिद्ध है, पहुँचा। दोनों दलों में युद्ध हुआ। युद्ध के उपरान्त तगी खा पराजित हो गया और भौदर^२ कस्बे में पहुँचा। गालिव खा तथा अन्य अमीरों ने जो उसके साथ थे तगी खा को बन्दी बना लिया और उसकी हत्या कर दी।

सुल्तान महमूद का धार से आगमन

८०४ हि० (१४०१-२ ई०) में सुल्तान महमूद, जो साहिब किरान के भय से गुजरात चला गया था, साहिब किरान की वापसी के उपरान्त धार पहुँच कर प्रतीक्षा कर रहा था। शांति स्थापित हो जाने के उपरान्त वह धार से देहली आया। इकबाल खा ने उसका स्वागत करके उसे जहापताह नामक शुभ राजप्रासाद में उतारा, किन्तु राज्य की बागडोर इकबाल खा के हाथ में रही और वह सुल्तान के प्रति विद्वांसघात की योजनाएँ बनाया करता था। महमूद शाह ने इकबाल खा को लेकर कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में उसे पता चला कि मुबारक शाह शर्की की मृत्यु हो गई है। उसके भाई सुल्तान इबराहीम ने भी सेनाएँ तैयार करके तथा पर्वतारोही हाथियों को लेकर युद्ध किया। कुछ दिन तक दोनों ओर के योद्धा युद्ध करते रहे।

सुल्तान महमूद का कन्नौज पर अधिकार जमाना

क्योंकि सुल्तान महमूद इकबाल खा से शक्ति तथा भयभीत था और सुल्तान इबराहीम को अपना सेवक तथा अपने बस का दास समझता था अतः वह एक रात्रि में अपनी सेना से निकल कर अकेला सुल्तान इबराहीम की सेना में पहुँच गया।^३ सुल्तान इबराहीम ने असालत की कमी तथा वृत्तघ्नता के कारण आतिथ्य सत्कार तथा उचित सेवा न की। उसके दुर्व्यवहार के कारण सुल्तान महमूद वहाँ भी न ठहरा और कन्नौज पहुँचा तथा शाहजादा हरेवी^४ को जो शर्की की ओर से कन्नौज का हाकिम था निकाल कर, कन्नौज पर अधिकार जमा लिया। इकबाल खा देहली की ओर चला गया, सुल्तान इबराहीम भी (२५९) जौनपुर की ओर लौट गया। कन्नौज वाले साधारण तथा सम्मानित व्यक्ति महमूद शाह से मिल गये। उसके दास तथा समस्त सयन्धी, जो छिन्न भिन्न हो गये थे, प्रत्येक स्थान से कन्नौज पहुँच गये। वह भी कन्नौज से सन्तुष्ट हो गया।

इकबाल खा का ग्वालियर पर आक्रमण

जमादि-उल-अव्वल ८०५ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०२ ई०) में इकबाल खा ने ग्वालियर

^१ शेख फरीद गंज शकर राजा कुतुबुद्दीन बख्तियार काकी के प्रसिद्ध खलीफा, भिनका कार्य-क्षेत्र पटन था। इनकी मृत्यु १२६५ ई० में हुई।

^२ बदायूनी के अनुसार 'भौदर'।

^३ सुल्तान महमूद ने युद्ध के प्रारम्भ होने के पूर्व इकबाल खा की सेना से शिफार के बहाने से निकलकर सुल्तान इबराहीम से भेंट की। सुल्तान इबराहीम ने उसके प्रति उपेक्षा प्रदर्शित की।

^४ बदायूनी के अनुसार 'फ़तह खा हरेवी'।

की ओर प्रस्थान किया और ग्वालियर का किला, जो साहिब किरान के आगमन के काल से दिल्ली के सुल्तानों के हाथ से निकल कर राय नर सिंह^१ के अधिकार में आ गया था और उसकी मृत्यु के उपरान्त उसके पुत्र बीरम देव ने उसे अपने अधीन कर लिया था, घेर लिया। किले के अत्यन्त दृढ़ होने के कारण वह विजय न हो सका। वह ग्वालियर की विलायत को नष्ट करके देहली पहुँचा। दूसरे वर्ष उसने पुन ग्वालियर के ऊपर चढ़ाई की। बीरम देव ने उसका मुकाबला किया और धौलपुर के किले के सामने युद्ध करके पराजित हुआ और किले में प्रविष्ट हो गया। रात्रि में वह धौलपुर का किला खाली करके ग्वालियर की ओर चल दिया। इकबाल खा ने ग्वालियर के किले तक उसका पीछा किया और उसे खूब लूटा-खसोटा। तत्पश्चात् वह देहली लौट आया।

तातार खा का गुजरात पर अधिकार प्राप्त करना

८०६ हि० (१४०३-४ ई०) में सूचना प्राप्त हुई कि गुजरात के हाकिम शफर खा के पुत्र तातार खा ने अपने पिता को पदच्युत कर दिया है और स्वयं नासिरुद्दीन मुहम्मद शाह की उपाधि धारण कर ली है।

इकबाल खा का इटावा पर आक्रमण

८०७ हि० (१४०४-५ ई०) में इकबाल खा ने इटावा की विलायत के जमींदारों पर विजय प्राप्त करने के लिए उस ओर चढ़ाई की। राय सरवर^२, राय ग्वालियर, राय जालहार तथा अन्य राय इटावा के किले में बन्द होकर ४ मास तक युद्ध करते रहे। अन्त में उन्होंने इस शर्त पर सधि कर ली कि वे प्रत्येक वर्ष ४ हाथी तथा जो धन ग्वालियर का राय देहली के हाकिम को भेजा करता था, भेजा करेंगे। इकबाल खा ने शब्वाल ८०७ हि० (अप्रैल-मई १४०५ ई०) में कन्नौज पर चढ़ाई की और सुल्तान महमूद को घेर लिया। यद्यपि वह बहुत युद्ध करता रहा किन्तु कोई लाभ न हुआ। असफल होकर वह वहा से लौटा।

इकबाल खा की सामाना पर चढ़ाई

(२६०) ८०८ हि० (१४०५-६ ई०) में इकबाल खा ने सामाना के ऊपर चढ़ाई की। बहराम खा तुर्क बच्चा, जो सारग खा का विरोध कर रहा था, इकबाल खा के भय से अपना स्थान छोड़ कर यधनौर पर्वत में पहुँच गया। इकबाल खा ने उसका पीछा किया और उस पर्वत के दर्रे के निकट उतर पड़ा। कुछ दिन उपरान्त शेख जलाल बुखारी^३ के नाती शेख इल्मुद्दीन ने मध्यस्थ बनकर सधि करा दी। इकबाल खा, बहराम खा को अपने साथ लेकर मुल्तान की ओर गया। जब वह तिलोंदी पहुँचा तो उसने राय दाऊद, कमाल मईन^४ तथा राय खलजीन भट्टी^५ के पुत्र राय भू^६ को पकड़वा कर बन्दी बना लिया। तीसरे दिन उसने सधि को तोड़ कर बहराम खा की खाल बिछवा ली।

१ कुल्ल पोथियों के अनुसार 'नर सिंह'।

२ सवीर।

३ देखिये पृ० ७ नोट न० ४।

४ वदायूनी के अनुसार 'कमाल मुबीन'।

५ अन्य स्थानों पर उसे 'राय दुलचीन' लिखा गया है।

६ उसके नाम को विभिन्न प्रकार के पोथियों में लिखा गया है और उन्हें बह, हनू तथा पीढ़ सभी प्रकार से पढ़ा जा सकता है।

खिज खा दारा इकवाल खा की हत्या

जब उसन धन्धा^१ नदी के निकट अजोधन के समीप पड़ाव लिया, तो खिज खा दीपालपुर से उससे युद्ध करने के लिए आया। १९ जमादि-उल-अव्वल ८०८ हि० (१२ नवम्बर १४०५ ई०) को दोनों में युद्ध हुआ। इकवाल खा प्रथम आक्रमण में खिज खा के सैनिकों द्वारा बन्दी बना लिया गया और उसकी हत्या करा दी गई। नमकहरामी तथा विद्रोहों का परिणाम उसे शीघ्र ही मिल गया।

छन्द

‘विद्रोहों करने में घृष्टता प्रदर्शित मत कर,
तेरे कर्म का फल तेरी गोदी में शीघ्र आ जायगा।’

महमूद खा का देहली में सिंहासनारोहण

जब यह समाचार देहली में प्राप्त हुआ तो दीलत खा, इस्तियार खा तथा उन अमीरों ने जो उस स्थान पर थे, महमूद शाह को कन्नौज से बुलावाया तथा जमादि-उल-आखिर ८०८ हि० (नवम्बर दिसम्बर १४०५ ई०) में महमूद शाह देहली पहुँचा और सिंहासनारूढ़ हुआ। इकवाल खा के परिवार तथा परिजनो को उसने देहली से बोल भेज दिया और किसी को कोई कष्ट न पहुँचाया। श्राव के मन्त्र की फौजदारी^२ दीलत खा को प्रदान की। फीरोजाबाद को इस्तियार खा के सिपुर्द कर दिया। इसी समय इक्लीम खा तथा बहादुर नाहिर ने दो-दो हाथी पेशकश के रूप में भेंट किये और अधीनता स्वीकार की।

सुल्तान महमूद का इबराहीम शाह शर्की के विरुद्ध प्रस्थान

सुल्तान महमूद ने अपने उद्देश्य की पूर्ति तथा सफलता के उपरान्त प्रतिकार हेतु ८०९ हि० (१४०६ ई०) में जौनपुर की ओर चढ़ाई की दीलत खा को बहुत बड़ी सेना देकर सामाना की ओर धूम खा तुर्क वज्जे के विरुद्ध जिसने बहराम खा की हत्या के उपरान्त सामाना पर अधिकार जमा (२६१) लिया था, भेजा। जब महमूद शाह कन्नौज के निकट पहुँचा तो सुल्तान इबराहीम जौनपुर से मुकाबले के लिये आया। गंगा तट पर दोनों सेनाएँ बराबर उतर पड़ी। कुछ दिन तब युद्ध होता रहा। अंत में अमीरों के प्रयत्न से संधि हो गई और प्रत्येक अपने अपने स्थान को चला गया।

सुल्तान इबराहीम का कन्नौज पर अधिकार जमाना

सुल्तान इबराहीम लौटने के उपरान्त, यह सोच कर कि सुल्तान महमूद के अधिकांश अमीर तथा सैनिक इस समय छिन्न भिन्न हो गये होंगे, अवसर पाकर कन्नौज पहुँचा। मलिक महमूद तुरमती, जो सुल्तान महमूद की ओर से कन्नौज का हाकिम था, घिर गया और ४ मास तक युद्ध करता रहा। जब वह सुल्तान महमूद की सहायता से निराश हो गया तो उसने शरण की याचना की और सुल्तान इबराहीम ने भेंट करके कन्नौज उसे सौंप दिया। सुल्तान इबराहीम ने कन्नौज को मलिक दीलतयार बम्पिला के पौत्र इस्तियार खा को प्रदान कर दिया और वर्षा ऋतु बड़ी व्यतीत की।

१ धन्धा अथवा देहेन्दा, जो सतलज नदी से अजोधन के पूर्व में निकल कर दक्षिण-पश्चिम में ३५ मील पर मिल जाती है।

२ फौजदारी — देखिये पृ० ८ नोट नं० ४।

सुल्तान इबराहीम द्वारा देहली पर आक्रमण

८१० हि० (१४०७-८ ई०) में नुसरत खा गुर्गजदाज, तातार खा, सारंग खा का पुत्र, मलिक मरहूवा तथा गुलाम इबचाल खा, महमूद शाह से पूथक् हो गये और सुल्तान इबराहीम से मिल गये। सुल्तान इबराहीम वहा से सबल^१ पहुँचा। असद खा लोदी ने, जोकि सुल्तान महमूद का गुमास्ता था, दो दिन उपरान्त सबल के किले को संधि करके समर्पित कर दिया। सुल्तान इबराहीम ने उस स्थान को तातार खा को सौंप कर देहली की ओर प्रस्थान किया। जैसे ही वह यमुना तट पर पहुँचा और नदी पार करना चाहता था कि उसे समाचार प्राप्त हुए कि "गुजरात के हानिम जफर खा ने मालवा प्रदेश पर विजय प्राप्त कर ली है, दिलावर खा का पुत्र अल्प खा, जिसकी उपाधि होसंग थी उसके द्वारा बन्दी बना लिया गया है।" यह समाचार पाते ही वह वापस हो गया और उसने अपने आपको जौनपुर पहुँचा दिया।

सुल्तान महमूद द्वारा धरन तथा सम्भल पर आक्रमण

जीवाद ८१० हि० (मार्च-अप्रैल १४०८ ई०) में सुल्तान महमूद ने मलिक मरहूवा पर, जो सुल्तान इबराहीम की ओर से धरन के कस्बे का हानिम था, चढ़ाई की। मरहूवा ने किले से निकल कर मुकाबला किया, किन्तु प्रथम आक्रमण ही में पराजित हो कर किले में प्रविष्ट हो गया। महमूद शाह की (२६२) सेना भी उसका पीछा करती हुई किले में प्रविष्ट हो गई। मरहूवा की हत्या कर दी गई। महमूद शाह सबल पहुँचा। तातार खा युद्ध न करके सबल को छोड़ कर कन्नौज भाग गया। महमूद खा, असद खा लोदी को सबल में छोड़ कर देहली लौट गया।

दीलत खा तथा बैरम खा का युद्ध

५ रजब ८०९ हि०^१ (१६ दिसम्बर १४०६ ई०) में मिया दीलत खा तथा बैरम खा मुक्त बच्चे के मध्य में सामाना से दो बोंस पर युद्ध हुआ। बैरम खा पराजित होकर सरहिन्द पहुँचा और किले में बन्द हो गया। अन्त में उसने धरण की याचना की और दीलत खा से भेंट की। क्योंकि बैरम खा ने इससे पूर्व खिज्र खा की अधीनता स्वीकार करके विद्वासघात किया था अतः खिज्र खा ने भी सेना एवम् करके दीलत खा पर चढ़ाई की। दीलत खा युद्ध न कर सका अतः उसने यमुना नदी पार की। समस्त बमीर, जो दीलत खा से मिल गये वे उससे पूथक् हो गये और खिज्र खा के समक्ष उपस्थित हुए। उसने हिसार फीरोजा को किवाम खा को प्रदान कर दिया। सामाना तथा सुनाम को बैरम खा से लेकर जीरु खा को सौंप दिया। सरहिन्द तथा कुछ अन्य परगने बैरम खा को प्रदान कर दिये और वह स्वयं फतहपुर की ओर चल दिया। इस समय महमूद शाह के अधिकार में केवल दोआब तथा रोहतक रह गये।

सुल्तान महमूद के अभियान

८११ हि० (१४०८-९ ई०) में सुल्तान महमूद ने किवाम खा पर चढ़ाई की। वह हिसार फीरोजा में बन्द हो गया। कुछ दिन उपरान्त उसने अपने पुत्र को अत्यधिक पेशकश देकर सुल्तान की

१ सम्भल, मुरादाबाद (उत्तर प्रदेश) जिले में।

२ जिस क्रम में घटनाओं के उल्लेख हो रहे थे, उसके विरुद्ध इस घटना का उल्लेख किया गया है। 'तारीखे मुबारकशाही' में भी इस घटना का उल्लेख इसी प्रकार है।

सेवा में भेजा और क्षमा याचना की। सुल्तान देहली वापस चला गया। खिज्र खा यह समाचार पाकर फतवावाद आया। फतवावाद के लोगो के महमूद शाह से मिल जाने के कारण, उसने उन्हें दंड दिया और मलिक तुल्फा को उस स्थान पर नियुक्त किया और यह आदेश दिया कि दोआब तथा घातरत^१ पर, जो सुल्तान के अधिकार में थे, वह आक्रमण किया करे। फतह खा^२ घातरत से प्रस्थान करके दोआब के मध्य में पहुंचा। बहुत से लोग जो घातरत में रह गये थे बन्दी बना लिए गये। खिज्र खा रोहतक से देहली (१६३) पहुंचा। महमूद शाह ने फीरोजाबाद पहुंच कर अपनी स्थिति दृढ़ कर ली। उसने कुछ दिन तक फीरोजाबाद के किले को घेरे रखा किन्तु असफल होकर फतहपुर लौट गया।

खिज्र खा का बैरम के विरुद्ध प्रस्थान

८१२ हि० (१४०९-१० ई०) में बैरम खा ने खिज्र खा से विद्रोह कर दिया और दौलत खा के पास चला गया। उसने अपने परिवार को पर्वत में भेज दिया। खिज्र खा उसका पीछा करता हुआ जब अमुना तट पर पहुंचा तो बैरम खा लज्जित होकर दीनता प्रकट करते हुए खिज्र खा की सेवा में उपस्थित हो गया। जो परगने इमने पूर्व उसकी जागीर में थे वह उसे दे दिये गये। खिज्र खा लौट कर फतहपुर पहुंचा।

खिज्र खा का रोहतक पर आक्रमण

८१३ हि० (१४१०-११ ई०) में खिज्र खा ने मलिक इब्रीस पर जो महमूद शाह की ओर से रोहतक का हाकिम था चढाई की। मलिक इब्रीस ने रोहतक के किले में शरण ली और ६ मास तक युद्ध करता रहा। अन्त में विवश होकर उसने अपने पुत्र को बन्धक के रूप में भेजा तथा धन-संपत्ति देकर अधीनता स्वीकार कर ली। खिज्र खा सामाना के मार्ग से फतहपुर पहुंचा। खिज्र खा की बापमी के उपरान्त, महमूद शाह कंबल की ओर दिवार खेल्ता हुआ देहली लौट आया और भोग विलास में प्रस्त हो गया।

खिज्र खा का रोहतक, नारनौल, मेवात तथा देहली पर आक्रमण

८१४ हि० (१४११-१२ ई०) में खिज्र खा ने रोहतक की ओर जो महमूद शाह की विलायत^३ में सम्मिलित था प्रस्थान किया। मलिक इब्रीस तथा उसके भाई मुबारिक खा उसका स्वागत करके हामी में उसकी सेवा में उपस्थित हुए। उसने उन्हें अपनी कृपा तथा दया द्वारा प्रसन्न कर दिया। तत्पश्चात् वह नारनौल नामक कस्बे को, जो इकलीम खा तथा बहादुर नाहिर के अधिकार में था, विध्वंस करके देहली पहुंचा। उसन सीरी के किले को धर लिया। महमूद शाह किले में घिर गया और विचित्र प्रकार की हस्तें करने लगा। इख्तियार खा, जो महमूद शाह की ओर से फीरोजाबाद का हाकिम था, खिज्र खा से मिल गया। खिज्र खा ने सीरी के किले के द्वार के सामने से प्रस्थान किया और वह फीरोजाबाद के क़दक^४ में उतरा। दोआब के मध्य के कस्बे तथा शहर के आसपास के स्थान अपने अधि-

१ इस शब्द को 'देहात रत' भी पढ़ा जा सकता है। इस स्थान के विषय में कोई ज्ञान नहीं।

२ 'तारीखे मुबारक शाही', बाद के इतिहासों तथा अन्य हस्तलिखित पोथियों में भी 'फतह खा' है।

३ राज्य।

४ राजप्रासाद।

वार में कर लिये। अनाज तथा चारे की कमी के कारण वह घेरा छोड़ कर पानीपत के मार्ग से ८१५ हि० (१४१२-१३ ई०) में फतहपुर पहुँचा। रजब ८१५ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४१२ ई०) में महमूद (२६४) शाह ने गिकार खेलने के उद्देश्य से बैयल की ओर प्रस्थान किया और शिवार खेल कर देहली लौट आया। मार्ग में जीकाद ८१५ हि० (फरवरी १४१३ ई०) में वह रुग्ण हो गया और उसी मास में उसकी मृत्यु हो गई। उस तिथि से फीरोज़ शाह के वश के राज्य का अन्त हो गया। सुल्तान महमूद शाह बिन (पुत्र) सुल्तान मुहम्मद शाह बिन (पुत्र) फीरोज़ शाह जो केवल नाम मान को बादशाह था २० वर्ष तथा २ मास तक बादशाह रहा।

राज्य की अव्यवस्थित दशा

तत्पश्चात् २ मास तक देहली बड़ी ही अव्यवस्थित दशा में रही। सुल्तान महमूद शाह के अमीरों ने दौलत खा की अधीनता स्वीकार कर ली। मलिक इब्रीस तथा मुबारिज खा, खिज खा से विद्रोह कर के दौलत खा से मिल गये। खिज खा ने यह वर्ष फतहपुर में व्यतीत किया। मुहर्रम ८१६ हि० (अप्रैल १४१३ ई०) में दौलत खा ने कैयल की ओर चढ़ाई की। राय नर सिंह तथा अन्य रायों ने उपस्थित होकर उसके प्रति अधीनता प्रदर्शित की। जब वह पटियाली कस्बे में पहुँचा तो महावत खा बदायूनी भी उसकी सेवा में उपस्थित हुआ। इसी बीच में यह समाचार प्राप्त हुए कि सुल्तान इबराहीम शर्की ने महमूद खा के पुत्र कादिर खा को कालपी में घेर लिया है। दौलत खा के पास इतनी सेना न थी कि वह सुल्तान इबराहीम से युद्ध कर सकता, अतः वह वापस होकर देहली पहुँच गया। रमजान ८१६ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१३ ई०) में, खिज खा ने देहली की ओर प्रस्थान किया। जब वह हिनार फीरोज़ा पहुँचा, तो उस प्रदेश के अमीर उसकी सेवा में उपस्थित होकर उसके हितैषी बन गये। मलिक इब्रीस रोहतक के किले को घेरे हुए था। खिज खा ने उसका विरोध न किया और वह स्थान छोड़ कर मेवात की ओर चला गया। बहादुर नाहिर का भतीजा, जलाल खा उस स्थान पर उसकी सेवा में पहुँचा। वहाँ से प्रस्थान करके वह सवल कस्बे में पहुँच गया। उसे नष्ट-भ्रष्ट करके वह जिलहिज्जा ८१६ हि० (फरवरी-मार्च १४१४ ई०) में पुन देहली लौट आया और पुन सीरी द्वार के समक्ष पड़ाव किया। दौलत खा ४ मास तक किले की रक्षा करता रहा। अन्त में मलिक यूनान^१ तथा खिज खा के समस्त हितैषियों ने अपनी कुशल नीति से दौलतखाने^२ के द्वार पर अधिकार जमा लिया। दौलत खा ने (२६५) जब यह देखा कि उसे सफलता नहीं मिल सकती तो उसने विवश होकर क्षमा याचना की और खिज खा से भेंट की। उसने दौलत खा को किदाम खा को सौंप दिया और कहा कि वह उसे हिसार फीरोज़ा में बन्दीगृह में बन्द रखे। यह घटना रबी-उल-अव्वल ८१७ हि०^३ (मई-जून १४१४ ई०) में घटी।

१ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा गया है, तुनान, यूनान, बरना, बोना।

२ नवल किशोर प्रेस द्वारा प्रकाशित 'तत्कालीन अवधरी' में 'दरवाजये दौलत खां रा' (दौलत खां का द्वार) है। कलकत्ता के प्रकाशित ग्रन्थ में 'तहखाना' है। डे के अप्रेजी अनुवाद में 'कुतखाना' है। एव हस्त-लिखित पोथी में 'दौलत खाना' अथवा राज प्रासाद है अतः इसी शब्द को रखा गया।

३ प्रकाशित पुस्तक में '८१६' है किन्तु अन्य पोथियों में '८१७' है और यही उचित है।

मलिक सुलेमान का पुत्र, रायाते आला खिज़्र खां

खिज़्र खा के वंश का प्रमाण

बहा जाता है कि मलिक मर्बान दौलत ने, जो सुल्तान फीरोज़ शाह का अमीर था, खिज़्र खा के पिता मलिक सुलेमान का बाल्यावस्था में, पुन कह कर, पालन-पोषण किया था। यह बात सत्य है कि एक दिन मलिक मर्बान दौलत ने अमीर जलाल बुखारी को अपने यहां अतिथि के रूप में आमंत्रित किया था। भोजन के समय मलिक मर्बान दौलत के आदेशानुसार मलिक सुलेमान सभी वालों के हाथ धुलवाने के लिए मंडा हुआ। सैयिद जलाल ने बहा कि, "यह युवक सैयिद का पुत्र है और मह सेवा उसके योग्य नहीं।" इस प्रकार अमीर सैयिद जलाल द्वारा उससे वंश की पुष्टि होती है। खिज़्र खा पवित्र तथा नैतिकतापूर्ण जीवन व्यतीत करने वाला, सत्यवादी, सदाचारी व्यक्ति था। उसके आचरण की श्रद्धा से उसने वंश की श्रेष्ठता का पता चलता है। यद्यपि परिश्रम से उत्तम कार्य प्रकट होते हैं किन्तु प्रशमनीय गुणा का प्रादुर्भाव उच्च वंश से होता है।

खिज़्र खा का मुल्तान प्राप्त करना

संक्षेप में, सुल्तान फीरोज़ शाह के राज्य काल में मुल्तान, मलिक मर्बान दौलत के अधीन था। उनकी (मर्बान की) मृत्यु के उपरान्त उसे मलिक शाह को प्रदान कर दिया गया। कुछ समय उपरान्त उनकी भी मृत्यु हो गई। सुल्तान फीरोज़ शाह ने मुल्तान को खिज़्र खा को प्रदान कर दिया। तदुपरांत खिज़्र खा बहुत बड़ा अमीर हो गया। देहली पर विजय प्राप्त करने के पूर्व उसने बड़े-बड़े युद्ध किये और महान् विजय, जैसा कि उल्लेख हो चुका है, प्राप्त की।

तैमूर तथा शाह रुख के नाम का खुत्वा

१५ रबी-उल-अव्वल ८१७ हि० (४ जून १४१४ ई०) को उसने देहली पर अधिकार जमा दिया। बादशाही तथा राज्य के समस्त वैभव के होते हुए भी, उसने बादशाह की उपाधि अपने लिए (२९६) ग्रहण न की और अपनी उपाधि रायाते आला रखी। प्रारम्भ में वह सिक्का तथा खुत्वा अमीर तैमूर के नाम से चलाता था। अन्त में मिर्जा शाह रुख के नाम से चलाने लगा। अन्त में खिज़्र खा का नाम भी खुत्वे में लिया जाने लगा और उसके प्रति शुभ कामनायें की जाने लगीं।

नयी नियुक्तियां

उसने मलिक तुहफा को ताजुलमुल्क की उपाधि देकर बजीर^१ नियुक्त कर दिया। सैयिद सालिम को गहारनपुर प्रदान कर दिया। मलिक अब्दुर्रहीम को, जिसे सुलेमान अपना पुत्र कहा करता था, अलाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की और मुल्तान तथा फतहपुर उसके अधीन कर दिये। मलिक सरवर

वो शहना' नियुक्त किया। मलिक खैरुद्दीन खानी को आरिखे ममालिक' बनाया। मलिक कालू को शहनये पील तथा मलिक दाउद को दबीरी' का पद प्रदान किया। इलियास खा को दोआब में नियुक्त किया। सुल्तान महमूद शाह के खानाजादों' में से जिसे भी वृत्ति तथा अदरार' प्राप्त थे उन्हें उसने उसी प्रकार रहने दिया और उनको उनकी जागीर में भेज दिया।

वदायू तथा कटिहर की ओर सेना का भेजा जाना

८१७ हि० (१४१४-१५ ई०) में उसने ताजुलमुल्क को भारी सेना देकर वदायू तथा केहतर' की ओर भेजा और वहा के जमींदारों को दण्ड देने का आदेश दिया। 'राय नर सिंह' भागकर आबला के दरें में प्रविष्ट हो गया, किन्तु जब उसे सफलता की कोई आशा न रही तब वह दीनता प्रकट करते हुए कर देना स्वीकार करके उसकी प्रजा बन गया। वदायू के हाकिम महाबत खा ने भी उपस्थित होकर अधीनता प्रदर्शित की।

शम्सावाद की ओर प्रस्थान

वहा से वह (ताजुलमुल्क) रहव नदी के किनारे-किनारे होता हुआ, सुगं द्वारी' के घाट पर पहुँचा और गंगा नदी पार करके खोर, जो अब शम्सावाद' कहलाता है, के काफ़िरो को दण्ड देकर कम्पिला'' को नष्ट करता हुआ सकेत'' कस्बे के मार्ग से वाघम कस्बे में पहुँचा। रापरी'' के हाकिम हसन खा तथा उसने भाई हमजा ने उपस्थित होकर उससे भेंट की। राय सर'' भी उसकी अधीनता स्वीकार करके उसकी सेवा में पहुँचा। ग्वालियर, रापरी तथा चदवार के राजाओं ने भी मालगुजारी अदा करना स्वीकार कर लिया। उसने जलेश्वर के कस्बे को चदवार के राजपूतों से लेकर उस कस्बे के प्राचीन भुमलमानों को दे दिया और शिकदार'' नियुक्त कर दिया। वहा से वह ग्वालियर की विलायत'' में पहुँचा और उसे नष्ट-भ्रष्ट कर (२६७) दिया। निश्चित वार्षिक कर ग्वालियर के राय से लेकर वह चदवार पहुँचा। कम्पिला

१ नगर का मुख्य अधिकारी।

२ देखिये पृ० १५ नोट न० ६।

३ देखिये पृ० १५ नोट न० ८।

४ सेवकों।

५ अदरार देखिये पृ० १४ नोट न० ३।

६ कटिहर लगभग आधुनिक रुहेलखंड।

७ कुछ पोंवियों में 'हर सिंह' तथा कुछ में 'बरसिंह' है।

८ स्वर्ग द्वारी।

९ फर्रुखाबाद (उत्तर प्रदेश) जिले में।

१० कुछ पोंवियों में 'कम्बला'।

११ सकेत, कम्पिला तथा रापरी के मध्य में।

१२ मैनपुरी के दक्षिण पश्चिम में ४४ मील पर।

१३ सबीर।

१४ देखिये पृ० ४ नोट न० ३।

१५ राज्य।

तथा बैताली^१ के जमींदार नर सिंह से कर वसूल करके चंदवार के निकट यमुना नदी पार की ओर देहली पहुंचा।

तुर्कों का विद्रोह

जमादि-उल-अव्वल ८१७ हि० (जुलाई-अगस्त १४१४ ई०) को यह सूचना प्राप्त हुई कि बरम खां तुर्क वस्त्रों की कीम के तुर्कों के एक समूह ने मलिक सिद्धू नाहिर की, जो शाहजादा मुबारक खां की ओर से सरहिन्द का हाकिम था, विश्वासघात द्वारा हत्या कर दी है और सरहिन्द के किले पर अधिकार जमा लिया है। खिज़्र खां ने जीरक खां को बहुत बड़ी सेना देकर उनके विरुद्ध भेजा। तुर्क सतलज^२ नदी पार करके पर्वत में प्रविष्ट हो गये। जीरक खां उनका पीछा करता हुआ पर्वत में प्रविष्ट हुआ और दो मास तक युद्ध करता रहा। अन्त में सफलता पाये बिना वापस हो गया।

खिज़्र खां का गुजरात के विरुद्ध प्रस्थान

रजब ८१७ हि० (सितम्बर-अक्टूबर १४१४ ई०) में समाचार प्राप्त हुआ कि मुल्तान अहमद गुजराती ने नामीर^३ के किले को घेर लिया है। खिज़्र खां ने इस विद्रोह को दान्त करने के लिए तोडा के मार्ग से नागौर की ओर प्रस्थान किया। मुल्तान अहमद युद्ध न करके अपनी विलायत^४ में लौट गया और शहर नव उरसे जहां में, जिसका निर्माण मुल्तान अलाउद्दीन खलजी ने करवाया था, चला गया। उस शहर के हाकिम इलियास ने आकर उससे मेट की। उस प्रदेश के विद्रोहिणों को दण्ड देकर उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। क्योंकि किले पर विजय प्राप्त करना कठिन था अतः ग्वालियर के राय से निश्चित कर लेकर वह ब्याना चला गया और ब्याना के हाकिम शम्स खां औहदी से भी कर लेकर देहली लौट गया।^५

तुगान का अधीनता स्वीकार करना

८२० हि० (१४१७-१८ ई०) में तुगान तथा कुछ अन्य तुर्कों के विद्रोह के, जिन्होंने मलिक सिद्धू की हत्या कर दी थी, समाचार प्राप्त हुए। जीरक खां, सामाना का हाकिम, उसके विरुद्ध भेजा गया। जब वह सामाना^६ के निकट पहुंचा तो विद्रोही सरहिन्द के किले को छोड़ कर पर्वत की ओर चले गये। मलिक कमाल बुद्धन, जो किले में था, मुक्ति पाकर जीरक खां की सेवा में उपस्थित हुआ। जीरक खां विरोधिणों का पीछा करता हुआ पायल कस्बे में पहुंचा। तुगान ने जो तुर्कों का नेता था आज्ञा-कारिता स्वीकार कर ली और कर देना कबूल किया तथा अपने पुत्र को वन्धक के रूप में दिया। (२६८) जिन तुर्कों ने मलिक सिद्धू की हत्या की थी उन्हें अपने पास से पृथक् कर दिया। जीरक खां सामाना की ओर वापस हुआ और कर तथा उसके पुत्र को खिज़्र खां की सेवा में भेज दिया।

१ पटियाली।

२ सतलज।

३ नसीराबाद से उत्तर-पश्चिम की दिशा में ४० मील पर और जोधपुर नगर से उत्तर-पूर्व में ७५ मील पर।

४ राज्य।

५ नवल विशोर प्रेस सम्करण में 'शहरे नव उरसे भायन' है।

६ 'सरहिन्द' उचित होगा।

ताजुलमुल्क का नर सिंह पर आक्रमण

८२१ हि० (१४१८-१९ ई०) में खिज्र खा ने ताजुलमुल्क को केयर^१ के राजा नर सिंह पर आक्रमण करने के लिए भेजा। शाही सेना के गंगा-गार कर लेने के उपरान्त नर सिंह उस विलायत को खाली करके आबला के जंगल में चला गया और जंगल में शरण का स्थान ढूँढ़ता रहा किन्तु (शाही सेना द्वारा) पराजित होकर वापस हुआ। उसके घोड़े, अस्त्र-शस्त्र तथा समस्त संपत्ति को अधिकार में कर लिया गया। शाही सेनाओं ने कुमायूँ पर्वत तक उसका पीछा किया और अत्यधिक लूट व धन संपत्ति प्राप्त की। पाचवें दिन (शाही) सेना वापस आ गई।

तत्पश्चात् ताजुलमुल्क बदायूँ के मार्ग से गंगा तट पर पहुँचा और बजलाना घाट से नदी पार की। बदायूँ के हाकिम महावत खा को विदा करके इटावा पहुँचा। राय सिर^२ इटावा के किले में बन्द हो गया। ताजुलमुल्क ने इटावा की विलायत विध्वंस कर दी। अन्त में मधि करके रबी-उल-आखिर ८२१ हि० (मई-जून १४१८ ई०) में वह शहर (देहली) की ओर लौट आया।

खिज्र खा का कटिहर की ओर प्रस्थान तथा विद्वासपातियों की हत्या

उसी वर्ष में खिज्र खा ने केयर^३ के उपद्रवियों तथा विद्रोहियों को दण्ड देने के लिए प्रस्थान किया। सर्व प्रथम कोल के विद्रोहियों को दण्ड दिया और रूह नदी पार करके सबल को नष्ट भ्रष्ट किया। जोकाद ८२१ हि० (दिसम्बर १४१८ ई०) में उसने बदायूँ की ओर प्रस्थान किया और पटियाली के निकट गंगा नदी पार की। यह देखकर महावत खा के हृदय में आतक आरूढ़ हो गया और वह बदायूँ की ओर चल दिया। जिलहिज्जा ८२१ हि० (जनवरी १४१९ ई०) में वह बदायूँ के किले में बन्द हो गया और ६ मास तक युद्ध करता रहा। इसी बीच में कुछ अमीर उदाहरणार्थ किवाम खा इलिनयार खा तथा महमूद शाह के समस्त सेवक जो दौलत खा से पृथक् होकर खिज्र खा से मिल गये थे विद्वासपात की योजना बनाने लगे। खिज्र खा यह सूचना पाकर किले का घरा छोड़ कर देहली की ओर वापस हो गया। मार्ग में गंगा तट पर २० जमादि उल-अव्वल ८२२ हि० (१४ जून १४१९ ई०) को किवाम खा, इलिनयार खा तथा महमूद शाह के सेवकों एवं समस्त विद्वासपातियों की हत्या करा दी और देहली लौट आया।

सारंग के विरुद्ध शाही सेनाओं का प्रस्थान

(१६९) कुछ दिनों के उपरान्त यह समाचार प्राप्त हुए कि एक व्यक्ति विद्रोह के विचार से अपना नाम सारंग रख कर बजबारा पर्वत में सेनायें एकत्र कर रहा है। खिज्र खा ने मलिक मुल्तान शाह बहराम लोदी को सरहिन्द प्रदान करके उसके विरुद्ध नियुक्त किया। वह रजब ८२२ हि० (जुलाई अगस्त १४१९ ई०) में सरहिन्द पहुँचा और सारंग पर्वत में निकल कर सतलज^४ नदी तक आया। रूपर के लोग उससे मिल गये। सरहिन्द के निकट युद्ध हुआ। सारंग पराजित हुआ और लहोरी बस्त्र की ओर जो सरहिन्द के अवीन था चला गया। तवाजा अली इन्दरानी ने अपनी सेना महिन उपस्थित

१ कटिहर, लगभग आधुनिक छैलखंड। इस शब्द को 'केहतर' भी लिखा गया है।

२ सबीर।

३ कटिहर।

४ सतलज।

होकर मुल्तान शाह से भेंट की। सामाना का हाकिम जीरक खा, जालन्धर का हाकिम तुगान तुर्क वच्चा, मुल्तान शाह की सहायतार्थ सरहिन्द पहुँचे। सारंग भाग कर रूपर पहुँच गया। शाही सेना ने रूपर तक उसका पीछा किया। सारंग भाग कर पर्वत में प्रविष्ट हो गया और शाही सेना ने उसी स्थान पर पड़ाव किया।

इसी बीच में मलिक खैरुद्दीन को बहुत बड़ी सेना देकर सारंग के विरुद्ध नियुक्त किया गया। रमजान ८२२ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१९ ई०) में वह रूपर पहुँचा और कुछ समय पर्वत के निकट पड़ाव किये रहा। जब सारंग की सेना छिन भिन हो गई तब वह थोड़े से आदमियों को लेकर पर्वत में छिप गया और शाही सेना लौट गई।

मलिक खैरुद्दीन ग्रहर (देहली) की ओर वापस चला गया। जीरक खा सामाना लौट गया। मुल्तान शाह उस सेना को लेकर जो उसकी सहायतार्थ आई थी रूपर थाने में रह गया। उसी समय सारंग पर्वत से निकल कर ८२३ हि० (१४२० ई०) में तुगान से मिल गया। तुगान ने विश्वासघात करके उसकी हत्या करा दी। इस बीच में खिज्र खा शहर में विध्राम करता रहा।

इटावा पर आक्रमण

उसने ताजुलमुल्क को इटावा के जमींदारी पर विजय प्राप्त करने के लिए नियुक्त किया। वह यरन के मार्ग से कोल पहुँचा। उसने उस प्रदेश के विद्रोहियों को नष्ट कर दिया और देहली नामक एक दृढ़ स्थान को नष्ट करके इटावा पहुँचा। राय सिर^१ बन्द होकर बैठ गया। अन्त में संधि करके निश्चित खराज अदा करना स्वीकार कर लिया। ताजुलमुल्क ने चदवार पहुँच कर उसे नष्ट भ्रष्ट कर दिया और वहाँ से प्रस्थान करने राय नर सिंह से खराज बसूल करके शहर (देहली) लौट आया।

तुगान तुर्क वच्चे का विद्रोह

(२७०) रजब ८२३ हि० (१४२० ई०) में समाचार प्राप्त हुए कि तुगान तुर्क वच्चे ने पुन विद्रोह कर के सरहिन्द के किले को घेर लिया है और मसूरपुर तथा पायल की सीमा तक आक्रमण कर रहा है। खिज्र खा ने खैरुद्दीन को उसके विरुद्ध नियुक्त किया। वह सामाना पहुँचा और जीरक खा के साथ उसने तुगान का पीछा किया। तुगान ने लुधियाना के निकट सतलज^२ नदी पार की और जसरय खोखर की विलायत^३ में प्रविष्ट हो गया। उसके महाल तथा जागीर को जीरक खा को प्रदान कर दिया गया। मलिक खैरुद्दीन देहली लौट आया।

खिज्र खा द्वारा मेवातियों पर विजय

खिज्र खा ने ८२४ हि० (१४२१ ई०) में मेवात के विद्रोहियों पर विजय प्राप्त करने के लिए उस ओर प्रस्थान किया। उन विरोधियों में से कुछ लोग कोटला बहादुर नाहिर में बन्द हो गये और कुछ ने उपस्थित होकर खिज्र खा से भेंट की। जब उसने किले का घेरा डाला तो मेवातियों ने उसका

^१ मूल ग्रन्थ में 'मौजा देहली' है। मौजा देहली किसी स्थान का भी नाम हो सकता है।

^२ सवीर।

^३ सतलज।

^४ राज्य।

मुकाबला किया, किन्तु प्रथम आक्रमण में ही वे भाग गये हुए। कोटला पर विजय प्राप्त हो गई। मेवाती पर्वत की ओर चले गये। खिज्र खा बिले का बिनाश करके ग्वालियर की ओर चला गया।

खिज्र खा की मृत्यु

८ मुहर्रम ८२४ हि० (१३ जनवरी १४२१ ई०) को ताजुलमुल्क की मृत्यु हो गई। उसका ज्येष्ठ पुत्र सिक्न्दर खजोर नियुक्त किया गया और उसे मलिकुद्दशर्क की उपाधि प्रदान की गई। जब ग्वालियर के राजा ने किला बन्द कर लिया तो खिज्र खा ने उसको विलायत नष्ट भ्रष्ट कर दी। उससे भी खराज लेकर इटावा की ओर वापस चला आया। राय सिर^१ की मृत्यु हो चुकी थी। उसका पुत्र आजाकारिता स्वीकार करके कर अदा करने पर उद्यत हो गया। इसी बीच में खिज्र खा रुग्ण हो गया और देहली की ओर लौट गया। १७ जमादि-उल-अव्वल ८२४ हि० (२० मई १४२१ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। उसने ७ वर्ष २ मास तथा २ दिन तक राज्य किया। उसने अत्यधिक दान पुण्य के कार्य किये। जो लोग साहिब किरान के आनमण के समय निधन तथा गृहहीन हो गये थे वे उसके राज्य काल में सुखी तथा समृद्ध हो गये।

सुल्तान मुबारक शाह बिन रायाते आला खिज्र खां

नई नियुक्तिया

जब खिज्र खा का रोग बहुत बढ़ गया तो उसने अपनी मृत्यु के ३ दिन पूर्व मुबारक खा को अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया। मुबारक खा खिज्र खा की मृत्यु के एक दिन उपरान्त अमीरो की सहमति (२७१) से सिंहासनावृत्त हुआ। उसकी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह निश्चित की गई। खिज्र खा के राज्यकाल में जिन अमीरो, मलिका, प्रतिष्ठित व्यक्तियों तथा इमामों को पराने ग्रान तथा वृत्ति एवं अदरार^३ प्राप्त थे, वह उसने पूर्व की भांति उन्हीं के पास रहने दिये और कुछ में वृद्धि की। फीरोजाबाद हासी को मलिक रजब नादिरा से लेकर अपने भतीजे मलिक बुद्ध को दे दिया। इसके बदले में उसने दीपालपुर की मलिक रजब को प्रदान कर दिया।

शेखा खोखर का विद्रोह

इसी समय शेखा खोखर तथा तुगान रईस के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। शेखा खोखर^४ के विद्रोह का कारण यह था कि जमादि उल-अव्वल ८२३ हि० (मई-जून १४२० ई०) में कश्मीर का बादशाह सुल्तान अली मरुटा जाया था। उसके मरुटा से लौटने के समय शेखा ने उसका मार्ग रोक कर युद्ध आरम्भ कर दिया। क्योंकि सुल्तान अली की सेना छिन्न भिन्न थी अतः वह पराजित हुआ और शेखा द्वारा बन्दी बना लिया गया। लूट की धन संपत्ति की अधिकता के कारण शेखा का मस्तिष्क फिर गया और उसने विद्रोह कर दिया। उसने देहली विजय करने तथा हिन्दुस्तान के राज्य पर अधिकार जमाने

१ सवीर।

२ इमाम — मुसलमानों के धार्मिक नेता। जो व्यक्ति नमाज पढ़ाता है वह भी इमाम कहलाता है।

३ अदरार — देखिये पृ० १४ नोट न० ३।

४ 'तारीखे मुबारकशाही' के अनुसार 'जतरथ'।

की योजनायें बनानी प्रारम्भ कर दी। आसपास के परगनों को नष्ट-भ्रष्ट करना प्रारम्भ कर दिया। उमने सतलज^१ नदी पार करके राय बमाल मईन^२ की तिलौंदी^३ को नष्ट कर दिया। उस स्थान का जमींदार राय फीरोज भाग कर यमुना की ओर पहुंचा। शेखा ने लुधियाना बस्ते में पहुंच कर रूपर की सीमा तक आक्रमण किया। तत्पश्चात् उसने सतलज नदी पार करके जालन्धर के किले को घेर लिया। उस स्थान का हाकिम जीरक खा किले में घिर गया और युद्ध करता रहा। शेखा ने संधि कर ली और मह निश्चय किया कि वह (जीरक) जालन्धर के किले को खाली करके तुगान को सौंप दे और तुगान के पुत्र को मुबारक शाह की सेवा में भेज दिया जाय, शेखा भी उचित उपहार (कर) प्रेषित करे।

२ जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (४ जून १४२१ ई०) को जीरक खा जालन्धर के किले से निकला और शेखा की सेना से एक बोंस पर मईन^४ नदी के तट पर उतरा। दूसरे दिन शेखा ने द्विष्वामघात करके जीरक खा पर आक्रमण किया और उसे बन्दी बना लिया तथा पुन विरोध का झण्डा ऊठा कर दिया। सतलज नदी पार करके वह लुधियाना आया और २० जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (२२ जून १४२१ ई०) को सरहिन्द पहुंचा। सुल्तान शाह खोदी, सरहिन्द का हाकिम किले में घिर गया। वर्षा (१७२) ऋतु प्रारम्भ हो जाने के कारण शेखा के अत्यधिक प्रयत्न के बावजूद किले पर विजय न प्राप्त हो सकी।

मुबारक शाह का शेखा के विरुद्ध प्रस्थान

सुल्तान मुबारक शाह ने रजब ८२४ हि० (जुलाई १४२१ ई०) में वर्षा ऋतु के बावजूद शहर देहली से प्रस्थान किया और सरहिन्द पर आक्रमण करना निश्चय किया। जब वह सामाना के निकट पहुंचा तो शेखा लुधियाना की ओर चल दिया। जीरक खा सामाना में सुल्तान मुबारक शाह से मिला। सुल्तान सामाना से लुधियाना पहुंचा। शेखा ने सतलज पार करके नदी के उस पार (शाही) सेना के समक्ष पड़ाव किया। नदी के यड़ी होने तथा शेखा द्वारा नौकाओं पर अधिकार जमा लिये जाने के कारण, मुबारक शाह नदी न पार कर सका। ४० दिन तक दोनों सेनायें एक दूसरे के समक्ष पड़ी रही। शुभ ग्रह के उदय होने तथा जल के कम हो जाने के कारण मुबारक शाह ने नदी के किनारे-किनारे कुल्लपुर की ओर प्रस्थान किया। शेखा भी नदी के किनारे-किनारे प्रतिदिन मुबारक शाह की सेना के समक्ष पड़ाव करता था।

११ शबाल ८२४ हि० (९ अक्तूबर १४२१ ई०) को सुल्तान मुबारक शाह ने मलिक सिकन्दर तुखा, जीरक खा, महमूद हसन, मलिक बालू तथा अन्य अमीरों को अत्यधिक सेना एवं हाथी देकर नदी के चढ़ाव की ओर इस आशय से भेजा कि वे जिस स्थान पर भी नदी को छिड़ला पायें उसी स्थान पर नदी को पार करें। सुल्तान ने भी नदी पार करने की व्यवस्था की। शेखा अपने आप में युद्ध की शक्ति न देखकर जालन्धर की ओर भाग गया। उसकी घन संपत्ति तथा उसके सैनिक सुल्तान की सेना के अधिकार में आ गये। उसकी सेना के अत्यधिक अश्वारोही तथा पदाती मारे गये। सुल्तान की सेना ने चनाब नदी तक शेखा का पीछा किया। शेखा नदी पार करके पर्वत में प्रविष्ट हो गया।

^१ सतलज।

^२ ग्राम।

^३ 'तारीखे मुबारकशाही' के अनुसार 'बेनी'।

^४ 'तारीखे मुबारकशाही' के अनुसार 'तिलहर' पर्वत।

जम्मू के राजा राय भीम^१ ने सुल्तान की सेवा में उपस्थित होकर सेना वा पथ-प्रदर्शक बन कर चनाब नदी पार करा दी और थोका तक, जो शेखा के अत्यन्त दृढ़ स्थानों में से एक स्थान था, पहुँचा दिया। सुल्तान ने थोका को नष्ट कर दिया। शेखा के बहुत से सहायक जो पर्वतों में छिन्न-भिन्न हो गये थे, बन्दी बना लिये गये। सुल्तान मुहर्रम ८२५ हि० (दिसम्बर १४२१, जनवरी १४२२ ई०) में सुरक्षित लाहौर पहुँचा। लाहौर घृणित नष्ट हो चुका था। एक मास तक ठहर कर बट किले तथा द्वारों का निर्माण कराता रहा। किले के पूरा हो जाने के कारण अधिकांश लोग आ-आकर अपने स्थान पर बसने (२७३) लगे। सुल्तान ने लाहौर मलिक महमूद हसन को सौंप दिया और २ हजार अस्वारोही उसे प्रदान कर दिये। किले की रक्षा का उचित प्रबन्ध करके वह देहली लौट गया।

शेखा का लाहौर पर असफल आक्रमण

जमादि-उल-आखिर ८२५ हि० (मई-जून १४२२ ई०) में शेखा खोखर ने जमींदारों से मिल कर अत्यधिक अस्वारोहियों तथा पदातिवों को एकत्र करके उपद्रव तथा विद्रोह प्रारम्भ कर दिया। लाहौर पहुँच कर वह सैयिद हुसेन खजानी के भंजार के निकट उतरा। उसने ११ जमादि-उल-आखिर ८२५ हि० (२ जून १४२२ ई०) को लाहौर के मिट्टी के किले पर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। अत्यधिक मनुष्यों की हत्या कर दी। २१ जमादि-उल-आखिर ८२५ हि० (१२ जून १४२२ ई०) को उसने अत्यधिक सेना एकत्र करके मिट्टी के किले पर घोर युद्ध किया किन्तु सफलता प्राप्त न हुई। वह कुछ कोस पीछे हट गया। वह १ मास ५ दिन तक युद्ध करता रहा किन्तु कोई सफलता प्राप्त न कर सका। शेखा युद्ध में सफलता न प्राप्त करने के कारण कलानोर^२ की ओर चल दिया और राय भीम से, जो मलिक महमूद हसन की सहाय्यतायें कलानोर आया था, युद्ध किया। रमजान ८२५ हि० (अगस्त-सितम्बर १४२२ ई०) को संधि हो गई और शेखा ब्याह नदी की ओर चल दिया।

शेखा खोखर की पराजय

इस समय मलिक सिकन्दर तुहफा उस सेना सहित जो उसे मुबारक शाह की ओर से मलिक महमूद हसन की सहाय्यतायें प्राप्त हुई थी पोही^३ के घाट पर पहुँचा। शेखा में युद्ध का साहस न रह गया था, अतः वह रावी तथा चनाब नदी की पार करके पर्वत में प्रविष्ट हो गया। मलिक सिकन्दर ने पोही के घाट से ब्याह नदी पार की। १२ शव्वाल ८२५ हि० (२९ सितम्बर १४२२ ई०) को वह लाहौर पहुँचा। मलिक महमूद हसन ने उसका स्वागत किया और उसका आगमन अपने लिये बड़ा बहुमूल्य समझा। दीपालपुर का हाकिम मलिक रजब सरहिन्द का हाकिम मलिक सुल्तान शाह, राम फीरोज मईन तथा जमींदार इससे पूर्व मलिक सिकन्दर से मिल गये थे। उपर्युक्त सेना रावी के किनारे-किनारे होती हुई कलानोर की ओर खाना हुई। जब वह जम्मू की सीमा पर पहुँचे तो राय भीम भी उनसे मिल गया और उसने उनके प्रति सेवा-भाव प्रदर्शित किया। सुखारो के इस समूह को, जो शेखा से पृथक् हो गया था, नष्ट करके वे लाहौर लौट आये। इसी बीच में सुल्तान मुबारक शाह के आदेशानुसार मलिक महमूद ने जालन्धर की ओर प्रस्थान किया, और बापसी की व्यवस्था करके देहली चल दिया। मलिक

१ कुछ पेशियों के अनुसार 'राय भीलम'।

२ गुरदासपुर से पश्चिम की ओर १७ मील पर।

३ मूल ग्रन्थ में इसे 'वाही' भी लिखा गया है।

(२७४) सिक्न्दर लाहौर पहुँचा। उसी समय विजारात का पद मलिक सिक्न्दर से लेकर सरयव-मुल्क को प्रदान कर दिया गया।

सुल्तान द्वारा कटिहर तथा इटावा पर आक्रमण

८२६ हि० (१४२२-२३ ई०) में सुल्तान मुबारक शाह ने गंगा नदी पार की ओर उस प्रदेश के काफ़िरो तथा विद्रोहियों पर विजय प्राप्त करने के उद्देश्य से प्रस्थान किया। मुहर्रम ८२६ हि० (दिसम्बर १४२२, जनवरी १४२३ ई०) में बेयर^१ की विलायत^२ में प्रविष्ट हो गया। पराज प्राप्त करने कुछ विद्रोहियों को दण्ड दिया। उस स्थान पर बदायूँ के हाकिम ने, जो खिज्र खा से आतंकित हो गया था, आकर सुल्तान से भेट की। सुल्तान ने गंगा नदी पार करके राठौरा की विलायत को विध्वंस कर दिया तथा अत्यधिक मनुष्यों को बन्दी बना लिया और उनकी हत्या करा दी। कुछ दिन तक उसने गंगा तट पर पड़ाव किया। बम्पिला के किले में मलिक मुबारिज, जीरव खा तथा बमाल खा को एक भागी सेना देकर राठौरा की विजय हेतु नियुक्त कर दिया। राय सिर^३ के पुत्र के विरुद्ध, जो खिज्र खा से भाग कर पृथक् हो गया था, मलिक खैरुद्दीन खानी को उसने इस आशय से भेजा कि उसकी विलायत को विध्वंस कर दे। वह (खैरुद्दीन खानी) इटावा पहुँचा। राजपूत लोग किले में बन्द हो गये और युद्ध करने लगे। अन्त में विवश होकर उन्होंने दीनता प्रकट की तथा आज्ञा-कारिता स्वीकार कर ली। राय सिर के पुत्र ने अधीनता स्वीकार कर ली और निश्चित खराज अदा किया। सुल्तान मुबारक शाह विजय तथा सफलता प्राप्त करके देहली पहुँचा। इस बीच में मलिक महमूद हसन अपनी सेना सहित जालन्धर से देहली आया और सेवा में उपस्थित हुआ। उसी दशमीगिरी^४ का पद, जो उस समय आरिजवे लखर कहलाता था, प्रदान किया गया।

शेखा का दीपालपुर तथा लाहौर पर आक्रमण

जमादि उल्-आखिर ८२६ हि० (मई-जून १४२३ ई०) में शेखा तथा राय भीम के मध्य में युद्ध हुआ। राय भीम की हत्या हो गई और उसकी सेना तथा धन-पपत्ति शेखा के अधिकार में आ गयी। शेखा की शक्ति बढ गई। उसने दीपालपुर तथा लाहौर के आसपास तक आक्रमण किया। मलिक सिक्न्दर ने उसे भगाने के विचार से प्रस्थान किया और चनाव नदी पार की किन्तु सफलता प्राप्त न करके लौट आया। इसी बीच में अलाउलमुल्क के पुत्र मलिक अलाउद्दीन की, जो सुल्तान (२७५) का हाजिम था, मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए।

शेख अली नायब का आक्रमण

इसके अतिरिक्त यह भी सूचना प्राप्त हुई कि शेख अली नायब तथा सूरगमश^५ का पुत्र बहुत बड़ी सेना लेकर काबुल से भक्कर तथा सिक्किमान पर आक्रमण करने के लिए आ रहे हैं।

१ कटिहर।

२ राज्य।

३ सवौर।

४ बरशीगिरी — मुगल काल में आरिजे ममालिक को बरशी कहते थे। सेना की भरती, निरीक्षण तथा अन्य प्रबन्ध बरशी करता था।

५ य^५ नाम पेशियों में विभिन्न प्रकार से लिखा है सूरगमश, सियूर अतमश, सियूर गनमश।

मुल्तान ने मलिक महमूद हसन को एक भारी सेना देकर मुगलों के उपद्रव को शान्त करने के लिए भेजा। उसने मुल्तान से सिन्ध तक के प्रदेश उसे प्रदान कर दिये। जब मलिक महमूद मुल्तान पहुँचा तो उसने वहाँ की समस्त प्रजा तथा मुसलमानों को पुरस्कार एवं आश्रय प्रदान करके प्रसन्न कर दिया। मुल्तान के किले का, जो मुगलों के उत्पात के कारण नष्ट हो गया था, पुनः निर्माण कराया। इसी समय मुगलों की सेना भी लौट गई।

मुल्तान द्वारा अलप खा के विरुद्ध प्रस्थान

इसी समय यह समाचार प्राप्त हुये कि धार का हाकिम अलप खा, जिसने अपनी उपाधि मुल्तान होदाग रख ली थी, ग्वालियर के किले पर आक्रमण हेतु आ रहा है। मुबारक शाह ने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। जब वह ब्याना के निकट पहुँचा, तो उसे ज्ञात हुआ कि बीहद खा ने पुनः अमीर खा ने ब्याना के हाकिम मुबारक खा की, जो उसका चाचा था, हत्या कर दी है और ब्याना को नष्ट करके पर्वत के ऊपर किलाबन्द हो गया है। मुबारक शाह ने पर्वत के आँचल में पड़ाव किया। पत्र-व्यवहार के उपरान्त अमीर खा ने प्रतिवर्ष खराज अदा करने की प्रतिज्ञा करके अधीनता स्वीकार कर ली। मुल्तान मुबारक शाह ने वहाँ से ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। अलप खा चम्बल नदी के घाट पर पड़ाव किये हुए था। मुबारक शाह ने दूसरे घाट का पता लगा कर शीघ्रातिशीघ्र नदी पार की। कुछ अमीरों ने जो कि शाही सेना के अग्रिम दल में थे, अलप खा की सेना के विभिन्न दिशाओं के भाग को नष्ट कर दिया और अत्यधिक मनुष्यों को बन्दी बना लाये। बन्दिता के मुसलमान होने के कारण मुल्तान ने सबको मुक्त कर दिया। दूसरे दिन अलप खा ने संधि की बातचीत करके उचित पेशकश भेजी और धार की ओर लौट गया। मुबारक शाह ने चम्बल नदी के तट पर पड़ाव किया और उस प्रदेश के जमींदारों से प्रधानतः खराज वसूल किया। रजब ८२७ हि० (जून १४२४ ई०) को लौट कर वह देहली पहुँचा।

मुल्तान का कटिहर के विरुद्ध प्रस्थान

मुहर्रम ८२८ हि० (नवम्बर दिसम्बर १४२४ ई०) में उसने केयर^१ की ओर प्रस्थान किया। केयर के राय नर सिंह ने गंगा तट पर उपस्थित होकर अधीनता प्रदर्शित की। ३ वर्ष का कर शेष होने (१७६) के कारण उसे ३ दिनांक तक बन्दी रहना पड़ा। अन्त में कर अदा करके मुक्त हो गया। मुल्तान ने उस स्थान से गंगा नदी पार की, और नदी के उस पार के विद्रोहियों को दण्ड देकर लौट आया।

मुल्तान द्वारा मेवातियों पर आक्रमण

इसी बीच में मेवातियों के विद्रोह तथा उपद्रव के समाचार प्राप्त हुए। मुल्तान ने उस ओर प्रस्थान किया और लूट-मार प्रारम्भ कर दी। मेवात का अधिकांश भाग नष्ट कर डाला। मेवाती अपनी विलायत को उजाड़ कर तथा साली करके शार^२ पर्वत की ओर चल दिये। मुल्तान अनाज तथा चारे की कमी के कारण एवं स्थान की दुर्गता की वजह से लौट कर देहली पहुँच गया। वहाँ उसने अमीरों को अपनी-अपनी जागीरों को लौट जाने की अनुमति दे दी और स्वयं भोग-विलास में व्रस्त हो गया।

१ कटिहर।

२ हस्तलिखित पोथियों में इस स्थान को विभिन्न प्रकार से लिखा गया है - भार, भारा, धारा

८२९ हि० (१४२५-२६ ई०) में उसने पुनः उस प्रदेश के विद्रोहियों को दण्ड देने के लिए मेवात की ओर प्रस्थान किया। जल्लू, कद्दू तथा समस्त मेवाती जो एक दूसरे के सहायक थे अपने-अपने स्थानों को वीरान तथा खाली करके पर्वत के भीतर बन्द हो गये। कुछ दिन तक वे विचित्र प्रकार के प्रदर्शन करके किले को खाली करके अलवर की ओर चले दिये। सुल्तान नित्य प्रति मुद्र करता था और दोनों पक्षा के मनुष्यों की हत्या होती थी। मेवातियों ने विवश होकर क्षमा-याचना कर ली और कद्दू ने उपस्थित होकर अधीनता स्वीकार कर ली। वह बन्दी बना लिया गया। सुल्तान मेवात की विलायत को नष्ट करके लौट आया। ४ मास ११ दिन के उपरान्त मुहर्रम ८३० हि० (नवम्बर १४२६ ई०) में उसने मेवात पर पुनः चढ़ाई की। उस स्थान के विद्रोहियों को दण्ड देकर ब्याना पहुँचा।

ब्याना तथा ग्वालियर पर आक्रमण

औहद खा का पुत्र मुहम्मद खा ब्याना का हाकिम अपने पर्वतीय किले में बन्द हो गया। १६ दिन तक युद्ध होता रहा। उसके अधिकांश सहायक उससे पृथक् होकर सुल्तान मुबारक शाह से मिल गये। जब उसमें युद्ध करने की शक्ति न रही तो वह रबी-उल-आखिर ८३० हि० (फरवरी १४२७ ई०) में विवशता एवं दीनता के कारण अपनी ब्रीचा में रस्सी डाल कर किले के बाहर निकला और अधीनता प्रदर्शित की। छोड़े, अस्त्र-शस्त्र तथा उत्तम वस्तुएँ जो किले में थी उन सबको उसने पेशवाश के रूप में भेंट किया। मुबारक शाह ने उसके परिवार तथा सम्बन्धियों को किले से निकाल कर देहली भेज दिया। ब्याना को मुकबिल खा को प्रदान कर दिया। मौकरी को, जो अब फतहपुर बहलाला है, मलिक खैरुद्दीन (१७७) तुहफा को सौंप कर ग्वालियर की ओर पहुँचा। ग्वालियर, तेहकर^१ तथा चंदवार के रायों ने अधीनता स्वीकार करके प्राचीन प्रयानुसार मालमुजारी अदा की और सुल्तान जमादि-उल-अव्वल ८३० हि० (मार्च १४२७ ई०) में देहली पहुँचा। मलिक महमूद हसन का महाल तथा जागीर स्थानान्तरित करके उसे हिसार फौदोजा प्रदान कर दिया। सुल्तान मलिक रजब नादिरा को दे दिया।

मुहम्मद खा का विद्रोह

मुहम्मद खा अपने परिवार सहित भाग कर मेवात चला गया। उसके कुछ सहायक जो उससे छिन्न भिन्न हो गये थे उससे पुनः मिल गये। इसी बीच में उसे ज्ञात हुआ कि मलिक अहमद मुकबिल खानी अपनी सेना सहित महाबन की ओर चला गया है और मलिक खैरुद्दीन तुहफा को किले में छोड़ गया है, ब्याना नगर खाली है।^१ मुहम्मद खा समय पाकर ब्याना के जमींदारों के घरों पर थोड़ी सी सेना लेकर बहा पहुँचा। ब्याना की विलायत तथा कस्बे के अधिकांश लोग उससे मिल गये। मलिक खैरुद्दीन किले की रक्षा न कर सका। क्षमा याचना करके, किला समर्पित करने के उपरान्त वह देहली पहुँचा। मुबारक शाह ने ब्याना को मलिक मुबारिज को सौंप कर मुहम्मद खा के विरुद्ध भेजा। मुहम्मद खा किले में बन्द हो गया। मलिक मुबारिज ने उसकी विलायत पर अधिकार जमा लिया और उसे अपने अधीन कर लिया। मुहम्मद खा अपने कुछ विद्रोहसंपन्न को किले में छोड़ कर जरीदा^२, यलगार^३ करता हुआ सुल्तान

१ यह नाम कई प्रकार से लिखा है तहकर, धनकर, भक्कर।

२ उसकी रक्षा करने वाला कोई नहीं।

३ देखिये पृ० ३७ नोट नं० २।

४ शीघ्रातिशीघ्र प्रस्थान करता हुआ।

इबराहीम की सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान मुबारक शाह ने मलिक मुबारिज को किसी कार्य हेतु अपनी सेवा में बुला लिया और स्वयं ध्याना की विजय हेतु प्रस्थान किया।

सुल्तान इबराहीम शाह शर्की की सेनाओं का देहली की ओर प्रस्थान

इसी बीच में बालपी ने हाकिम कादिर खा का प्रार्थना-पत्र प्राप्त हुआ कि सुल्तान इबराहीम शर्की एक सुसज्जित सेना सहित बालपी पर चढ़ाई करने के लिए आ रहा है। सुल्तान मुबारक शाह ध्याना के युद्ध को छोड़ कर सुल्तान इबराहीम से युद्ध करने के लिए रवाना हुआ। उसी समय शर्की सुल्तान की सेनाओं ने भौगाओ^१ को नष्ट करके वदायू की ओर प्रस्थान कर दिया था। सुल्तान मुबारक शाह ने यमुना नदी पार करके जरतौली ग्राम को जो प्रसिद्ध मवास^२ था विध्वंस कर दिया और वहां से अतरी^३ गी^४ पहुंचा। महमूद हसन को १० हजार अश्वारोहियों सहित सुल्तान इबराहीम शर्की के भाई मुहम्मद खा के (२७८) बिराद, जिसने इटावा पर आक्रमण किया था, भेजा। जब महमूद हसन की सेना का शर्कियों की सेना से युद्ध हुआ तो शर्की सेना युद्ध न कर सबन के कारण भाग कर अपने सुल्तान के पास चली गई। महमूद हसन कुछ दिन प्रतीक्षा करके अपनी सेना से मिल गया।

सुल्तान इबराहीम तथा मुबारक शाह का युद्ध

सुल्तान इबराहीम शर्की बाली नदी^५ के किनारे किनारे मारहरा^६ के अधीन बुरहानाबाद के निकट पहुंचा। मुहम्मद शाह ने अतरीली से प्रस्थान किया और मालूकोता नामक कस्बे में पहुंचा। सुल्तान शर्की मुहम्मद शाह की सेना का वैभव एवं दृढ़ता देखकर जमादि-उल-अव्वल ८३० हि० (मार्च १४२७ ई०) में युद्ध स्थापन कर रापरी कस्ब की ओर चला गया। वहां से यमुना नदी पार करके ध्याना पहुंचा और केथर के किनारे पड़ाव लिया। मुबारक शाह ने यमुना नदी चदवार के निकट पार की और सुल्तान इबराहीम की सेना से ५ कोस पर पड़ाव किया। मुहम्मद शाह के सैनिक ने उसकी सेना के चारों ओर आक्रमण करके उमवे घोड़ी, मवेशियों तथा मनुष्यों को बन्दी बना लिया। २० दिन तक यही दशा रही। ७ जमादि उल-आखिर ८३० हि० (५ अप्रैल १४२७ ई०) को सुल्तान शर्की ने युद्ध हेतु प्रस्थान किया। सुल्तान मुहम्मद शाह ने, महमूद हसन, फनह खा बिन (पुत्र) सुल्तान मुजफ्फर, जीरक खा, इस्लाम खा और खाने जहा के पीत्र मलिक चमन, मलिक कालू, शहनये फीलान तथा मलिक अहमद मुकविल खानी को उससे युद्ध करने के लिए भेजा। मघ्याह्न से लेकर सायंकाल तक युद्ध होता रहा। अन्त में दोनों पक्षों ने वापस होकर एक दूसरे के घराबर पड़ाव लिया। दूसरे दिन १७ जमादि उल-आखिर ८३० हि० (२५ अप्रैल १४२७ ई०) को सुल्तान शर्की प्रस्थान करके जौनपुर की ओर चल दिया। सुल्तान मुबारक शाह हस्तकान्त^७ के भाग से ग्वालियर पहुंचा।

१ मैनपुरी जिले में, मैनपुरी से ६३ मील पर पूर्व की ओर।

२ विद्रोहियों के शरण का स्थान।

३ अलीगढ़ से १६ मील पर।

४ 'आवे सियाह' कुछ पोखियों में 'आवे ब्याह' है।

५ एटा जिले में।

६ अन्य स्थानों पर यह शब्द 'हवीकात' छपा है।

मुहम्मद खा औहदी का क्षमा-याचना करना

उसने प्राचीन नियमानुसार ग्वालियर के राय से खराज लेकर व्याना के मार्ग से प्रस्थान किया। मुहम्मद खा औहदी ने यद्यपि बड़ा प्रयत्न किया किन्तु सफलता प्राप्त न हो सकी। सुल्तान इबराहीम शर्फी की सहायता से भी निराश होकर उसने क्षमा-याचना कर ली और मुबारक शाह से मिल गया।

(२७९) सुल्तान ने उसके अपराधों को क्षमा कर दिया। २० रजब ८३० हि० (१७ मई १४२७ ई०) को मुहम्मद खा किले से निवृत्त कर मेवात की ओर चल दिया और सुल्तान महमूद हसन को किले की रक्षा तथा उस विलायत^१ पर अधिकार जमाने का आदेश देकर लौट आया और ११ शावान ८३१ हि० (२६ मई १४२८ ई०) को देहली पहुँचा।

मेवात की व्यवस्था

शुबाल ८३१ हि० (अगस्त-सितम्बर १४२८ ई०) में सुल्तान ने मलिक कद्दू मेवाती को सुल्तान इबराहीम शर्फी का साथ देने के कारण बन्दी बना कर हत्या करा दी और मलिक सरवर को मेवात पर अधिकार जमाने के लिए भेजा। उस विलायत^१ के अधिकांश लोगों ने अपने निवासस्थानों को नष्ट कर दिया और पहाड़ियों में प्रविष्ट हो गये। मलिक कद्दू का भाई जलाल खा, अहमद खा, मलिक फखरुद्दीन तथा उसके समस्त सम्बन्धी अन्दलुन नामक किले के भीतर एकत्र हुए। मलिक सरवर खराज लेकर शहर की ओर लौट गया।

जसरथ का आक्रमण

श्रीकाद ८३१ हि० (सितम्बर-अक्तूबर १४२८ ई०) में सूचना प्राप्त हुई कि "जसरत विन शोखा खोखर ने कलानोर को घेर लिया और लाहौर का हाकिम मलिक सिबन्दर, जो उसके विरुद्ध आक्रमण करने गया था, पराजित होकर लाहौर लौट गया। जसरत ने ब्याह^२ नदी पार करके जालन्धर के किले की विजय हेतु प्रस्थान किया। उस पर अधिकार न प्राप्त कर सकने के कारण उसने आसपास के स्थानों पर छापा मारा और वहाँ के लोगों को बन्दी बनाकर पुनः कलानोर की ओर चल दिया।" सुल्तान मुबारक शाह ने सामाना के हाकिम जोरक खा तथा सरहिन्द के अमीर इस्लाम खा को आदेश दिया कि वे मलिक सिकन्दर की सहायता करें। उनके पहुँचने के पूर्व ही मलिक सिबन्दर, राय गालिय कलानोरी तथा उसके सहायका को अपने साथ लेकर ब्याह नदी पार पहुँचा। जसरथ ने मुकाबला किया किन्तु पराजित हुआ और तहीका^३ की ओर चल दिया। जालन्धर के आसपास से लूट की धन-संपत्ति में जो कुछ भी प्राप्त हुआ था, वह मलिक सिकन्दर की सेना के अधिकार में आ गया।

सुल्तान का मेवात की ओर प्रस्थान

मुहर्रम ८३२ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४२८ ई०) में मलिक महमूद हसन व्याना के विद्रोह को जिसे मुहम्मद खा औहदी ने प्रारम्भ किया था शान्त करके देहली पहुँचा। तत्पश्चात् सुल्तान मुबारक

१ प्रदेश।

२ व्याम।

३ हस्तलिखित पौर्वियों में इस शब्द को विभिन्न रूप से लिखा गया है - तहका, तहोका, वतहका वतक तथा भककर जिन्हें बचका, थोका, बथका इत्यादि भी पढ़ा जा सकता है।

शाह ने मेवात के पर्वत की ओर प्रस्थान किया और महदुराई पहुँचा और वहाँ पर कुछ दिन पड़ाव किया। जलाल खा मेवाती तथा समस्त मेवातियों ने विवश होकर, मालगुजारी अदा करना स्वीकार कर लिया। (२८०) तत्पश्चात् उन्होंने आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान शम्वाल ८३२ हि० (जुलाई-अगस्त १४२८ ई०) में देहली वापस आया। इसी बीच में मुल्तान के हाकिम मलिक रजब नादिरा की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए। सुल्तान ने मलिक महमूद हसन को एतमादुलमुल्क की उपाधि देकर मुल्तान भेज दिया।

ग्वालियर पर आक्रमण

८३३ हि० (१४२९-३० ई०) में सुल्तान ने ग्वालियर पर चढ़ाई की और व्याना के मार्ग से ग्वालियर पहुँचा। वहाँ के विद्रोह को शांत करके वह हस्तकान्त गया। हस्तकान्त का राय पराजित हो कर पर्वतों में प्रविष्ट हो गया। सुल्तान ने उसकी विलायत^१ को विध्वंस करके वहाँ के अत्यधिक लोगों को बन्दी बना लिया और उन्हें रापरी^२ लाया। उस विलायत को हुषेन खा^३ के पुत्र से लेकर मलिक हमजा को दे दिया। रजब ८३३ हि० (मार्च-अप्रैल १४३० ई०) में वह लौट गया। मार्ग में सैयिद सालिम की मृत्यु हो गई। उसके ज्येष्ठ पुत्र को सालिम खा को और दूसरे पुत्र को गुजाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की गई। सैयिद सालिम ३० वर्ष तक खिख खा की सेवा में प्रतिष्ठित अमीरों की श्रेणी में सम्मिलित रहा। वर्षों तक वह तवरहिन्दा में खजाना तथा किलेदारी^४ की सामग्री एकत्र करता रहा था।

फौलाद का विद्रोह

शम्वाल ८३३ हि० (जून-जुलाई १४३० ई०) में फौलाद^५ सुर्क बच्चा तवरहिन्दा के किले में प्रविष्ट हो गया और विरोध की पताका बुलन्द कर दी। मुबारक शाह ने सैयिद सालिम के पुत्रों को बन्दी बनाकर राय हनू^६ भट्टी को फौलाद के प्रोत्साहन तथा सैयिद सालिम की धन-संपत्ति पर अधिकार जमाने के लिए तवरहिन्दा भेजा। जब वह तवरहिन्दा के निकट पहुँचा तो फौलाद ने संधि की वार्ता प्रारम्भ करके उन्हें असावधान कर दिया। दूसरे दिन अचानक किले से निकल कर उनकी सेना पर रात्रि में छापा मारा। मलिक मसूफ तथा राय हनू जिन्हें उसके विश्वासघात की सूचना न थी, पराजित हुए और सरसुती की ओर चल दिये। उनकी सेना तथा संपत्ति फौलाद के अधिकार में आ गई और इस कारण उसकी शक्ति तथा प्रभुत्व में वृद्धि हो गई। सुल्तान ने यह सूचना पाकर तवरहिन्दा की ओर चढ़ाई की। अमीर तथा सैनिक प्रत्येक दिशा में उसकी सेना में मिल गये। ज़मींदार लोग भी उसकी सेवा में उपस्थित (२८१) हुए। क्योंकि फौलाद बड़ा शक्तिशाली था अतः उसने तवरहिन्दा का किला बन्द कर लिया। सुल्तान मुबारक शाह ने मार्ग से खीर खा, मलिक कालू, इस्लाम खा तथा कमाल खा को तवरहिन्दा के अवरोध हेतु भेजा। मुल्तान के हाकिम एमादुलमुल्क को भी फौलाद के विद्रोह को शांत करने के लिए

१ राज्य।

२ मूल पुस्तक तथा हस्तलिखित पोथियों में 'रावरी' है।

३ बदायुनी के अनुसार 'हसन खा'।

४ किले की रक्षा।

५ अन्य स्थानों पर यह शब्द 'फौलाद' भी छपा है।

६ अन्य स्थानों पर यह शब्द 'राय हीनू' भी छपा है।

बुलवाया गया। जिलहिज्जा ८३३ हि० (अगस्त-सितम्बर १४३० ई०) में एमादुलमुल्क सरसुती पहुँचा और सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। क्योंकि फौलाद को एमादुलमुल्क के वचन पर विश्वास था अतः उसको फौलाद के प्रोत्साहन हेतु तवरहिन्दा भेजा गया। फौलाद ने इधर-उधर की बातचीत और कहानियाँ छेड़ दीं और विद्रोह पर डटा रहा। एमादुलमुल्क असफल होकर मुबारक शाह की सेवा में लौट गया।

शेख अली का फौलाद की सहायतार्थ पहुँचना

सुल्तान सफर ८३४ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३० ई०) में एमादुलमुल्क को मुल्तान जाने की आज्ञा देकर स्वयं देहली लौट गया और इस्लाम खा, कमाल खा तथा राय फीरोज मईन को तवरहिन्दा को घेरने के लिए नियुक्त कर दिया। एमादुलमुल्क ने तवरहिन्दा में पहुँच कर अमीरी द्वारा किले का अवरोध प्रारम्भ करा दिया और स्वयं मुल्तान पहुँचा। फौलाद ६ मास तक युद्ध करता रहा। उसने अपने विद्वासपात्रों के हाथ शेख अली बेग के पास काबुल में धन प्रेषित करके सहायता की याचना की। शेख अली जमादि-उल-अव्वल ८३४ हि० (जनवरी-फरवरी १४३१ ई०) में तवरहिन्दा की ओर चला खड़ा हुआ। जब वह तवरहिन्दा के समीप १० कोस पर पहुँच गया तो इस्लाम खा, कमाल खा तथा समस्त अमीर अवरोध त्याग कर अपने-अपने स्थान को चले गये।

शेख अली का उत्पात

फौलाद ने किले के बाहर निवृत्त कर शेख अली से भेंट की और २ लाख तन्के जो उसने देना स्वीकार किये थे, प्रदान किये। शेख अली फौलाद के परिवार को अपने साथ लेकर वापस चला गया और जालन्धर की विलायत^१ की प्रजा को बन्दी बनाकर रजब ८३४ हि० (मार्च-अप्रैल १४३१ ई०) में लाहौर पहुँचा। मलिक सिफन्दर ने उसे जो कुछ वह प्रतिवर्ष दिया करता था अदा करके लौटा दिया। शेख अली वहाँ से तिलवारा^२ पहुँचा और उसके विनाश का प्रयत्न करने लगा। एमादुलमुल्क शेख अली को पराजित करने के लिए तलुम्बा^३ कस्बे में पहुँचा। शेख अली युद्ध की शक्ति न देख कर खतीबपुर की ओर चला गया। इसी बीच में शाही आदेश प्राप्त हुआ कि एमादुलमुल्क तलुम्बा को छोड़ कर मुल्तान की ओर चला जाय। २४ शबाबान ८३४ हि० (७ मई १४३१ ई०) को एमादुलमुल्क ने मुल्तान की ओर बूच (२८२) किया। शेख अली अभिमानी हो चुका था। उसने खतीबपुर के निकट रावी नदी पार की ओर शलम नदी के किनारे के परगना को जो पञ्जाब के नाम से प्रसिद्ध है नष्ट-भ्रष्ट करके मुल्तान की ओर बढ़ा। जब वह मुल्तान से १० कोस पर पहुँच गया, तो एमादुलमुल्क सुल्तान शाह लोदी को, जो मलिक बहलोल लोदी का चाचा था, उससे युद्ध करने के लिए भेजा गया। उसने मार्ग में शेख अली से युद्ध किया किन्तु लड़ाई में मारा गया। उसकी सेना में से कुछ लोगों को हत्या कर दी गई और कुछ मुल्तान भाग गये। ३ रमजान ८३४ हि० (१५ मई १४३१ ई०) को शेख अली ने खैराबाद में जो मुल्तान के निकट है पड़ाव लिया। ४ रमजान ८३४ हि० (१६ मई १४३१ ई०) को उसने किले के द्वार पर युद्ध किया। एमादुलमुल्क ने शहर के पदातियों को इस आशय से बाहर भेज दिया कि वे शेख अली की सेना को बाँटो में उलझाये रखें। उस दिन शेख अली कोई सफलता न पाकर अपनी सेना के शिविर को लौट गया।

१ प्रान्त।

२ सम्भवतः सलहर, कश्मीर के पर्वतीय प्रदेश में।

३ रावी के बायें तट पर, मुल्तान से ५२ मील उत्तर-पूर्व में।

शुक्रवार २७ रमजान (८ जून १४३१ ई०) को शेख अली ने पुन युद्ध की पताका बुलन्द करके किले की ओर प्रस्थान किया और बहुत से लोग मारे गये। शेख अली ने लौट कर अपनी सेना के शिविर में पड़ाव किया। इस प्रकार बहुत समय तक नित्यप्रति युद्ध होता रहा।

शेख अली की पराजय तथा काबुल की ओर पलायन

मुल्तान मुखारक शाह ने फतह खा बिन जफर खा गुजराती को प्रसिद्ध अमीरो उदाहरणार्थ जीरक खा, मलिक कालू, शहनशे फील^१, इस्लाम खा, मलिक यूसुफ कमाल खा तथा राय हनू भट्टी को एमादुलमुल्क की सहायताार्थ भेजा। २६ शब्वाल ८३४ हि० (७ जुलाई १४३१ ई०) को अमीर लोग मुल्तान के निकट पहुँचे और दूसरे दिन शेख अली से युद्ध करके विजय प्राप्त कर ली। शेख अली मुकाबला न करके उस गढ़ के भीतर जो उसने अपनी सेना के चारों ओर तैयार कर लिया था प्रविष्ट हो गया। वह वहाँ भी न एक सप्ताह और उसने झेलम नदी को पार किया और भाग खड़ा हुआ। उसकी सेना के अधिकांश लोग नदी में डूब गये, कुछ मारे गये और कुछ बन्दी बना लिये गये। शेख अली घोड़े से सहायको सहित शोर कस्बे को चला गया। उसके घोड़े, ऊट, अस्त्र-शस्त्र तथा समस्त धन-संपत्ति नष्ट हो गई। एमादुलमुल्क ने समस्त अमीरो सहित शोर कस्बे तक उसका पीछा किया। शेख अली के भतीजे मीर (२८३) मुजफ्फर ने वहाँ गड़बन्दी कर ली। शेख अली ने घोड़े से सहायको सहित कानुल की ओर प्रस्थान किया। जो अमीर एमादुलमुल्क की सहायताार्थ आये थे, वे आदेशानुसार देहली की ओर लौट गये। मुखारक शाह ने मुल्तान को एमादुलमुल्क से लेकर खैरुद्दीन खानी को पदान कर दिया।

शेखा खोखर का विद्रोह

इस समय शेखा खोखर ने अवसर पाकर तथा अपनी शक्ति बढ़ा कर विद्रोह प्रारम्भ कर दिया। मलिक सिकन्दर तुहफा ने उसके विद्रोह को शांत करने के लिए जालन्धर की ओर प्रस्थान किया। शेखा सेना लेकर तेहलर^२ पर्वत से निकला और झेलम, रावी तथा ब्यास नदियों को पार करके जालन्धर के निकट पहुँच गया और मईन नदी के तट पर पड़ाव किया। मलिक सिकन्दर को असावधान करके उसने उस पर आक्रमण किया। मलिक सिकन्दर पराजित होकर बन्दी बना लिया गया। शेखा ने पूर्ण तैयारी सहित लाहौर पहुँच कर उसे घेर लिया। मलिक सिकन्दर का नायब सैयिद नज्मुद्दीन तथा उसका दास मलिक खुशखबर ब्रिजे में घिर गये, और नित्यप्रति युद्ध करने लगे।

शेख अली का आक्रमण

इसी बीच में शेख अली ने पुन काबुल से पहुँच कर मुल्तान के निकट के स्थानों पर आक्रमण किया और खतीवपुर तथा झेलम नदी के किनारे के बहुत से ग्रामों के निवासियों को बन्दी बना लिया। १७ रवी-उल-अव्वल ८३५ हि० (२३ नवम्बर १४३१ ई०) को तनुम्बा कस्बे में पहुँचा और वहाँ के निवासियों को वचन देकर, प्रतिष्ठित लोगों को बन्दी बना लिया तथा किले पर अधिकार जमा लिया। कुछ मुसलमानों की हत्या कर दी और कुछ को मुक्त कर दिया। वहाँ के लोगो की बड़ी ही दुर्दशा हो गई।

१ देखिये पृ० ११ नोट न० ७।

२ कुछ पोथियों के अनुसार 'सकर'।

फीलाद तुर्क बच्चे का विद्रोह

उन्ही दिनों में फीलाद तुर्क बच्चे ने तवरहिन्दा से सेना एकत्र करके राय फीरोज की विलायत पर आक्रमण कर दिया। राय फीरोज युद्ध में मारा गया।

सुल्तान मुबारक शाह का लाहौर तथा मुल्तान की ओर प्रस्थान

सुल्तान मुबारक शाह ने उपर्युक्त घटनाओं को सुनकर, जमादि-उल-अव्वल ८३५ हि० (जनवरी-फरवरी १४३२ ई०) में लाहौर तथा मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। मलिक सरवर को अग्रिम भाग का सेनापति बनाकर भेजा। जब मलिक सरवर सामाना पहुँचा तो शेखा खोखर किले का घेरा छोड़ कर सवर^१ पर्वत की ओर चला दिया और मलिक सिकन्दर को भी अपने साथ ले गया। शेख अली मुल्तान मुबारक शाह की सेना के भय से विन्योत^२ चला गया। सुल्तान ने लाहौर की विलायत मलिकुद्दशक^३ (२८४) एमादुलमुल्क से लेकर नुसरत खा मुर्ग अन्दाज को प्रदान कर दी। मलिक सरवर ने मलिकुद्दशक के परिवार को लाहौर के किले से देहली भेज दिया।

जिलहिज्जा ८३५ हि० (जुलाई-अगस्त १४३२ ई०) में शेखा पुन एक बहुत बड़ी सेना लेकर पर्वत से निकला और कुछ परगनों को हानि पहुँचा कर पर्वत में प्रविष्ट हो गया। इस समय सुल्तान मुबारक शाह यमुना नदी के तट पर पानीपत बस्ते के निकट अपने शिविर लगाये प्रतीक्षा कर रहा था। रमजान ८३५ हि० (मई १४३२ ई०) में एमादुलमुल्क को एक सुसज्जित सेना देकर ब्याना तथा ग्वालियर के जमींदारों को विजय करने के लिए भेजा और स्वयं देहली लौट आया।

सुल्तान का सामाना की ओर प्रस्थान

मुहर्रम ८३६ हि० (अगस्त-सितम्बर १४३२ ई०) में उसने (सुल्तान ने) सामाना की विलायत के विद्रोह को शांत करने के लिए सामाना की ओर प्रस्थान किया। मलिक सरवर को फीलाद तुर्क बच्चे के विरुद्ध भेजा। फीलाद किले में घनद होकर युद्ध करने लगा और मलिक सरवर जीरक खा तथा इस्लाम खा को अत्यधिक सेना सहित तवरहिन्दा के किले के निकट छोड़ कर स्वयं सुल्तान की सेवा में पहुँच गया। सुल्तान ने उस ओर प्रस्थान करने का विचार त्याग कर लाहौर तथा जालन्धर को नुसरत खा से लेकर, मलिक अलहदाद लोदी को दे दिया। जब मलिक अलहदाद जालन्धर की विलायत में पहुँचा, तो शेखा ने व्याह नदी पार करके युद्ध किया। मलिक अलहदाद पराजित होकर कोतही बजवारा पर्वत की ओर चला गया। शेखा के उपद्रव को दृष्टि प्राप्त होने लगी।

सुल्तान का मेवात पर आक्रमण

सुल्तान ने रबी-उल-अव्वल ८३६ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३२ ई०) में मेवात की ओर प्रस्थान किया। जब वह नावर^१ कस्बे में पहुँचा, तो जलाल खा मेवाती अत्यधिक सेना सहित अन्दरून नामक किले के भीतर प्रविष्ट हो गया। दूसरे दिन जलाल खा भाग कर किले के बाहर चला गया और किले का अनाज तथा धन संपत्ति सुल्तान को प्राप्त हो गई। सुल्तान वहाँ से प्रस्थान करके तजारा पहुँचा और

१ इससे पूर्व इसे 'तेहकर' लिखा गया है।

२ यह शब्द विभिन्न रूप से लिखा गया है - बारजूत, मालूत तथा मारजूत।

३ यह शब्द विभिन्न रूप से मिलता है - नावर, वावर, वावद, नावद।

वह कुछ दिन तक सेना एकत्र करने के लिए प्रतीक्षा करता रहा। सयोगवश शुक्रवार ९ रजब ८३७ हि० (१९ फरवरी १४३४ ई०) को सुल्तान मुबारक शाह मुबारकाबाद के निर्माण का प्रबन्ध देखने के लिए उस ओर गया। उसके विश्वासपात्रों तथा विशेष व्यक्तियों के अतिरिक्त कोई भी उसके साथ न था। सरवरलमुल्क ने जोकि समय तथा अवसर की प्रतीक्षा कर रहा था 'फिदाई' के एक समूह को जो उसके सहायक थे सजेत कर दिया और वे तलवार लेकर सुल्तान मुबारक शाह पर टूट पड़े और उसकी हत्या कर दी। सुल्तान मुबारक शाह ने १३ वर्ष ३ मास तथा १६ दिन तक राज्य किया।

मुहम्मद शाह बिन मुबारक शाह बिन खिज़्र खां

मुहम्मद शाह के पिता का नाम

मुहम्मद शाह, शाहजादा फरीद बिन खिज़्र खां का पुत्र था। क्योंकि मुबारक शाह उसे अपना पुत्र कहा करता था, अतः 'तारीखे मुबारकशाही' के मकलनकर्ता ने जो उसका समकालीन था उसे मुबारक शाह का पुत्र लिखा है। 'तारीखे बहादुरशाही' के लेखक ने उसे शाहजादा फरीद का पुत्र लिखा है। क्योंकि अन्य इतिहासों में भी उसे मुहम्मद शाह का पुत्र बताया गया है अतः इस पुस्तक में भी उसी की पुनरावृत्ति की गई है।

नई उपाधियाँ

(२८८) जब शुक्रवार को दिन के अन्त में सुल्तान मुहम्मद शाह की हत्या हो गई तो सुल्तान मुहम्मद शाह अमीरों तथा राज्य के कुछ अधिकारियों की सहमति से सिंहासनारूढ़ हुआ। यद्यपि सरवरलमुल्क ने बाह्य रूप से बैअत कर ली थी किन्तु राजसी चिह्न उदाहरणार्थ राजकोष, हाथी तथा शस्त्रागार उमी के अधिकार में थे। सरवरलमुल्क को खाने जहाँ तथा मीराने सद्र को मुईनुलमुल्क की उपाधि प्रदान की। मलिकुशशक कपालुद्दीन ने इस बात का प्रयत्न आरम्भ कर दिया कि सरवरलमुल्क मीराने सद्र तथा समस्त हरामखोरो से मुहम्मद शाह की हत्या का बदला ले।

सरवरलमुल्क द्वारा शासन प्रबन्ध

मुहम्मद शाह के सिंहासनारोहण के दूसरे दिन सरवरलमुल्क ने मुहम्मद शाह के कुछ दासों को जिनमें से प्रत्येक बड़ी-बड़ी सेनाओं का स्वामी था, बैअत के वहाने से बुलवाया। कुछ को अर्थात् बर्मचन्द मलिक मुकदिल तथा मलिक फतुह को बन्दी बना लिया और मुबारक शाह के दासों के विनाश का प्रयत्न करने लगा। आसपास के परगनों पर जोकि चुने हुए तथा बड़े ही उत्तम थे स्वयं अधिकार जमा लिया। थोड़े से अन्य अमीरों को बाट दिये। ब्याना, अमरोहा नारनौल तथा बुहराम के परगने एवं दोआब के मध्य के कुछ परगने सिद्धपाल, सुधारन तथा उनके सबन्धियों को प्रदान कर दिये। उसने अपने दास अब्दुल्लाह को कई वर्षों का कर वसूल करने के लिए ब्याना भेजा। वह १२ रजब ८३७ हि० (२२ फरवरी १४३४ ई०) को ब्याना पहुँचा और किले पर अधिकार जमाने का प्रयत्न करने लगा। यूसुफ खाँ औहदी

१ हुसैन बिन सन्नाह इस्माईली के साथी उसके सजेत पर बड़े से बड़ा कार्य प्राण की हथेली पर रखकर कर डालते थे। उसकी मृत्यु ११२४ ई० में हुई। उसके साथी 'फिदाई' कहलाते थे।

२ अधीनता की शपथ लेना।

सूचना प्राप्त करके हिन्दीन^१ से व्याना पहुँचा और अनू गृह से युद्ध करके उसकी हत्या कर दी और उसके परिवार तथा पुत्रों को बन्दी बना लिया। जब सरवरलमुल्क की नमकहरामी का सभी लोगों को पता चल गया तो अधिकांश अमीर, जो खिज़्र खा तथा सुल्तान मुबारक शाह के नमक से पले हुए थे, उसका अन्त करने की योजनायें बनाने लगे। सरवरलमुल्क भी उनको बन्दी बनाने की योजना बना रहा था।

सम्भल तथा वदायूँ इत्यादि में विद्रोह

इसी बीच में सूचना प्राप्त हुई कि अलहदाद काका छोदी सजल तथा आहार के हाकिम, वदायूँ के हाकिम मलिक चमन, अमीर अली गुजराती तथा अमीर कीर्न^२ तुर्क बच्चे ने विरोध की पताका बुलन्द कर रखी है। सरवरलमुल्क ने कमालुद्दीन, सैयिद खान तथा सुधारन बागू के लघु पुत्र यूसुफ खा को (२८९) उनके उपद्रव को शांत करने के लिए भेजा। रमजान ८३७ हि० (अप्रैल मई १४३४ ई०) में कमालुद्दीन यमुना तट पर उतरा और वहाँ से वरज बस्वे में पहुँचा। सरवरलमुल्क के पुत्र तथा सुधारन से मुबारक शाह की हत्या का बदला लेने के लिए वरन में ठहर गया। मलिक अलहदाद, कमालुद्दीन के विषय में समझता था कि वह हृदय से उसका मित्र है। वह आहार के आगे न बढ़ा। सरवरलमुल्क ने कमालुद्दीन के विश्वासघात के विषय में सूचना पाकर अपने दास मलिक होशियार को सहायता के वहाने कमालुद्दीन के पास इस आशय से भेजा कि उसके विश्वासघात से परिचित होकर वह यूसुफ तथा सुधारन की रक्षा करता रहे। इसी बीच में मलिक चमन आहार से आकर मलिक अलहदाद से मिल गया। मलिक यूसुफ, सुधारन तथा होशियार को कमालुद्दीन के विश्वासघात की शका थी। उनकी इस शका में और भी बृद्धि हो गई। वे सेना से पृथक् होकर देहली पहुँचे। रमजान ८३७ हि० (मई १४३४ ई०) के अन्त में मलिक अलहदाद, मलिक चमन तथा वे अमीर जो कमालुद्दीन से सहमत थे सगठित हो गये। कमालुद्दीन ने बहुत बड़ी सेना लेकर देहली पर चढ़ाई की। सरवरलमुल्क देहली के किले में बन्द होकर ३ मास तक युद्ध करता रहा।

सरवरलमुल्क की हत्या

इसी बीच में सामाना के हाकिम खीरक खा की मृत्यु या समाचार प्राप्त हुआ। उसकी जागीर उसके पुत्र मुहम्मद खा को प्रदान कर दी गई। मुहम्मद शाह यद्यपि बाह्य रूप से बिले वालों का साथ दे रहा था किन्तु वह अपने पिता की हत्या के प्रतिवार के लिए उचित अवसर तथा समय की प्रतीक्षा कर रहा था। सरवरलमुल्क इस बात की सूचना पाकर मुहम्मद शाह की बात में रहने लगा। सयोगवश ८ मुहर्रम ८३८ हि० (१४ अगस्त १४३४ ई०) को सरवरलमुल्क तथा मीराने सद्र के पुत्र विश्वास-घात एवं छल से बर्शीभूत होकर तलवारों लिए मुहम्मद शाह के सरापदों^३ में प्रविष्ट हो गए। मुहम्मद शाह सर्वदा उनके भय के कारण अपने हितैषियों की बहुत बड़ी सख्या तैयार रखता था। उन्होंने तत्काल सरवरलमुल्क की हत्या कर दी और मीराने सद्र के पुत्रों को बन्दी बनाकर दरबार के समक्ष उन्हें मरवा डाला।

१ हिन्दीन अथवा हिन्दवान, व्याना से २० मील पर दक्षिण में।

२ यह शब्द कई प्रकार से लिखा गया है : कीर्न, नवीक, नक इत्यादि।

३ सरापदा :—यद्वा महल से तात्पर्य है।

(१९०) सिद्धपाल तथा अन्य हरामखोर मिले में बन्द होकर युद्ध की तैयारी करने लगे। मुहम्मद शाह, कमालुद्दीन को सहर (देहली) लाया। सिद्धपाल ने अपने घर में आग लगा दी और अपनी स्त्री तथा बालकों को अभिनवा भोजन बना कर अपने प्राण त्याग दिये। मुहम्मद शाह के आदेशानुसार सुधारन कागू तथा बहतरयानी^१ की, जो धन्दी बना लिया गया था, मुहम्मद शाह के मकबरे के निकट हत्या कर दी गई। मलिक होशियार तथा मुबारक कोतवाल की लाल द्वार के समक्ष हत्या कर दी गई।

नये पद

दूसरे दिन कमालुद्दीन ने समस्त अमीरों सहित, जो किले के बाहर थे, मुहम्मद शाह से पुनः बंधन की और सर्वसाधारण की सहमति से उसे सिंहासनावृत्त किया गया। कमालुद्दीन को विजारात का पद प्रदान किया गया और उसकी उपाधि कमाल खा निश्चित हुई। मलिक कमन^२ को ग्राजिमुल्मुल्क की उपाधि दी गई और पूर्व की भांति अमरोहा तथा बदायूँ की विलायत उनसे अधिकार में रहने दी गई।

मलिक अलहुदाद लोदी ने कोई भी उपाधि स्वीकार नहीं की और अपने भाई^३ को दरिया खा की उपाधि दिलवाई। मलिक खबीराज^४ मुबारकखानी को झावाल खा की उपाधि दी गई और पूर्व की भांति हिसार फीरोजा की विलायत उरावे पास रहने दी गई। समस्त अमीरों को इनाम प्रदान हुआ और उनके यत्न में वृद्धि की गई। सैयिद सालिम के ज्येष्ठ पुत्र को मजलिसे आली मैयिद खा की उपाधि, लघु पुत्र को गुजाउलमुल्क और मलिक बुद्ध को अलाउलमुल्क की उपाधि दी गई। मलिक बकुलुद्दीन को नसीहलमुल्क की उपाधि प्रदान हुई और मलिकुद्दुस^५ हाजी को देहली का सहरा नियुक्त किया गया।

सुल्तान द्वारा मुल्तान तथा सामाना की याता

रबी-उल-अव्वल ८३८ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३४ ई०) में मुहम्मद शाह ने मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। मुबारकपुर के पड़ाव पर अधिकांश अमीर उदाहरणार्थ एमादुलमुल्क इस्लाम खा, मुहम्मद खा बिन नुसरत खा, यूसुफ खा ओहदी, इकबाल खा तथा समस्त बाही सेवक सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुए। मुहम्मद शाह मुल्तान के शेर के मकबरे के दर्शनाय बहा गया और खानखाना को मुल्तान में छोड़ कर ८३८ हि० (१४३४-३५ ई०) में देहली लौट गया।

८४० हि० (१४३६-३७ ई०) में उसने सामाना की ओर प्रस्थान किया और सत्ता खोबर के विरुद्ध एक सेना भेज कर उसकी विलायत को नष्ट करने के उपरान्त देहली पहुँच गया।

राज्य में विद्रोह

(१९१) ८४१ हि० में यह सूचना प्राप्त हुई कि लगाह के सहायकों के विद्रोह के कारण मुल्तान में अशांति फैली हुई है। यह भी सूचना प्राप्त हुई कि “सुल्तान इबराहीम शर्की ने कुछ परगनों पर अपना अधिकार जमा लिया है। ग्वालियर के राय तथा अन्य रायों ने मालगुजारी देना बन्द कर दी है।” मुहम्मद

१ कुछ पोधियों के अनुसार ‘धत्री’।

२ अन्य स्थानों पर इसे जमन, जेमन तथा जम्मन भी लिखा गया है।

३ केवल एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार ‘छोटा भाई’।

४ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है - सरित राज, सुनराज, सुवराज, सुतराज।

शाह को इससे किसी प्रकार की लज्जा न आई और उसने असावधानी तथा भोग-विलास में अपना समय व्यतीत करना प्रारम्भ कर दिया।

मालवा के सुल्तान का आक्रमण

कुछ मेवाती अमीरों ने मालवा के बादशाह सुल्तान महमूद खलजी को आमंत्रित किया। ८४४ हि० (१४४०-४१ ई०) में सुल्तान महमूद देहली पहुँचा। मुहम्मद शाह ने सेनायें तैयार करके अपने पुत्र को युद्ध के लिए भेजा। मलिक वहलोल लोदी को अग्रिम दल की सेना प्रदान की। सुल्तान महमूद खलजी ने अपने दोनों पुत्रों—सुल्तान गयासुद्दीन तथा कदर खा—को युद्ध के लिए भेजा। प्रातः काल से सायंकाल तक युद्ध होना रहा। रात्रि में दोनों दल अपने-अपने पड़ाव को वापस चले गये। दूसरे दिन मुहम्मद शाह ने संधि की बातें प्रारम्भ कर दी। इसी बीच में सुल्तान महमूद को सूचना प्राप्त हुई कि सुल्तान अहमद गुजराती मन्दू की ओर आ रहा है। सुल्तान महमूद तत्काल संधि करके लौट गया। इस संधि से मुहम्मद शाह के विषय में लोगों की दृष्टि तथा हृदय में बड़े ही तुच्छ विचार उत्पन्न हो गये। जब सुल्तान महमूद ने प्रस्थान किया तो मलिक वहलोल लोदी ने उसका पीछा करके उसके शिविर के भारी सामान पर अपना अधिकार जमा लिया और लूट की घन-पपति लेकर वापस आया। मलिक वहलोल की इस सेवा से मुहम्मद शाह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने उसे बाही कृपाओं द्वारा सम्मानित किया और उसे अपना पुत्र कहने लगा।

वहलोल की महत्वाकांक्षायें

सुल्तान मुहम्मद शाह ने ८४५ हि० (१४४१-४२ ई०) में सामाना की ओर प्रस्थान किया और मलिक वहलोल को दीपाळपुर तथा लाहौर की विलायत प्रदान कर दी और उसे जसरत खोखर से युद्ध करने के लिए भेज कर स्वयं देहली लौट गया। जसरत ने मलिक वहलोल से संधि कर ली और (२९२) उसे देहली की सल्तनत की सुखद आशायें दिलाईं। मलिक वहलोल के मस्तिष्क में सल्तनत का लोभ उत्पन्न हो गया और वह सेना एकत्र करने लगा तथा इधर-उधर से अफगानों को बुलाने लगा। वह इस बात का प्रयत्न करने लगा कि अत्यधिक लोग उसके सहायक हो जायें। आसपास के बहुत से परगनों तथा स्थानों को उसने अपने अधिकार में कर लिया और सुल्तान मुहम्मद शाह का विरोध प्रारम्भ कर दिया। उसने बड़े समारोह के साथ देहली पर आक्रमण किया और कुछ समय तक उसे घेरे रहा किन्तु बिना सफलता प्राप्त किये हुए ही लौट आया। मुहम्मद शाह के राज्य का कार्य नित्यप्रति शिथिल होने लगा और इस सीमा तक दुर्दशा हो गई कि देहली के २० कोस के क्षेत्र के अमीर भी विद्रोह करके स्वतन्त्र बनने लगे। ८४७ हि० (१४४३-४४ ई०) में सुल्तान मुहम्मद शाह की मृत्यु हो गई। उसने १० वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

सुल्तान अलाउद्दीन बिन मुहम्मद शाह बिन मुबारक शाह बिन खिज़्र खां

सुल्तान मुहम्मद शाह की मृत्यु के उपरान्त राज्य के अमीरों तथा प्रतिष्ठित लोगों ने उसके पुत्र को सुल्तान अलाउद्दीन की उपाधि देकर सिंहासनारूढ़ कर दिया। मलिक वहलोल तथा समस्त अमीरों

ने उससे वंअत^१ कर ली। अल्प समय में यह स्पष्ट हो गया कि राज्य के कार्य में सुल्तान अलाउद्दीन अपने पिता से भी अधिक शिथिल तथा अयोग्य है। मलिक वहलोल की महत्वाकांक्षा और भी बढ़ गई।

सामाना पर सुल्तान की चढ़ाई

(२९३) सुल्तान अलाउद्दीन ने ८५० हि० (१४४६-४७ ई०) में सामाना पर चढ़ाई की। मार्ग में उसे पता चला कि जौनपुर का वादशाह देहली पर आक्रमण करने आ रहा है। सुल्तान शीघ्र-तिथी घेर लौट कर देहली पहुँचा। हुसाम खा ने, जो वजोरे ममालिक तथा नायबे गैवत था, निवेदन किया कि शत्रु के पहुँचने के झूठे समाचार पाते ही सुल्तान का लौट आना राज्य के लिए उचित न था। सुल्तान अलाउद्दीन इस बात से जो उसके स्वभाव के प्रतिकूल था, दुखी तथा परेशान हुआ।

बदायूँ का राजधानी बनाया जाना

८५१ हि० (१४४७-४८ ई०) में उसने बदायूँ की ओर प्रस्थान किया और कुछ समय तक वहाँ ठहर कर देहली लौट आया। उसने यह प्रसिद्ध किया कि “मैं बदायूँ से बड़ा प्रसन्न हुआ और मेरी इच्छा है कि मैं सर्वदा वहीं निवास करूँ।” हुसाम खा ने निष्ठापूर्वक निवेदन किया कि “देहली को त्याग कर बदायूँ को राजधानी बनाना राज्य के लिए उचित नहीं।” सुल्तान उसकी इस बात से और भी अधिक रुष्ट हुआ और उसे पृथक् करके देहली में छोड़ दिया। उसने अपनी पत्नी के दो भाइयों में से एक को शहनये शहर^२ और दूसरे को अमीरे कोई^३ नियुक्त किया।

सुल्तान की पत्नी के भाइयों में परस्पर शत्रुता

८५२ हि० (१४४८-४९ ई०) में उसने बदायूँ की ओर प्रस्थान किया और वही भाग-विलाम में प्रसन्न रहने लगा और थोड़ी सी विलायत से जो उसे पसन्द थी सतुष्ट हो गया। कुछ समय उपरान्त उसकी पत्नी के दोनों भाइयों में जो देहली में थे विरोध उत्पन्न हो गया और वे एक दूसरे के विरुद्ध युद्ध करने लगे। उनमें से एक मारा गया। दूसरे दिन शहर के लोग ने हुसाम खा के बहकाने पर दूसरे भाई की भी हत्या कर दी।

वहलोल का देहली पर अधिकार जमाना

इसी समय सुल्तान ने विश्वासघातियों की बातों पर विश्वास करके हमीद खा जो वजोरे ममालिक था, की हत्या का सवत्प कर लिया। वह भाग कर शहर (देहली) पहुँचा और हुसाम खा से मिल कर उसने शहर पर अधिकार जमा लिया। मलिक वहलोल को उसने राज्य पर अधिकार जमाने के लिए (२९४) बुलावाया। इसका गविस्तार उल्लेख मलिक वहलोल के इतिहास में दिया गया है। संक्षेप में, मलिक वहलोल लोदी बहुत बड़ी सेना लेकर देहली पहुँचा और उसने उस पर अधिकार जमा लिया। कुछ दिन उपरान्त उसने अपने हितैषियों का एक समूह देहली छोड़कर दीपालपुर की ओर प्रस्थान किया और सेना एकत्र करने लगा। उसने सुल्तान अलाउद्दीन से निवेदन किया कि, “मैं आपके प्रति निष्ठावान्

१ अधीनता की शपथ ले ली।

२ शहर का अधीश्वर अथवा कीतवाल।

३ देखिये पृ० ५१ तथा उसी पृष्ठ का नोट नं० २। इसे अमीरे कोई लिखा गया है।

होने के कारण आपके लिए प्रयत्नशील हूँ और अपने आपको मुल्तान का दास समझना हूँ।” मुल्तान अलाउद्दीन ने उत्तर भेजा कि, “क्योंकि मेरा पिता मुझे अपना पुत्र कहा करता था अतः मुझे किसी बात की चिंता नहीं। मैं बदायूँ के एक परगने से सन्तुष्ट हूँ और राज्य तेरे लिए छोड़ता हूँ।”

मलिक बहलोल विजय तथा सौभाग्य के कारण एवं वादसाही के बस्न अपने शरीर पर ठीक देव कर सफलतापूर्वक दीपालपुर से देहली पहुँचा और राज-सिंहासन पर आरुढ़ हुआ। उसकी उपाधि मुल्तान बहलोल निश्चित हुई। मुल्तान अलाउद्दीन के अमीरों में से जो लोग उसके साथ थे उनके वेतन उसने उसी प्रकार रहने दिये। कुछ समय उपरान्त मुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु हो गई और ससार मुल्तान बहलोल के अधीन हो गया। मुल्तान अलाउद्दीन ने ७ वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

भाग व

अफगान सुल्तानों के इतिहास

शेख रिज्कुल्लाह मुस्ताफी

(क) बाक़आते मुश्ताफी

हवाजा निजामुद्दीन अहमद

(ख) तवकाते अकबरी

अब्दुल्लाह

(ग) तारीख़े दाक़दी

अहमद यादगार

(घ) तारीख़े शाही

मुहम्मद कवीर बिन शेख इस्माईल

(च) अफगानये शाहाने हिन्द

वाक्त्रेयाते मुस्ताकी

[लेखक—शेख रिज्कुल्लाह मुस्ताकी]

(त्रिटिस म्यूजियम मैनूस्क्रिप्ट, रियु, भाग २, पृ० ८०२ व)

(२) अल्लाहवाला या सेयब मुस्ताकी उर्फ रिज्कुल्लाह इस प्रकार निवेदन करता है कि जब मैं वाल्यावस्था से युवावस्था को प्राप्त हुआ तो अपना अधिवास समय अपने समकालीन योग्य व्यक्तियों के साथ व्यतीत किया करता था और उनकी बातों से लाभान्वित हुआ करता था। मैंने उनसे कुछ विचित्र कहानियाँ तथा आश्चर्यजनक घटनाएँ सुनीं और उनमें से कुछ स्वयं अपनी आँखों से देखीं। जब उन योग्य व्यक्तियों का निधन हो गया तो उन लोगों के अभाव में शोक प्रकट करने के अतिरिक्त मेरे पास (३) कोई अन्य कार्य न रहा। मुझे किसी भी बात से कोई सतोष न प्राप्त होता था। मेरे लिए वह वियोग मृत्यु से कम दुःखदायी न था। मेरे पास कुछ लोग वागज और दावात लाकर जिन घटनाओं का मैं उल्लेख किया करता था उन्हें लिख-लिख कर गोपियों में ले जाया करते थे। एक दिन मुझसे मेरे एक मित्र ने आप्रह्न किया कि जो कुछ मैंने सुना है अथवा जिन घटनाओं का मुझे ज्ञान है उन्हें मैं लिख डालूँ ताकि अन्य लोगों को उससे लाभ हो। इस बात से प्रेरित होकर मैंने कुछ बातें, जो अनुभव की लोमो से सुनी थीं अथवा जिनका अवलोकन मैंने स्वयं किया था, एक पुस्तक के रूप में मबलित की और उसका नाम 'वाक्त्रेयाते मुस्ताकी' रखा। आशा है कि इस प्रस्तावना तथा पुस्तक के लेखक के प्रति लोग शुभ कामनाएँ प्रकट किया करेंगे। इस ग्रन्थ में सुल्तान बहलोल छोदी के राज्य-काल से लेकर जलालुद्दीन मुहम्मद अफ़वर बादशाह गाज़ी (ईश्वर उसके राज्य को समृद्धि तथा उन्नति प्रदान करे) के राज्य-काल तक जो घटनाएँ घटी हैं, उनका उल्लेख इस आशय से किया जाता है कि उनकी स्मृति बनी रहे।

सुल्तान बहलोल की बादशाही

बहलोल की वाल्यावस्था

सुल्तान बहलोल अपनी वाल्यावस्था में प्रतिष्ठा प्राप्त करने तथा ईश्वर की एवांजेल का प्रदर्शन किया करता था। वह अपने चाचा के घर रहता था। उसके चाचा का नाम इस्लाम खा था। वह एक दिन नमाज़ पढ़ रहा था, कि बहलोल ने खेलते खेलते-उसकी जानेमाज़^१ पर पाव रख दिया। घर वालों^२ में मे किसी ने उसे जबरदस्ती हटा कर कहा कि, 'हे बालक खेलने के लिए अन्य स्थान है, खान के मुसल्ले^३ पर तू पाव रखता है। खान ने कहा कि "बच्चा है। यदि वह मेरे सिर पर भी पाव रखे तो भी उचित

१ वह चटाई अथवा कपड़ा जिसे बिछाकर नमाज़ पढ़ी जाती है।

२ 'व' के अनुसार 'शेवकों'।

३ जानेमाज़

है"। लोगो को इस बात पर बड़ा आश्चर्य हुआ। उन्होंने उससे इस विषय में पूछा तो उसने कहा कि "एक दिन उसे ऐसा सम्मान प्राप्त हो जायेगा जिससे मेरा वश चमक उठेगा"।

घोड़ों का व्यापार तथा मजजूब से मॅट

जब वह युवावस्था को प्राप्त हुआ तो वह घोड़ों का व्यापार करने लगा। एक बार ३ व्यक्ति हिन्दुस्तान में घोड़ों के व्यापार के लिए गये थे। वे लौटते समय सामाना में ठहरे हुए थे। वहलोल^१ (४) फीरोज़ खा तथा कुतुब खा तीनों व्यक्ति एक सैयिद के दर्जनार्य जो कि मजजूब^२ था पहुंचे।^३ जैसे ही वे उससे पास बैठे, शेख ने कहा कि, "तुम लोगो मे से कौन देहली की बादशाही जिसे मैं २ हजार तन्के में बेचता हूँ लेगा?" वहलोल के पास एक हजार छ सौ तन्के थे। उसने कहा कि, "यदि आप वही तो इन्हें प्रस्तुत कर"। शेख ने कहा, "मुझे स्वीकार है। ले आ"। वहलोल उठ खड़ा हुआ और अपनी कमर से १६०० तन्के की पैली खोल कर उसके सामने रख दी। शेख ने कहा कि, "जा तू बादशाह होगा" और ये लोग तेरे सेवक होंगे"। उन दोनों ने वहां से आने के उपरान्त पूछा कि, "तू ने यह क्या किया?" वहलोल ने कहा कि, "मैंने बड़ा अच्छा किया। इतने धन से मैं अपना समस्त जीवन व्यतीत नहीं कर सकता था। कुछ दिनों में यह धन व्यय हो जाता। यदि वह पहुंचा हुआ है और उसकी बात सत्य है तो मैं बादशाह हो जाऊंगा अन्यथा जो धन मैंने व्यय किया वह इस कारण भी व्यर्थ न जायगा कि मैंने एक सैयिद की सेवा की। दोनों ही बातें मैंने अच्छी की"। उन लोगो ने बधाई दी।

घोड़े बेचने के लिये देहली पहुँचना

मक्षेप में, वह बहुत समय तक घोड़ों का व्यापार करता रहा। एक बार वहलोल अपने चाचा इस्लाम खा के साथ राजधानी देहली में खिष् ख के पीर सुल्तान मुहम्मद की सेवा में घोड़े बेचने पहुंचा और उसके हाथ घोड़े बेचे। उसे एक ऐसे परगने से अपना धन वसूल करने का आदेश दे दिया गया जिसने विद्रोह कर दिया था।^४ जब वहलोल के आदमी वहां पहुंचे तो उन्होंने उसे आकर इस बात की सूचना दी। उसने इस विषय में सुल्तान मुहम्मद को सूचना दी और यह निवेदन किया कि, "मैं अपने साथियो सहित जाता हूँ, जो कुछ मुझे सभ्य हो मकेगा करूंगा"। सुल्तान मुहम्मद ने आदेश दिया कि, "यदि तू उन विरोधियों को पराजित कर देगा तो वह परगना तुझे प्रदान कर दिया जायगा, और जो कुछ वहां से प्राप्त होगा वह तुझे प्राप्त हो जायगा"।^५ वे वहां पहुंचे और उन्होंने हत्याकाण्ड तथा लूट-मार द्वारा वहां के लोगों

१ 'व' के अनुसार 'विल्लो'।

२ वह व्यक्ति जो ईश्वर में इस प्रकार लीन हो चुका हो कि उसे किसी बात की कोई सुध बुध न रहे।

३ 'व' के अनुसार 'सैयिद इब्न मजजूब के पास पहुंचे'।

४ 'व' के अनुसार 'देहली का बादशाह होगा'।

५ 'व' के अनुसार 'घोड़ों के मूल्य का धन ऐसे स्थान पर बरात किया गया जो कि मवास था। वहां के निवासी बड़े ही उद्ध तथा विद्रोही थे'। मवास की व्याख्या इससे पूर्व हो चुकी है। 'दम्तूल अलबाव फ्री इत्मिल हिसाब' के अनुसार यदि दीवान को किसी व्यक्ति को कुछ अदा करना होता था तो उसे किसी आमिल अथवा ग्राम में बरात कर देते थे अथवा उस स्थान से धन वसूल करने का आदेश-पत्र दे देते थे और दीवान पर कोई उत्तरदायित्व न रहता था।

६ 'व' के अनुसार 'यदि तू उस मवास को अपने अधीन करले तो मैं उसे तुम्हें प्रदान कर दूंगा और जो कुछ लूट की धन-सम्पत्ति तेरे हाथ लगेगी वह भी तुम्हें मिल जायगी'।

को पराजित कर दिया और अपना धन वसूल कर लिया।^१ लूट द्वारा जो धन-अपत्ति उन्हें प्राप्त हुई उसे सुल्तान ने उसको प्रदान कर दिया और उसे अमीर नियुक्त कर दिया। उसे सम्मानित करके अन्य परगने भी प्रदान किये।^२ तदुपरान्त वह सैनिकों के समान जीवन व्यतीत करने लगा,^३ उसके सम्मान में नित्य प्रति वृद्धि होने लगी। मगस्त राज्य में उसके समान कोई न था।^४

मन्दू के बादशाह महमूद खलजी का देहली पर आक्रमण

(५) जब मन्दू के बादशाह सुल्तान महमूद खलजी ने देहली पर आक्रमण किया जो फतह खा तथा कुतुब खा ने अत्यधिक बीरता एवं पौरुष प्रदर्शित किया। सुल्तान महमूद खलजी वापस चला गया।^५ फतह खा को खानेखाना की उपाधि प्रदान हुई। खानेखाना महरिन्द में रहने लगा। इसी बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई और उसका पुत्र सुल्तान अलाउद्दीन सिहासनाब्द हुआ। उसका राज्य नित्य प्रति शक्तिहीन होने लगा और वह हमीद खा को देहली के जिले में छोड़ कर स्वयं बदायूँ के किले में चला गया।^६

वहलोल का देहली बुलाया जाना

हमीद खा ने दो व्यक्तिों को बादशाही का कार्य गौपने के लिए बुलावाया—रियाम खा बाकरी तथा बिल्लू को। रियाम खा मार्ग ही में था कि मिल्क देहली पहुँच गया और रियाम खा मार्ग से लौट गया। वह हमीद खा की सेवा में उपस्थित हुआ। हमीद खा ने कहा कि, “हे बिल्लू तुने राज्य मुबारक हो, मैं बजीर रहूँगा”। उसने उत्तर दिया कि, “मैं सिपाही हूँ, शासन-प्रबन्ध के विषय में मैं कुछ नहीं जानता। आप बादशाह रहें और मैं सालारे लश्कर (सेनापति)। आप जिस कार्य के विषय में आदेश देंगे मैं उसे सम्पन्न करूँगा।” हमीद खा ने कहा कि, “यह कार्य मैंने अपने लिए नहीं किया है अपितु इसे इस्लाम के हित के लिए किया है। मुझे इस बात का विदवास हो गया था कि इस्लाम शक्तिहीन हो चुका है। मुझे भय हुआ कि वहाँ मुसलमानों पर कोई अन्य विपत्ति न आ जाय, कारण कि कहा गया है कि राज्य प्रभुत्व-शालियों को प्राप्त होता है। मैंने तुम्हारे अतिरिक्त किसी को प्रभुत्वशाली न देखा, अतः मैंने तुम्हें सूचना

१ ‘ब’ के अनुसार ‘उन लोगों ने वहाँ पहुँच कर युद्ध करके विद्रोहियों को अपने अधीन कर लिया और लूट की धन सम्पत्ति तथा मवेसी इत्यादि जो कुछ उन्हें प्राप्त हुए उन्हें वे सुल्तान की सेवा में लाये’।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘मसब तथा परगना प्रदान किया’।

३ ‘ब’ के अनुसार ‘उस तिथि से वे व्यापार छोड़ कर सैनिक जीवन व्यतीत करने लगे’।

४ ‘अ’ में यह भाग स्पष्ट नहीं, ‘ब’ के अनुसार ‘वह सरहिन्द तथा लुधियाना में समय व्यतीत करने लगा। चारों ओर से लोग उसकी सेवा में आकर एकत्र होने लगे। उसकी सेना में वृद्धि होने लगी। वह प्रत्येक वर्ष अपना यराक (अम्ब शस्त्र) सुल्तान को दिखलाता था और इनाम द्वारा सम्मानित होता था। उसकी सेना इतनी अधिक हो गई कि अधिकांश बिलायत (प्रान्त) उसने अधिकार में आ गये। उसी समय इस्लाम खा की मृत्यु हो गई। बिल्लू उसका उत्तराधिकारी हो गया। कुतुब खा बल्द इस्लाम खा उस समय सरहिन्द में था। सन्ने में बिल्लू ने बड़े ही उचित कार्य तथा योग्य सेवायें प्रदर्शित कीं और प्रतह खा की उपाधि द्वारा सम्मानित हुआ’।

५ ‘ब’ के अनुसार ‘युद्ध के उपरान्त वापस चला गया’।

६ ‘ब’ के अनुसार ‘उसके राज्य का पतन होने लगा और हमीद खा मुल्तानी को जो उसका बजीर था देहली सौंपकर बदायूँ चला गया’।

बर दी।" उसने देहली के कोट तथा खजानों की कुजिया लाकर वहलोल के समक्ष रख दी। वहलोल ने कहा कि, "जो सेवा तू मुझे प्रदान करता है, मैं उसे स्वीकार करता हूँ, शहर तथा द्वारों की रक्षा का उत्तर-दायित्व मैंने ले लिया, शासन-प्रबन्ध तथा प्रजा की रक्षा तेरे सिपुर्द है"।

वहलोल द्वारा राज्य प्राप्त करने का प्रयत्न

बहुत समय इसी प्रकार कार्य होता रहा। वहलोल, हमीद खाँ के अभिवादन हेतु जाया करता था, किन्तु वह अपनी सेना तथा शक्ति में वृद्धि करता रहता था। एक दिन हमीद खाँ ने उसे भोजनार्थ बुलवाया। उसने अपने साथियों से मिल कर निश्चय किया कि वे हमीद खाँ के समक्ष भूखंटापूर्ण व्यवहार (६) करें और अज्ञानता प्रदर्शित करें ताकि उनका अंतर्गत हमीद खाँ के हृदय से निचल जाय और वह उन्हें साधारण व्यक्ति समझने लगे। जब वे वहाँ उपस्थित हुए तो कुछ लोगों ने अपने जूते कमर में बांध लिये और कुछ लोगों ने जिस स्थान पर हमीद खाँ बैठता था उसी स्थान पर जो आला उसके सिर पर था वही अपने जूते रख दिये। हमीद खाँ ने कहा कि, "यह क्या बात है?" अफगानों ने कहा कि, "हम जूतों की चोरी से रक्षा करते हैं"। हमीद खाँ ने उनसे मुस्करा कर कहा कि, "निश्चिन्त रहो। यहाँ से कोई न ले जायेगा"।

कुछ क्षण उपरान्त अफगानों ने हमीद खाँ से कहा कि, "हे खान तेरे कालीन बड़े सुन्दर हैं। यदि एक कालीन हम लोगों को प्रदान कर दिया जाय तो हम अपने पुत्रों के लिए टोपियाँ बनवा कर भेज दें ताकि सप्ताह वालों को यह ज्ञात हो जाय कि हमें कितना सम्मान प्राप्त है"। हमीद खाँ ने कहा कि, "मैं इससे अधिक उत्तम इनाम दूँगा"। तदुपरान्त वे बैठ गये और भोजन करने लगे। जब वे भोजन कर चुके तो सुगन्धित वस्तुएँ लाई गईं। कुछ लोगों ने उन्हें मला और कुछ लोग फूलों को खा गये। कुछ लोग पान के बीड़े को खोल कर केवल चूना चाट गये। जब मुँह जलने लगा तो बीड़ों को फेंक दिया। हमीद खाँ ने बिल्लू^१ से पूछा कि "ये कैसे लोग हैं?" बिल्लू ने कहा, "वहशी लोग हैं, खाने और भरने के अतिरिक्त कुछ भी नहीं जानते, उन्होंने कभी ऐसे समाराह नहीं देखे हैं"।

इसके अतिरिक्त उस समय यह प्रथा थी कि बिल्लू^२ जब हमीद खाँ की सेवा में जाता था तो उसके साथ केवल थोड़ा से लोग ही होते थे, अन्य लोग बाहर रहते थे। एक दिन उसने उनसे यह निश्चय किया कि "जब मैं भीतर चला जाऊँ तो तुम लोग मुझे गालियाँ देते हुए भीतर प्रविष्ट हो जाना और द्वारपालों को धूँक कर देना"। उन्होंने उसके आदेशों का पालन किया और गालियाँ देते हुए घुस आये। वे कहते जाते थे, "बिल्लू कौन होता है जो भीतर जाता है। वह भी हम लोगों के समान हमीद खाँ का एक सेवक है"। जब कोलाहल बहुत बढ़ गया तो हमीद खाँ ने पूछा कि, "क्या बात है?" लोगों ने बताया कि, "अफगान लोग बिल्लू को गाली दे रहे हैं और कहते हैं कि बिल्लू खान के अभिवादन हेतु जाता है। हम क्या न उसका अभिवादन करके सम्मानित हो"। हमीद खाँ ने कहा कि, "उन्हें आने दो"। वे लोग स्थगित हो घुस आये थे अतः हमीद खाँ की सेवा में प्रविष्ट हुए और उन्होंने अभिवादन किया। हमीद खाँ के चारों ओर जो लोग एकत्र थे उनके पास दो-दो व्यक्ति खड़े हो गये। इसी बीच में कुतुब खाँ लोदी ने जजीर निवाला कर हमीद खाँ के सामने रख दी और कहा कि, "इस समय यही उचित है कि तू इस जजीर को पहन ले"। हमीद (७) खाँ ने कहा कि, 'मैंने तुम लोगों के प्रति क्या दुष्टता की थी?' उसने उत्तर दिया कि, "हम भी तेरे

१ 'ब' के अनुसार 'खाने खाना'।

२ 'व' के अनुसार 'खाने खाना'।

प्राणों के सम्बन्ध में कोई विदवासाघात न करेंगे। क्योंकि तूने अपने स्वामी के साथ हरामखोरी^१ (वृत्त-घना) की है तो हमें भी कोई विस्वास नहीं रहा”। मश्रफ में, उसे बन्दी बना लिया गया और किले के बाहर एक महल में जो उसके लिए बनवाया गया था बन्दी अवस्था में रखा गया। वहलोल ने गाड़ी की उपाधि धारण कर ली।

वहलोल का वादशाह होना

उसने सुल्तान अलाउद्दीन के नाम वदायू^२ में एक पत्र भेजा। उसने भी राज्य-व्यवस्था से हाथ खींच लिया।

सुल्तान महमूद शर्की द्वारा आक्रमण

इसके उपरान्त उसके सम्मान में नित्यप्रति वृद्धि होने लगी। जिस समय वह सहरिन्द में था, सुल्तान महमूद शर्की^३ ने उसके (राज्य) ऊपर चढ़ाई कर दी। देहली के कोट के भीतर^४ तथा इस्लाम खा की पत्नी नगर की रक्षा करने लगी। कुछ स्त्रियां पुरुषों के वेश में कोट का पहरा देती थीं। अफगान लोग बाणों की वर्षा करते थे।^५ एक दिन खाने जहाँ लोदी का जामाता शाह सिकन्दर शिरखानी जो कि बड़ा दक्ष धनुर्धारी था, कोट के कंगूरे पर बैठा हुआ पहरा दे रहा था। वह अपने बाणों की नोक के ऊपर अपना नाम सोने (के अक्षरों) से खुदवा दिया करता था। एक दिन एक सक्का^६ सुल्तान महमूद शर्की के लिए कंगूरे के पास के कुएँ से जल ले जा रहा था। वह वहाँ से ३ बाणों के पहुँचने की दूरी पर था। सिकन्दर ने उसके ऊपर बाण चलाया। वह बाण इस प्रकार लगा कि दोनों पखाओ तथा बैल^७ को छड़ता हुआ भूमि में धुस गया। सबका बाण को लेकर महमूद की सेवा में पहुँचा और सब हाल बताया। जिसने भी यह घटना सुनी उसे बड़ा आश्चर्य हुआ।

किले वालों द्वारा सन्धि की वार्ता

जब सुल्तान वहलोल के आने में विलम्ब हुआ तो किले वालों ने संधि करना निश्चय कर लिया और यह निश्चय किया कि भुवारक खा की जो सुल्तान महमूद का एक विदवासापात्र था मध्यस्थ बना कर शहर सौंप दिया जाय^८ और वे लोग बाहर चले जाय। किले में से सैयिद शमसुद्दीन नामक एक व्यक्ति

१ ‘ब’ के अनुसार, ‘वृत्तघना तथा हराम नमकी (नमक हरामी)’।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘सुल्तान अलाउद्दीन के पास पत्र भेजकर वदायू को सुल्तान की रसोई के व्यय हेतु उसे दे दिया’।

३ ‘ब’ के अनुसार महमूद शर्की ने जौनपुर से।

४ ‘अ’ में यह वाक्य पूरा नहीं, ‘ब’ के अनुसार ‘किलों के भीतर इस्लाम खा की पत्नी बीबी मस्तू तथा समस्त अफगान सिपाही थे। बीबी मस्तू कुछ स्त्रियों को पुरुषों के वस्त्र पहना कर कोट के ऊपर भेज देती थी और इस प्रकार किले की रक्षा करती थी’।

५ ‘ब’ के अनुसार ‘तोप चलाने वाले भी अपने कार्य में व्यस्त रहते थे’।

६ पानी ले जाने वाला, भिस्ती।

७ वह बैल जिसके दोनों ओर पखाँलें लटकी थीं।

८ ‘ब’ के अनुसार ‘जब सुल्तान वहलोल के आने में विलम्ब हुआ तो देहली के प्रतिष्ठित लोगों ने संधि का प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने संमेल के हाकिम भुवारक खा से जोकि सुल्तान महमूद के साथ था इस शर्त पर संधि की कि शहर सुल्तान महमूद को प्रदान कर दिया जावे और सुल्तान वहलोल के सैनिक किले के बाहर चले जाय’।

कुजिया लेकर मुबारक खा लोदी की सेवा में पहुँचा और उससे एकात में भेंट की। सैयिद ने उससे पूछा (८) "कि तुझमें तथा सुल्तान महमूद में क्या सम्बन्ध है?" उसने कहा कि "कोई भी नहीं। मैं उसका सेवक हूँ और वह मेरा दादशाह है"। तदुपरान्त उसने पूछा कि "तुझमें तथा सुल्तान बहलोल में क्या सम्बन्ध है?" उसने उत्तर दिया कि "हम दोनों एक दूसरे के भाई हैं। उसको मातायें तथा वहिनें मेरी मातायें और वहिनें हैं"। सैयिद ने कुजिया निकाल कर उसके समक्ष रख दीं और कहा कि "अपनी माताओं तथा वहिनो को चाहे पदों में रख, चाहे अपमानित कर"। खान ने कहा कि "मैं क्या करूँ, यदि सुल्तान बहलोल होता तो मैं कुछ न कुछ करता"। सैयिद ने कहा कि "सुल्तान बहलोल किले में पहुँचने का अवसर दूँ रहा है"। खान ने कहा "यदि यही बात है तो बुजिया लेकर चला जा, मुझसे जो कुछ हो सकेगा मैं करूँगा"।

बहलोल तथा सुल्तान महमूद की सेना में युद्ध

खान वहाँ से उठकर सुल्तान महमूद की सेवा में पहुँचा और बुजिया ने विषय में कहा और यह बताया कि "क्योंकि सुल्तान बहलोल भी पहुँच गया है अतः मैंने बुजिया नहीं ली कारण कि यदि हम उस पर विजय प्राप्त कर लेते हैं तो समस्त राज्य हमारा हो जायगा"। सुल्तान ने पूछा कि, "क्या करना चाहिए?" खान ने उत्तर दिया कि, "मुझे तथा फतह खा हरेजी को उसमें युद्ध करने के लिए प्रस्थान करने का आदेश दिया जाय और आप अपने स्थान पर रहें"। तदनुसार दोनों अमीरों ने नियुक्त किया गया। वे नरीला नामक स्थान पर पहुँचे ही थे कि सुल्तान बहलोल के निकट पहुँच जाने के समाचार प्राप्त हुए। उन्होंने यही पड़ाव लिया। खान के साथ ३० हजार अश्वारोही थे। सुल्तान बहलोल की सेना की संख्या ७ हजार थी।

बहलोल की विजय

जब दोनों सेनाओं में मूठभेड़ हुई तो मुबारक खा अपनी सेना सहित खड़ा रहा। फतह खा रणक्षेत्र में मारा गया और आज तक उसकी कब्र नरीला नामक स्थान पर है। उनकी सेना पराजित होकर अपने शिविर की ओर लौट गई। जब कोट वाला ने उन्हें आते हुए देखा तो यह समाचार बीबी के पास पहुँचाये। बीबी ने पूछा कि, "कुछ पता चलता है कि वे पराजित होकर आ रहे हैं अथवा विजय पा कर?" लोगों ने अपनी अज्ञानता प्रदर्शित की। बीबी ने कहा कि, "देखो कि जो लोग आ रहे हैं वे दादशाह के दरबार में जा रहे हैं अथवा अपने शिविर में"। जब उन लोगों ने सावधानी से देखा तो उन्हें पता चला कि सैनिक अपने खेमों में पहुँच कर अपना सामान एकत्र कर रहे हैं। जब बीबी को यह समाचार प्राप्त हुआ तो उसने आदेश दिया कि जाकर खुशी के नखारे बजा दो। बिले पर नखारे बजने लगे। नखारे की आवाज सुल्तान महमूद के कानों में पहुँची। उसने पूछा कि, "नखारे क्यों बज रहे हैं?" लोगों ने बताया कि, "किले वालों द्वारा यह ज्ञात हुआ है कि हमारी सेना पराजित हो गई"। सुल्तान ने आदेश दिया कि इस विषय में पता चलाओ। जब पता लगाया गया तो उसकी पुष्टि हो गई। बेइमी (९) सोच में थे कि मुबारक खा सम्मेली पहुँच गया और फतह खा की हत्या तथा सेना की पराजय के समाचार दिये। सुल्तान महमूद समझ गया कि विश्वासघात किया गया है। वह टहर न सका और

उसने तत्काल वहाँ से कूच कर दिया और शीघ्रातिशीघ्र चल खड़ा हुआ। मेरा उससे अधिक सम्बन्ध नहीं और अपने विषय के सम्बन्ध में उल्लेख करता हूँ।

मुल्तान बहलोल का चरित्र

मुल्तान बहलोल बड़ा ही धर्मनिष्ठ तथा वीर एवं दानी बादशाह था। वह भिखारी को वापस न करता था और खजाना एकत्र न करता था। जिस विलायत पर भी वह अधिकार जमाता उसे बांट देता था।^१ वह अमीरो तथा सैनिकों से भाड़ों के समान व्यवहार करता था। यदि कोई व्यक्ति हग्न हो जाता था तो वह उसे देखने के लिए उसके पास जाता था और सवेदना प्रकट करता था। देहली में सवेदना प्रकट करने के समय यह प्रथा थी कि तीजे के दिन पान, मिथी तथा शकर वितरण की जाती थी।^२ मुल्तान ने इस प्रथा को बन्द करा दिया और केवल फूल तथा गुलाबजल ही वितरण करने की प्रथा निवासी। उसका कथन था कि 'हमसे ये प्रथाएँ सम्व न हो सकेंगी, कारण कि यदि एक दरिद्र अफगान मर जायेगा तो उसके समूह वाले लाखों व्यक्ति उपस्थित होंगे, ऐसी अवस्था में वह ये प्रबन्ध किस प्रकार कर सकेगा'। वह कभी शरा^३ के विरुद्ध कोई कार्य न करता था। वह बड़ा ही सीजन्यपूर्ण व्यवहार करता था। उनके कोई पर्दावार^४ न था। भोजन के समय जो कोई उपस्थित हो जाता वह भोजन करता था। वह गोष्ठियों में सिंहासन पर नहीं बैठता था और न लोगों को खड़े रहने की अनुमति देता था। सब लोग रंगीन फर्श पर बैठते थे। जब वह अमीरो को पत्र लिखता तो 'मसनदे आली' शब्द से संबोधित करता था।^५ यदि कोई अमीर उससे रुष्ट हो जाता तो वह उसके घर पहुँचता और बरबर से तलवार खोल कर उसके समक्ष रख देता और क्षमा-याचना करते हुए कहता कि "यदि आप मुझे इस कार्य के योग्य नहीं समझते तो मुझे कोई अन्य कार्य सौंप दे और किसी अन्य को बादशाह बना लें"। कहा जाता है कि जिस दिन वह सिंहासनारुढ़ हुआ, जुमा मस्जिद में उपस्थित हुआ। बन्दगी मिया (मुल्ला कादन) वाज^६ बह रहे थे। मुल्तान बहलोल भी उपस्थित था, वाज समाप्त करने के उपरान्त उसने कहा कि, "ईश्वर को धन्य है, बड़ा विचित्र समय आ गया है, मेरी समझ में नहीं आता कि ये लोग दज्जाल^७ के पूर्वगामी हैं या बाद के। इनकी भाषा ऐसी है कि ये लोग माता को भूर, भाई को रर तथा ग्राम को धूर, सेना को तूर तथा जन-नैदिय को नूर कहते हैं"। वह यह वार्ता बर ही रहा था कि मुल्तान बहलोल ने मुख पर रुमाल रख बर हसते हुए कहा कि "मुल्ला कादन बस करो, हम लोग भी मनुष्य हैं"।

१ 'व' के अनुसार 'युद्ध में जो विलायत वह विजय करता था वह अमीरों तथा सैनिकों को बांट देता था'।

२ 'व' के अनुसार 'मुगन्धित वस्तुएँ, शरवत तथा मिठाइयाँ'।

३ इस्लामी नियमों की शरा कहते हैं। शरा का मुख्य आधार कुरान तथा हदीस हैं।

४ भीतरी शरों का रक्षक।

५ 'व' के अनुसार 'वह दरवारे आम में पालीचे पर बैठता था और कुछ लोगों के सम्बन्ध में खड़े रहने का आदेश होता था। गोष्ठियों में वे लोग नहीं बैठते थे। वह लोगों को प्रसन्न करने का अत्यधिक प्रयत्न किया करता था'।

६ धार्मिक प्रवचन।

७ दज्जाल का अर्थ है भूटा किन्तु मुसलमानों के विश्वास के अनुसार दज्जाल नामक एक व्यक्ति कयामत अथवा प्रलय के पूर्व प्रकट होगा। वह बड़ा वृक्ष तथा काना होगा।

८ 'श' में यह भाग स्पष्ट नहीं। 'व' के अनुसार 'एक विद्यार्थी ने जो कि ठिगना तथा बड़ा ही रूपवान् था कहा कि हे मुल्ला! तू दो कारणों से काफ़िर हो गया। तुझे अपने ईमान की पुनः ठीक करना चाहिए।

(१०) वह पावों समय की नमाज जमाअत के साथ पढ़ता था। रणक्षेत्र में शत्रु की सेना का देखकर शीघ्र घोड़े से उतर कर ईश्वर से इस्लाम और मुसलमानों की कुशलता के लिए प्रार्थना करता था।^१ इसके उपरान्त जब वह बादशाह हुआ तो कोई भी विरोधी उस पर विजय न पा सका। बादशाह होने के पूर्व भी उसने कभी किसी रणक्षेत्र में पीठ नहीं दिखाई, या तो विजय प्राप्त की या मारल हुआ।^२

सुल्तान हुसेन शर्की के आक्रमण

उसके बादशाह हो जाने के उपरान्त जौनपुर के सुल्तान हुसेन ने देहली पर (दो बार) आक्रमण किया। यमुना तट पर कजवा घाट पर पड़ाव किया। वह दोनों बार पराजित हुआ। जब उसने प्रथम बार आक्रमण किया तो सुल्तान बहलोल, कुतुब आत्म स्वामी कुतुबुद्दीन^३ के शुभ भक्तों में जाकर रात भर नंगे सिर खड़े होकर प्रार्थना करता रहा। सूर्योदय के पूर्व एक व्यक्ति परोक्ष से प्रवृत्त हुआ। (११) उसने सुल्तान बहलोल के हाथ में एव डण्डा दिया और कहा कि, “जा ये घोड़ी सी भैंस जो आई है इन पर इसकी सहायता से सवारी कर।”^४ उसने सुल्तान हुसेन के मुवावले में अपने शिविर लगाये। सुल्तान हुसेन युद्ध में पराजित हुआ और जौनपुर में बन्दगी शेरकुल मशायख शेख बुद्ध के पास, जोकि बड़े पढ़े हुए थे, गया और उसने प्रार्थना की कि, “आप मेरे लिए ईश्वर से दुआ करे।” उन्होंने कहा कि

प्रथम इस कारण से कि तू ने विद्वान् होकर विद्या का अपमान किया और दूसरे इस कारण कि तू ने ईश्वर के प्राणियों की खिल्ली उड़ाई। इस प्रकार तूने ईश्वर का अपमान किया। मुस्ला ने तत्काल समा याचना करके तोया की।

‘एक रोज वह (बहलोल) पेशाव करके बाहर निकला था और देखे का प्रयोग इस भय से कर रहा था कि वहाँ यदि कोई मूत्र की बूँद रह गई हो तो वह दूर हो जाये। इसी बीच में मुस्ला तुगलक नामक एक व्यक्ति पहुँच गया। सुल्तान बङ्ग करने लगा। मुस्ला ने सोचा कि वह मेरी उपेक्षा करके घर के भीतर जा रहा है। वह शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान के पास पहुँचा और सुल्तान का बाजू पकड़ कर अपनी ओर पीचा। बादशाह कीलुगी (तहमत) खुल गई। वह तत्काल भूमि पर बैठ गया और अपने (गुस्तागों) को छिपा लिया और कहा कि ‘हे धृष्ट मुस्ला! तू ने यह क्या किया?’ उसने उत्तर दिया कि ‘मैं केवल ईश्वर के लिये आता हूँ और तू मेरी उपेक्षा करता है’। सुल्तान ने कहा कि ‘मैं नेक कार्य के लिये जा रहा था’। मुस्ला ने कहा ‘दीन (इस्लाम) के कार्य से बचकर कौन सा कार्य है?’ सुल्तान ने कहा कि ‘जरा सा ठहर जा ताकि मैं आ जाऊँ और जो कुछ तू कहता है वह करूँ’। उसने कहा ‘नेक कार्य में विलम्ब न होना चाहिए’। सुल्तान ने कहा ‘कौन सा नेक कार्य है?’ मुस्ला ने कहा ‘मैं इस सहायता के पात्र को लाया हूँ। तू इसके लिए अदरार निश्चित करदे’। सुल्तान ने उसी स्थान पर उसके लिये जीविका साधन की व्यवस्था कर दी और बिदा कर दिया’।

१ ‘ब’ के अनुसार ‘घोड़े ने उतर कर नमाज पढ़ता तथा इस्तखारा करता था’।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘बादशाह होने के पूर्व भी उसने कभी भी किसी युद्ध में पीठ न दिखाई और विजय प्राप्त करके लौटता था। वह प्रायः बड़े प्रयत्न के उपरान्त रणक्षेत्र में पड़ाव करता था। वह युद्ध के पूर्व ही सभी बातों को देख-भाल लेता था। जिस समय सुल्तान बहलोल की शक्ति में नित्य प्रति वृद्धि होने लगी तो सुल्तान हुसेन शर्की ने जौनपुर से देहली के राज्य पर अधिकार जमाने के लिये आक्रमण किया और यमुना नदी के तट पर पड़ाव किया। यह बात प्रसिद्ध है कि उसने दो बार देहली विजय करने का प्रयत्न किया और दोनों बार पराजित होकर वापस हुआ’।

३ कुतुबुद्दीन बख्तियार खाँ की जिनका निधन २७ नवम्बर १२३५ ई० को हुआ।

४ ‘ब’ के अनुसार ‘इस डटे से मगा दे’।

“अब मैं सुल्तान बहलोल^१ के लिए प्रार्थना करता हूँ, वारण कि उसके द्वारा इस्लाम की उन्नति प्राप्त होगी।”

दूसरी बार उसने अत्यधिक सेना एकत्र करके देहली पर आक्रमण करना निश्चय किया और समस्त जमींदारों तथा राजाओं को बुलवाया। जिस दिन वह प्रस्थान करना चाहता था उसने मलिक शम्स नामक एक बूढ़े को बुलवाया। बीबी खुन्दा पदों के पीछे बंठी थी। सुल्तान ने मलिक शम्स से कहा कि “मैंने देहली पर आक्रमण करना निश्चय कर लिया है। इस विषय में आप क्या कहते हैं?” मलिक ने कहा, ‘बड़ा अच्छा है किन्तु आप इस बात में शीघ्रता से कार्य न लें। आप इस वर्ष अपनी सेना के शिविर अपने राज्य की सीमा पर लगाय और सेना को एकत्र करें तथा अपनी विलायत को अपने पीछे करके प्रस्थान करें। देहली की विलायत निरपेक्ष प्रति अव्यवस्थित एक नष्ट-भ्रष्ट होती जायेगी और वहाँ के लोग, सेना तथा प्रजाजन आपके पास सहायतायें आयेंगे। दूसरे वर्ष आप देहली के राज्य की सीमा पर अपने शिविर लगायें। उसके राज्य में निःसन्देह ही अव्यवस्था उत्पन्न हो जायेगी। वह भाग्यशूर अपने राज्य की सीमा पर चला जायेगा अथवा विवश होकर युद्ध प्रारम्भ कर देगा। लोग उसका साथ न देंगे और सभी लोग अपने परिवार तथा धन-सम्पत्ति की चिन्ता में ग्रस्त हो जायेंगे। जब शत्रु की दशा शोचनीय हो जाय तो जो कुछ आपसे सम्भव हो सके वह कीजिये।” मलिक ने इतनी ही बात कही थी कि बीबी खुन्दा ने पदों के पीछे से कहना प्रारम्भ किया कि, “इन सिपाहियों तथा सरदारों को क्या हा गया है और कौन सी ऐसी घटना घटी है कि वे हतोत्साहित हो गये हैं। उन्होंने कहा रणक्षेत्र में अपने सिर बटाये हैं जो इस नामदी तथा बेहिम्मती का प्रदर्शन करते हैं और क्यों भयभीत हो गये हैं?” मलिक ने कहा कि, “बीबी! रणक्षेत्र में सिर बटाना आसान कार्य नहीं है। ईश्वर न करे कि वह दिन आवे। उस दिन पायजामे के पायचों भारी हो जायेंगे।” मलिक यह कह कर उठ खड़ा हुआ और कहा कि, “जब आप इनकी (बीबी) बात पर आचरण करते हैं तो मुझसे क्या पूछते हैं।”

अन्ततोगत्वा जब वे देहली पहुँचे तो युद्ध के उपरान्त पराजित हो गये। मलिक शम्स भी जिसका उल्लेख हो चुका है मारा गया। बीबी खुन्दा को अफगानों ने बन्दी बना लिया। मलिक शम्स बड़ा पटुवा हुआ व्यक्ति था। जो बात वह अपनी जिह्वा से निपालता था वह (१२) पूरी हो जाती थी। प्रारम्भ में वह पतह खा हरेबी के साथ रहता था। सुल्तान हुसैन एक दिन अतिथि के रूप में फतह खा के पास पहुँचा और कहा कि, ‘मैं तुमसे एक चीज की प्रार्थना करता हूँ।’ खान ने निवेदन किया कि, ‘आप मलिक शम्स को मेरे पास रहने दें। इसके अतिरिक्त आप जो कुछ भी कहेंगे उसे मैं करूँगा।’ सुल्तान ने कहा कि, ‘मैं मलिक शम्स को तुमसे मागता हूँ।’ पतह खा के नेत्रों में आसू आ गये। मलिक ने कहा कि “आप मुझ जैसे तुच्छ व्यक्ति के लिए क्या आसू बहाते हैं? सुल्तान की बात को आप स्वीकार कर लें। मैं यहाँ भी सुल्तान की सेवा करता था और वहाँ भी सुल्तान की सेवा करूँगा किन्तु मैं जिस स्थान पर भी रहूँगा आप ही का हितैषी रहूँगा। यदि मेरा सिर भी कट जायेगा तो वह

^१ ‘य’ के अनुसार मैं तेरे लिये शुभकामना नहीं कर सकता। मेरी शुभकामनायें सुल्तान बहलोल के साथ हैं वारण कि उसके द्वारा इस्लाम की उन्नति होगी’।

सर्व प्रथम आप ही के द्वार पर आयेगा तदुपरान्त किसी अन्य स्थान पर जायेगा।" जब सुल्तान बहलोल ने मलिक शम्स का सिर बीबी खुन्दा सहित सुल्तान की सेवा में भेजा तो सर्व प्रथम मलिक का सिर फनह खा के द्वार पर ले जाया गया तदुपरान्त बादशाह के दरबार में।

एक बार सुल्तान हुसेन ने ग्वालियर के किले की मुक्ति हेतु प्रस्थान किया। वहा बड़ा ही घोर युद्ध हुआ। मलिक शम्स के दो योग्य पुत्र किले के द्वार पर मारे गये। बीरो ने यद्यपि अत्यधिक प्रयत्न किया किन्तु वे मलिक के पुत्रों के समान युद्ध न कर सके। जब वे युद्ध के उपरान्त लौटने लगे तो सुल्तान हुसेन ने व्यगात्मक ढंग से कहा कि, "जो लोग वीरता तथा पौरुष की डींग मारते हैं वे मलिक शम्स के पुत्रों की धूल तक को नहीं पहुँच सकते।" मलिक शम्स ने उस समय कहा कि, "हे ससार के बादशाह ! शम्स के पुत्रों की ऐसे स्थान पर हत्या हुई है कि यदि समस्त ससार के बादशाह एकत्र होकर वहा पहुँचने का प्रयत्न करें तो भी वे न पहुँच सकेंगे। यदि ईश्वर ने चाहा तो रणक्षेत्र में मेरी ऐसे स्थान पर हत्या होगी कि आप वहा दृष्टिपात भी न कर सकेंगे। आप इस बात को निश्चित ही समझें।" जिस दिन मलिक शम्स की हत्या हुई, सुल्तान हुसेन अत्यधिक प्रयत्न के बावजूद भी मलिक की लाश तक न पहुँच सका। जो कुछ मलिक शम्स ने कहा था वही हुआ।

प्रातः काल सुल्तान हुसेन ने पूर्व की ओर प्रस्थान कर दिया। मसनदे आली कुतलुग खा, अफगाना द्वारा बन्दी बना लिया गया।

सुल्तान बहलोल की मृत्यु

सुल्तान बहलोल जब पूर्व की विलायत में था तो उसकी मृत्यु हो गई। समस्त अमीरा न सर्व सम्मति से मिया निजाम को देहली से बादशाही के लिए बुलवाया। जब उसने चलने का संकल्प किया तो जमाल खा सारगखानी को खिलअत प्रदान करके सम्मानित किया और उसे देहली में छोड़कर उस ओर रवाना हुआ। वह जलाली परगने के निकट पहुँचा था कि सुल्तान बहलोल का जनाजा आ गया। उसने वही पड़ाव कर दिया और फातेहा^१ पड़ा तथा लाश को देहली की ओर भेज दिया। जलाली के समीप वाली नदी के तट पर एक टीला है जिसे सुल्तान फीरोज का कुश्क^२ कहते थे। मिया निजाम वही सिंहासनावुड हुआ और उसकी उपाधि सुल्तान सिबन्दर हुई। उसने वहा से प्रस्थान कर दिया।

जमाल खा

(१३) जमाल खा का, जिसे उसने देहली में छोड़ दिया था, हाल इस प्रकार है कि वे दो भाई थे। उनके पास एक ही जोड़ा वपड़ा था। यदि उनमें से कोई भी वस्त्र धारण कर के दीवान^३ में चला जाता तो दूसरा चादर बांध कर घर में कोने में बैठा रहता। उनके पास एक ही घोड़ा था। एक बार एक भाई अभिवादन हेतु गया था। उसी समय एक भिखारी पहुँच गया और उसने भिक्षा मांगी और कहा कि, "मैं सैयिद हूँ। मेरे एक प्रिय पुत्री है, मैं उसका विवाह करना चाहता हूँ, तुझसे जो कुछ हो सके ईश्वर

१ मृतक के लिये शुभ कामना सम्बन्धी कुरान के कुछ अंश।

२ राज प्रासाद।

३ मुख्य वजीर का अथवा वित्त विभाग का कार्यालय।

के लिए प्रदान कर।" जमाल खा ने कहा कि, "मेरे पास यहीं घोड़ा है, ले जा।" जब उसने घोड़ा सोला तो कहा कि, "बाठी को किस लिए रख छोड़ा है?" काठी भी उसने घोड़े की पीठ पर रख ली। जब वह भाई दीवान से वापस आया तो उसे घोड़ा न मिला। उसने पूछा कि, "घोड़ा कहाँ है?" जमाल खा ने उत्तर दिया कि, "ईश्वर की प्रसन्नता के लिए मैंने उसे दे दिया।" उसने कहा कि, "अब हम क्या करेंगे?" जमाल खा ने कहा, "एक व्यक्ति सवार होता था और एक व्यक्ति पैदल चलता था, अब हम दोनों पैदल हो जायेंगे। यदि ईश्वर चाहेगा तो हम दोनों सवार होंगे।" सयोग से उसे बुलवा कर (मुल्तान द्वारा) खिलअत प्रदान की गई और इनाम तथा परगने दिये गये। उसी दिन उसने १२० घोड़े क्रय कर लिये।

सुल्तान सिकन्दर

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में प्रजा की उन्नति

सुल्तान सिकन्दर बड़ा प्रतापी बादशाह था। वह सारा का पातन करता था और उसमें न्याय कारिता तथा वीरता अत्यधिक सीमा तक पाई जाती थी। उसके राज्यकाल में प्रजा सुखी थी, कृषि की बड़ी उन्नति प्राप्त थी और सैनिकों का बड़ा सम्मान होता था। व्यापारी, शिल्पकार तथा कृषक सभी सुखी थे। बिलायत (राज्य) में इतनी सुख शांति थी कि किसी भी चोर डाकू, विद्रोही तथा उड़ड़ का कोई चिह्न न मिलता था। सभी विद्रोही काफिर आज्ञाकारी बन गये थे। जो कोई भी विरोध करता उसकी या तो हत्या करा दी जाती थी या उसे उस बिलायत से निर्वासित कर दिया जाता था। जिस सैनिक (१४) को नियुक्त किया जाता यदि उसके पास माज तथा यगक^१ न होता तो उसके विषय में पूछ ताछ कराई जाती और जागीर देकर उससे यह कह दिया जाता कि अपनी जागीर से साज तथा यराक^२ की व्यवस्था कर ले। समस्त बिलायत में बिना कृषि की एक हाथ अथवा एक तस्व^३ भूमि न रह गई थी।

यदि किसी दास को उसके स्वामी^४ द्वारा उसका हिमाव न मिल पाता था तो वह बादशाह के द्वार पर पहुँच कर न्याय की प्रार्थना करता था और उसे ठीक-ठीक हिसाब मिल जाता था। कोई भी किसी से बेगार नहीं लेता था। कोई भी प्रजा के घर से चारपाई अथवा कोई वस्त्र बिना मूल्य अदा किये नहीं लेता था अपितु जिसे आवश्यकता होती थी वह मूल्य देकर लेता था।

मन्दिरों का विनाश

उसने काफिरों के मन्दिरों को नष्ट करा दिया था। मयुरा में जिस स्थान पर काफिर स्नान करते थे, वहाँ कुफ का कोई भी चिह्न न रह गया था। लोगों के ठहरने के लिए उसने वहाँ पर कारवा सरायों का निर्माण कराया था। वहाँ पर विभिन्न व्यवसाय वाले अर्थात् कसाइयों, बाबूचियों, नान-वाइया तथा क्षीरा बनाने वालों की दुकानें बनवा दी। यदि कोई हिन्दू अज्ञानवश भी वहाँ स्नान करता तो उसे पगु बना दिया जाता था और उसे कठोर दण्ड दिया जाता था। कोई भी हिन्दू वहाँ पर अपनी दाढ़ी मूँछ नहीं मुड़वा सकता था। नाई को कोई चाहे जितना भी धन देता, वह हिन्दू के समीप न जाता।

इस्लाम की उन्नति

प्रत्येक नगर में इस्लाम की बड़ी ही उन्नति प्राप्त थी। मस्जिदें भरी रहती थी। पाचों समय

१ यराक अस्त्र शस्त्र।

२ किमी नाप का चौबीसवा भाग।

३ व' के अनुसार 'यदि कोई स्वामी अपने किसी दास से हिसाब करना चाहता तो वह बादशाह के दरबार में पहुँच कर न्याय मागता था तदुपरान्त हिसाब प्रारम्भ करता था। कोई भी प्रजा के घर से जबर-दस्ती न तो एक चारपाई ले सकता था और न बेगार, इन विद्वानों से जिनके कारण प्रजा को कष्ट होता था पूरा बन्द करा दिया था। काफिरों के पूजागृहों तथा मन्दिरों का सम्पूर्ण उच्छेदन कर दिया था।

की नमाज़ जमाअत के साथ होती थी। यात्री तथा विद्यार्थी मस्जिदों एवं जमाअत खानों में सुख शांति से रहते थे। कार्य करने वाले लोग अपने-अपने कार्य में तल्लीन रहते। मदरसों में रौनक रहती थी। अमीर तथा सिपाही इत्यादि विद्याध्ययन और ईश्वर की उपासना में व्यस्त रहते थे।

दान-पुण्य

जिस किसी के ऊपर भी निसाना^१ लागू होता था वह उसे यथारूप अदा करता था। शीत ऋतु में विधवाओं को चादर, नंगे तथा दरिद्र लोगों को वस्त्र और फकीरों को वर्षा ऋतु में कम्बल प्रदान किया जाता था। प्रत्येक घर के द्वार पर भित्तिारियों के लिए अनाज का ढेर रहता था।^२ शुक्रवार के दिन फकीरों को घरों पर जुमागी^३ प्रदान की जाती थी और शुक्रवार की नमाज़ के समय फकीरों को (धन) प्रदान किया जाता था। प्रत्येक नगर में आलिमों, फकीरों तथा विधवाओं को दो बार साही धन प्रदान किया जाता था, प्रतिष्ठित लोगों को आदेश था कि वे ऐसे लोगों की सूची तैयार रखें। जिसे धन प्रदान होता वह उसे अपनी आवश्यकतानुसार व्यय करता।

भूमि प्रदान करने का नियम

(१५) जिस किसी के नाम जो कुछ लिख दिया जाता वह बिना किसी कमी के उसे प्राप्त होता रहना। जो आमिल^४ परगनों के शासन तथा व्यवस्था हेतु नियुक्त होते थे वे उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न कर सकते थे। जिस किसी को भी परगन जागीर में दिय जाते थे उनकी तौकी^५ में यह लिख दिया जाता कि इमलाक तथा बज़ाएफ^६ को छोड़ कर प्रदान किया जाता है।^७

फरमान प्राप्त करने का नियम

जब किसी को कोई फरमान पहुंचता तो कोई एक कोस पर तथा कोई दो कोस पर पहुंच कर फरमान का स्वागत करता। वहां चबूतरा बनाया जाता। जो कोई फरमान ले जाता था वह उस चबूतरे पर खड़ा हो जाता था। जिसके पास फरमान पहुंचता वह फरमान लेता और अपन सिर पर रखता। यदि आदेश होता तो वह उसे उमी स्थान पर पढ़ता अन्यथा अपने घर ले आता।

१ वह स्थान जहां इवेश लोग एकत्र होते थे।

२ वह कम से कम सम्पत्ति जिसके पूरे वर्ष तक एकत्र रहने के कारण मुसलमानों को जकात (एक धार्मिक कर) अदा करना पड़ता था।

३ 'ब' के अनुसार 'लोग प्रस्थान करते समय फकीरों को दान दिया करते थे। यदि वे दिन में दस बार भी कहीं जाते तो इसी प्रथा का अनुसरण करते थे'।

४ शुक्रवार के दिन दिया जाने वाला दान।

५ कर की व्यवस्था करने वाले अधिकारी।

६ फरमान।

७ दान स्वरूप प्रदान की हुई भूमि।

८ 'ब' के अनुसार यह अनुवाद किया गया है। इसमें लिखा है कि "दर फरमान भी नविस्तन्द कि नारिज इमलाक व बज़ाएफ मुशख़्ख़स फ़रमूदेम"। कोई व्यक्ति किसी अन्य पर निर्भर न रहता था। जो अमीर मुन्तान की सेवा में उपस्थित रहते अथवा किसी अन्य स्थान को भेजे जाते तो उनके वकील (प्रतिनिधि) सर्वदा दरबार में उपस्थित रहते थे और यथारूप शासन प्रबन्ध करते थे।"

इस्लाम के विरुद्ध प्रयाओ पर रोक-टोक

सालार गाजी^१ के नेजे की प्रया विलायत (राज्य) में न रही थी। बिना लास की कबरो तथा सीतला^२ की प्रयाओ का उसने अपने राज्य में अन्त करा दिया था। वह समस्त मुसलमान बादशाहों से भाइयो के समान तथा निष्ठापूर्वक व्यवहार करता था। एक दूसरे के पेशनशा तथा पत्र आते-आते रहते थे।

राज्य की सुख-सम्पन्नता

अनाज, वस्त्र, सोना, चादी, घोडा, ऊट, गाय, भेंड तथा मनुष्य की आवश्यकता की जितनी भी वस्तुयें थी वे इतनी सस्ती हो गई थी कि सभी लोग उनमें लाभान्वित होते थे, किसी को भी किसी प्रकार की कोई कठिनाई न होती थी, यहा तक कि फकीर तथा दरिद्र लोग भी, जो भागों पर एकान्तवास ग्रहण किये थे, यात्रियों तथा सैनिकों इत्यादि से, जो उस मार्ग से गुजरते थे, कुछ न मागते थे। उनके मागने के पूर्व ही जो कुछ उन लोगों से हो सकता था वे प्रदान कर देते थे। यदि किसी भी फकीर की मृत्यु हो जाती तो उसके पास हजारों तथा लाखों की सम्पत्ति मिलती थी जो उसके उत्तराधिकारियों को दे दी जाती थी, यदि कोई उत्तराधिकारी न होता था तो उसे फकीरों को प्रदान कर दिया जाता था।^३

कुरक्षेत्र पर आक्रमण की योजना

वाल्याबस्था में ऐसा हुआ कि एक बार उसने कुरक्षेत्र पर आक्रमण करना निश्चय किया। इस विषय पर आलिमों का मत ज्ञात करने के लिए उसने उन्हें एवज किया। उस युग के सबसे बड़े आलिम (१६) मिया अब्दुल्लाह अजोपनी भी उपस्थित थे। सभी ने उनकी ओर सकेत किया कि, "इनकी उपस्थिति में हम कुछ भी नहीं कह सकते।" मिया निजाम ने मिया अब्दुल्लाह से इस विषय में पूछा। उन्होंने पूछा, "वहा क्या होता है?" मिया निजाम ने कहा कि, "उस स्थान पर प्रत्येक प्रदेश से काफिर एकत्र होकर स्नान करते हैं।" मिया अब्दुल्लाह ने पूछा कि, "यह प्रया क्या से चल रही है?" शाहजादे ने कहा कि, "यह बड़ी प्राचीन प्रया है।" मिया अब्दुल्लाह ने पूछा कि, "आपके पूर्व मुसलमान बादशाहों ने इस सम्बन्ध में क्या किया?" शाहजादे ने कहा कि, "इसके पूर्व किसी बादशाह ने कुछ भी नहीं किया।" मुल्ला ने कहा कि, "इसका उत्तरदायित्व उन लोगों पर है। प्राचीन मंदिर को नष्ट करना उचित नहीं।" मिया निजाम ने बहट होकर बटार निकाल ली और कहा कि, "सर्व प्रथम मैं तुम्हारी हत्या करूंगा तबुपरान्त वहा आक्रमण करूंगा।" उन्होंने कहा कि, "सभी के लिए मरना अनिवार्य है। बिना ईश्वर के आदेश के कोई भी नहीं मरता। जय कोई भी व्यक्ति किसी अत्याचारी के पास जाता है तो अपने लिए मृत्यु निश्चय करके जाता है। जो कुछ होना है वह होगा किन्तु आपने मुझमें शरा की समस्या के विषय में प्रश्न किया तो मैंने उसका उत्तर दिया। यदि आपको शरा की चिन्ता नहीं है तो पूछने की कोई आव-

१ सालार साह का पुत्र तथा सुल्तान महमूद गजनवी का एक मागिनेय जो उत्तरी भारत पर आक्रमण करते हुये बहराइच तक पहुँच गया और १५ जून १०३३ ई० को बहराइच में एक युद्ध में मारा गया। उसकी मृत्यु के दिन ज्येष्ठ के पहले रविवार को बहुत बड़ा मेला लगता है और गाजी मिया का भंडा बहुत स्थानों से बहराइच ले जाया जाता है। सम्भवत उस समय नेत्रा अथवा भाला ले जाते होंगे। कटर मुसलमान इसे धर्म के विरुद्ध समझते हैं।

२ सीतला अर्थात् सीतला।

३ 'व' में इस विषय में बड़े सक्षिप्त रूप से लिखा गया है।

शय्यता नहीं।" मुल्तान ने अपने शोध को रोना और कहा कि, "यदि अनुमति प्रदान कर देते तो कई हजार काफ़िरों को नरक पहुँचा देता और अधिवादा मुसलमान उससे लाभान्वित होने।" मिया अब्दुल्लाह ने कहा कि, "मुझे जो कुछ कहना था मैंने कह दिया, अब आप जानें।" वह दरबार से उठ खड़ा हुआ। अन्य आलिम लोग उससे साथ चल दिये। मलिकुल उल्मा अपने स्थान पर खड़े रहे। मिया निज़ाम ने किसी अन्य ओर ध्यान न दिया और कहा, "मिया अब्दुल्लाह आप कभी-कभी मुझसे भट कर रहे हैं।" यह कह कर उन्हें विदा कर दिया। वात्स्यावस्था में उसकी यह दशा थी।

तातार खा यूसुफ खैल से युद्ध

मुल्तान बहलोल के राज्य-काल में तातार खा यूसुफखैल ने लाहौर में विद्रोह कर दिया और अत्यधिक विलायत अपने अधिवार में कर ली। शाहजहाँ मिया निज़ाम खा उन दिनों पानीपत में था। उसने अन्य अमीरों के परगना के कुछ ग्राम अपने आदमियों को दिलवा दिये। उन लोगों ने मुल्तान बहलोल से परियाद की। मुल्तान ने ह्वाजगी शेख सईद फर्मुली को जो शाहजहाँ के पेशवा (१७) था फरमान लिखा कि, "यें कार्य तेरे परामर्श से होते हैं। यदि तुझमें शौर्य है तो तातार खा की विलायत में से ले ले और हमारी विलायत को नष्ट मत कर। यह कैसी बीरता है?" शेख सईद उसी फरमान को लेकर मिया निज़ाम के पास पहुँचा और उसे बादशाही की बधाई दी। मिया निज़ाम ने पूछा कि, "क्या समाचार है?" उसने उत्तर दिया कि "सब कुशल है किन्तु मुल्तान ने अपनी इच्छा से आपको बादशाही प्रदान की है।" शाहजहाँ ने पूछा कि, "किस प्रकार तू यह कहता है?" उसने उत्तर दिया "इसे देखिये" और फरमान को खोल कर पढ़ा। उसमें लिखा हुआ था कि, "यदि तुझमें शक्ति है तो तातार खा की विलायत में से ले ले।" शाहजहाँ ने कहा कि, "बड़ी विचित्र बादशाही है।" उसने उत्तर दिया कि, "बादशाही मुक्त नहीं मिलती, आपके लिए एक कार्य का आदेश हुआ है यदि आप इस कार्य को सम्पन्न कर लेंगे तो बादशाही आपको अवश्य प्राप्त हो जायेगी। बादशाह को जो कार्य करना चाहिये उसके लिए आपको आदेश हुआ है यही बादशाही का संकेत है।" शाहजहाँ ने पूछा कि, "क्या करना चाहिए?" उसने कहा कि, "उठ खड़े हो और अपने भाग्य की परीक्षा करें?"

छन्द

"राज्य किसी को मीरास में नहीं प्राप्त होता,
जब तक कि वह दो दस्ती तलवार को नहीं चलाता।"

उस समय मिया निज़ाम के पास डेढ़ हजार प्रसिद्ध अस्वारोही थे। उमर खा शिरवानी नामक एक प्रसिद्ध अमीर के पास ५०० सवार थे, ३०० उसने भाइयों तथा पुत्रों के पास थे, इनके अतिरिक्त २०० अन्य सवार थे। इन ५०० सवारों के अतिरिक्त १००० अन्य सवार थे। शेख सईद फर्मुली, उसके भाइयों, भतीजों, सम्बन्धियों, मिया गदाई, मिया हुसेन, उसके तीन भाइयों दरिया खा, नसीर

१ मिया अब्दुल्लाह।

२ शाहजहाँ के अधिवार में जो स्थान थे, उनकी देख रेख करने वाला।

३ राज्य।

४ तरका, कपीती।

५ दोधारी।

खा, शेर खा, बहल खा मोहानी, इत्यादि खा तोग तथा मुकीम खा इत्यादि ने एक दिन एक परामर्श गोष्ठी आयोजित की और यह निश्चय किया कि इस कार्य को प्रारम्भ कर देना चाहिये। कुछ सवार तातार खा की विलायत पर अधिकार जमाने के लिए नियुक्त हुए। तातार खा के आदिमियों ने कुछ को बन्दी बना लिया और कुछ भाग कर तातार खा से मिल गये। तातार खा तैयार होकर शाहजादे से युद्ध करने के लिये निकला। अम्बाला के रणक्षेत्र में युद्ध हुआ। इस्लाम शाह तथा हैवत खा ग्याजी ने इसी रणक्षेत्र में युद्ध किया। इसका उल्लेख उचित स्थान पर किया जायेगा।

संधे में जिस दिन युद्ध प्रारम्भ हुआ और दोनों ओर की पक्तियों में मठभेड़ होने वाली थी कि ख्वाजगी शेर सईद ने दो तीन बार मिया निजाम की ओर देखा। शाहजादे ने पूछा कि, "क्या देखते हो?" उसने उत्तर दिया कि, "मैं यह देखता हूँ कि आपके चारों ओर बड़ बड़ाल सरदार हैं, यदि आप सरदारी पर दृढ़ रहे तो विजय की आशा है। आपने इतने आदिमियों को जो एकत्र किया है तो अब उनके परिश्रम तथा उनकी सेवा को भी देखिये कि वे कंसा कार्य करते हैं। यद्यपि उस ओर बहुत बड़ी भीड़ है किन्तु ऐसे सवार नहीं हैं।" उस ओर १५ हजार सवार थे। ख्वाजगी ने कहा कि "यदि हमारी ओर के लोग कार्य संपन्न कर लेते हैं तो बड़ा अच्छा है अन्यथा आप हवा पर सवार हैं, कोई भी आपसे निष्कट न पहुँच सकेगा।" शाहजादा यह वाक्य सुनकर हँसा और उसने ख्वाजगी से कहा कि, "मैं तुम्हारे घोड़े का पाँव भूमि पर (१८) देखता हूँ और अपने घोड़े को सीने तक भूमि में डूबा हुआ पाता हूँ। वह कहाँ जायगा?" ख्वाजगी ने शीघ्र वधाई देने के लिए हाथ बढ़ाया और कहा कि, "विजय का चिह्न यही है। सरदार को ऐसा ही साहसी होना चाहिए।"

जब वे रणस्थल में पहुँचे तो सर्वप्रथम दरिया खा मोहानी ३० सवारों सहित युद्ध के लिए निकला और दोनों पक्तियों के बीच में खड़ा हो गया और सभी को संगठित करके अग्रसर हुआ। उस ओर से एक सरदार ५०० अस्वारोहिया सहित सामने आया और दोनों सेनायें युद्ध की लीला देखने लगी। दरिया खा अपने साथियों सहित शत्रुओं के ऊपर दृढ़ पड़ा और इस प्रकार तलवार चटाने लगा कि लोहे ने चिनगारियाँ निकलने लगी और दर्शकों की दृष्टि न ठहरती थी। अन्त में दरिया खा विजयी हुआ और शत्रु लोग पराजित होकर पीछे हट कर अपनी सेना में चले गये। दरिया खा भी अपनी सेना में पहुँच गया। दूसरी बार जब शत्रुओं की सेना से लोग निकले तो वहीं अपने सवारों सहित सर्व प्रथम बाहर आया और उसने उनसे युद्ध किया। इस बार भी वे लोग पराजित हुए और दरिया खा को विजय प्राप्त हुई। यहाँ तक कि शत्रु अपनी सेना में पहुँच गया। ३ बार इसी प्रकार युद्ध हुआ। क्योंकि दरिया खा अपने प्राण त्यागने पर तुल्य हुआ था और कोई भी उस ओर से नहीं निकल रहा था अतः दरिया खा ने अपने साथियों से कहा कि, "तुम लोग यहीं खड़े रहो, मैं इन पर अकेला आक्रमण करूँगा।" अन्त में ३ बार उसने अकेले शत्रु की सेना पर आक्रमण किया और प्रत्येक बार सेना में घुस कर बाहर निकल आया।

जब दरिया खा अपने निश्चित स्थान पर पहुँच गया तो मिया हुसेन फर्मुली १७ व्यक्तियों सहित शाहजादे की ओर से बाहर निकला और दरिया खा की भाँति युद्ध किया। जब वह अपने स्थान से बढ़ा तो शत्रुओं की सेना की ओर से डेढ़ हजार व्यक्तियों ने मिया हुसेन पर आक्रमण किया। दोनों दलों में युद्ध होने लगा। जिस प्रकार दरिया खा अपने समूह सहित उन लोगों को भगा देता था इसी प्रकार उसने भी ३ बार शत्रुओं को भगाया और ३ बार उसने अकेले आक्रमण किया। वह आक्रमण करके तलवार चलाता और लौट आता था।

(१९) तदुपरान्त उमर खा शिरवानी ने ५०० सवारों सहित शाहजादे से आज्ञा प्राप्त की। जब वह मिया हुसेन के निष्कट पहुँचा तो उसने मिया हुसेन से कहा कि, "दरिया खा तथा तुमने बड़े पराक्रम

का प्रदर्शन किया, ससार को इसकी प्रशंसा करनी होगी।" मिया ने उत्तर दिया कि, "हमने कुछ भी नहीं किया। इस समय मैं इसी लिए आया हूँ कि आपकी अधीनता में कुछ करूँ।" उमर खा ने कहा कि, "आपने अपना उत्तरदायित्व पूरा कर दिया।" मिया हुसेन ने पुनः शपथ लेकर कहा कि, "मैं आपके अधीन हूँ।" खान ने कहा, "अच्छा मैं जो कुछ कहता हूँ तुम करो।" मिया हुसेन ने कहा कि, "मुझे स्वीकार है।" मिया उमर ने कहा कि, "जब तक मैं जीवित रहूँ तुम अपने स्थान से मत हिलो। जब तक मैं जीवित रहूँगा तब तक किसी प्रकार तुम्हारे पाम तक पहुँच जाऊँगा।" यह निश्चय करके वह चल दिया। उमर खा का पुत्र इबराहीम खा घोड़े को भगा कर उमर खा के पास पहुँचा और उमर खा को शपथ दी कि, "अपने घोड़े को आगे न बढ़ाये।" उमर खा ने जब कारण पूछा तो उसने उत्तर दिया कि 'जिम प्रकार मिया मुबारक ने अपने पुत्र दरिया खा तथा खाना मुहम्मद कर्मुली ने अपने पुत्र मिया हुसेन के पराक्रम का दृश्य देखा है उसी प्रकार आप भी अपने पुत्र की वीरता का दृश्य देखें।' उसने उत्तर दिया कि, 'हम सब इसी कार्य के लिए खड़े हैं।' इबराहीम खा ने कहा कि, "भीड़ में कुछ पता न चलेगा पृथक् देखना चाहिये।" यह कह कर उसने शत्रुओं पर आक्रमण कर दिया। ३ बार शत्रुओं की सेना पर आक्रमण किया और भाला चला कर अपने केन्द्र को लौट आया। दोनों सेनायें उसकी वीरता को देख रही थी। प्रत्येक बार जब वह आक्रमण करता तो ३-४ व्यक्तियों को घोड़े की पीठ पर से भूमि पर गिरा देता और घोड़े सवार बिना भाग जाते। जब उसने इस प्रकार ३ बार युद्ध किया तो उमर खा ने बुर्का फेंक कर शत्रु पर आक्रमण किया। बड़ा घोर युद्ध हुआ। तातार खा मारा गया। उसका भाई हसन खा बन्दी बना लिया गया। मिया निज़ाम को विजय प्राप्त हो गई। उस दिन से उसे उन्नति प्राप्त (२०) होती रही, यहाँ तक कि यह यादशाह हो गया।

बारवक शाह से युद्ध

युवावस्था में, जब कि उसकी आयु १८ वर्ष की थी, उसका अपने छोटे भाई बारवक शाह से युद्ध हो गया। बारवक शाह जौनपुर से सेना लेकर निकला। कन्नौज के समीप^१ दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। जिस समय वह सवार होने लगा एक दरवेश उसके पास पहुँचा और उसने उससे कहा कि, "अपना हाथ ला।" सुल्तान ने अपना हाथ बढ़ाया। दरवेश ने उसका हाथ पकड़ कर कहा कि, "जा तुझे विजय हो।" सुल्तान ने अपना हाथ खींच लिया। दरवेश ने पूछा कि, 'तू हाथ क्यों खींचता है?' सुल्तान ने कहा, 'मैंने इस कारण हाथ खींच लिया कि तूने अच्छी बात नहीं कही।' दरवेश ने कहा कि, 'मैं कहता हूँ कि तुझे विजय होगी।' सुल्तान ने उत्तर दिया कि, 'यही बात अनुचित है।' जब दरवेश ने इसका कारण पूछा तो उसने उत्तर दिया कि, 'जब दो मुसलमानों के बीच में युद्ध हो तो एक के विषय में यह न कहना चाहिए कि उसे विजय होगी अतः यह कहना चाहिये कि इस्लाम का कल्याण हो।'।

जब सुल्तान सिकन्दर बहलोल को मृत्यु के उपरान्त ब्याना^२ के किले को विजय करके देहली पहुँचा तो ३ दिन उपरान्त चौगान^३ खेलने के लिये सवार होकर निकला। वह खेल के मैदान ही में था कि उसे पूर्व की दिशा के यह समाचार प्राप्त हुए कि मुबारक खा नोहानी ने चौका नामक हिन्दू से युद्ध किया था किन्तु उसकी सेना पराजित हो गई और मुबारक खा, चौका द्वारा बन्दी बना लिया गया है। यह

१ 'व' के अनुसार 'कन्नौज के रणक्षेत्र में'।

२ 'व' के अनुसार केवल 'ब्याना'।

३ पोली।

समाचार सुनते ही सुल्तान ने अपने हाथ से चौगान^१ फेंक दिया और खेल के मैदान से खाने जहा लोदी के घर पहुँचा। उसे सब हाल बता कर पूछा कि, “क्या करना चाहिए?” खाने जहा ने कहा कि, “भोजन उपस्थित है। आप खाकर सवार हो जाय”। सुल्तान ने कहा कि, “भोजन भी मैं मजिल पर पहुँच कर ही करूँगा।” लौट कर सवार हुआ और शिविर बाहर लगा दिया। निरन्तर शीघ्रातिशीघ्र यात्रा करता हुआ १० दिन उपरान्त वह चौका के पास पहुँच गया। जब वह कोदी^२ नदी के निकट पहुँचा तो उसने उस स्थान पर गुप्तचरो से जो कि बहा पहुँचे थे पूछा कि, “डुष्ट चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उन्होंने उत्तर दिया कि, “७ कोस पर है।” सुल्तान ने पूछा कि, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं।” गुप्तचरो ने उत्तर दिया, “अभी उसे कोई सूचना नहीं।” जो सैनिक उसके साथ थे उनसे उसने कहा कि तैयार हो जाओ। कुछ अमीरो ने निवेदन किया कि सेना को आने दें। सुल्तान ने पूछा कि, “हमारे साथ कितने लोग हैं?” उत्तर मिला कि, “लगभग ५०० सवार होंगे।” सुल्तान ने कहा, “इस्लाम का सौभाग्य उन्नति पर है, इतना ही बहुत है।” उन्हीं को लेकर वह लपका। उस ओर १५००० अश्वारोही तथा ३ लाख पदाती थे। कई कोस की यात्रा के उपरान्त दूसरा समाचार-वाहक पहुँचा। सुल्तान ने उससे पूछा कि, “चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उसने उत्तर दिया, “३ कोस पर।” सुल्तान ने पूछा, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं?” उसने उत्तर दिया, “नहीं।” सुल्तान ने कहा कि, ‘हे मित्रो! प्रयत्न करो। शत्रु को अभी सूचना नहीं मिली है और वह भागा नहीं है। हम उसके पास तक पहुँच जायें।’

(२१) जब वह २ कोस और बढ़ा तो एक अन्य समाचार वाहक ने आकर बताया कि, “हिन्दू को अभी-अभी सुल्तान के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए। वह जिस दशा में था उसी दशा में भाग खड़ा हुआ और अपने साथ किसी भी व्यक्ति को नहीं ले गया है।” सुल्तान ने कहा कि, “यदि वह सुनकर ठहर जाता तो उसे फिर पता चलता।” जब सुल्तान उसके शिविर में पहुँचा तो उसने देखा कि, “वह अपने पहनने के वस्त्र भी अपने साथ नहीं ले गया और उसी प्रकार भाग गया।” सुल्तान ने उस स्थान से उसका पीछा किया। चौका, जौद^३ के किले तक पहुँच गया। सुल्तान हुसेन शर्की स्वयं बहा उपस्थित था। चौका सुल्तान हुसेन की सेवा में पहुँचा। सुल्तान सिक्न्दर भी पीछा करता हुआ जौद के किले तक पहुँच गया। उसने सुल्तान हुसेन के पास एक आदमी को भेज कर यह कहलाया कि, “आप मेरे चाचा के स्थान पर हैं। आप म तथा सुल्तान वहलोल के मध्य में जो कुछ होना था वह हुआ। मुझे आपसे कोई भी शत्रुता नहीं और मुझे आपके सम्मान का ध्यान है। यह किला तथा भूमि जो आज आपके अधिकार में हैं उसे आप अपने पास ही रखें। मेरे इस स्थान पर आने का उद्देश्य यह है कि आप चौका हरामखोर को दण्ड दें अथवा अपने पास से भगा दें ताकि मैं उसे उचित दण्ड दे सकूँ। आशा है आप काफ़िरो का पक्षपात न करेंगे।” सुल्तान हुसेन ने यह सूचना पाकर अपने एक बहुत बड़े अमीर मोर सैयिद खा को राजदूत के साथ भेजा और यह कहलाया कि, “चौका मेरा सेवक है, तेरा पिता एक सैनिक था, मैं उससे युद्ध करता था। तू मूर्ख बालक है। यदि तू व्यय के कार्य करेगा तो तुझे तलवार के स्थान पर जूते से मारूँगा।” सुल्तान सिक्न्दर ने यह सुनकर कहा कि, “मैं उसे पहले चाचा कहता था अतः मुझे उसके सम्मान का ध्यान था। मेरा उद्देश्य काफ़िर को दण्ड देना है। यदि वह काफ़िर का साथ देगा तो मुझे विवश होकर युद्ध करना पड़ेगा।

१ वल्ला

२ गोमती।

३ रोहतास सरकार में (आदिने अकबरी)।

मनें स्वय कोई अनुचित बात नहीं बही है। उन लोगों ने मुसलमान होकर अपने मुह से जूते का नाम लिया है। यदि ईश्वर ने चाहा तो वह उसी मुख पर पड़ेगा।” सुल्तान हुसेन का प्रतिष्ठित अमीर सैयिद खा यह सन्देश लाया था। सुल्तान सिक्न्दर ने कहा कि, “तुम मुहम्मद साहब की सतान हो। उसे क्यों नहीं समझाते ताकि वह रज्जित हो।” मीरान ने उत्तर दिया कि, “इस बात में हम उसके अधीन हैं, जो कुछ वह वहेगा वह होगा।” सुल्तान ने कहा कि, “सौभाग्य तथा बुद्धि एक दूसरे से सबद्ध होते हैं। सौभाग्य के विमुख हो जाने के उपरान्त बुद्धि का भी अन्त हो जाता है। तुम लोभ विवश हो, यदि ईश्वर ने चाहा तो बल जय कि वह पलायन करेगा तो मैं तुम्हें इस बात की स्मृति दिलाऊंगा। यदि आज ही समझ जाओ तो अच्छा है।” यह कह कर सुल्तान ने उसे विदा कर दिया। तदुपरान्त उसने अपने अमीरों से मिल कर युद्ध करना निश्चय किया। वह प्रत्येक अमीर के शिविर में पहुंचता और उससे कहता, ‘कि सुल्तान (२२) वह गोल शाह के साथ तुम्हारे जैसे भाईचारे के सम्बन्ध में बंसा ही तुमने किया। मेरा यह प्रथम कार्य है, प्रयत्न करने में किसी प्रकार कोई कमी न करना।”

जब दूसरे दिन प्रातःकाल सेनाओं की पंक्तियाँ ठीक हुईं तो दाईं ओर लोदी तथा शाहू खेल थे, बाईं ओर फर्मुली तथा नोहानी थे। सेना के पीछे शिरवानी तथा विशेष दस्ते के अमीर थे। उमर खा जो अपने समय का बहुत बड़ा योद्धा था सेना के अग्रिम दल में था। सुल्तान सिक्न्दर ने मध्य में स्थान ग्रहण किया और हाथी पर सवार हुआ और प्रत्येक को प्रोत्साहन देता जाता था। अचानक उसकी दृष्टि जाँद के किले पर पड़ी। उसने कहा कि, “यह वही किला है जिस पर सुल्तान हुसैन अभिमान करता है। हम अभी सहनशीलता से कार्य ले रहे हैं, समझ है वह समझ जाय।” वह यह बात कह रहा था कि सुल्तान हुसैन अपनी सेना लेकर किले के बाहर निबला। सेना के अग्रिम भाग से उसका युद्ध हुआ और वह भाग लड़ा हुआ। इसी बीच में मीरान सैयिद खा तथा अन्य लोग बन्दी बना कर लाये गये, अचानक सुल्तान सिक्न्दर की दृष्टि मीरान के ऊपर पड़ी। वह नगे सिर तथा पैदल था। उसकी पगड़ी उसकी घीब में बधी हुई थी। सुल्तान ने उसकी ओर मुख करके कहा कि, “उसे घोड़े पर सवार करके लाया जाय।” ऐसा ही किया गया। जब उसे सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो सुल्तान ने उसकी प्रशंसा करते हुए कहा कि, “स्वामी-भक्ति की दृष्टि से जो तुम्हें करना चाहिए था तुमने किया। सुल्तान हुसेन ही भाग्यहीन है, तुम क्या कर सकते थे। तुम लोग सन्तुष्ट रहो।” सुल्तान हुसैन के जितने अमीर बन्दी बनाकर लाये गये थे उनमें से प्रत्येक को उसने चहार-चोबी-सुतून का एक खेमा, दो घोड़े, दो ऊँट, १० दास, पलग तथा वस्त्र प्रदान किये। इस प्रकार शिविर लगवा कर उसने आदेश दिया कि उन्हें गिरियों में रखा जाय।

जिस समय सुल्तान हुसेन के पलायन के समाचार प्राप्त हुए तो सुवारख खा नोहानी ने सुल्तान के समक्ष पहुंच कर निवेदन किया कि, “यदि आपका आदेश हो तो मैं उसका पीछा करूँ।” सुल्तान ने कहा कि, ‘इस बात का पता चलाया जाय कि वह किस ओर गया है।” सुवारख खा ने उत्तर दिया कि, “हमारे आदमी यह देख कर आये हैं कि वह अमुक ओर गया है। मैंने भी अपने आदमी उस ओर भेजे हैं।” सुल्तान ने कहा कि, “यह अच्छे समाचार नहीं। वह तुम्हारे पास से नहीं भागा है। ईश्वर के कोप से भागा है। यह वही सुल्तान हुसेन है जो कि कछा के घाट पर पहुंच गया था और तुम लोग पराजित हो गये थे। इस समय ईश्वर ने तुम्हें शक्ति दी और उसे पराजित किया। यदि तुम ईश्वर को ओर दृष्टि रखते हो तो अभिमान से परिपूर्ण वाक्य मत कहो और सहनशीलता से कार्य करो। वह अभिमान के

समाचार सुनते ही सुल्तान ने अपने हाथ से चौगान^१ फेंक दिया और खेल के मैदान से खाने जहाँ लोदी के घर पहुँचा। उसे सब हाल बता कर पूछा कि, “क्या करना चाहिए?” खाने जहाँ ने कहा कि, “भोजन उपस्थित है। आप साकर सवार हो जायें।” सुल्तान ने कहा कि, “भोजन भी मैं मजिल पर पहुँच कर ही करूँगा।” लौट कर सवार हुआ और शिविर बाहर लगा दिया। निरन्तर शीघ्रातिशीघ्र यात्रा करता हुआ १० दिन उपरान्त वह चौका के पास पहुँच गया। जब वह कोदी^२ नदी के किनारे पहुँचा तो उसने उस स्थान पर गुप्तचरो से जो कि वहाँ पहुँचे थे पूछा कि, “दुष्ट चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उन्होंने उत्तर दिया कि, “७ कोस पर है।” सुल्तान ने पूछा कि, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं।” गुप्तचरो ने उत्तर दिया, “अभी उसे कोई सूचना नहीं।” जो सैनिक उसके साथ थे उनसे उसने कहा कि तैयार हो जाओ। कुछ अमीरो ने निवेदन किया कि सेना को आने दें। सुल्तान ने पूछा कि, “हमारे साथ कितने लोग हैं?” उत्तर मिला कि, “लगभग ५०० सवार होंगे।” सुल्तान ने कहा, “इस्लाम का सौभाग्य उन्नति पर है, इतना ही बहुत है।” उन्हीं को लेकर वह लपका। उस ओर १५००० अस्वारोही तथा ३ लाख पदाती थे। दई कोस की यात्रा के उपरान्त दूसरा समाचार-वाहक पहुँचा। सुल्तान ने उससे पूछा कि, “चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उसने उत्तर दिया, “३ कोस पर।” सुल्तान ने पूछा, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं?” उसने उत्तर दिया, “नहीं।” सुल्तान ने कहा कि, ‘हे मित्रो! प्रयत्न करो। शत्रु को अभी सूचना नहीं मिली है और वह भागा नहीं है। हम उसके पास तब पहुँच जायें।’

(२१) जब वह २ कोस और बढ़ा तो एक अन्य समाचार-वाहक ने आकर बताया कि, ‘हिन्दू को अभी-अभी सुल्तान ने पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए। वह जिस दशा में था उसी दशा में भाग खड़ा हुआ और अपने साथ किसी भी व्यक्ति को नहीं ले गया है।’ सुल्तान ने कहा कि, “यदि वह सुनकर ठहर जाता तो उसे फिर पता चलता।” जब सुल्तान उसके शिविर में पहुँचा तो उसने देखा कि, “वह अपने पहनने के वस्त्र भी अपने साथ नहीं ले गया और उसी प्रकार भाग गया।” सुल्तान ने उस स्थान से उसका पीछा किया। चौका, जौंद^३ के किले तक पहुँच गया। सुल्तान हुसैन शर्की स्वयं वहाँ उपस्थित था। चौका सुल्तान हुसैन की सेवा में पहुँचा। सुल्तान सिकन्दर भी पीछा करता हुआ जौंद के किले तक पहुँच गया। उसने सुल्तान हुसैन के पास एक आदमी को भेज कर यह कहलाया कि, “आप मेरे चाचा के स्थान पर हैं। आप में तथा सुल्तान बहलोल के मध्य में जो कुछ होता था वह हुआ। मुझे आपसे कोई भी शत्रुता नहीं और मुझे आपके सम्मान का ध्यान है। यह किला तथा भूमि जो आज आपके अधिकार में है उसे आप अपने पास ही रखें। मेरे इस स्थान पर आने का उद्देश्य यह है कि आप चौका हारामखोर को दण्ड दें अथवा अपने पास से भगा दें ताकि मैं उसे उचित दण्ड दे सकूँ। आशा है आप काफ़िरो का पक्षपात न करेंगे।” सुल्तान हुसैन ने यह सूचना पाकर अपने एक बहुत बड़े अमीर मीर सैयिद खा को राजदूत के साथ भेजा और यह कहलाया कि, “चौका मेरा सेवक है, तेरा पिता एक सैनिक था, मैं उससे युद्ध करता था। तू मूर्ख बालक है। यदि तू व्यर्थ के कार्य करेगा तो तुझे तलवार के स्थान पर जूते से मारूँगा।” सुल्तान सिकन्दर ने यह सुनकर कहा कि, ‘मैं उसे पहले चाचा कहता था अतः मुझे उसके सम्मान का ध्यान था। मरा उद्देश्य काफ़िर को दण्ड देना है। यदि वह काफ़िर का साथ देगा तो मुझे विवश होकर युद्ध करना पड़ेगा।’

१ बरला

२ गोमती।

३ रोहतास सरकार में (आइने अकबरी)।

मेने स्वय कोई अनुचित बात नहीं कही है। उन लोगो ने मुमलमान होकर अपने मुह से जूते या नाम लिया है। यदि ईश्वर ने चाहा तो वह उमी मुख पर पड़ेगा।" सुल्तान हुसेन का प्रतिष्ठित अमीर सैयिद खा यह सन्देश लाया था। सुल्तान सिक्न्दर ने कहा कि, "तुम मुहम्मद साहब की सतान हो। उसे क्यों नहीं समझाते ताकि वह लज्जित हो।" भीरान ने उत्तर दिया कि, "इस बात में हम उसके अधीन हैं, जो कुछ वह कहेगा वह होगा।" सुल्तान ने कहा कि, "सौभाग्य तथा बुद्धि एक दूसरे से सबद्ध होते हैं। सौभाग्य के विमुख हो जाने के उपरान्त बुद्धि का भी अन्त हो जाता है। तुम लोग विवश हो, यदि ईश्वर ने चाहा तो बल जब कि वह पलायन करेगा तो मैं तुम्हें इस बात की स्मृति दिलाऊंगा। यदि आज ही गमन जाओ तो अच्छा है।" यह कह कर सुल्तान ने उसे बिदा कर दिया। तदुपरान्त उसने अपने अमीरों से मिल कर युद्ध करना निश्चय किया। वह प्रत्येक अमीर के शिविर में पहुंचता और उनसे कहता, "कि सुल्तान (२२) बहलोल शाह के साथ तुम्हारे जैसे भाईचारे के सम्बन्ध थे वही हो तुमने किया। मेरा यह प्रथम कार्य है, प्रयत्न करने में किसी प्रकार कोई कभी न करना।"

जब दूसरे दिन प्रातःकाल सेनाओं की पंक्तियाँ ठीक हुई तो दाईं ओर लोदी तथा शाहू खेल थे, बाईं ओर फर्मुली तथा नोहानी थे। सेना के पीछे शिरवानी तथा विशेष दस्ते के अमीर थे। उमर खा जो अपने समय का बहुत बड़ा मोढ़ा था सेना के अग्रिम दल में था। सुल्तान सिक्न्दर ने मध्य में स्थान ग्रहण किया और हाथी पर सवार हुआ और प्रत्येक को प्रोत्साहन देता जाता था। अचानक उसकी दृष्टि जौंद के क़िन्ने पर पड़ी। उसने कहा कि, "यह वही जिला है जिस पर सुल्तान हुसेन अभिमान करता है। हम अभी सहनशीलता से कार्य ले रहे हैं, समय है वह समझ जाय।" वह यह बात कह रहा था कि सुल्तान हुसेन अपनी सेना लेकर क़िले के बाहर निकला। सेना के अग्रिम भाग से उसका युद्ध हुआ और वह भाग पड़ा हुआ। इसी बीच में भीरान सैयिद खा तथा अन्य लोग बन्दी बना कर लाये गये, अचानक सुल्तान सिक्न्दर की दृष्टि भीरान के ऊपर पड़ी। वह नग्न सिर तथा पैदल था। उसकी पगड़ी उसकी ग्रीवा में बधी हुई थी। सुल्तान ने उसकी ओर मुख करके कहा कि, "उसे थोड़े पर सवार करके लाया जाय।" ऐसा ही किया गया। जब उसे सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो सुल्तान ने उसकी प्रशंसा करते हुए कहा कि, "स्वामी भक्ति की दृष्टि से जो तुम्हें करना चाहिए था तुमने किया। सुल्तान हुसेन ही भाग्यहीन है, तुम क्या कर सकते थे। तुम लोग सन्तुष्ट रहो।" सुल्तान हुसेन के जितने अमीर बन्दी बनाकर लाये गये थे उनमें से प्रत्येक को उसने चहार-चोरी-सुतून का एक खंभा, दो पोड़े, दो ऊँट, १० दास, पलग तथा कस्न प्रदान किये। इस प्रकार शिविर लगवा कर उसने आदेश दिया कि उन्हें शिविरों में रखा जाय।

जिस समय सुल्तान हुसेन के पलायन के समाचार प्राप्त हुए तो मुजरक खा नोहानी ने सुल्तान के समक्ष पहुंच कर निवेदन किया कि, "यदि आपका आदेश हो तो मैं उसका पीछा करूँ।" सुल्तान ने कहा कि, "इस बात का पता चलाया जाय कि वह किस ओर गया है।" मुजरक खा ने उत्तर दिया कि, "हमारे आदमी यह देख कर आये हैं कि वह अमुक ओर गया है। मेने भी अपने आदमी उस ओर भेजे हैं।" सुल्तान ने कहा कि, "यह अच्छे समाचार नहीं। वह तुम्हारे पास से नहीं भागा है। ईश्वर के कोप से भागा है। यह वही सुल्तान हुसेन है जो कि कछा के घाट पर पहुंच गया था और तुम लोग पराजित हो गये थे। इस समय ईश्वर ने तुम्हें शक्ति दी और उसे पराजित किया। यदि तुम ईश्वर की ओर दृष्टि रखते हो तो अभिमान से परिपूर्ण वाक्य मत कहो और सहनशीलता से कार्य करो। वह अभिमान के

कारण इस दुर्दशा को प्राप्त हो गया, तुम लोग ईश्वर से क्षमा याचना करो और उसे ईश्वर को सोप दो।" (२३) मुबारक खा ने सिर नीचे करके कुछ न कहा। उसे युवावस्था में इतनी आरच्यजनक सहनशीलता प्राप्त थी।

छन्द

"युग बी माता इस यश ने लिए वषाई की पात्र है,
जो अपनी गोद में ऐसे पुत्र का पालन पोषण करती है॥"

मेरी यह इच्छा है कि सुल्तान सिक्न्दर के राज्य-काल की कुछ घटनाओं का उल्लेख करूँ। उसके कुछ मशायख^१ तथा अमीरों के गुणों के विषय में लिखूँ।

शेख हसन से सम्बन्ध

सुल्तान सिक्न्दर को जब कि यह शाहजादा या निजाम खा कहा जाता था। ईश्वर ने उसे इतना अधिक रूपवान् बनाया था कि जो भी सुहृद् उसकी ओर दृष्टिपात करता वह किसी अन्य को कुछ न समझता था। शेख अब्दुल अला के पौत्र शेख हसन जिनकी कब्र रापरी में है शाहजादे पर आसक्त हो गये थे। एक दिन मिया निजाम एवान्त में बैठा था। अचानक शेख हसन उस स्थान पर पहुच गये। शाहजादे ने पूछा कि, "तू बिना सूचना के किस प्रकार आ गया?" मिया शेख हसन ने कहा कि, "क्या तू नहीं जानता कि मैं किस प्रकार आया?" शाहजादे ने पूछा कि, "तू अपने आपको मेरा आशिक कहता है?" शेख ने उत्तर दिया कि, "इस बात में मेरा कोई अधिकार नहीं है।" शाहजादे ने उससे आगे आने के लिए कहा। शेख आगे बढ़े। सुल्तान के समक्ष एक जलती हुई अगीठी रखी हुई थी। सुल्तान ने शेख की गर्दन को पकड़ कर शेख के सिर को धधकती हुई अगीठी पर रख दिया। शेख हसन ने अपना सिर तथा मुख आग पर रहने के श्वाबजूद कोई भी व्याकुलता प्रदर्शित न की। शाहजादा अपनी पूरी शक्ति से शेख की गर्दन को पकड़ कर अगीठी पर रखे हुए था। इसी बीच में मुबारक खा नोहानी पहुच गया। उसने यह देख कर पूछा कि "यह कौन है?" शाहजादे ने उत्तर दिया कि, "शेख हमन है।" मुबारक खा ने कहा कि, "हे धृष्ट! तू क्या कर रहा है?" शेख हसन को इस अग्नि से कोई हानि नहीं पहुची है। तुझे अपनी हानि का भय करना चाहिए।" शाहजादे ने कहा कि, "यह अपने आपको मेरा आशिक बताता है।" खान ने कहा कि, "तुझे ईश्वर के प्रति कृतज्ञ होना चाहिए कि एक बुजुर्ग ने तुझे पसन्द कर लिया। यदि तू लोक तथा परलोक में अपना कल्याण चाहता है तो इनकी सेवा कर।" उस समय उसने मिया निजाम का हाथ पकड़ कर शेख के सिर को आग से हटा दिया। आग का शेर पर कोई प्रभाव न हुआ था। तदुपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि "शेख के गले, हाथ तथा पाव में जजोर डाल कर कोठरी में बन्द कर दिया जाय और उसमें ताला लगा दिया जाय।" कुछ समय उपरान्त बाजार से कुछ लोगो ने आकर यह समाचार पहुचाये कि शेख हमन बाजार में नृत्य कर रहे हैं। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे पकड़ लाया जाय।" शाहजादे ने पूछा कि, "तू अपने आपको मेरा आशिक बताता है फिर तू क्यों मेरे वदीगृह (२४) से बाहर निकला?" शेख ने कहा कि, "मैं स्वयं नहीं निकला। मेरे दादा शेख अब्दुल अला मेरा हाथ पकड़ कर ले गये।" शेख ने जो कुछ कहा था, सत्य था, कारण कि कोठरी में ताला लगा हुआ था और

जजीरें पड़ी हुई थी^१ और शेख बाजार में नृत्य कर रहे थे। इसके उपरान्त फिर वही शाहजादे ने शेख की परीक्षा न ली और उनसे प्रति कोई धृष्टता प्रदर्शित न की।

मुल्तान सिकन्दर का शेख समाजहीन द्वारा आशीर्वाद प्राप्त करना

उसकी बुद्धिमत्ता तथा सूझबूझ के विषय में निम्नांकित घटना से अनुमान लगाना चाहिए। जब मुल्तान बहलोल की मृत्यु हो गई तो मिया निजाम को राज्य के समस्त उच्च पदाधिकारियां न बादशाही के लिए बुलवाया। देहली से प्रस्थान करने से पूर्व वह शेख समाजहीन के पास विदा हेतु पहुँचा। मीजान^२ नामक पुस्तक अपने साथ ले ली और विदा के सम्बन्ध में कुछ न कहा। अभिवादन करते वह आदरपूर्वक बैठ गया। पुस्तक रखकर उनसे पाठ पढ़ाने की प्रार्थना की। उन्होंने उसके प्रति शुभकामना प्रकट करके उसे प्रारम्भिक पाठ पढ़ाना शुरू किया। पाठ को ईश्वर की चन्दना तथा मुहम्मद साहब एवं उनकी सतान की प्रशंसा से प्रारम्भ करके लोक तथा परगो के उसके बत्त्याण से संबंधित शब्द कहे। जब लोक तथा परगो के बत्त्याण के सम्बन्ध में शेष ने कहा तो मिया निजाम ने कहा कि, “एक बार आप पुन इस वाक्य को कहें।” इसी प्रकार ३ बार शेख की शुभ वाणी से यह वाक्य कहलवाये। तदुपरान्त उसने पुस्तक को बगल में रख कर विदा चाही और प्रस्थान करने से विषय में शेष ने कहा तथा धरती धुम्यन करके खाना हो गया। इस घटना से पता चलता है कि वह कितना बुद्धिमान् तथा समझदार था।

न्याय

जिन लोगों पर अत्याचार होता था उनके प्रति न्याय करने में वह अत्यधिक परिश्रम करता था। वह किसी मलिक को अत्याचार नहीं करने देता था। उसका बक़ील दरिया खा मोहानी न्याय हेतु चमूतरे पर समस्त दिन तथा एक घड़ी रात्रि तक उपस्थित रहता था। काज़ियो तथा आलिमा में से १२ व्यक्ति पतवा^३ देने के लिए शाही दरबार में उपस्थित रहते थे। दीवाने विजारत के चमूतरे पर जो अभियोग प्रस्तुत होता था उसे उन विद्वानों के पास भेज दिया जाता था। वे लोग शरा के अनुसार अभियोगों का निपण करते थे और फतवा लिख कर मुल्तान की सेवा में भेजते थे। विजारत के चमूतरे पर अथवा आलिमों की गोष्ठी में जो भी बार्ता होती उनमें से प्रत्येक की गुलाम बच्चे, जो इसी कार्य हेतु नियुक्त रहते थे, मुल्तान की सेवा में पहुँचाया करते थे। गुलाम बच्चे प्रातःकाल से लेकर सभा के अन्त तक उपस्थित रहते थे और एक-एक बात पहुँचाया करते थे।

भूमि के सम्बन्ध में निर्णय

एक दिन अबल^४ कस्ब के एक संयिद ने एक प्रार्थना पत्र भेजा कि “अबल परगने के मिया वजहदार मगीह ने हमारी इमलाक की भूमि का अपहरण कर लिया है और यद्यपि उससे बड़ा आप्रह किया गया किन्तु वापस नहीं करता।” मुल्तान ने आदेश दिया कि इस अभियोग को दीवाने विजारत के सिपुर्दे कर (२५) दिया जाय ताकि वे लोग पृच्छताछ करके इसका निर्णय कर सकें। दो मास तक इस अभियोग के विषय में वादविवाद होता रहा और कोई निर्णय न हो सका। नित्यप्रति दोनों पक्ष की बात मुल्तान

१ व' के अनुसार 'जजीर भूमि पर पड़ी हुई थी'।

२ अरबी व्याकरण की एक पुस्तक।

३ धार्मिक समस्याओं में परामर्श।

४ व' में भी 'अबल' है, सम्भवत 'बोल'।

की सेवा में प्रस्तुत की जाती थी। दो मास उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि, "यह कौन सी विपति है जो एक अभियोग का निर्णय नहीं हो पाता। आज यहीं बैठे रहो, जब तक इस अभियोग का निर्णय न हो जाय कोई भी यहां से न जाय।" आलिम, दीवाने विजारत के अधिकारी तथा मिया मलीह सभी उपस्थित हुए और वादविवाद करते रहे। पूरा दिन व्यतीत हो गया, ३ घड़ी रात व्यतीत हो गई। हर बार उन लोगों की वार्ता सुल्तान तक पहुंचायी जाती थी। यहां तक कि अभियोग समाप्त हो गया और जो बात सत्य थी उसका पता चल गया। यह निर्णय हुआ कि सैयिद पर मलीह तुर्क ने अत्याचार किया है। सुल्तान ने आदेश दिया कि मलीह से पूछा जाय कि, "मैंने आदेश दिया था या नहीं कि कोई किसी पर अत्याचार न करे? सभी की तौकी पर यह बात बार-बार लिखी जाती है कि 'इमलाक तथा वजायफ के अतिरिक्त'।" तूने आदेश की अवहेलना क्यों की?" उसने लज्जित होकर सिर झुका लिया और कहा कि "मैंने भूल की।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "तू ३ बार इस बात की घोषणा कर कि मलीह अपराधी तथा जालिम है और सैयिद मजलूम है।" जब उसने ३ बार यह वाक्य बहे तो सुल्तान ने कहा कि, 'तू इमी योग्य है कि मुहकमे^१ में अपमानित हो।' उसने उसकी जागीर जन्त कर ली और जब तक वह जीवित रहा गैर बजही रह कर भूखा मरता रहा।^२

घोड़े की चोरी

एक दिन शाही अश्वशाला से एक घोड़ा जो जलाल भीर आखुर के अधीन था चोरी चला गया। जब सुल्तान को इसकी सूचना दी गई तो सुल्तान ने पूछा कि, "घोड़ा किससे सबधित था?" उत्तर दिया गया कि, "मलिक नत्थू कासी से सम्बन्धित था।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "जलाल को आगरा के शिकदार मुहम्मद जैतून के सिपुर्द कर दिया जाय ताकि वह उससे घोड़े का असली मूल्य वसूल कर ले।" तीसरे दिन चोर को घोड़े सहित धौलपुर के निकट बन्दी बना लिया गया और उसे उपस्थित किया गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "मुहम्मद जैतून से पूछा जाय कि उसने जलाल से धन वसूल किया था अथवा नहीं।" मुहम्मद जैतून बड़ी कठिनाई में पड़ गया। यदि वह कहता कि मैंने धन नहीं लिया है तो यह पूछा जाता कि इतने दिन तक बिलम्ब क्या किया गया। यदि वह कहता कि मैंने धन ले लिया तो यह झूठ होता। उसने ऐसा उत्तर दिया जिसमें दोनों ही बातें आती थी। उसने कहा कि, "जलाल ने दास को उसी दिन सतुष्ट कर दिया था।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "क्योंकि जलाल ने मूल्य अदा करना निश्चय कर लिया है अतः घोड़ा उसे दे दिया जाय।" जलाल ने घोड़ा १० हजार तन्के में बेच डाला। ४ हजार तन्के उसने मुहम्मद को दे दिये और ६ हजार स्वयं ले लिये। चोर को ३ दिन तक बन्दी रखा गया।

दरबारे आम के दिन खानेखाना मोहानी में जब चोर को देखा तो कहा कि, "चोर को किस कारण रस छोड़ा है? ले जाकर इसकी हत्या कर दो।" इसी बीच में सुल्तान बाहर निकल आया और पट्टबत्ते

१ 'व' के अनुसार 'फरमान'।

२ 'व' के अनुसार, 'इमलाक तथा वजायफ पर अधिकार न जमाया जाय। इमलाक तथा वजायफ को जागीर से पृथक् रखा जाय'।

३ 'व' में 'सैयिद न्याय के' अनुसार आचरण करता था'।

४ 'व' के अनुसार 'मुहकमे शरईया'।

५ 'व' के अनुसार 'जागीर का स्थानान्तरण कर दिया गया और जब तक वह जीवित रहा बिना जागीर के रहा'।

(२६) ही बहा कि, "चोर की हत्या करने का एक समय वह था जब कि उसने चोरी की थी, यदि उसी स्थान पर उसकी हत्या कर दी जाती तो उचित था, दूसरा स्थान वह था जहाँ उसे सपत्ति सहित पकड़ा गया था। वह उस स्थान पर मार डाला जाता तो उचित था। मेरे द्वार के समक्ष जो कि दारे अमान^१ है उसकी हत्या का आदेश ऐसे अवसर पर देना जब कि सपत्ति भी प्राप्त कर ली गई है बड़े विचित्र प्रकार के इस्लाम का प्रदर्शन करना होगा।" उसने आदेश दिया कि चोर को मलिक मुहम्मद जैतून को सौंप दिया जाय जो उसे बन्दीगृह में रखे। उसके आदेशानुसार उसे बन्दी बना दिया गया। उस समय यह प्रथा थी कि ईद तथा यकरीद, आदूरे^२ एक मुहम्मद साहब की मृत्यु के दिन^३ उन बन्दिदों की सूची लाई जाती थी जोकि धन के सम्बन्ध में बन्दी बनाये जाते थे^४। उनमें से कुछ लोगों को मुक्त कर दिया जाता था। यह चोर भी ३ वर्ष तक बन्दी रहा। ७ वर्ष उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि "उससे पूछा जाय कि यदि वह इस्लाम स्वीकार कर ले तो उसे मुक्त कर दिया जायगा।" उसने कहा, "यदि दास को ७ दिन उपरान्त भी इस्लाम स्वीकार करने का आदेश होता तो वह इस्लाम स्वीकार कर लेता। अब जब कि ३ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं तो यह अपनी इच्छा से मुमलमान होता है।" उसे बन्दीगृह से निकाला गया और उसे इस्लाम की शिक्षा दी गई। उसका खतना^५ कराया गया, ममाज तथा इस्लाम के आदेशों की शिक्षा दी गई। तदुपरान्त सुल्तान की सेवा में उसे उपस्थित करने की अनुमति मांगी गई। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे वस्त्र प्रदान किये जाय। इससे अतिरिक्त उसे १५ तन्के भी प्रदान करके कह दिया जाय कि यदि वह जाना चाहे तो यह धन उसे मार्ग-श्रय हेतु दिया जाता है अन्यथा इतने ही तन्के उसे बैतन के रूप में प्राप्त होते रहेंगे।" उसने निवेदन किया कि, "अब मैं कहा जाऊँ ? ७ वर्ष बन्दीगृह में रहने के उपरान्त मैं चोरी करना इस प्रकार भूल गया हूँ कि अब यह कार्य करने की मेरी इच्छा नहीं। इस्लाम स्वीकार करके मैं अपने सम्बन्धियों से भी पृथक् हो गया। यदि सुल्तान चोरी की रोक थाम इसी प्रकार करते रहेंगे तो दास का विश्वास है कि सुल्तान के राज्यकाल में कोई भी चोरी न करेगा। कारण कि चोर जान पर खेल कर काम करता है। जो कुछ उसे मिल जाता है उसे वह पर्याप्त समझता है और जो कुछ पैदा करता है उसे एक दिन में खा जाता है और भविष्य की कोई चिन्ता नहीं करता। जब वह चोरी करने के लिए निवृत्त है तो प्राण से हाथ धो लेता है और यह समझ लेता है कि या तो प्राण जाय या सफलता प्राप्त हो, किन्तु इस कुब्र में को वह अच्छा नहीं समझता। अब दास इस दरबार से बहा जाय। दास से जो कुछ भी सेवा हो सकेगी वह करेगा।" सुल्तान ने पूछा कि, "क्या सेवा कर सकते (२७) हा ?" उसने कहा कि, 'मेरे साथ कुछ लोग नियुक्त कर दिये जाय, मैं किले के द्वार पर बैठा रहूँगा, यदि समस्त सेना में चोरी हो जाय तो दास पर उसका उत्तरदायित्व होगा।'^६ उसकी प्रार्थना

१ शान्ति का घर अर्थात् जहाँ पहुँच कर किसी पर अत्याचार नहीं हो सकता।

२ १० सुहरम।

३ १२ रबी-उल अख्वल।

४ सम्भवतः न का प्रयोग ठीक नहीं।

५ मुसलमान बन्धे के लिङ्ग के अगले भाग की त्वचा काट देने का संस्कार। इस्लाम स्वीकार कर लेने के उपरान्त प्रत्येक व्यक्ति के लिये चाहे उसकी जो भी अवस्था हो इस संस्कार का पालन उचित समझा जाता है।

६ 'व' में चोर की वार्ता बड़े संक्षिप्त रूप में दी गई है। सारांश इस प्रकार है कि 'जो कष्ट मैंने ७ वर्ष तक भोगे, यदि उनका शान चोरों को हो जाय तो वे चोरी करना त्याग देंगे'।

७ 'व' के अनुसार 'शहर का द्वार मेरे सिपुर्द कर दिया जाय। यदि चोरी हो जाय, तो फिर उसका उत्तर-दायित्व मेरे ऊपर होगा'।

स्वीकार कर ली गई। एक दिन चारसू नामक बाजार में चोरी हो गई। वज़ाओ की दूवानों को तोड़ कर कपड़े इत्यादि चुरा लिए गये, वज़ाओ ने न्याय की याचना की और सुल्तान से फरियाद की। सुल्तान ने आदेश दिया कि, “उस नवमुस्लिम से पूछा जाय कि वह तो कहता था कि यदि चोरी हो जाय तो मैं जमानत करता हूँ, अब वह इस बात का उत्तर दे।” उसने कहा कि, “मुझे चार दिन का अवकाश दिया जाय ताकि मैं इस विषय में पूछताछ करूँ।” ३ दिन उपरान्त उसने कहा कि “यह चोरी सेना वालों ने की है। सेना में जहाँ कहीं भी मावियान^१ हो उन्हें उपस्थित करके मेरे सिपुर्द कर दिया जाय।” उन दिनों में कोई भी अमीर तथा सिपाही ऐसा न था जो मावियों को पहरों के लिए न रखता हो। कई सौ मावी एकत्र हो गये। जब पूछताछ की गई तो चोर भी उन्हीं लोगों में से निबला। उन लोगों ने उससे मन्नतापूर्वक प्रार्थना की कि, “हमें बन्दी न बनवाया जाय, हमें मुक्ति प्रदान कर दी जाय। सामान भी हमसे न दिलवाया जाय, अपितु जिस मूल्य पर वह श्रय किया गया था वह हम दे देंगे।” तदुपरान्त उसने उन लोगों को क्षमा करवा दिया और बादियों को धन दिला कर संतुष्ट करा दिया। चोरी का नाम भी उसने किसी को न बताया और उनसे प्रतिज्ञा करा ली कि इस बार उन्हें क्षमा किया जाता है, यदि वे पुनः चोरी करें तो उन्हें बन्दी भी बनवा^२ दिया जायेगा और जो सामान चुराया है उसे भी वसूल कर लिया जायगा। इस घटना के उपरान्त बहुत समय तक कोई चोरी न हुई।

सुल्तान का राज्य के सम्बन्ध में ज्ञान

वह सुल्तान (हर बात की) अत्यधिक छानबीन करता था। लोगों के विषय में इस सीमा तक जानकारी रखता था कि यदि किसी घर में कोई बात कही जाती तो वह उस तक पहुँच जाती थी।^३ यह बात प्रसिद्ध है कि एक रात्रि में भीवन खा लोदी कोठे पर सो रहा था। वर्षा आ गई। उस समय उसके विश्वासपात्रों तथा सेवकों में से कोई भी उपस्थित न था। वह तथा उसकी पत्नी वर्षा के कारण पलग को भीतर ले गये। प्रातः काल जब भीकन खा दरबार में उपस्थित हुआ तो सुल्तान ने कहा कि, ‘इतने बड़े-बड़े अमीर रात्रि में अपने पास कोई सेवक नहीं रखते और स्वयं पलग बाहर से भीतर ले जाते हैं।’

सेना को फ़रमान भेजने की प्रथा

यदि वह विलायत की सीमा पर अर्थात् बिहार अथवा चन्देरी^४ की सीमा पर सेनायें भेजता तो रोज़ाना दो फरमान उनके पास पहुँचते थे। एक उस समय जब कि सेनायें कूच करती थी और दूसरा उस समय जब सेनायें पड़ाव करती थी और यह आदेश दिया जाता था कि अमुक स्थान पर शिविर लगाये जायें।^५ जिस स्थान पर शिविर लगाने का आदेश होता था उसके विषय में वह लिखता था। यदि (सेना)

१ ‘व’ के अनुसार ‘पूछ-ताछ करके चोर का पता लगा सकूँ’।

२ सम्भवतः मेवाती।

३ ‘व’ के अनुसार ‘उन लोगों ने आग्रह किया कि हमारे विषय में सुल्तान को सूचना न दी जाय। जो सामान चोरी गया है उसका मूल्य अदा करके हम उसके रजामी को संतुष्ट कर लेंगे’।

४ ‘व’ के अनुसार ‘हत्या करा दी जायगी’।

५ ‘व’ के अनुसार जब कोई अपने घर जल पीता तो उसकी भी सूचना सुल्तान को हो जाती’।

६ ‘व’ में इन स्थानों का उल्लेख नहीं है।

७ ‘व’ के अनुसार एक प्रस्थान के समय कि जिस समय प्रस्थान करें और कितनी यात्रा करें और दूसरा पड़ाव के समय कि अमुक स्थान पर पड़ाव करें। उस स्थान का पता बताया जाता था।

५०० अथवा १००० वीस पर भी होती तो भी दो फरमान पहुँचते थे। यह पता नहीं कि यह किस (२८) प्रकार सपन होता था।

मुल्तान का न्याय

जिन दिनों मे रायसेन के किले में काफ़िरो का अधिकार हो गया था तो बोरवा नीम के दो व्यक्ति आगरा से रायसेन पहुँच कर नीकर हो गये। एक दिन एक ग्राम में उन्हें अत्यधिक लूट की सपत्ति प्राप्त हुई। मुजफ़्फरी, अत्यधिक रगीन वस्त्र तथा दो बहुमूल्य लाल प्राप्त हुए। उन दो भाइयों में से एक ने कहा कि, 'हमें इसनी अधिक धन-सपत्ति प्राप्त हो गई है कि अब हम नौकरी के अपमान को सहन न करें और अपने घर चल कर शांति से जीवन व्यतीत करें।' दूसरे ने कहा, 'हम लोग सिपाही हैं, पहली बार हमें इतना धन प्राप्त हुआ, यदि किसी दिन हमने कोई अन्य पौरुष का कार्य कर लिया तो हमें बड़ी उन्नति प्राप्त हो जायगी।' उस भाई ने कहा, 'यदि तेरी इच्छा है तो तू रुक जा, मैं न रुकूँगा।' जो कुछ मिला था उसे दोनों भाइयों ने बांट लिया। मुजफ़्फरी, आधे वस्त्र तथा एक लाल उस भाई को प्राप्त हुए। वह विदा होकर जाने लगा तो दूसरे भाई ने भी अपना हिस्सा उसे दे दिया और यह कहा कि, 'इसे मेरे घर पहुँचा देना।' जब वह घर पहुँचा तो उसने लाल के अतिरिक्त अपने भाई की समस्त सम्पत्ति उसके घर पहुँचा दी। २ वय उपरान्त वह भाई भी अपने घर पहुँचा। जब वह अपनी पत्नी से मिला तो उसने उससे पूछा कि, 'जो कुछ मैंने अपने भाई के हाथ भेजा था वह सब तुझे मिल गया अथवा नहीं? विस्तार से बता कि तुझे क्या-क्या मिला।' उसने कहा कि, 'इतनी मुजफ़्फरी, इतने रगीन वस्त्र तथा इतने टुकड़े महमूदी वस्त्र के मुझे प्राप्त हुए हैं।' उसने पूछा कि, 'एक लाल भी प्राप्त हुआ अथवा नहीं?' उसने उत्तर दिया कि, 'लाल नाम का कोई वस्त्र नहीं प्राप्त हुआ।' सिपाही ने कहा कि, 'वह वस्त्र नहीं है। रत्न है।' स्त्री ने कहा कि, 'मेरी समझ में नहीं आता कि तू क्या कहता है।' उसने उत्तर दिया कि, 'वह एक पत्थर का टुकड़ा है जो घमकदार तथा लाल रंग का होता है।' उसने उत्तर दिया कि, 'मैंने उसे नहीं देखा।' यह बात उसकी समझ में न आई। उसने कहा कि, 'तू झूठ बोल रही होगी।' स्त्री ने शपथ ली कि, 'तू जो कुछ कहता है मैंने उसे कदापि नहीं देखा है।' दोनों भाइयों के घर मिले हुए थे। उसन अपने घर के भीतर से भाई की पुकार कर कहा कि, 'जो कुछ मैंने अपने घर भेजा था उसमें से तूने सब कुछ तो पहुँचाया किन्तु उस लाल नगीने को क्यों नहीं दिया?' उसने उत्तर दिया कि, 'उसे भी मैंने तेरी पत्नी को दे दिया। तू उसे चेतावनी देकर पूछ, स्त्री का मामला है। सम्भवतः उसने तुझसे छुपा कर कहीं रख दिया हो। तू कई वर्ष से बाहर यात्रा कर रहा है, इन लोगों पर विश्वास न करना चाहिए। किसी को दे दिया होगा। कुछ डाट पटककर कर।' उसके पति ने उससे पुनः चेतावनी देकर पूछा और बठोर शब्द कहे। स्त्री समझ गई कि वह अपने भाई के कहने पर मुझे अपमानित करेगा, अतः उसन कहा कि, 'मैं तेरी परीक्षा ले रही थी, तू जरा सा ठहर मैं उसे अपनी माता के घर रख आई हूँ, ला दूँगी।' वह व्यक्ति समझ गया और उसने कोई कठोरता प्रदर्शित न की। प्रातःकाल स्त्री ने कहा कि, 'मैं अपनी (२९) माता के घर जा रही हूँ।' उसने कहा कि, 'जा।' वहाँ से निकल कर वह मिया मूवा के दीवान में पहुँची और फरियाद की। मिया ने कहा कि, 'कोई जानकर देखे कि कौन न्याय चाहता है।' उस स्त्री

यदि शिबिर ५०० अथवा १००० वीस पर भी होता तो इसी नियम का पालन किया जाता। सभी लोग को बड़ा आश्चर्य होता था।

१ न्याय विभाग।

के विषय में समाचार मिया को पहुँचाये गये। उसने कहा कि, “जो बात यह कहना चाहती है उसका पता चलाया जाय।” जब उससे पूछा गया कि, “तू क्या कहना चाहती है,” तो उसने उत्तर दिया कि, “मे मिया के समक्ष ही निवेदन करूंगी।” जब मिया के समक्ष उसे उपस्थित किया गया तो मिया ने पूछा कि, “हे स्त्री! तू क्या कहना चाहती है?” उसने कहा कि “मेरा पति मेरे प्रति कठोरतापूर्वक व्यवहार करता है।” मिया ने पूछा कि, “इसका क्या वारण है?” उसने कहा कि, “मेरे पति के भाई ने मेरे ऊपर झूठा अपराध लगाया है। वह इस प्रकार है कि दोनों भाई नौकरी हेतु गये थे। उसका भाई कुछ समय उपरान्त अपने घर लौट आया और मेरे पति ने उसके हाथ जो कुछ मेरे लिए भेजा था उसे पहुँचा दिया, पत्थर के एक टुकड़े जिसे लाल कहते हैं के विषय में उसने उस समय मुझसे कुछ कहा भी न था। अब मेरे पति ने घर आकर मुझसे पूछा कि ‘मैंने अपने भाई के हाथ जो कुछ भेजा था वह तुझे मिल गया क्या नहीं?’ मैंने बताया कि हाँ मिल गया। जब उसने पूरा धोरा पूछा तो जो कुछ भी मुझे प्राप्त हुआ था उसके विषय में मैंने उसे बता दिया। उसने पूछा कि, ‘क्या लाल नहीं मिला?’ मैंने उत्तर दिया कि मैंने लाल का नाम भी नहीं सुना है कि वह क्या होता है। अन्त में उसने अपने भाई से पूछा कि, ‘लाल मेरे घर क्यों न पहुँचाया।’ उसने मेरे ऊपर झूठा इल्जाम लगाया कि ‘मैंने तेरी पत्नी को दे दिया था, उससे पूछो।’ दोनों को उपस्थित किया गया और जब उससे पूछा गया तो उसने कह दिया कि, “मैंने उसे स्त्री को दे दिया था।” मिया ने पूछा कि, “कोई साक्षी भी है?” उसने कहा कि, “हाँ, कई साक्षी हैं।” उसने पूछा कि, “कौन है?” उसने उत्तर दिया कि, “दो ब्राह्मण हैं।” मिया ने उन्हें बुलाने का आदेश दिया। वह वहाँ से जुआघर पहुँचा। वहाँ उसे दो दरिद्र जुआडी मिले। उनसे उसने कहा कि “मेरा थोड़ा सा कार्य है। यदि हो सके तो करो। दोनों को ३-३ तन्के दूँगा।” उन्होंने पूछा कि, “क्या कार्य है?” उसने कहा कि, “मिया भूवा ने समझ गवाही देना है।” उन लोगों ने उत्तर दिया कि, “जहाँ ले चलो गवाही दे देंगे।” वह उन्हें अपने घर ले गया तथा स्नान कराया और उत्तम वस्त्र पहना कर उनके गले में मन्त्रोपवीत डाला और उनके सीने तथा मस्तक पर चन्दन मल दिया। वह उन्हें पान खिला कर अपने साथ लेकर मिया भूवा को सेवा में पहुँचा। मिया भूवा ने उन्हें देख कर कहा कि, “तेरे साक्षी विश्वस्त ज्ञात होते हैं।” उसने उनसे प्रश्न किया। उन लोगों ने उत्तर दिया कि, “जो कुछ उसने दिया है उसके विषय में हम गवाही देते हैं।” जिस प्रकार उन्हें सिखाया गया था उन्होंने एक-एक करके वता दिया कि “मुज-फ़्फ़री तथा वस्त्र दो टुकड़ा में रखे हुए थे और दो लाल, वस्त्र के ऊपर दोनों ओर रखे हुए थे। हम लोग उस मार्ग से जा रहे थे। उसने चिल्लाकर कहा कि, ‘ईश्वर के लिए एक कार्य है, थोड़ी देर के लिए आ (३०) जाओ।’ जब हम पहुँचे तो उसने हमारे हाथ में दो पासे दिये और कहा कि इनमें से प्रत्येक को इन पर रखो। हमने ऐसा ही किया और चले गये।” मिया ने उनकी गवाही स्वीकार कर ली। स्त्री के पति से कहा कि, ‘जाकर अपनी पत्नी से जिस प्रकार तू समझ ले ले।’ स्त्री के विलाप का उस पर कोई भी प्रभाव न हुआ। दोनों भाई तथा वह स्त्री घर पहुँचे। पति ने उसे दण्ड देना चाहा। स्त्री समझ गई कि ‘वह मुझे भारे पीटेगा और मेरी कोई इच्छत न रह जायेगी। नगर में मैं चोर प्रसिद्ध हो जाऊँगी।’

१ ‘ध’ में यह वाक्य भी है ‘आप रूपया मेरे प्रति न्याय करें ताकि मेरे ऊपर अन्याय अत्याचार न हों।’

२ ‘ध’ के अनुसार ‘दोनों कोरवों को उपस्थित किया गया’।

३ ‘ध’ के अनुसार ‘दरिद्र ब्राह्मण’।

४ ‘ध’ के अनुसार, ‘तसल्ली देकर ले ले’।

उमने उससे कहा कि, "हे पुरुष ! तू मुझे न मार, यदि तू मुझे मारेगा तो मैं आत्म-हत्या कर लूंगी, तुझे कुछ भी प्राप्त न होगा और तू भी लज्जित होगा और मैं भी। यदि तू धैर्य धारण करे तो मैंने उसे एक स्थान पर छिपा दिया है, तुझे लाकर दे दूंगी।" पति ने धैर्य धारण किया। जब रात्रि समाप्त हो गई तो वह वहां से भाग कर बादशाह के महल के विशेष द्वार पर पहुंची और फरियाद करने लगी। भीतर से लोग दौड़ते हुए आये और उन्होंने उसके विषय में पूछा। उसने जो कुछ हाल वहां वह सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया। सुल्तान ने पुछवाया कि वह मिया भूवा के पास भी गई अथवा नहीं ? उसने उत्तर दिया कि, "सब प्रथम मैं मिया भूवा के पास ही गई थी। उनके छानबीन न करने के उपरान्त सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुई हूँ। यदि मुझे यहाँ से भी न्याय प्राप्त न हुआ तो मेरा पति मुझे अकारण ही दण्ड देगा और मैं आत्महत्या कर लूंगी। अतः यही उचित है कि मैं इसी स्थान पर आत्महत्या कर लूँ।" सुल्तान ने आदेश दिया कि दोनों को बुलवाया जाय। जब वे दोनों आय तो इसी बीच मैं मिया भूवा भी पहुंच गया। मिया भूवा से सुल्तान ने पूछा कि, "तुमने इस स्त्री के अभियोग में छानबीन की ?" मिया ने निवेदन किया कि, "मैंने साक्षियों का ध्यान सुना और तदनुसार निर्णय कर दिया।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "साक्षियों को भी उपस्थित किया जाय।" वह भाई पुनः जुआपर पहुंचा और उन दोनों व्यक्तियों को दो-दो तर्क दिये और पूर्व की भांति बस्त्र पहना कर ले आया। सुल्तान की दृष्टि जैसे ही उन लोगों पर पड़ी उसने कहा कि, "ये दोनों जुआड़ी हैं, ३-४ तर्क देकर इन्हें लाया होगा।" मिया भूवा ने कहा कि, "देखने में ये लोग सदाचारी जात होते हैं, वास्तव में क्या है इसका पता नहीं।" सुल्तान ने कहा कि, "यह भी छिपा न रहेगा।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "दोनों को अलग-अलग कोठरियों में बँठा दिया जाय, जिसे बुलाया जाय वह उपस्थित हो। उसके वापस जाने के उपरान्त फिर दूसरे को बुलवाया जाय।" सुल्तान के आदेशानुसार प्रत्येक व्यक्ति को पुषक्-पुषक् बँठा दिया गया। सर्व प्रथम (३१) पति को बुलवाया गया। उसके बुलवाने के पूर्व थोड़ा सा मोम भगवा लिया गया था। सुल्तान ने उससे पूछा कि, "जो लाल तूने भेजा था वह कैसा था ? इस मोम से उस आकृति का लाल बना।" उमने जिस प्रकार का लाल था वैसी ही आकृति बना दी। सुल्तान ने उसे लौटा दिया और उस आकृति को छुपा लिया। तदुपरान्त उसने उसके भाई को बुलवाया और पूछा कि, "लाल कैसा था ? इस मोम से वैसा ही लाल बना।" उसने भी बनाया। दोनों ने जो लाल बनाये थे वह एक ही प्रकार के निकले। उसने उन दोनों को लौटा दिया और अपने स्थान पर बँठा दिया। तदुपरान्त उसने एक साक्षी को बुलाया और पूछा कि, "तू ने जिन लालों को देखा था उनके समान लाल इस मोम से बना।" उसने अनुमान से लाल बनाया। दोनों के बनाये हुए लाल एक दूसरे से भिन्न निकले। उसने (सुल्तान ने) उन्हें भी वापस लौटा दिया और उस स्त्री को भी उपस्थित कराया। उसने उससे भी पूछा कि, "उन लालों की आकृति को इस मोम से बना दे।" उसने कहा कि, "मैंने उसे कभी देखा ही नहीं कि वह कैसा था तो मैं क्या बनाऊँ।" उससे अत्यधिक आग्रह किया गया किन्तु उसने वही उत्तर दिया। उसे भी लौटा दिया गया। तदुपरान्त उमने चारों को एक साथ बुला कर पूछा कि, "तुममें से प्रत्येक ने अपनी आस से लाल देखा था ?" जिस व्यक्ति ने भेजा था उसने कहा कि, "मैं स्वयं भेजा था।" उसके भाई ने कहा कि, "मैं लाया था, क्यों न देखता।" साक्षियों से पूछा गया कि, "तुमने भी देखा था ?" उन लोगों ने कहा कि, "हम गवाही देते हैं कि हमने देखा था।" जब उस स्त्री से पूछा गया तो उसने वही उत्तर दिया, "मैंने उसे कदापि नहीं देखा था।" तदुपरान्त सुल्तान ने उन (मोम के लालों) को निवाल कर मिया भूवा से कहा कि, "तुम इसी प्रकार का न्याय करते हो ? इस स्त्री को अकारण ही चोर बना दिया। चोर इसके पति का भाई है।" तदुपरान्त सुल्तान ने कहा कि, "यदि सब बोलेगा और उसका हक वापस कर देगा तो तुझे क्षमा कर दिया

जायेगा अन्यथा तेरी हत्या कर दी जायेगी।” उसने लाल देना स्वीकार किया। तदुपरान्त मुल्तान ने साक्षियों से पूछा कि, “तुमने ऐसी घृष्टता क्यों की और मेरे समक्ष झूठी गवाही क्यों दी?” उन लोगों ने उत्तर दिया, “हम लोग जुआड़ी हैं, भूखे, प्यासे और दरिद्र अवस्था में बैठे थे, प्रथम बार उसने हमें ३-३ तन्के दिये और इस वस्त्र को पहना कर स्वयं लाया। हमने इसी को बहुत समझा कारण कि हम लोग बाजारों में मारे मारे घूमते थे और अपने आपको नष्ट किया करते थे।” उन्होंने मुल्तान के समक्ष (३२) अपने मुंह से भूमि को इतना मला कि उनके होठ सूख गये, तदुपरान्त उन्होंने ऐसा (कार्य कभी) न किया।

एक बार एक व्यक्ति की नाव यमुना नदी में डूब गई और उसकी डेढ़ हजार अशक्तियां भी उसी में डूब गईं। उसने मल्लाहों से कहा, “यदि कोई उसे बाहर निकाल लाये तो मैं उसे सौ अशक्तियां दे दूंगा।” किसी ने इस बात को स्वीकार न किया। उन लोगों में से एक व्यक्ति ने कहा कि, “जो कुछ मैं पसन्द करूँ उसे देने का यदि तू वचन दे तो फिर मैं प्रयत्न करूँ।” उसने विवश होकर कहा कि, “मुझे स्वीकार है।” यह निश्चय करके मल्लाह जल में घुस गया और कई बार डुबकी लगाई। अचानक एक बार उसे वह धैली मिल गई। उसने जल से निकल कर उससे पुनः वचन लिया कि, “तेरी संपत्ति मुझे मिल गई है, मैं उसे उसी अवस्था में बाहर लाऊंगा जब कि तू मुझे जो मैं चाहूँ वह प्रदान करे।” उसने उत्तर दिया कि, “मैं ऐसा ही कहूंगा।” अतः वह उसे बाहर लाया। जब उसने उसे उस व्यक्ति के समक्ष रखा तो उसके विचारों में परिवर्तन हो गया और उसने कहा कि, “मैंने इससे पूर्व सौ अशक्तियां देने के लिए जो कहा था वह तुम्हें दूंगा, तेरे कहने से क्या होता है?” मल्लाह ने कहा कि, “मैं पुनः इसे जल में फेंक दूंगा, मेरा परिश्रम नष्ट होगा और तेरी संपत्ति।” दोनों में झगडा होने लगा और वे विजारात के चबूतरे के समक्ष उपस्थित हुए और उन्होंने अपना अभियोग पेश किया। कई दिन व्यतीत हो गये किन्तु कुछ निर्णय न हो सका। दैनिक विवरण प्रथमानुसार मुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया जाता था। मुल्तान ने कहा कि, “यह कौन सी आफत है कि इतने दिन हो गये और अभी तक निर्णय नहीं हुआ।” कुछ लोगों ने निवेदन किया कि, “हम लोग कोई आदेश नहीं देना चाहते। जो कुछ सुल्तान का आदेश हो उसके अनुसार कार्य किया जाय।” मुल्तान ने आदेश दिया कि, “दोनों को सम्पत्ति सहित उपस्थित किया जाय।” जब वे सुल्तान के दरबार में उपस्थित हुए तो सुल्तान ने उनसे पूछा कि, “तुम लोगों ने क्या निश्चय किया था?” सर्वे प्रथम सम्पत्ति के स्वामी ने कहा कि, “मैंने सौ अशक्तियों के लिए कहा था, उसे मैं देता हूँ।” सुल्तान ने आदेश दिया कि, “जो कुछ तूने कहा था उसे गिन कर पृथक् कर दे।” तदुपरान्त उसने मल्लाह को बुलवाया और कहा कि, “किम शर्त पर इसे बाहर लाया था?” उसने कहा कि, “जो कुछ इस व्यक्ति ने कहा था मैंने उसे स्वीकार नहीं किया था। मैंने जो बात कही वह उसने स्वीकार कर ली, अतः मैं जल में घुस गया। जब मैं बाहर निकला तो यह अपनी बात पर नहीं रहा।” सुल्तान ने पूछा कि, “तू न क्या (३३) कहा था?” उसने कहा कि, “मैंने कहा था कि जो कुछ मुझे अच्छा लयेगा वह मुझ मिल जायेगा? उसने यह बात स्वीकार कर ली थी।” सुल्तान ने आदेश दिया कि, “सौ अशक्तियां पृथक् रखी हुई हैं और १४०० अलग रखी हैं। तुझे कौन अच्छी लगती है?” उसने कहा कि, “मुझे सौ लेना स्वीकार नहीं। मुझे १४ सौ अच्छी लगती हैं जिन्हें मैं लेना चाहता हूँ और सौ उसे देना चाहता हूँ।” सुल्तान ने कहा कि, “अपनी बात से क्यों फिर रहा है।” उसने कहा कि, “किस प्रकार?” सुल्तान ने कहा, “तूने कहा था कि जो कुछ तेरा जी चाहेगा मैं तुझे दे दूंगा। अब इस समय तुझे १४ सौ अच्छे लगे। उसको इसे दे दे।” सुल्तान ने यह आदेश देकर शगडे को समाप्त कर दिया।

एक बार एक व्यक्ति ने एक सर्राफ को सौ^१ सोने की मुहर एक थैली में रख कर धरोहर के रूप में सौंप दी। थैली किसी स्थान से सिली हुई न थी। जब वह लौटा तो उसने अपनी थैली सर्राफ से ले ली और अपनी गिरह तथा मुहर की परीक्षा कर ली। जब वह घर पहुँचा तो उसे उसमें अपनी चीज न मिली। उसके स्थान पर अन्य वस्तुएँ ही रखी थीं। वह पुनः सर्राफ के पास पहुँचा और कहा कि, “यह मेरी थैली नहीं है।” सर्राफ ने उत्तर दिया कि, “तूने अपनी थैली पहचानी, अपनी गिरह तथा मुहर देख ली?” उसने कहा कि, “मुहर तथा थैली यही हैं किन्तु जो धन मैंने उसमें रखा था वह मौजूद नहीं है।” उसने पूछा कि, “तूने जो कुछ रखा था उसे इसी प्रकार बचा हुआ मुझे सौंपा था अथवा खुला हुआ?” उसने कहा कि, “मैंने बचा हुआ सौंपा था। उसी प्रकार बचा हुआ अपने घर ले गया। जब मैंने उसे खोला तो मुझे धन नहीं मिला।” उसने कहा कि, “तू मुझसे क्यों कहता है, इससे पूर्व किसी व्यक्ति ने तेरे घर में (तुझसे) विश्वासघात किया होगा। आज झूठ बोल रहा है, उत्तरदायित्व तेरे ऊपर है मेरे ऊपर कुछ नहीं।” वह भी वहाँ से विजारा के चबूतरे पर पहुँचा। सर्राफ को भी बुलवाया गया। दोनों में वादविवाद होने लगा। इस झगड़े का भी किसी प्रकार निर्णय न होता था। सुल्तान ने पुनः कहा कि, “आखिर निर्णय क्या नहीं होता?” उसे उत्तर मिला कि, “बिना साक्षियों के हम लोग किसी प्रकार इसका निर्णय नहीं कर सकते, इसके पास कोई साक्षी नहीं है।” सुल्तान ने आदेश दिया कि, “हमारे पास भेज दिया जाय।” जब वे उपस्थित हुए तो सुल्तान ने प्रत्येक से अलग-अलग पूछा। सर्व प्रथम उसने बादी से पूछा और कहा कि, “झूठ मत बोलना।” उसने कहा कि, “जो सत्य बात है उसे मैंने दीवान के उच्च अधिकारियों से कह दिया है। मैंने जिस प्रकार अपनी थैली को मुहर लगा कर सर्राफ को सौंपा था वह उसी प्रकार मेरे पास है, उसमें किसी प्रकार का अन्तर नहीं है किन्तु मेरी सम्पत्ति उसमें नहीं है। जो कुछ भी विश्वासघात हुआ है वह सम्पत्ति के सम्बन्ध में हुआ है।” तदुपरान्त सुल्तान ने सर्राफ से कहा कि, “ठीक-ठीक बता कि क्या बात है।” उसने निवेदन किया कि, “जिस प्रकार उसने मुझे थैली दी थी मैंने उसी प्रकार उसे लौटा दिया है, इसमें मेरा कोई दोष नहीं है और यह मेरे ऊपर दोषारोपण करता है।” सुल्तान ने कहा, “थैली जैसी इससे पूर्व थी उसी प्रकार मुहर लगा कर मुझे दे दी जाय।” लोगों ने लाकर थैली दे दी और वापस चले गये।

(३४) तदुपरान्त सुल्तान ने जो वस्त्र उतारे थे उनमें से अपने कमरबन्द को मगवाया। उसे लपेट कर सुल्तान ने एक व्यक्ति को आदेश दिया कि वह कमरबन्द को जोर से खींचे।^१ उसने सुल्तान के आदेशानुसार उसे जोर से खींचा। उसमें बीच-बीच में बहुत से छेद हो गये। इसके पश्चात् सुल्तान ने उमे वस्त्रों में मिला कर धोबी के पास भेज दिया। जब धोबी ने वस्त्र खोले तो उसे सुल्तान के कमरबन्द में बहुत से छेद मिले। उसने सोचा कि इससे उसे अवश्य हानि पहुँचेगी। वह उसे एक रफू करने वाले के पास ले गया। उस रफू करने वाले ने कहा कि, “यह मैं नहीं कर सकता। अमुक रफू बनाने वाले को, जो कि दूबानो के पीछे रहता है, ले जाकर दे दो कारण कि यह उसका कार्य है।” धोबी उसके पास पहुँचा और उसने कमरबन्द को दिखा कर उससे कहा कि, “यह बादशाह का कमरबन्द है। मेरे घर में यह

१ ‘य’ के अनुसार ‘६०’।

२ ‘व’ के अनुसार ‘सुल्तान ने आदेश दिया कि मेरे प्रयोग के पाजामे को लाया जावे। जब पाजामा उपस्थित किया गया तो उसने आदेश दिया कि इसको तह करके कटार की नोक से इसमें छेद कर दिये जावें। पाजामे में कई छराख हो गये। सुल्तान ने आदेश दिया कि अन्य वस्त्रों के साथ इसे दोबी (धोबी) को दे दिया जाय’।

सराव हो गया है। उसे इस प्रकार से ठीक कर दे कि पता न चले।" उसने कहा कि, "एक सोने की मुहर इसकी मजदूरी होगी उसे ले आ।" घोड़ी ने उसे सोने की मुहर लाकर दे दी। उसने समय निश्चित करके घोड़ी को बुलवाया। जब वह निश्चित समय पर पहुँचा तो उसने उसे इस प्रकार ठीक कर दिया था कि कोई भी पता न चलता था। घोड़ी ने जाकर वस्त्रों को धोकर 'जामादार' को सौंप दिया। सुल्तान ने जामादार को आदेश दे दिया था कि, "जब ये वस्त्र घोड़ी के घर से आँगे तो मेरे सामने प्रस्तुत किये जाय।" जब वस्त्र धुल कर आ गये तो जामादार ने इसके विषय में सूचना दी। सुल्तान ने वस्त्र अपने पास मगवा कर कमरबन्द को खोला विन्तु अत्यधिक छानबीन करने पर भी कुछ पता न चला। तदुपरान्त सुल्तान ने घोड़ी को बुलवाया और कहा कि, "यह मेरा कमरबन्द नहीं है?" घोड़ी ने कहा कि, "वही कमरबन्द है।" सुल्तान ने कहा कि, "इसमें छेद हो गये थे, वह कहा गये?" उसने कहा कि, "दास को भय हुआ कि संभव है मुझे इसके लिए दण्ड दिया जाय अतः मैंने उसे ठीक करा दिया।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उस रफू करने वाले को बुलाओ।" घोड़ी रफू करने वाले को लाया। जब वह सुल्तान के समक्ष उपस्थित हुआ तो सुल्तान ने उससे पूछा कि, "तूने इस कमरबन्द को ठीक किया है?" उसने उसे देख कर कहा कि, "हां मैंने ठीक किया है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "सोल कर दिखा कि तूने कहा मिलाया है?" उसने उसे उसी स्थान से पोल दिया। सुल्तान ने उसे बिदा करके सर्राप को बुलवाया और कहा कि, "मैंने तेरी चोरी पकड़ ली है। यदि तू सच बोलेंगा तो मुझे क्षमा कर दिया जायेगा अन्यथा तेरी हत्या कर दी जायेगी।" सुल्तान ने धैली को खोल कर उसे दिखा दिया कि धैली अमुव स्थान से खोली गई थी। उसने उसे स्वीकार कर लिया। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "जो वस्तु इसके भीतर थी उसे भी ला।" वह उसे ले आया। तदुपरान्त उसने उसे ठीक करके उसमें पैवन्द (३५) लगवा दिया और उसके स्थामी को बुलवा कर धैली उसे दे दी कि, "तेरी धैली और सपति यह है। यह धैली तेरी न थी।" उसने अपने घर पर पहुँच कर उसे खोला। अपनी चीजें देख कर उसे पहचान लिया।

सुल्तान के चमत्कार

सुल्तान की कुछ ऐसी बातें भी प्रसिद्ध हैं जोकि उसका चमत्कार बताई जाती हैं। एक बार चन्देरी के भूभाग का एक निवासी अपनी पत्नी को लेकर यात्रा हेतु पैदल चल खड़ा हुआ। एक दिन की यात्रा ही में वे थक गये और स्त्री के पाव में छाले पड़ गये और वह बड़ी कठिनाई से यात्रा करने लगी। अचानक दो अश्वारोही भी उधर से यात्रा करते हुए निकले। स्त्री की दशा को देख कर उन्होंने खेद प्रकट करते हुए उसके पति से कहा कि, "तू इस स्त्री को पैदल क्यों ले जा रहा है और उसे बच्यो दे रहा है?" उसने कहा कि, "मैं क्या करूँ, मेरे पास कोई साधन नहीं है।" उन्होंने कहा कि, "हम एक रात बहते हैं यदि तू स्वीकार करे तो अच्छा है।" उसने पूछा कि "क्या बात है?" उन लोगों ने कहा कि, "हमारा घोड़ा कोतल जा रहा है तू अपनी पत्नी को सवार कर दे और घोड़े की लगाम को पकड़ कर चल।" उसने कहा कि, "मुझे विदवास नहीं होता।" उन लोगों ने शपथ ली और कहा कि, "हम ईश्वर को बीच में दे कर कहते हैं कि तू कोई भय मत कर और तू घोड़े को पकड़ कर ले चल।" अन्त में उसने यह बात स्वीकार कर ली और स्त्री को सवार कर दिया और स्वयं घोड़े की लगाम पकड़ कर चलने लगा। जब वह जंगल

१ 'व' के अनुसार 'अशफरी'।

२ यह अधिकारी जो सुल्तान के वस्त्र रखता था।

में पहुँचे तो उनके हृदय में कुत्सित विचार उत्पन्न हो गये। उन्होंने उसके पति की हत्या कर दी और स्त्री को एक के घोड़े के पीछे बाँटा लिया तथा चल दिये। वह स्त्री बार बार पीछे देखती जाती थी। उन लोगों ने पूछा कि, "क्या कोई अन्य व्यक्ति भी तेरे साथ है जो तु देख रही है?" उसने उत्तर दिया कि, "कोई भी अन्य व्यक्ति नहीं है किन्तु मैं उसे देख रही हूँ जिसे मध्यस्थ बनाया गया था और जिसके विश्वास पर मेरे पति ने तुम्हारी बात को स्वीकार कर लिया था।" वे हसने लगे और उन्होंने कहा कि, "इस प्रकार के विचार मत कर।" वे यह बात कह ही रहे थे कि बुरका^१ पहुँचे हुए दो सवार हाथों में भाले लिए हुए पहुँच गये और उन्होंने दोनों की हत्या कर दी। उन्होंने स्त्री से कहा कि, "बता तेरा पति कहा पड़ा हुआ है?" ये वहाँ पहुँच कर घोड़े से उतर पड़े और उसके सिर को घीवा से मिला दिया तथा चादर ढाक कर स्वयं सवार हो गये और उस स्त्री से कहा कि, "जब हम लोग अदृश्य हो जाय तो चादर को उसके ऊपर से हटा लेना। ये तीनों घोड़े हम तुम्हें प्रदान करते हैं।" जब वे लोग चले गये और अभी दिखाई ही पड़ रहे थे कि उस मुर्दे ने साम ली और चादर हिलने लगी। वह स्त्री प्रतीक्षा न कर सकी और उसने चादर को खोला तो देखा कि उसके पति का सिर शरीर से मिला हुआ है और वह सो रहा है। स्त्री ने उसे जगाया। जब वह जागा तो उसने पूछा कि, "तू कहा बैठी हुई है और वे लोग कहा हैं?" उसने उत्तर दिया कि, "तेरी यह दशा हो गई थी। परोक्ष से दो व्यक्तियों ने उपस्थित होकर तुझे पुनः जीवित किया। वे लोग वह जा रहे हैं।" उस व्यक्ति ने एक घोड़े पर सवार होकर उनका पीछा किया। जब वह उनके निकट (३६) पहुँचा तो उसने उन्हें शपथ देकर कहा कि, "ईश्वर के लिए खड़े हो जाओ और मुझे अपना शुभ मुख दिखाओ।" उन लोगों ने पूछा कि, "तू हमने क्या चाहता है? ईश्वर का जो आदेश था वह हुआ। अब चला जा और अपना काम कर।" उसने पुनः शपथ देकर कहा कि, "एक बार अपना मुख दिखा दो।" उन लोगों ने बुरका हटा लिया। उनमें से एक बूढ़ा था और एक युवक। वह दोनों को सलाम करके लौट गया तथा स्त्री के पास पहुँच कर इस घटना पर आश्चर्य प्रकट करते हुए वहाँ से चल दिया।

सयोग से वे आगरा पहुँचे। उस व्यक्ति की घीवा में चिन्ह बना हुआ देख कर प्रत्येक व्यक्ति उसके विषय में पूछता था और वह कुछ न कुछ उत्तर दे देता था किन्तु सत्य बात किसी से न बताता था। सयोग में एक दिन मुस्तान की सवारी निकली। लोग गलियों में दर्शनार्थ खड़े हो गये। यह व्यक्ति भी सभा होकर दर्शन करने लगा। सवारी के समय मलिक आदम वाकर के लिए यह आदेश था कि वह निपग लेकर चला बरे और पक्षियों की ओर तकमार^२ फेंकता जाय।^३ मलिक प्रमानुसार पक्षियों के समक्ष तकमार फेंकता जाता था। जब इस व्यक्ति की दृष्टि मलिक के ऊपर पड़ी तो उसे बड़ा आश्चर्य हुआ और उसने कहा कि, "मैं एक विचित्र घटना देख रहा हूँ जिसका मैं कोई जल्देल नहीं कर सकता।" लोगों ने उससे पूछा, "क्या बात है?" उसने कहा कि, "मैं कुछ नहीं बता सकता।" वह यह बात कह ही रहा था कि मुस्तान भी पहुँच गया। इस बार उसे और भी आश्चर्य हुआ और उसने कहा कि, "यह और भी विचित्र बात है। यह तो उगी का मित्र है।" लोगों ने पूछा कि, "क्या बात है?" उसने कहा कि, "तुम लोग मेरी घीवा पर जो यह चिह्न देख रहे हो इसका कारण यह है कि मेरा गला काट डाला गया था।" उसने अपनी हत्या और अपने पुनः जीवित होने का वृत्तान्त अपने मित्रों को दिया और बताया कि, "दो

१ लम्बा पट्टावा जिससे बाहर निकलने के समय मुसलमान स्त्रियाँ अपना शरीर ढक लेती हैं।

२ एक प्रकार का बिना लोहे की नोक का बाण जिसमें लोहे की नोक के स्थान पर बटन होता है।

३ 'य' के अनुसार 'मलिक सेना के आगे-आगे चलता था और (बीता) फेंकता जाता था'।

व्यक्ति जो दुरका पहले हुए मेरी सहायताये आये थे उन दोनों को मनें आज देख कर पहचान लिया है।" उन लोगों ने पूछा कि, "वे दोनों कौन हैं ?" उसने कहा कि, "मैं नहीं समझता कि तुम्हें विश्वास होगा अथवा नहीं।" लोगों ने कहा कि, "बताओ क्या बात है। हम विश्वास करेंगे।" तदुपरान्त उसने कहा कि, "बृद्ध व्यक्ति मलिक आदम था और युवक सुल्तान सिकन्दर था।"

जब कुतुब आलम सैयिदुस्सादात शेख हाजी अब्दुल बह्हाब मक्का गये हुए थे तो सुल्तान ने आगरा के विद्वान् मिया शेख लादन को उनके वापस पहुचने की सूचना दे दी कि, "आज शेख हाजी जहाज से उतरे हैं।" बन्दगी मियां ने उस दिन को याद कर लिया। कुतुब आलम की वापसी के उपरान्त जब शेख ने उनसे इस विषय में पूछा तो ज्ञात हुआ कि वास्तव में बात सत्य थी।

उन्ही दिनों में जब कि मसनदे आली आजम हुमायूँ शिरवानी पटना की विलायत पर चढाई करने (३७) गया था, तो १७ दिन व्यतीत हो जाने पर भी उसके कोई समाचार प्राप्त न हुए। १७ दिन उपरान्त सुल्तान ने आजम हुमायूँ के पुत्र फतह खा से पूछा कि, "आजम हुमायूँ के भी कोई समाचार प्राप्त हुए हैं अथवा नहीं ?" उसने उत्तर दिया कि "बहुत समय व्यतीत हो गया किन्तु अभी तक उनका कोई समाचार नहीं प्राप्त हुआ।" सुल्तान ने बताया कि, "वह वापस हो चुका है और प्रयाग को पार कर चुका है, कुछ ही दिनों में अपनी विलायत में पहुच जायेगा।" सुल्तान ने फतह खा के घर १ लाख तन्के भेजे और कहलाया कि "मनें मनीती की थी कि जब आजम हुमायूँ की कुशलता के समाचार प्राप्त हो जायें तो १ लाख तन्के फकीरो को दान करूंगा। तू इन १ लाख तन्को को फकीरो को दान कर दे।" इसके अतिरिक्त १ लाख तन्के और भी शाही महल के द्वार पर फकीरो को दान किये गए। कुछ दिन उपरान्त आजम हुमायूँ का पत्र प्राप्त हुआ कि, "मनें अमुक स्थान पर पहुच कर उस विलायत को विजय किया और अब वापस लौट रहा हूँ।" सुल्तान ने जैसा कहा था उसी के अनुसार वह बात सत्य निकली।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की विचित्र कहानियाँ

जौनपुर में एक व्यक्ति का विवाह हुआ। वह अपनी दुलहिन को अपने घर जफराबाद ले जा रहा था। नगर के समीप एक वृक्ष के नीचे वे लोग ठहरे और एक स्थान पर बैठ कर भोजन करने लगे। दुलहिन के डोले को जिस पर पर्दा पड़ा हुआ था एक स्थान पर उतार दिया गया। वह डोले से पर्दा उठा कर बैठी हुई थी। उसकी दाईं उसके समक्ष थी। संयोग से उस वृक्ष के नीचे एक फकीर बैठा हुआ था। उसकी दृष्टि उस स्त्री की सुन्दरता पर पड़ी और वह आसक्त हो गया। वह उसकी ओर निरन्तर देखता रहा। जब वह स्त्री उसकी ओर देखती तो उसे अपनी ओर दृष्टि डालता हुआ पाती। उसे आश्चर्य हुआ और उसके विषय में उसे कुछ सन्देह हो गया। उसने अपनी दाईं से पूछा कि, "हम लोग इस स्थान पर पुन कब आयेगे।" उसने उत्तर दिया कि, "४ दिन उपरान्त इस स्थान पर पुन पहुचेंगे।" स्त्री ने कहा कि, "जब मैं इस स्थान पर पुन पहुचूँ तो मुझे सूचना दे देना ताकि इस स्थान पर फिर थोड़ी देर बैठूँ।" दाईं ने कहा कि, "अच्छा।" ४ दिन तक वह फकीर उसके आगमन की प्रतीक्षा करता रहा। अंतिम दिन उसने दिन भर प्रतीक्षा की और सूर्य अस्त होने के समय निराश होकर प्राण त्याग दिये। जो

१ 'व' के अनुसार 'उस विधि को अपने पास लिख कर रख दिया'।

२ प्रान्त (राज्य)

३ 'ब' के अनुसार 'यात्री'।

मुसलमान वहा उपस्थित थे उन्होंने उसे दफन कर दिया। जब वे दफन कर चुके तो उस स्त्री का डोला वहा पहुंचा। दाई ने उसे उस स्थान की सूचना दी। उसने डोले को उतरवाया और जिस स्थान पर पहले बंठी थी वही बंठ कर दायें बायें दृष्टि डालने लगी। जब उसे फकीर^१ न मिला तो उसने अपनी दाई से कहा कि, "मैंने मनीती की थी कि जब मैं इस स्थान पर वापस आऊंगी तो उस फकीर^१ को कुछ दूंगी। वह दिखाई नहीं पड़ता। किसी से उसके विषय में पता लगा।" दाई ने लोगों से पूछा कि, "जो फकीर^१ इस स्थान पर था वह दिखाई नहीं देता, कहा चला गया?" उन लोगों ने बताया कि उसकी अचानक मृत्यु (३८) हो गई और उसकी यह कब्र है। उस स्त्री ने पुछवाया कि "उसकी मृत्यु किस प्रकार हुई?" तो लोगों ने उत्तर दिया कि, "वह बेचल एक बात कहता था कि 'खेद है कि वह न आई' और प्राण त्याग दिये।" यह बात सुनकर उस स्त्री की दस्त में विशेष परिवर्तन हो गया। उसने अपनी दाई से कहा कि "मैं अपनी मनीती के अनुसार उसके लिए कुछ लाई थी। अब मैं चाहती हू कि उसकी कब्र के दर्शन कर लूं और फातेहा^२ पढ़ लूं।" चारों ओर चादर घेर ली गई और वह चादर के भीतर कब्र के दर्शनाथ चली गई। कब्र के समीप पहुंच कर उसने अपना सिर कब्र के पार्यंती रख दिया। जब देर हो गई तो दाई ने कहा कि वह उससे उठने के लिए बहे। उसने जब मिर उठा कर देखा तो पता चला कि चादर के भीतर कोई नहीं है। जो पुरुष साथ थे उन्हें दाई ने इस घटना की सूचना दी। उन लोगों ने पूछा कि, "यह कैसे हो गया?" दाई ने पहले दिन तथा इस दिन की घटना का उल्लेख किया। वे लोग समझ गये कि यह प्रेम का रहस्य है। उन्होंने कब्र खोदी तो देखा कि वह मुर्दा उस स्त्री के समस्त वस्त्र, फूल तथा आभूषण धारण किये हुए है और मेहंदी हाथ और पाय में लगाये हुए है तथा स्त्री का पता नहीं। इस घटना से उन लोगों को बड़ा आश्चर्य हुआ और वे लोग रोते-पीटते लौट गये।

जिस समय में सुल्तान सिबन्दर की सेना चन्देरी में थी तो एक सिपाही उदयपुर के कस्बे के एक मंदिर में पहुंचा। वहा उसने मंदिर के एक खम्भे पर एक मूर्ति देखी। वह उस पत्थर की मूर्ति पर आसक्त हो गया। ४ दिन और ४ रात वहीं खड़ा रहा। तदुपरान्त वह वहां से चल दिया। जब मंदिर के पुजारियों ने यह देखा कि पत्थर पर वह मूर्ति नहीं है तो वे उसके पीछे दौड़े और उन्होंने उसे पकड़ लिया। उसे पकड़ कर वे आमिल^३ के पास ले गये और कहा कि, "यह व्यक्ति पत्थर पर से मूर्ति निकाल कर ले जा रहा था।" उसने उत्तर दिया कि, "ये लोग रात दिन मंदिर में रहते थे। यदि मेने मूर्ति उखाड़ी होती तो इन्हें पता चल जाता।" उन लोगों ने उत्तर दिया कि, "हमने मूर्ति इसके पास से निकाली है।" आमिल^३ ने मूर्ति उन लोगों को लौटा दी और वे लोग चले गये। उन लोगों ने जाकर मूर्ति को उसके स्थान पर लगा दिया और उसकी रक्षा करते रहे किन्तु प्रातः काल मूर्ति उन्हें अपने स्थान पर न मिली। वे लोग उस व्यक्ति के पास आये और उन्हें मूर्ति उसी के पास मिली। उन लोगों ने कहा कि, "हमने मूर्ति उसके स्थान पर (३९) रख दी थी, पुन किसी व्यक्ति ने लाकर इसे दे दी।" अब उससे पूछा गया तो उसने उत्तर दिया कि, "कोई भी व्यक्ति नहीं लाया है, यह मूर्ति मेरे पास स्वयं आ गई।" दीवान के आमिल^४ ने मूर्ति को

१ 'ब' के अनुसार यात्री।

२ कुरान का पहला खरा (अध्याय)। परलोकगत आत्मा की शान्ति के लिये इस अध्याय को पढ़ा जाता है।

३ 'ब' के अनुसार "कस्बे के हाकिम"।

४ 'ब' के अनुसार 'उन लोगों ने दीवान में निवेदन किया'।

५ 'ब' के अनुसार 'दीवान ने'।

अपने पास रख लिया और उसे वस्त्र में बंद कर दिया। वह मूर्ति वहा से भी निबल गई और उसके पास पहुंच गई। दीवान के अधिकारी ने आदेश दिया कि इसे पुनः उस व्यक्ति को दे दिया जाय। वह मूर्ति उसे दे दी गई और यह वहानी उस प्रदेश में प्रसिद्ध हो गई।

नोहानी बघोले के एक व्यक्ति का विवाह गाजीपुर में हुआ था। वह अपनी दुलहिन को विदा करा कर ले जा रहा था। जब वह नदी के किनारे पहुंचा तो उसने दुलहिन के डोले को नाव पर रख दिया। जो लोग नाव पर थे उन्हें उतरवा दिया गया। डोला नौका के ऊपर रख दिया गया। एक भित्तारी बमली ओढ़े हुए नौका के कोने में पड़ा हुआ था। उसे किसी ने नहीं देखा। जब नौका चली तो उस स्त्री ने डोले के भीतर से दारि को पुकारा और कहा कि, "मैंने बभी गंगा तथा नौका नहीं देखी। जब कोई न हो तो मैं पर्दा उठाऊँ और नदी तथा नौका को देखूँ।" दारि ने कहा कि, "यह एक भित्तारी के अतिरिक्त कोई अन्य नहीं है। वह अब कोने में बैठा है।" स्त्री पर्दे को उठा कर दायें बायें देखने लगी। अचानक उसकी दृष्टि उस भित्तारी पर पड़ी। वह किसी अन्य ओर न देखता था। जब भी वह उसकी ओर दृष्टि डालती तो उसे अपनी ओर देखता हुआ पाती। वह कुछ समझ गई। वह अपने पाव नौका के किनारे पर ले जाकर हिलाने लगी। दारि ने कहा कि, "पाव मत हिला वारण कि जूती गिर पड़ेगी।" स्त्री ने कहा कि, "यदि जल में गिर पड़ेगी तो क्या कोई है जो उसे निकाल कर ला सकता है?" यह वह कर उसने भित्तारी की ओर देखा। भित्तारी ने हाथ से संकेत किया कि, "मैं ले आऊँ।" उसने अपनी जूती जल में डाल दी। वह भित्तारी नौका से कूद कर जल में घुस गया। जब थोड़ी देर तक वह दृष्टिगत न हुआ तो स्त्री अपने कार्य के ऊपर लज्जित हुई, उसके ऊपर एक विशेष दशा छा गई और वह डोले से गंगा में कूद पड़ी। घोर होने लगा। लोगों ने आकर नदी में जाल डलवाये। संयोग से दोनों जाल में एक दूसरे को आलिंगन किये हुए मिले। भित्तारी अपने एक हाथ में जूती लिए हुए था और दूसरा हाथ उस स्त्री की ग्रीवा में डाले हुए था। लोगो को इस पर बड़ा आश्चर्य हुआ। इसकी सूचना नसीर खा नोहानी को दी गई। वह स्वयं सवार होकर पहुंचा और उसने सब हाल देख कर कहा कि, "इन दोनों को पृथक् न किया (४०) जाय और एक साथ दफन कर दिया जाय।" लोगो ने कहा कि, "दो मुर्दों को एक कब्र में नहीं दफन किया जा सकता।" अन्त में यह निश्चय हुआ कि दोनों की कब्रें एक दूसरे के समीप बना दी जाय। ऐसा ही किया गया। जब रात हो गई तो स्त्री के घर वाले स्त्री की लाश इस आशय से कब्र से निकालने के लिए आये कि उसे ले जाकर अपने पूर्वजों के कब्रिस्तान में दफन कर दें। जब उन्होंने कब्र खोदी तो वहा उन्हें स्त्री न मिली। जब उन्होंने फकीर की कब्र खोदी तो उन्हें दोनों आलिंगन की अवस्था में मिले। वे लोग भयभीत होकर वहा से भाग गये और उस कब्र को बन्द करा दिया गया।

कहा जाता है कि एक विद्यार्थी एक बार बही जा रहा था। वह भूगोब' पहुँचा। वह एक कुए पर जल पीने के लिए गया। कुए पर उसे एक रूपवती दृष्टिगत हुई। जब उस व्यक्ति ने किसी अन्य के हाथ से भी जल पीना स्वीकार न किया और उस रूपवती के विषय में कहा कि, "यदि यह जल पिनाये तो मैं जल पी सकता हूँ" तो अन्य स्त्रियो ने कहा कि, "यह यात्री है, तुझे इसकी ओर ध्यान देना चाहिए।" अन्य लोगो के कहने से युवती जल लेकर उसके पास गई। उसने अपने मुह के समक्ष अपने दोनों हाथ रख कर जल डालने के लिए कहा। विद्यार्थी रूपवती की ओर देखता जाता था किन्तु जल की एक बूंद भी उसके मुख में न पहुंचती थी। रूपवती ने क्रोधवश जल को फेंक दिया और अपना डोल भरने चल दी।

वह व्यक्ति उमी प्रवार जल की माग भरता रहा। अन्य स्त्रिया जल देती थी किन्तु वह जल न पीता था और कहता था कि, “यदि वही जल पिलायेगी तो पीऊंगा अन्य लोगों के हाथ से जल नहीं पीऊंगा।” अन्य स्त्रियो ने कहा कि, “वह दूसरो के हाथ से जल नहीं पीता तेरे ही हाथ से जल पीयेगा।” उसने कहा कि, “मैं कहती हूँ कि वह कुयें में कूद पड़े तो क्या वह कुयें में कूद पड़ेगा ?” उसने यह बात सुन ली और तुरन्त कुयें में कूद पड़ा। सभी स्त्रिया कोलाहल मचाने लगी और वहनें रगी कि, “यह तू ने क्या किया, यह रून तेरी गर्दन पर है।” जब वह लज्जित हुई तो वह स्वयं कुयें में कूद पड़ी। अत्यधिक कोलाहल मचने पर उस नगर का शिवदार, उसके घर के लोग तथा कस्बे वाले एकत्र हो गये। कुयें में जाल डाला गया। दोनों जाल के बाहर आलिंगन विये हुए निकले। स्त्री के आदमियो ने कहा कि, “हम उसे ले जानर जलायग।” शिवदार ने कहा कि, “वह एक मुसलमान के लिए मरी है और दोनों साथ ही निकले हैं। उसे जलाना नहीं चाहिये और दफन कर देना चाहिए।” अन्त में यह निश्चय हुआ कि उस स्त्री को भी पुरुष के निवट दफन कर दिया जाय। जब स्त्री के आदमियो ने उसे निवाल कर जलाना चाहा तो लाश वहां न मिली। उन्होंने देखा कि उस स्त्री की कन्न से पुरुष की कन्न में एक सिढकी लगी हुई है और उसमें (४१) एक दीपक जल रहा है। दोनों पलंग पर बंठे हुए हैं। जब उन्होंने यह देखा तो वे वहां से चले गये और कन्न की बन्द कर दिया गया। यह कहानी प्रसिद्ध हो गई और इसे बहुत से लोग जानते हैं।

भादीर के एक ग्राम में एक व्यक्ति किसी माली^१ के घर पर मेहमान हुआ। ग्रामीणों में यह प्रथा है कि जब उनके घर कोई मेहमान जाता है तो उसके हाथ पैर धोने के लिए जल घर के स्वामी की स्त्री देती है और उसके समक्ष चौकी ले जाती है। यहां भी माली की स्त्री अतिथि की सेवायें जल ले गईं। उसकी दृष्टि उस पर पड़ी। तदुपरान्त वह अपने घर में बायें करने लगी। वह व्यक्ति उसी की ओर देखता जाता था। स्त्री भी यह बात समझ गई। जब भोजन लाया गया तो वह स्त्री भोजन कराने लगी। पुरुष अपने हाल में मग्न था। वह एक दो दिन^२ तब वहां ठहरा रहा और फिर चला गया। कुछ समय उपरान्त वह फिर वहां आया। इस बीच में उस स्त्री की मृत्यु हो गई थी और उसे जला कर उसकी राख एक यर्तन में रख कर छीके पर लटवा दी गई थी। अन्य स्त्री अतिथि के लिये जल लाईं और चौकी उसके समक्ष रखी। उसने देखा कि यह स्त्री वहां नहीं है। वह वहां बंठ कर चारों ओर देखने लगा किन्तु उसे वह स्त्री न मिली। उसने उससे पूछा कि “वह स्त्री कहा है ?” उसने बताया कि ‘उसकी मृत्यु हो गई है और उसकी हडिड्या लटकी हुई है।’ उसने सिर को ऊपर उठा कर देखा। उसके देखते ही देगची तथा हडिड्या उसके सिर पर गिर पड़ी। वह मूर्च्छित हो गया और प्रेम के प्रभाव से मृत्यु को प्राप्त हो गया।

‘इश्क में ऐसी ही विचित्र घटना घटती है।’

किन्तु यह बात उगी समय भी आज का युग न तो ऐसा है और न उस प्रवार का इश्क है और न वैसे लोग हैं।

सिरवार की विलायत में एक दिन कुछ हिन्दू एक व्यक्ति के विवाह हेतु एक ग्राम के निवट पहुंचे। उन्हें वहां एक बहुत बड़ा होज मिला। युवक ने जिसका विवाह होने वाला था कहा कि, ‘इस स्थान पर मैं शीघ्र के लिए जाना चाहता हूँ।’ सभी बराती आगे चल दिये। वह व्यक्ति तथा एक ब्राह्मण शीघ्र के

१ ‘अ’ के अनुसार ‘काढ़ी’।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘दो तीन दिन’।

लिए जल के निकट पहुँचे। सयोग से वहाँ कुछ स्त्रियाँ स्नान कर रही थी और उनके वस्त्र जल के निकट रखे हुए थे। युवक ने देखा कि जगल से एक सर्प निकल कर एक स्त्री के वस्त्रों में घुस गया। जो स्त्रियाँ (४२) स्नान कर रही थी उन्हें उसने चेतावनी दे दी कि उन वस्त्रों में सर्प घुस गया है अतः वे लोग सावधानी से वस्त्र धारण करें। अन्य स्त्रियों ने निकल कर शीघ्र ही अपने वस्त्र पहन लिये। वह स्त्री जिसके वस्त्र में सर्प था रोने लगी और नगी जल में खड़ी रही। युवक ने कहा कि, "मैं तेरे वस्त्र तुझे दे दूँगा।" शीघ्र के उपरान्त उसने एक डंडा लेकर वस्त्रों को उससे उठाया। अचानक सर्प ने उस युवक के हाथ को डस लिया और जगल की ओर चला गया। स्त्री वस्त्र पहन कर अपने घर चली गई। जब बरातियों को यह पता चला कि घर को सर्प ने डस लिया है तो उन्होंने कुछ लोगों को शाम में इस आशय में भेजा कि जो लोग सर्प के विष के सम्बन्ध में झाड़-झूंक करते हो वे उपस्थित हो। वे लोग इस विषय में पता चला ही रहे थे कि उस युवक की मृत्यु हो गई। स्त्री भी रोती हुई "जै राम जै राम" कहती हुई घर से निकली और लाश के समीप आई। लाश के सिर को उसने अपनी जाघ पर रख कर कहा कि, "इसने मेरे कारण प्राण त्यागे हैं मैं अपने आपको इसके साथ जला डालूँगी।" उसे बहुत समझाया गया किन्तु उसने स्वीकार न किया और कहा कि, "मेरे भाग्य में यही लिखा था, तुम लोग हमारी चिन्ता न करो।" स्त्री तथा उस युवक के माता-पिता ने इस बात की अन्मति दे दी। स्त्री तथा पुरुष के विवाह हेतु जो कुछ उन्होंने एकत्र किया था उससे उस हीज के निकट एक भव्य भवन का निर्माण कराया और समस्त धन सम्पत्ति उस देवहारा के व्यय हेतु दे दी।

उस राज्य-काल में विसी को भी परोक्ष से^१ जो धन मिलता था उसके प्रति सुल्तान कोई लोभ प्रदर्शित नहीं करता था। जिसे जो कुछ मिलता वह उसे स्वयं ले लेता।^२ समल के भूभाग में एक भूमि खोदी जा रही थी। वहाँ भूमि से एक मटका^३ निकला उसमें ५ हजार सोने की मुहरें थीं।^४ समल के आमिल मिया कासिम को इसकी सूचना मिल गई। उसने सुल्तान को इस विषय में सूचना प्रेषित की। सुल्तान ने आदेश दिया कि वह धन जिसे प्राप्त हुआ है उसी को दे दिया जाय। मिया कासिम ने पुनः निवेदन किया कि वह इतने धन के योग्य नहीं है। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "हे मूर्ख! जिसन दिया है यदि वह उसे इस योग्य न समझता तो क्यों देता। सभी उसके दास हैं। कौन जानता है कौन योग्य है और कौन अयोग्य।"

एक बार अजोधन में बन्दगी शेर मुहम्मद की भूमि के खतों में एक हलवाहा हल चला रहा था। वहाँ पत्थर का एक बहुत बड़ा टुकड़ा दृष्टिगत हुआ। वह हलवाहा हल छोड़ कर शेर की सेवा में पहुँचा (४३) और इस घटना की सूचना दी। शेर ने अपने आदमियों को पता लगाने के लिए नियुक्त किया। जब भूमि खोदी गई और पत्थर उठाया गया तो वहाँ एक गड्ढा मिला जिसमें खजाना भरा हुआ था। उन लोगों ने गड्ढे को उसी प्रकार बन्द कर के शेर के पास पहुँच कर सूचना दी। शेर स्वयं सवार होकर वहाँ पहुँचे और पत्थर हटवाया। उस पत्थर के नीचे एक कुआ निकला जिसमें खजाना भरा हुआ था। शेर खजाना निवर्त्तवा कर अपने घर ले आये। जब इस घटना के विषय में पूछताछ की गई तो पता चला

१ वह धन जो गद्दी हुई धन सम्पत्ति के रूप में प्राप्त हो।

२ 'व' में यह वाक्य इस घटना के अन्त पर है।

३ 'व' के अनुसार 'घरतन'।

४ 'व' के अनुसार 'अदाफ्री'।

कि यह खजाना 'जुलकरनैन' के समय से वहा बन्द है। कुछ बर्तन सोने के ये जिन पर जुलकरनैन का तमगा बना हुआ था। दीपालपुर के मुक्ता अली खा लोदी को इस बात की सूचना मिल गई। उसने शेख के पास सूचना भेजी कि "यह विलायत मेरे अधीन है अतः परोक्ष से जो धन प्राप्त हुआ है उसका सम्बन्ध मुझसे है।" शेख ने कहा कि, "यदि यह धन ईश्वर तुझे देता तो मैं तुझसे कुछ न कहता किन्तु यह धन मुझे प्रदान किया है अतः तुझे इसमें से कुछ भी नहीं प्राप्त हो सकता।" अली खा के वाक्यानिगार^१ ने सुल्तान सिबन्दर को लिखा कि, "शेख की भूमि में बादशाहों का खजाना निकला है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "तुझे इससे क्या मतलब?" शेख ने भी अपने वकील^२ सुल्तान की सेवा में भेज और कुछ सोने के बर्तन जुलकरनैन के सिक्कों सहित प्रेषित किये और लिखा कि, "इस प्रकार की इतनी-इतनी चीजें प्राप्त हुई हैं। आप जिसे आदेश दें उसे इन वस्तुओं को प्रदान कर दिया जाय।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "इन वस्तुओं को आप अपने पास ही रखें। आपको भी हिसाब देना है और मुझे भी, राज्य ईश्वर का है वह जिसे चाहता है देता है।"

मैंने बन्दगी शम्सुद्दीन से सुना है कि एक व्यक्ति शावान^३ मास में २० ता० से कोठरी में एकान्त-वास ग्रहण कर लेता था और ४० दिन तक कोठरी में ही रहता था। वह कोठरी से न निकलता और अन्न-जल भी त्याग देता था। ईद के दिन वह बाहर निकलता था और पूर्व की भाति स्वस्थ पाया जाता था। जब लोग उसके दर्शनार्थ पहुंचे तो उन्हें पता चला कि वह एक साधारण सन्न प्रामीण है। जब लोगो ने उसे देखा तो उससे पूछा कि, "बाह्य रूप से तुझमें यह शक्ति दृष्टिगत नहीं होती, किस प्रकार तू इतनी रियाजत^४ करता है?" उसने कहा कि, "मैं एक बार कुतुब आलम शख फरीद^५ (की कब्र) के दर्शनार्थ गया था। बन्दगी शेख अहमद वहा उपस्थित थे। शावान का महीना था, सूफियो को कोठरिया बाटी जा रही थी और उन्हें हाथ पकड़ कर कोठरियों में बैठाया जा रहा था। सयोग से मैं भी उस भीड़ में उपस्थित यह लीला देख रहा था। उन्होंने अपने झूम हाथ मेरी घीवा पर रख कर कहा कि, 'कोठरी में बैठ जा।' मेरे ऊपर मूर्च्छा छा गई और मैं कोठरी में चला गया। ४० दिन तक मैं वहा बिना अन्न-जल के रहा और मुझे वहा कोई सूचना न हुई और न किसी ने मेरी खबर ली। इसका कारण यह था कि जिन सूफियो (४४) के नाम लिख हुए थे उनमें से प्रत्येक की देखभाल की जाती थी। मेरा नाम उस मूची में न था अतः किसी को भी मेरी सूचना न थी और मुझे भी अपनी सूचना न थी। उस दिन से जब यह मौसम आता है तो मेरी वैसे ही दशा हो जाती है और मैं उनके हाथ अपनी घीवा पर पाता हू। इस शक्ति के सहारे मैं ४० दिन व्यतीत करता हू।"

१ जुलकरनैन दो सीकों वाला आदमी। सिबन्दर महान् को मध्यकालीन फ़ारसी अरबी इतिहास तथा साहित्य में सिबन्दर जुलकरनैन लिखा जाता है। इसके सम्बन्ध में बड़ी विचित्र घटनाओं का उल्लेख किया जाता है।

२ वह अधिकारी जो राज्य में घटने वाली समस्त घटनाओं की ख़बरा बादशाह को भेजा करता था।

३ प्रतिनिधि।

४ हिजरी वर्ष का नवा महीना।

५ 'द' के अनुसार 'कोठरी' को मिट्टी से बन्द करवा देता था।

६ तपस्या।

■ शेख फ़रीदुद्दीन गजशकर : ख़्वाजा कुतुबुद्दीन वस्तिवार काफी के शिष्य जिनका जन्म ११७३ ई० तथा मृत्यु १३६५ ई० में हुई। उन्होंने अजोधन अथवा पाक पटन में, जो मुल्तान में है, विशेष रूप से प्रचार किया।

दास ने अपनी आँखों से यह देखा है कि मलिक अल्लाहुदी जलवानी के दायरे में एक व्यक्ति रहता था। उसे १६ वर्ष से पेशाब पाखाना न हुआ था। जो अन्न अथवा जल उसे मिलता था उसे वह निश्चिन्त होकर खा लेता था। उससे यह पूछा गया कि 'तेरे लिए यह बात किस प्रकार संभव हो सकी?' उसने उत्तर दिया कि, 'मैं नदी के किनारे यात्रा कर रहा था। वहाँ एक दरवेश से मेरा सत्संग हो गया और मैं उसकी सेवा करने लगा। मैंने उसे कभी यह कार्य करते हुए नहीं देखा, अतः मैंने उससे आश्चर्य से पूछा कि, 'मैंने आपको कभी भी यह कार्य करते हुए नहीं देखा।' उसने कहा कि, 'क्या तेरी भी यही इच्छा है?' मैंने कहा कि, 'यदि हो जाय तो अहो भाग्य।' उसने उत्तर दिया कि, 'तुझमें भी यह शक्ति आ जायगी।' इसके उपरान्त फिर कभी मुझसे यह बात प्रवृत्त न हुई।' उनको २४ साल से यह शक्ति प्राप्त थी। मुझे भी १६ वर्ष हो चुके हैं।' बहुत से लोग उनके पास जाते थे और उससे विषय में पता लगाते थे किन्तु इस सम्बन्ध में कुछ पता न चलता था अपितु उसके पास इस प्रकार का भोजन जैसे दूध, उरद तथा चना भोजनार्थ ले जाते थे किन्तु उसकी दशा सर्वदा एक ही सी रहती थी।

जौनपुर में एक विद्यार्थी बड़ा ही दरिद्र था। ३ दिन तक उसे कुछ भी भोजन न मिला और उसके परिवार वाले भूख के कारण बड़ी दुर्दशा को प्राप्त हो गये। उन लोगों ने उससे कहा कि "जाकर वहाँ अपने भाग्य की परीक्षा करो, संभव है कि कहीं कुछ प्राप्त हो जाय, अब हममें शक्ति नहीं है।" यह व्यक्ति चौथे दिन शहर के बाहर निकला। वहाँ उसे एक चने का खेत मिला। उसने सोचा कि अन्य लोगों की सम्पत्ति पर हाथ डालना अनुचित है किन्तु इतने दिनों से भोजन न करने के उपरान्त भी चाहे मैं स्वयं न खाऊँ किन्तु परिवार वालों के लिए लें चलों। यह सोच कर वह चना प्राप्त करने के लिए खेत में घुस गया। उस खेत के निपट एक हीज था जिसके किनारे एक दरवेश बैठा हुआ था। उसने चिल्ला कर कहा कि, "क्यों दूसरे की संपत्ति नष्ट कर रहा है?" विद्यार्थी ने कहा कि, 'तूने अभी तक न जान कितने घटों का भोजन किया होगा, तुझे क्या पता कि मैं किस दशा में यहाँ आया हूँ।' उसने कहा कि, 'मेरे पास आ और जो हाल हो मुझे बता।' यह व्यक्ति उसके पास पहुँचा। उसने देखा कि एक व्यक्ति नंगे सिर तथा नंगे पाव एक तहख़द बाघे खाली अम्बानी^१ अपने समय रखे हुए बैठा है। उसने पूछा कि, "कुछ (४५) भाजन बरेगा?" उसने उत्तर दिया कि, "क्यों न करूँगा।" दरवेश ने अम्बानी में हाथ डाल कर १० सिक्कंदरी तम्बे निकाले और उसे देकर कहा कि 'जाकर इससे घी, मास तथा जो कुछ भी आवश्यकता हो ले आओ।' उसने पूछा कि, "पक्का कर लाऊँ?" उत्तर मिला कि, 'नहीं, बिना पका हुआ ला, यही पक्का लेंगे।' उसने जाकर जो कुछ बताया गया था क्रय किया और ले आया। दरवेश ने अम्बानी से चाकू तथा तख़्ता निकाल कर कहा कि मास को काट। तदुपरान्त उसने चकमक^२ निकाल कर दिया और देग^३, तमाकू^४ तथा दस्तरख़वान^५ भी निकाल कर दिये। देग तैयार करने के लिए लोहे के यंत्र भी दिये। संक्षेप में उसे जिस वस्तु की आवश्यकता होती थी उसे वह अम्बानी से निकाल लेता था, यहाँ तक

१ गोल घेरा। कार्य अथवा अधिकार का क्षेत्र।

२ कमाया हुआ चमड़ा।

३ एक प्रकार का पत्थर जिस पर आघात करने से अग्नि निकलती है। दियासलाई के आविष्कार के पूर्व इसी से आग सुलगाई जाती थी।

४ खाना पकाने का ताबे का बड़ा बरतन।

५ थाल।

६ वह कपड़ा जिस पर भोजन रख कर खाया जाता है।

कि लकड़ी भी।^१ जब भोजन पक गया और थालो में लग गया तो दरवेश ने स्वयं भोजन किया तथा उसे भोजन कराया और खाली अम्बानी को कंधे पर रखकर चल खड़ा हुआ। उस व्यक्ति ने सोचा कि यह व्यक्ति अकेला है और इसे किसी वस्तु की चिन्ता नहीं बत वह बैठ कर उन वस्तुओं को इस आशय से एकत्र करने लगा कि उन्हें बाघ कर ले जाये। दरवेश ने उसे पीछे देख कर पुन रोका और कहा कि "ऐसा विचार मत कर और उठ कर चला जा।" वह उसके कहने से उठ खड़ा हुआ और वह वस्तुयें वहीं पड़ी रह गईं। एक दिन यात्रा करने के उपरान्त दूसरे दिन भी उसने इसी प्रकार भोजन की व्यवस्था की और भोजन किया। इस व्यक्ति ने सोचा कि, "मैं तो भोजन कर रहा हूँ पता नहीं मेरे घर वालों की क्या दशा होगी।" दरवेश ने अपने अन्तःकरण के प्रकाश से उसकी इच्छा का पता लगा लिया और पूछा कि, "क्या तू अपने घर जाना चाहता है?" उसने कहा कि "हां।" दरवेश ने अम्बानी से १० तन्के निकाल कर दिये और कहा कि जा। जब वह जाने लगा तो उसने उसे पुन बुलवाया और कहा कि, "मैं तुझे एक ऐसी वस्तु देता हूँ जो आजीवन तेरे काम आयेंगी" और आदेश दिया कि "बनू" कर तथा दुगाना^२ पढ़।" जब वह दुगाना पढ़ चुका तो उसने उसे अपने पास बैठाया और कहा कि, "अपनी आँखें बन्द कर ले।" जब उसने आँखें बन्द की तो दरवेश ने आदेश दिया कि "आँखें खोल।" जब उस व्यक्ति ने आँखें खोली तो उसने देखा कि एक व्यक्ति फकीरो के वस्त्र धारण किये हुए उसकी दायाँ ओर बैठा हुआ है और एक तुर्की घोड़ा सुनहरी जीन सहित उसके पीछे खड़ा है। दरवेश ने उस परोक्ष के व्यक्ति का हाथ पकड़ कर उस व्यक्ति की उससे बैधत^३ बरायी और सिफारिस की और कहा कि, "जिस प्रकार तू मेरे साथ व्यवहार करता है उसी प्रकार इस व्यक्ति के साथ व्यवहार कर।" यह कह कर वह मर्दें गैव^४ अदृश्य हो गया और उसने इस व्यक्ति को यह कह कर विदा कर दिया कि "तुझे जिस बात की आवश्यकता हो उसे माग लिया करना और जो कुछ प्राप्त हो उसे उचित अवसर पर व्यय करना, अनुचित स्थान पर (४६) व्यय मत करना।" व्यक्ति अपने घर पहुँचा और उसके आदेशानुसार आचरण करने लगा। उसकी दरिद्रता का अन्त हो गया। एक दिन उससे एक मूल हो गई। जो कुछ प्राप्त हुआ था वह भी लुप्त हो गया और उसका प्रभाव भी न रहा।

उमर खा कम्बोह, जो मिया शेख लादन का समुर^५ था, सुल्तान सिक्न्दर का अमीर आखुर था। एक दिन उसकी अश्वशाला के एक जानवर पर जिन्नात^६ का प्रभाव हो गया। झाड़ फूँक करने वाले उपस्थित हुए किन्तु किसी का कोई भी प्रभाव न हुआ। अपितु जो कोई भी झाड़ फूँक करता जिन्नात उससे अधिक अपनी शक्ति का प्रदर्शन करता। दो तीन दिन इसी प्रकार व्यतीत हो गये। जिन्नात ने कहा कि, "तुम मुझे दीतान न समझो और तुम जिस कष्ट में पड़े हो उससे कोई लाभ न होगा। मेरा एक

१ 'व' में इतना विस्तृत उल्लेख नहीं है।

२ नमाज़ से पूर्व यथाविधि हाथ मुँह तथा पाव धोना।

३ दो रकात नमाज़ में खड़े होकर यथाविधि कुरान के कुछ अश पढ़ कर मुक्कना पुनः खड़े होना तथा भूमि पर दो बार बैठे बैठे मिर रख कर पुन खड़ा होना एक रकात कहलाता है। इसी प्रकार से दो बार करना।

४ अधीनता स्वीकार करने की शपथ। किसी पीर का मुरीद अथवा चेला बनना।

५ वह व्यक्ति जो परोक्ष से आया था।

६ 'व' के अनुसार 'उमर खा कम्बोह जो मिया शेख लादन के जामाता का समुर था'।

७ मुसलमानों के विश्वास के अनुसार एक तैजस योनि।

सुल्तान के कार्य करने की विधि

सुल्तान की यह प्रथा थी कि वह रात्रि में न सोता था, केवल दिन के भोजन के उपरान्त सोता था। रात भर वह न्याय करता था और शासन प्रबन्ध की व्यवस्था किया करता था। सीमान्त के अमीरा तथा समकालीन बादशाहों को पत्र लिखवाया करता था इसी कारण वह रात्रि में कार्य करता था। १७ आलिम तथा विद्वान् उससे विद्वत्सपात्र थे। जब रात्रि समाप्त होने में ६ घड़ी रह जाती तो वह उनके साथ भोजन करता। उस समय यह प्रथा थी कि वे लोग हाथ धोकर सामने बैठ जाते थे, सुल्तान पलंग पर बैठता था, एक बड़ी कुर्सी पलंग के समीप लाई जाती थी, भोजन का थाल उस कुर्सी पर रखा जाता था। उसमें से वह स्वयं भोजन करता था। अन्य लोगों के समक्ष सहनक^१ (थाल) रखा जाता था। सुल्तान के समक्ष कोई भी भोजन न करता था। सब हाथ धोकर बैठे रहते थे। जब सुल्तान भोजन कर चुकता तो वे लोग अपना अपना सहनक (थाल) अपने अपने सेवकों को सौंप देते थे। यदि आवश्यकता होती तो वे लोग भोजन करते अन्यथा अन्य लोग भोजन करते थे। रमोई से प्रत्येक व्यक्ति के लिए सहनक (थाल) निश्चित थे, प्रत्येक के घर वे पहुंचते रहते थे। सुल्तान की यह प्रथा थी कि, “जिस व्यक्ति के लिए एक बार भोजन तथा वस्त्र से सवधित एवं नकद इत्यादि जो वस्तु निश्चित हो जाती थी तो आजीवन उसमें कोई परिवर्तन न होता था। उदाहरणार्थ कुतुब आलम शेर शाजी अब्दुल बह्हाव, शाह जलालुद्दीन मुहम्मद शीराजी को अपने साथ मक्का से लाये। जिस दिन वे सुल्तान के दर्शनार्थ गये सुल्तान ने उनके लिए भोजन के थाल भिजवाने का आदेश दिया। उस दिन भंड का भास, कुछ हलवे तथा समोसे उपस्थित थे वही भोजन दिये गये और प्रथा अनुसार वही भोजन खाया गया।

एक बार बन्गी शेर अब्दुल गनी जौनपुरी ग्रीष्म ऋतु में सुल्तान से भेंट करने पहुंचे। प्रथम दिन शरवत वे छ गिलास उनके पास आतिथ्य सत्कार हेतु भेजे गये। जब तक वे बहा रहे वही शरवत (५०) तथा भोजन उन्हें भेजा जाता रहा। उनकी मृत्यु के उपरान्त जब शेर अब्दुल गनी के पुत्र शेर अब्दुल्लाह सुल्तान के दर्शनार्थ आये तो सुल्तान ने आदेश दिया कि जो कुछ शेर अब्दुल गनी को भेजा जाता था वही उनको भेजा जाया करे। वे कभी-कभी सुल्तान के दर्शनार्थ आया करते थे। यह निश्चित वस्तुएं उन्हें सर्वदा प्राप्त होती रहती थी। शीत ऋतु हो अथवा ग्रीष्म ऋतु शरवत में कभी कभी नहीं होती थी। इसी प्रकार जिसके लिए एक बार आदेश हो जाता वह सर्वदा चलता रहता।

सुल्तान से जब कभी कोई एक बार भेंट कर लेता और फिर उसकी सेवा में उपस्थित होता तो उसके प्रति वही सम्मान प्रदर्शित किया जाता था जो प्रथम बार प्रदर्शित होता था। उसमें किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न होता था। वह उसे वार्तालाप भी उसी प्रकार करता था। जो अमीर जिस स्थान पर खड़ा होकर अभिवादन करता था वह सर्वदा उसी स्थान पर खड़े होकर अभिवादन करता। जिस समय सुल्तान की सवारी निकलती तो जो व्यक्ति अपनी गली में खड़ा हो जाता था वह उसी स्थान से अभिवादन करता था। यदि वह किसी स्थान पर किसी से कोई वार्ता कर लेता अथवा किसी की कोई फरियाद सुन लेता तो जब कभी भी वह उस गली में पहुंचता तो वहां ठहर जाता और अभिवादन स्वीकार करता था।

जागीर के सम्बन्ध में नियम

मुल्तान ने प्रत्येक कार्य के लिए ऐसे योग्य अधिकारी नियुक्त किये थे कि किसी भी फरियादी को उसके पास आने की आवश्यकता न पड़ती थी। यदि कोई भी फरियादी मुल्तान की सवारी के समय फरियाद करता था तो मुल्तान देखते ही कहता था कि वह किसका दामाद (जामाता) है। प्रत्येक व्यक्ति के वकील उपस्थित रहते थे। वे उसका हाथ पकड़ कर ले जाते थे और उसे सतुष्ट करते थे। वह जब कभी किसी को एक बार जागीर प्रदान कर देता था तो जब तक उससे कोई बहुत बड़ा अपराध न हो जाता उसमें कोई परिवर्तन न किया जाता था। जिस किसी से कोई अपराध हो जाता तो मुल्तान उसे फिर कोई वस्तु न प्रदान करता था। यदि मुल्तान किसी के विषय में यह आदेश दे देता कि इस व्यक्ति को १ लाख तन्के की जागीर दे दी जाय और वहां से १० लाख तन्के प्राप्त होते और कोई व्यक्ति मुल्तान से इस विषय में जुगली खाता तो मुल्तान उससे कहता कि, "इस व्यक्ति ने जागीर स्वयं प्राप्त की है अथवा मेरे आदेश से?" उत्तर मिलता कि "मुल्तान के आदेशानुसार प्राप्त हुई है।" इस पर मुल्तान उसको जवाब देता, "जो कुछ उसके भाग्य में था उसे प्राप्त हो गया।"

मलिक बदरुद्दीन भीलम को एक बार ७ लाख तन्के की जागीर बिभी परगने में प्रदान की गई। उस परगने से ९ लाख प्राप्त हुए। मलिक ने निवेदन किया कि, "इस परगने की जागीर ७ लाख तन्के की थी। अब ९ लाख प्राप्त हुए हैं। जहां कहीं मुल्तान का आदेश हो मैं उसे दे दूँ।" मुल्तान ने आदेश दिया कि, "इसे अपने पास रखो।" दूसरी फसल में १२ लाख तन्के पैदा हुए, उस मलिक ने पुनः इस विषय में निवेदन किया। मुल्तान ने आदेश दिया कि, "इसे भी अपने पास रख।" अन्य फसल में १५ लाख तन्के पैदा हुए, उसने पुनः निवेदन किया। मुल्तान ने आदेश दिया कि, "यह सब तेरा है। बारबार क्यों इस विषय में सूचना देता है।"

(५१) कोल के मीरान सैयिद फजलुल्लाह रसूलदार तथा उसके भाइयों को ५ लाख की जागीर प्राप्त थी। एक व्यक्ति ने इस प्रकार निवेदन किया कि "बन्दगी मीरान की जागीर को मैं ९० लाख के इजारे पर लेता हूँ। जो उनकी जागीर की प्राप्ति है वह उन्हें दे दूँगा, ३ लाख खजाने में अदा करूँगा, शेष जो कुछ मेरे भाग्य में होगा वह मुझे मिल जायेगा।" मुल्तान ने कहा कि, "तु बड़ा डींग मारता है।" उसने कहा कि, "यदि मैं डींग मारता हूँ तो मेरी गर्दन उड़ा दी जाय।" मुल्तान ने आदेश दिया कि एक जानदार को इस आशय से नियुक्त किया जाय कि वह उन ग्रामों में से एक ग्राम की नाप करके पता लगाये और जो सत्य बात हो उसे प्रस्तुत करे। जो जानदार इस स्थान से भेजा गया था उसे उस ग्राम के छद्म ने डेढ़ सौ तन्के दिये। मुल्तान ने उसी समय एक अन्य व्यक्ति को इस आशय से नियुक्त किया कि वह उस जानदार को लौटा लाये और उस ग्राम के मुकुद्दमों, परबारियों तथा प्रजा को अपने साथ ले आये। तदनुसार वे उपस्थित किये गये। मुल्तान ने उनसे कहा कि "सब सच बताओ कि इन

१ किसीको उसके प्रति न्याय करना चाहिये।

२ 'ब' में इन गुणों का विवरण बड़े सक्षिप्त रूप से किया गया है।

३ रसूलदार अथवा राजिबुल इरसल, देश के प्रान्तों तथा देश के बाहर के राज्यों से सम्पर्क स्थापित रखता था। वह एक प्रकार से राजदूतों का अक्षर होता था।

४ टेका।

५ मुल्तान के अगस्त्यक।

६ मूल ग्रन्थ में यह शब्द स्पष्ट नहीं, सम्भवतः चौधरी।

ग्रामों का हासिल (आय) क्या है।" उन्होंने बताया कि, "१५ लाख तन्के हैं।" सुल्तान ने दीवान के अधिकारियों से पूछा कि, "तुम लोग किस प्रकार जागीर प्रदान करते हो?" इसमें दो बातों के अतिरिक्त कोई अन्य बात नहीं। या तो तुम रियायत करते हो अथवा धूम मेटे हो।" उन लोगों ने कहा कि, "हम लोग आज्ञा की अवहेलना किस प्रकार कर सकते हैं? जब यह आदेश हो जाता है कि अमुक परगने से इतने ग्राम लिए गए हों तो हम लोग आदेशानुसार कार्य करते हैं। इसके अतिरिक्त सब बादशाह के अधिकार में हैं।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "क्योंकि सैयिदों की जागीर ऊपर के हुक्म से दी गई है अतः जो कुछ प्राप्त होता है वह उनका है।"

यदि किसी स्थान से कोई गायब अथवा वादक सुल्तान की सेवा में उपस्थित होता तो सुल्तान अपने समक्ष उसे नहीं बुलवाता था। मीरान सैयिद खुल्लाह तथा सैयिद इब्नुर्रमूल को शाही सरापदों के समीप स्थान दे दिया गया था जो कलाकार उपस्थित होता था वह उनके समक्ष अपनी कला का प्रदर्शन करता था। यदि वे योग्य होते थे तो सुल्तान के दरबार में उपस्थित किये जाते थे। शहनाई बजाने वाले १० व्यक्ति एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने पर खास सरापदों के समक्ष उपस्थित होते थे और शहनाई बजाते थे। सुल्तान का आदेश था कि इन चार मुकामों के अतिरिक्त कुछ न गाया जाय। सर्व प्रथम गौरा, तदुपरान्त कल्याण, इसके पश्चात् काणा^१ और फिर हुसनी और इसे इस प्रकार समाप्त किया (५२) जाता था। यदि इन चारों मुकामों के अतिरिक्त वे अपनी इच्छा से कुछ बजाते थे तो इसके लिए उनसे पूछताछ की जाती थी।^२

सुल्तान ने प्रत्येक कार्य के लिए सगुन निश्चित कर दिया था और हर एक का एक क्रम था जिसमें कभी बेघी न होती थी। उसने अपना समस्त राज्यकाल इसी प्रकार व्यतीत किया। उसके कार्य के विषय में किसी प्रकार की कोई आपत्ति न प्रदर्शित की जा सकती थी। केवल वह दाढ़ी मुड़वाता था और कहा जाता है कि कभी-कभी वह मदिरापान करता था, किन्तु कोई ऐसा व्यक्ति न था जिसने उसे बादशाही के समय मदिरापान करते देखा हो अथवा किसी समय उसे मादक अवस्था में पाया हो।

जब उसका अंतिम समय आ गया तो उसने मिया शेख लादन नामक एक आलिम से जोकि इमाम थे पूछवाया कि, 'नमाज न पढ़ने, रोजा न रखने, दाढ़ी मुड़वाने, मदिरापान करने तथा दण्ड हेतु नाक कान बटवाने जैसे अपराधों का क्या प्रायश्चित्त हो सकता है?' जब बन्दगी मिया ने आदेशानुसार उसकी सेवा में पूर्ण विवरण प्रस्तुत किया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि वाक्या नवीसों^३ को हुक्म दिया जाय कि उसने अपने जीवन काल में जितनी नमाज न पढ़ी हो और रोजा न रखा हो और नाक और कान बटवाये हों उनमें से प्रत्येक का अलग-अलग हिसाब करें। जब उन लोगों ने हिसाब करके सुल्तान की सेवा में विवरण प्रस्तुत किया तो सुल्तान ने खजानेदार^४ को आदेश दिया कि बैतुलमाल^५ के खजाने से जो कुछ धन पृथक् है उस आलिमों के व्यय के लिए प्रदान कर दिया जाय। आलिमों ने खजानेदार से पूछा कि, "यह खजाना जो पृथक् किया गया है वह कहा से प्राप्त हुआ?" उसने उत्तर दिया कि, "जो पेशकश बादशाह लोग भेजा करते थे और अमीर लोग उसके सम्मान में अपनी ओर से जो वस्तुएं प्रेषित

१ 'व' में कारा।

२ यह वाक्य 'व' में नहीं है।

३ समाचार लिखने वाले।

४ कोषाध्यक्ष।

५ शाही खजाने।

करते थे वे प्रत्येक वर्ष एकत्र होती रहती थी। जब वह उनके विषय में निवेदन करते थे तो आदेश होता था कि 'उन्हें पृथक् रखा जाय और जिस स्थान पर व्यय करने का हम आदेश दे वहा व्यय किया जाय। आज उसके व्यय का आदेश हुआ है।' सभी उसके पवित्र विचारों की प्रशंसा करने लगे।

उसके कण्ठ में जो रोग उत्पन्न हो गया था उसका कारण यह है कि ग़िया शेख हाजी अब्दुल वहहाब ने सुल्तान को दाढ़ी रखने के विषय में शरारत के आदेश बताये और कहा कि, "आप मुसलमानों के बादशाह हैं और दाढ़ी नहीं रखते?" सुल्तान ने कहा कि, "मेरी इच्छा है। मैं रखूंगा।" शेख ने कहा कि, "किसी उत्तम कार्य के लिए विलम्ब न करना चाहिए।" सुल्तान ने कहा कि, "मेरी दाढ़ी बड़ी छोटी है। यदि मैं दाढ़ी रखाऊंगा तो लोग हसी उड़ावेंगे और उनको इससे हानि होगी, मैं मुसलमानों की हानि नहीं चाहता।" शेख ने कहा कि, "मैं अपना हाथ तुम्हारे मुख पर मलता हूँ। तुम्हारे घनी दाढ़ी निकल (५३) आवेगी। सभी दाढ़िया इस दाढ़ी के अभिवादन हेतु आया करेंगी। आपकी हसी उड़ाने का किसी को साहस नहीं होगा।" सुल्तान ने सिर झुका लिया और कोई उत्तर न दिया। शेख ने कहा "उत्तर क्यों नहीं देते?" सुल्तान ने कहा कि, "जब मेरे पीर का आदेश होगा तो मैं रखा लूँगा।" शेख ने पूछा कि "आपके पीर कहाँ हैं?" सुल्तान ने कहा कि "वे शाहपुर नामक ग्राम के जंगल में रहते हैं और कभी कभी मेरे पास आते हैं।" शेख हाजी ने पूछा कि "उनके दाढ़ी है अथवा नहीं?" सुल्तान ने उत्तर दिया, "नहीं। वे चारखर्ची हैं।" शेख ने कहा कि, "जब मैं उनसे मिलूँगा तो उन्हें भी शरारत के आदेश का पालन करने के लिए बहूँगा। आपको जल्दी करनी चाहिए।" सुल्तान ने मुँह फेर लिया और चुप हो गया।

बुतुब आलम उठकर सलाम करके चले गये। उनके चले जाने के उपरान्त सुल्तान ने कहना प्रारम्भ किया कि, "शेख समझते हैं कि जो लोग उनकी सेवा में आते हैं और उनके चरणों का धुस्न करते हैं यह सब उनकी योग्यता के कारण है। वे इतनी बात नहीं समझते कि हम एक तुच्छ दास को यदि डोले पर बैठा दें तो सभी अमीर उस डोले को कंधे पर उठाये घूमेंगे।" शेख सीदी अहमद के पुत्र शेख अब्दुल जलील उस स्थान पर उपस्थित थे। जब वे शेख हाजी अब्दुल वहहाब के पास पहुँचे तो उन्होंने कहा कि, "सुल्तान आपकी अनुपस्थिति में यह बात करता था।" शेख ने अब्दुल जलील के कंधे पर हाथ रख कर कहा कि, "आप मुहम्मद साहब की सतान हैं। सुल्तान ने आपको दासों से सम्बन्धित किया है, आप सन्तुष्ट रहें, उसका कण्ठ पकड़ा जायेगा।" शेख देहली आ गये। सुल्तान के कण्ठ के रोग का कारण यही था।

इस समय मैं स्वर्गीय सुल्तान के कुछ अमीरों का सविस्तार उल्लेख करता हूँ तदुपरान्त सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की घटनाओं का उल्लेख करूँगा।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल के अमीर

मैं उन अमीरों तथा पदाधिकारियों का उल्लेख नहीं करता जिन्हें मैंने नहीं देखा था किन्तु जिन्हें

१ इस्लामी नियम।

२ गुरु।

३ जिसकी दाढ़ी, मँछ, भवें तथा पलकें बंदी रहती हों।

४ 'य' में यह शब्द नहीं है।

५ 'य' के अनुसार 'जुडक्ल'।

मंने स्वयं देखा था उनका उल्लेख प्रारम्भ करता हू। सर्वप्रथम मैं उन जमीनदारी की चर्चा करता हू जो आगरा में सुल्तान के साथ उपस्थित रहते थे।

मसनदे आली, हुसेन खा, खाने जहाँ लोदी

खाने जहाँ लोदी की यह प्रथा थी कि वह जब किसी सिपाही को नियुक्त करता था तो जो इस्ते-कामत (जीविका साधन) उसे प्रदान कर देता था उसमें किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न करता था।^१ ९० वर्ष उपरान्त जब अफगानों की बादशाही में परिवर्तन हुआ तो उस समय उसकी दी हुई वजह (जीविका साधन) समाप्त हुई। उसका यह नियम था कि जब कभी वह सेना में होता तो सभी सैनिक उपस्थित रहते थे। जब वह घर पर आता और कोई व्यक्ति अभिवादन हेतु उपस्थित होता तो वह उससे उपस्थिति का कारण पूछता था। वह उसका उत्तर देता कि, “मैं अभिवादन हेतु आया हू।” वह कहता कि, “जब (५४) तक मैं सेना में रहू तब तक तुम बिना बुलाये हुए आओ। इस समय जब कि मैं घर में बैठा हू तब भी तुम मेरे सामने आ रहे हो, तुम्हारे परिवार वाले बुरा भला कहते होंगे। ऐसा ज्ञात होता है कि तुम्हें अपने परिवार वालों से स्नेह नहीं है।” वह उसे तत्काल विदा कर देता और बैठने न देता।

जब कभी वह किसी के लिए कुछ निश्चित कर देता था तो उसकी वृत्ति उसकी मृत्यु के उपरान्त उसके पुत्र को प्रदान कर दी जाती। यदि उसके पुत्र न होता तो उसके भाई को दे दी जाती। यदि भाई भी न होता तो भतीजे, भागिनय, जामाता तथा जो कोई भी उसका सम्बन्धी होता उसे प्रदान कर दी जाती। यदि उनमें से कोई भी न मिलता तो उसकी बिरादरी में से कोई भतीजा अथवा भागिनय मिलता तो उसे बुलवा कर प्रदान कर दी जाती। यदि उनमें से भी कोई व्यक्ति न मिलता तो फिर यह आदेश होता कि आकाशियों में से किसी के पुत्र को गोद ले लिया जाय। यदि उनमें से भी कोई न मिलता तो वह यह आदेश देता कि ‘किसी भी एहगरजादे’ को पुत्र बनाकर उसे किसी ऐसे दास के जोकि सेवा योग्य हो सिपुर्द कर दिया जाय और उसे पेशवा बना दिया जाय।” उस बालक को भुख को सौंप कर बाण चलाता तथा घुड़सवारी सिखाई जाती थी। संक्षेप में, किसी कारण भी वृत्ति को बन्द न किया जाता था।

आलिमों तथा सूफियों में से जो कोई भी उससे भेंट करता उसे वह कोई ग्राम, भूमि अथवा अदरार प्रदान कर देता था। वह अपने पड़ोसियों तथा आसपास की मस्जिदों की देखरेख रखता था। एक दिन बन्दिगी मिया कादन नामक एक आलिम प्रातः काल खाने जहाँ के पास पहुँचे। खाने जहाँ ने उनसे उस समय उपस्थित होने का कारण पूछा। मिया ने कहा कि, ‘मैं खिचड़ी खाना चाहता हू। मैंने सोचा कि यदि मैं इस समय खिचड़ी अपने घर में पकाता हू तो विलम्ब हो जायेगा और खिचड़ी का समय निकल जायेगा अतः किसी ऐसे भाग्यवान् का स्मरण करना चाहिए जिसके यहाँ खिचड़ी मौजूद हो। तदुपरान्त आपकी याद आई और मैं उठ कर चला आया।’ उसने कहा कि “मैं खिचड़ी नहीं खाता, भोजन उपस्थित किया जा सकता है।” उसने कहा कि, ‘फिर वही बात आ गई। खिचड़ी का समय न रहेगा।’ खाने जहाँ ने कहा कि, “जब तक भोजन उपस्थित किया जायगा मैं बाजार से हल्वा मगवाता हूँ।” खाने ने कहा, “बहुत अच्छा, किन्तु घन लेवर मेरे पास आओ, जो कुछ मैं कहूँ उसे मगवाओ।”

१ ‘ब’ के अनुसार ‘उसकी यह प्रथा थी कि वह जिस सैनिक को भी जागीर प्रदान करता था उसमें किसी कारण परिवर्तन न करता था। अपितु ६० वर्ष उपरान्त जब अफगानों की बादशाही का अन्त हो गया तो उनकी जमीनों में परिवर्तन हुआ’।

२ ‘ब’ में ‘बुजुर्गजादे’ किसी सम्मानित व्यक्ति की संज्ञा।

खाने जहा ने एब व्यक्ति को आदेश दिया कि वह घन लेकर शीघ्र उपस्थित हो। जब वह घन लाया तो शेख ने कहा कि, "इसे मुझे दे दो और भोजन मगवाओ।" सक्षेप में, भोजन मगवाया गया और शेख ने भोजन किया। जब वह भोजन कर चुका तो शेख ने कहा कि, "मैंने निश्चित होकर भोजन किया है, डोले में बप्ट होगा।" खान ने कहा कि, "आप डोले पर क्यों बैठते हैं, क्या आपके पास घोड़ा नहीं है?" (५५) शेख ने कहा कि, "मन्दगति का घोड़ा डोले से भी खराब होता है। मेरे पास कोई ऐसा उत्तम घोड़ा नहीं है।" उसने कहा कि, "मैं अपनी सवारी का एक घोड़ा जोकि बड़ा ही उत्तम है आपको देता हूँ।" शेख ने कहा कि, "यदि ऐसा घोड़ा हो तो मैं क्यों न सवार हूँगा।" खाने जहा ने आदेश दिया कि, 'अमुक घोड़ा ले आओ।' घोड़ा जिस प्रकार अश्वशाला में बंधा था उसी प्रकार लाया गया। खाने जहा ने आदेश दिया कि घोड़ा शेख के आदमियों को सौंप दिया जाय। मिया कादन ने कहा कि, "मैंने अत्यधिक भोजन कर लेने के कारण डोले की निवायत की किन्तु यह तो उससे भी अधिक कठिन हो गया।" खाने जहा ने पूछा कि, "किस प्रकार?" उसने कहा कि, "मैं कभी नगी पीठ के घोड़े पर सवार नहीं हुआ।" खाने जहा ने कहा कि, "जीन भी लाओ।" जीन भी लाकर घोड़े पर रखा गया। मिया ने पूछा कि, "यह घोड़ा मेरे घर रहेगा या पुन इस स्थान पर आ जायेगा?" खाने जहा ने कहा कि, "आपके घर रहेगा।" मिया ने कहा कि, "वहा कोई व्यक्ति इसकी देखरेख करना नहीं जानता।" खाने जहा ने कहा कि, "एक व्यक्ति को मासिक वेतन अदा करके इस कार्य हेतु नियुक्त कर दिया जाय।" मिया ने पुन कहा कि, "यह क्या खाता है?" उत्तर मिला कि "उरद, मिथी तथा घी सर्वदा खाता है।" मिया ने कहा कि, "ये वस्तुएँ फकीर के घर में कहाँ हैं?" खाने जहा ने उसे भी निश्चित कर दिया। मिया ने कहा कि, "जब यह जीन पुरानी हो जायेगी तो दूसरी जीन की आवश्यकता होगी और शूल भी जब फट जायेगी तो दूसरी शूल की आवश्यकता होगी।" खाने जहा ने कहा कि, "उसे भी यहा से ले लो।" तदुपरान्त मिया ने कहा कि, "सेवक अपने दैनिक व्यय की आवश्यकता हेतु आया करेगा इससे चिन्ता बढेगी, कृपा करके एक ग्राम हमें दे दिया जाय ताकि सेवक वेतन, जीन, साज, शूल इत्यादि का प्रबन्ध करता रहे।" खाने जहा ने उसकी प्रार्थनानुसार वसुधायु के परगने का एक ग्राम उसे भददे मन्नास में इनाम के रूप में दे दिया। चलते समय मिया ने कहा कि, "हमने भोजन किया, घोड़ा पाया, जो लोग डोला लाये थे उन्हें कुछ नहीं प्राप्त हुआ।" खाने जहा ने उन्हें कुछ धन देकर लौटा दिया।

खाने जहाँ के उत्तराधिकारी जैनुद्दीन

खाने जहाँ ऐसा महान् व्यक्ति था^१। जब खाने जहा की मृत्यु हो गई तो उसके पुत्र अहमद खा को न तो खाने जहा की उपाधि मिली और न उसका स्थान। मिया जैनुद्दीन तथा मिया जवरुद्दीन स्वर्गीय खाने जहा के पदाधिकारी थे। खान की सेना तथा परगने उन्हें सौंप दिये गये। शाही कलम से उनके लिए लिखा गया कि 'जैनुद्दीन को ज्ञात होना चाहिए कि उसके मवाजिव शाही सरकार से निश्चित हुए हैं। मसनदे आली तथा उसके पदाधिकारियों से उसका कोई सम्बन्ध नहीं।' तदुपरान्त मिया जैनुद्दीन सेना तथा परगनों की गणना करते रहे और तर्कशब्दों की जागीर भी उसी समान रही। खाने जहा के पुत्र

१ 'व' में इस घटना का उल्लेख सक्षिप्त रूप में किया गया।

२ 'व' के अनुसार 'प्रबन्ध'।

३ 'व' के अनुसार 'सिपाहियों'।

अहमद खा को कैयल के समीप उसकी माता के नाम से एक तत्ता^१ दिया गया, उसे (जैनुद्दीन को) प्रति वर्ष एक लाख तन्के घोड़े के ब्यय हेतु तथा १ लाख बस्त्रों के ब्यय के लिए और १ लाख पान तथा अन्य वस्तुओं (५६) के लिए प्रदान होते थे^२। इसका व्योरा प्रति वर्ष जब सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया जाता तो वह आदेश देता कि दे दिया जाय। कई वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो गये। एक बार जब उसने प्राचीन प्रथा-नुसार प्रार्थना व्योरा प्रस्तुत किया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि, “न तो बन्द न तो खुला।” सुल्तान ने स्वयं अपने हाथ से ये शब्द लिखे। उसे आश्चर्य हुआ कि “हमने सविस्तार प्रार्थना-पत्र प्रस्तुत किया किन्तु मक्षिप्त उत्तर प्राप्त हुआ। इसका समाधान किस प्रकार किया जाय ? कोई कुछ कहता और कोई कुछ।” मिया जैनुद्दीन ने कहा कि “मैं समझ गया।” लोगो ने कहा कि “आप बतायें कि क्या समझे ?” उसने कहा कि, “सुल्तान ने आदेश दिया कि खालसे के परगानों में से जो रह गया है उसे बांट दिया जाय ताकि उसके मागने का कोई प्रश्न ही न रहे।” तदुपरान्त उसे उतना न प्राप्त हुआ।

मिया जैनुद्दीन इसने धर्मेनिष्ठ तथा भाव्यशाली थे कि उनके विषय में यह छन्द पढ़ा जा सकता है—

छन्द

‘यै अपने काल का आसिफ’ हू और निष्ठा के इस अकाल में
मेरा रूप स्वामियों का है और चरित्र दरवेशों का।”

अब मैं उसके चरित्र के विषय में लिखता ॥ ताकि लोगो को यह पता चल सके कि उस काल के पदाधिकारी ऐसे थे जैसे कि आज के मशायख (सन्त) भी नहीं हैं। उसका नियम यह था कि रात्रि के अंतिम समय से उठता था और थोड़ी सी रात रह जाने पर स्नान करता और तहज्जुद पढ़ता। जमाअत के उत्तरदायित्व को भी वह न त्यागता था^३। इशराक तथा नवाफिल में भी व्यस्त रहता था। दिन में कुरान के १० सिपारे वह खड़े-खड़े पढ़ डालता था। वह १७ सिपारे पढ़ा करता था। कभी वह बैठ कर न पढ़ता था। वह हजरत गौमुस्सकलैन का एक तकमिला^४ पढ़ता था। पूरी ‘हिस्ने हमीन’ एवं विभिन्न

१ ‘ब’ के अनुसार ‘तथ्ये हापरी’ सम्भवत प्राप्त।

२ ‘थ’ के अनुसार “उसे प्रत्येक वर्ष एक लाख तन्के खासे के ब्यय हेतु १ लाख तन्के घोड़ों की ख़ूराक तथा १ लाख तन्के पान के लिये निश्चित थे। प्रत्येक वर्ष जब वह प्रार्थना पत्र प्रस्तुत करता तो यह आदेश होता कि पिछले वर्ष की भाँति दे दिया जाये। ‘उनके आज परगनाते खालसा माम्दा अस्त और किस्मत कुनेद कि जाय ठलवे ऊ न मानद। हमनुनी कर्दन्द। बाज़ ऊ रा मवाजिब न रसीद’”।

३ मुसलमानों के विश्वास के अनुसार मुलेमान फैग्वर का वज़ीर जो अपनी बुद्धिमत्ता के लिये प्रसिद्ध था।

४ ‘ब’ के अनुसार ‘तहज्जुद की नमाज़ पढ़ता तथा कुरान के सिपारे खड़े-खड़े पढ़ता था यद्वा तक कि प्रातः काल की नमाज़ का समय आ जाता जिसे वह घर में पढ़ता था। जमाअत की नमाज़ बढ़त बड़े समूह के साथ पढ़ता था’।

५ ‘ब’ के अनुसार वह गौमुस्सकलैन के अवरोध का एक भाग पढ़ता^५। गौमुस्सकलैन, शेख अब्दुल कादिर जीलानी अथवा जीली, जो पीरे दस्तगीर गौमुल आजम मुद्दीउद्दीन कहलाते हैं, का जन्म १०७८ ई० में गीलान अथवा जीलान में हुआ जो ईरान में है। उनकी मृत्यु ११६६ ई० में हुई और वे वागदाद में दफन हुए। कादिरि सूफ़ी आप ही के अनुयायी होते हैं। उन्होंने सूफ़ी मत से सम्बन्धित अनेक ग्रन्थों की रचना की जिसमें फ़तुहाते गैब, मल्कूजाते कादिरि, गुनयतुत्तालेवीन, यहजतुल असरार, इत्यादि बड़ी प्रसिद्ध हैं।

दुआये पढ़ा करता था। रात-दिन में ५०० रकतें नवाफिल की खड़े-खड़े पढ़ा करता था। दोपहर से आधी रात तक ईदवर की उपासना में व्यस्त रहता था। इस बीच में वह कभी भी सासारिक विषयो पर वार्तालाप न करता था। यदि यह वार्ता आवश्यक होती तो सवेत से बता देता था कि ऐसा ऐसा किया जाय। भोजन के समय भी विभिन्न ज्ञानो के सम्बन्ध में बातचीत हुआ करती थी। आलिमों तथा पवित्र व्यक्तियों के साथ वह भोजन करता था। तदुपरान्त वह विश्राम करता। मध्याह्नोत्तर की नमाज जमाअत के साथ पढ़ता था। नमाज के उपरान्त दरद तथा अवरद पढ़ने लगता था। इन दोनों कार्यों के बीच में जो आवश्यक बातें कहनी होती थी वह उससे कह दी जाती थी। दिन के अंतिम समय की नमाज पढ़ कर वह अवरद पढ़ने लगता था। तदुपरान्त वह मगरिव की नमाज पढ़ता था। वह अत्यधिक नवाफिल पढ़ता था। जब अवरद तथा नवाफिल पढ़ चुकता तो एक घड़ी रात्रि व्यतीत हो जाती थी। थोड़ी देर वह अपने मित्रों तथा विश्वासपात्रों के साथ बैठता था और भेवा अथवा थोड़ी सी शीर बिरज (५७) खाता था। तदुपरान्त वह घर के भीतर चला जाता था। उसके सेवकों में से कोई भी स्त्री अथवा पुरुष ऐसा न था जो नमाज न पढ़ता हो। यदि वह बाजार से किसी दास को बुलवाता तो उसे शिक्षक के सिपुर्दे कर देता ताकि वह उसे नमाज पढ़ाये और घारा सत्रयी आदेश दिखाये। जब जुमे की रात्रि होती तो वह अब की नमाज के समय से एवावत प्रारम्भ कर देता था। यदि कोई हिन्दू उस समय उपस्थित होता तो उसे लौटा देता था। और उस रात्रि में वह किसी हिन्दू का मुह न देखता था।

जुमे की एक रात्रि में सुल्तान ने उसको बुलवाने के लिए ३ वार दूत भेजे। जब सुल्तान को इस बात का ज्ञान हो गया कि "मैंने ३ वार आदमी भेजे और मिया ज़नुद्दीन उपस्थित नहीं होता" तो उसने आदेश दिया कि "आज जुमे की रात्रि है नमाज के उपरान्त बुलाया जाय।" वह प्रत्येक मास में बैज के दिनों में तथा बृहस्पतिवार एवं शुक्रवार को अनिवार्य रूप से रोज़ा रखता था। इनके अतिरिक्त जो आवश्यक रोज़े होते थे उन्हें भी वह रखता था। ग्रीष्म ऋतु हो अथवा शीत ऋतु इसमें कोई कमी नहीं होती थी। यदि वह इस बात को सुन लेता कि १० नोस पर भी शुक्रवार की नमाज हो रही है तो वह जिस दशा में भी होता उसे न छोड़ता था। प्रत्येक जुमे की रात्रि में छ मन शरवत तथा हलवा दरवार में उपस्थित किया जाता था। प्रत्येक शत्रे कदर में उसमें वृद्धि कर दी जाती थी। उसकी रसोई सभी के लिए खुली रहती थी। प्रत्येक साधारण तथा सम्मानित व्यक्ति, गोरे और काले, विशेष और साधारण को ३ वार भोजन प्रदान किया जाता था। मित्रों तथा शत्रुओं एवं आने-जाने वालों में से जो कोई उपस्थित होता उसे भोजन मिल जाता। रमजान के पवित्र महीने में अफतार का भोजन तथा सहर का खाना जिसमें शीर बिरज के प्याले होते थे प्रत्येक के पास पहुंच जाते थे। वह जो कुछ स्वयं खाता वही अन्य लोगों को भी खिलाता था। प्रत्येक वर्ष वह अपने सवन्धियों में से समस्त स्त्रियों तथा पुरुषों को देहली से आगरा भेंट करने के लिए बुलवाता था। विदा के समय वह प्रत्येक व्यक्ति को यह आदेश दे देता था कि जो कुछ भी उसकी इच्छा हो उसे वह कह दे। वही वस्तु वह उसे प्रदान कर देता था। जो कोई पुत्री के विवाह के सम्बन्ध में कहता था चाहे वह उसका सम्बन्धी हो, पड़ोसी अथवा अपरिचित व्यक्ति, वह उसे पूरा सामान, वस्त्र, पलग, सोने के कपड़े और यदि वह पालकी के योग्य होता था तो पालकी भी प्रदान करता था। जो कुछ एक पिता को करना चाहिए उसे वह सपन करता था। यदि उसके दायरे के किसी व्यक्ति के घर में कोई अतिथि आ जाता तो वह उसके भोजन हेतु उसकी रसोई से भोजन भगवा लेता, उसे वह

अपना अतिथि समझता था। नाना प्रकार के उत्तम भोजन वह इतनी अधिक मात्रा में उसके पास भेजता था कि सभी निश्चिन्त होकर खाते थे और अपने सेवकों को दे देते थे। मुहम्मद साहब की मृत्यु के १२ (५८) दिनों के बीच में वह नित्यप्रति २ हजार तन्के का भोजन वितरण करता था। प्रथम और अंतिम दिन ४, ४ हजार तन्के के उत्तम भोजन तथा अत्यधिक हलवे तैयार होते थे। यह समझ लेना चाहिए कि उस समय के ४ हजार तन्कों का मूल्य आजकल क्या होगा।

मुल्तान सिकन्दर की मृत्यु के उपरान्त उसका अधिकार शीघ्र ही मया और अहमद खा इब्द खाने जहा को प्राप्त हो गया। जब वह पदच्युत हुआ तो उसने कोई धन एकत्र न किया था। बहुत से लोग उसकी सेवा में उसी प्रकार निष्ठावान् रहे। वह प्रत्येक की योग्यतानुसार उसकी सहायता करता था, यद्यपि उसके पास धन्य हेतु धन की कमी हो जाती थी। एक दिन लेखक के पिता शाय सादुल्ला जो कि बाल्यावस्था से उस समय तक मियाँ के प्रति निष्ठावान् थे मियाँ के पास पहुँचे। उन्होंने देखा कि उनमें वस्त्र कागज रखे हुए हैं जिन्हें वे फाड़-फाड़ कर दास को देते जा रहे हैं और दास उन्हें धोता जाता है। मेरे पिता ने पूछा, कि "आप क्या कर रहे हैं?" उत्तर मिला कि, "सम्मानित तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति मुझसे जो धन मागतें वे उसे मैं ऋण के उद्देश्य से न देता था। वे लोग ऋण से सबन्धित ग्न लिख कर भेज देते थे। यदि मैं नहीं लेता था तो उन्हें दुःख होता था। आज मैं गैरवजही हो गया हूँ, संभव है कि मेरे हृदय में कुछ अन्य विचार आ जाय। मेरे पास ३ लाख के पत्र हैं। चाहे कितनी भी धन्य की कमी हो किन्तु मैं इन्हें फाड़ डालता हूँ ताकि इनसे लाभान्वित होने के विषय में न सोच सकूँ। इसके अतिरिक्त यदि मेरी मृत्यु हो जाय तो कही ऐसा न हो कि मेरे पुत्र अज्ञानवश ऋण का अभियोग चला दें।" उनके समस्त मित्र भी उन्हीं के समान साहसी थे। उनमें से एक मेरे पिता भी थे जिनका एक बहुत बड़ा परिवार था। जब उन्हें धन्य की कमी हो जाती तो घर वाले तथा कुछ मित्र उनके हितैषी होने के कारण कहते थे कि, "अन्य लोग जो आपके पूर्व मियाँ की सेवा में थे, वे न रहे, आप दो-तीन साल रहे। यह ईश्वर की कृपा है किन्तु इस प्रकार समय व्यतीत न हो सकेगा।" वे उत्तर देते कि, जिन लोगों का उद्देश्य धन तथा रोजगार था वे इन वस्तुओं के चले जाने के उपरान्त न रहे। हमारा जो कुछ उद्देश्य है वह अपने स्थान पर है।" जब लोग उनके उद्देश्य के विषय में पूछते तो वे कहते कि 'बाल्यावस्था से इस समय तक हमारा उद्देश्य आप लोगों के प्रति निष्ठा है। इसमें कोई भी कमी नहीं। आप लोगों के सौभाग्य से मैं यह समझता हूँ कि दो-तीन वर्ष तक मैं काम चला ले जाऊँगा।' मित्रगण कहते कि, हम भली भाँति जानते हैं कि आपके घर में कुछ भी नहीं है।" इसका उत्तर वे यह देते कि, 'भवन को बच कर खारिज (५९) और पुस्तकालय भी इतना बड़ा है कि उसे बच कर खाते रहेंगे। जब तक इस संपत्ति के चिह्न हैं, मुझे कोई दुःख नहीं है।' मियाँ जैनुद्दीन तीन-चार वर्ष तक जीवित रहे और इसी प्रकार विना वजह के जीवन व्यतीत करते रहे। वे ५५ वर्ष तक सेवा करते रहे।

मामून नामक एक भुगल एक स्थान से नौकरी छोड़ कर मियाँ जैनुद्दीन के पास पहुँच गया था। उन दिनों में मुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई। मियाँ गैर वजही हो गये। उस व्यक्ति ने भी अन्तिम सीमा तक स्वामी भक्ति प्रदर्शित की। वह सैनिक था और उत्तम घोड़े तथा सिपाहियों के वस्त्र रखता था। जब आय का अभाव हो गया तो लोगों ने उससे कहा कि, 'तुझे यहाँ कुछ भी भोजनार्थ नहीं मिलता। क्यों परेशान होता है?' वह कहता था कि 'आजकल मेरी जीविका के साधना में ईश्वर ने कमी कर दी है। जहाँ कहीं भी मैं जाऊँगा मेरा यही भाग्य मेरे साथ रहेगा। यदि संपत्ति भाग्य में है तो वह यहाँ भी

आ जायेगी किन्तु ऐसे घमंनिष्ठ व्यक्ति का साथ छोड़कर जोकि अत्यधिक मूल्यवान् है कहा जाऊ।" उसके जितने घोड़े थे वे एक-एक करके नष्ट होने लगे। यदि उससे कोई यह कहता कि, "एक घोड़े का बेच कर अन्य घोड़ों के भोजन का प्रबन्ध करो" तो इसका उत्तर वह यह देता कि, "इन्हें भी मैंने ईश्वर के लिए त्रय किया था। अब मैं इन्हें अपनी आवश्यकता हेतु नहीं बेच सकता।" अतः उसने उन्हें नहीं बेचा। उसके पास एक भैंस थी, लोग उससे कहते कि "इसे बेच डाल", तो वह उत्तर देता कि, "मैंने इसका दूध पीकर ईश्वर की उपासना की है। उसने ईश्वर की उपासना में मेरा साथ दिया है। यह क्यामत मोजान' के पलड़े में मेरे साथ होगी।"

खोई हुई वस्तु के सम्बन्ध में नियम

एक बार एक घोड़ा बीमार हो गया। उसके पुत्र उसे नदी में जल पिलाने ले जा रहे थे। बालू में उसके पाव के नीचे कोई वस्तु आ गई, बालक ने उसे उठा लिया। उसने देखा कि एक तरावार तथा सोने का खोल है। उसे लेकर वह अपने पिता की सेवा में पहुँचा और उसे अपने पिता को दिखाया कि, "मैंने इसे बालू में पाया है। मामून् उठकर अपने पुत्र के हाथ पकड़ कर मिया की गोष्ठी में पहुँचा और उस खोल को पुत्र के हाथ से लेकर भूमि पर फेंक दिया और जैनुद्दीन से कहा कि, "आप मेरे स्वामी हैं। (६०) मेरे पुत्र ने यह वस्तु पाई है। यह जिस किसी का हक हो उसे दे दी जाय।" मिया ने उसे विजारात के चबूतरे पर भेज दिया और कहलाया कि, "एक व्यक्ति ने इसे पड़ा हुआ पाया है अतः आप लोगों को मैं इसे सौंपता हूँ।" उस समय यह प्रथा थी कि "जिस किसी को कोई वस्तु पड़ी हुई मिलती थी वह उसे चबूतरे तक पहुँचा देता था अथवा नगर के द्वार की जमीन में इस आशय से लटका देता था कि किसी दिन उसका स्वामी मिल जायेगा और पूछताछ के उपरान्त वह वस्तु उसे दे दी जायगी।"

बेगराज नामक एक हिन्दू उस द्वार से आ रहा था। उसने खोल को पहचान कर चबूतरे वाला से कहा कि, "यह मेरा है।" उससे पूछा गया कि, "इसका क्या प्रमाण है?" उसने उत्तर दिया, "यह १५ तोले का है।" पूछताछ के उपरान्त वह उसे दे दिया गया। उसने पूछा कि "यह किस व्यक्ति को मिला था जिसने इसे दीवान में लाकर दिया?" लोगो ने बताया कि, "मिया जैनुद्दीन के दायरे में से किसी व्यक्ति ने इसे पाया है।" वह वहाँ से उठ कर मिया के पास आया और उनसे पूछा कि, "इसे किसने पाया है?" मिया ने मामून् मुगल का नाम बता दिया। बेगराज ने उसके देखने की इच्छा प्रवृत्त की। जब वह बुलवाया गया तो बेगराज ने २०० तन्के उसके समक्ष रख दिये, किन्तु उसने स्वीकार न किया। लोगो ने कहा कि, "वह अपनी इच्छा से मुकराना देता है। इसे ले लो।" उसने उत्तर दिया कि, "यदि मेरे पुत्र को यह वस्तु न मिलती तो वह मुझे यह धन न देता इस प्रकार यह उसी का एक भाग है। क्योंकि वह मेरे लिए हराम था अतः यह भी हराम है।"

इसके अतिरिक्त वह प्रत्येक सोमवार को १ लाख बार दण्ड पढ़ता था और मुहम्मद साहब की आत्मा की शांति हेतु ४०० ताबे के तन्के दान करता था। बृहस्पतिवार के दिन १ लाख बार एखलास पढ़ता था और गौमुस्सकलन की आत्मा की शांति हेतु ४०० तन्के का हलवा दान करता था। यह कार्यक्रम उसके लिए प्रत्येक सप्ताह में आवश्यक था। ईश्वर की धन्य है कि वह ऐसा उत्तम काल था और उसमें इतना महान् वादशाह और इतने उत्कृष्ट पदाधिकारी थे।

१ तराजू। मुसलमानों के विश्वास के अनुसार उनके साप्ताहिक कर्म एक तराजू पर तौल जायेंगे।

२ 'व' के अनुसार 'चाकू'।

जवरुद्दीन

अब मैं दूसरे भाई मिया जवरुद्दीन के विषय में लिखता हूँ। वे बड़ा ही पवित्र जीवन व्यतीत करते थे। नफल तथा रोजे उसी प्रकार से रखते थे किन्तु उतनी अधिक कुरान न पढ़ते थे। अनिवार्य नमाजों के पूर्व तथा नवाफिल के पूर्व अलग-अलग वजू करते थे। वे अधिकांश देहली में रहते थे। ८ मास देहली में तथा ४ मास आगरा में। जब तक वे देहली में रहते तो सोमवार के दिन शम्सी हौज पर आलिमो, (६१) सूफियो, कवियो, विद्वानो, कब्बालो तथा वादको के साथ समय व्यतीत करते थे। उनकी रसोई में अत्यधिक भोजन पकता था। बुधवार को सुल्तानुल मन्शायस^१ की खानकाह में यमुना नदी के तट पर उपर्युक्त गोष्ठी के समान एक गोष्ठी का आयोजन होता था। बृहस्पतिवार को कदम रसूल नामक स्थान पर इसी प्रकार की गोष्ठी का आयोजन होता था। शुक्रवार के दिन फीरोजाबाद में इसी प्रकार की गोष्ठी आयोजित होती थी। शुक्रवार के दिन वह शहर देहली में जुमे की नमाज हेतु उपस्थित होता था। शनिवार के दिन मालचा^२ नामक स्थान के महल में गोष्ठी का आयोजन होता था। वह वहाँ दो दिन तक शिकार खेलता। उसका अन्त पुर तथा उसका शिविर उसके साथ रहता था। यदि वह एक राति के लिए भी कहीं ठहरता तो बिना अन्त पुर के न रहता था। वह बड़ा वीर था और सुल्तान इबराहीम के युद्ध के समय मारा गया। उसने बादशाह से दो मास तक कुछ नहीं लिया और केवल ईश्वर के लिए शिविर में रहा यहाँ तक कि शहीद हो गया। मिया जैनुद्दीन के शम्सी हौज के ऊपर दफन हुआ और उसका मकबरा तथा खानकाह शम्सी हौज के किनारे हैं।

मुजाहिद खाँ काला

इनके अतिरिक्त एक अन्य अमीर महामिद था। उसे मुजाहिद खाँ काला कहते थे। उसका यह नियम था कि जब वह किसी को कोई कार्य सौंप देता था तो वह उसे बुलवा कर यह कहता था कि, 'मैंने तुम्हें सेवा इस कारण प्रदान की है कि मैं अकेला हूँ। मेरे बहुत से मित्र हैं। मैं सभी स्थानों पर नहीं पहुँच सकता। जिन स्थानों पर मुझे जाना चाहिए वहाँ मैं तुम्हें अपना वकील^३ बनाकर भेजता हूँ।' जब वह इसे स्वीकार कर लेता तो वह उससे कहता कि 'तेरी प्राचीन जागीर उदाहरणार्थ २० हजार थी अब तेरे मन्सब में वृद्धि हो गई तो तुझे व्यय में भी वृद्धि करनी ही होगी। वह वेतन सेना के प्रबन्ध हेतु था, अब मैं तेरे वेतन को दुगुना करता हूँ।' वह उससे कहता कि, 'तेरे बहुत से सम्बन्धी तथा मित्र तेरी उन्नति के विषय में सुनकर तेरे पास उपस्थित होंगे। तुझे आतिथ्य सत्कार करना पड़ेगा। इस वेतन से तू अपना प्रबन्ध करेगा। उन लोगों को वहाँ से दे सकेगा? २० हजार तन्के नकद मेरे खजाने से ऋण के रूप में ले ले और फल के समय जो वस्तु सस्ती हो उसे ऋण कर ले। कुछ समय उपरान्त उसे बेच डाल। जो लाभ हो उसे अपने अधिकार में कर ले और ऋण का धन अपने स्थान पर पहुँचा दे। परगने में उदाहरणार्थ ५० अथवा सौ ग्राम होंगे, प्रत्येक ग्राम में एक हल की खेती कर। वह तेरे अतिरिक्त व्यय (६२) हेतु पर्याप्त होगी।' तदुपरान्त वह उसे अपने पास बुलवा कर पान प्रदान करता था और

१ देहली के प्रसिद्ध सूफी शेख निजामुद्दीन औलिया जिनका जन्म वदार्थ में अक्टूबर १२३३ ई० में हुआ और मृत्यु देहली में १३२५ ई० में हुई।

२ य' के अनुसार 'आलचा'।

३ प्रतिनिधि।

विदा कर देता था और कहता था कि, "अपनी संपत्ति की रक्षा के विषय में जहाँ तक तेरी ईमानदारी का सबन्ध था मैंने व्यवस्था कर दी। इसके अतिरिक्त यदि तू बेईमानी करेगा तो तू जाने और तेरा कार्य।"

ख्वाजा जोहर

ख्वाजा जोहर सवास खा तथा मिया मूवा का परवाना नवीस था। इसकी यह प्रथा थी कि जब वह दोबान में उपस्थित होता था तो उसके समक्ष पजिकायें रख दी जाती थी। जब तक वह ईश्वर के लिए कोई कार्य न कर लेता था वह कलम हाथ में न लेता और पजिकाओं को न खोलता था। स्वर्गीय सुल्तान सिकन्दर उसके परवाने को इतना विश्वस्त समझता था कि यदि कोई यह प्रार्थना-पत्र प्रस्तुत करता कि मेरे पास ख्वाजा जोहर का परवाना है तो अविलम्ब ही उसके उद्देश्य की पूर्ति हो जाती थी।

सवास खा

सवास खा को सुल्तान ने नगरकोट की ओर पर्वतीय प्रदेशों को अधिकार में करने के लिए भेजा। उसने उसे विजय बिया और वहाँ के मंदिर का खण्डन करके मूर्ति को उठा लाया। उसके ऊपर जो पीतल का छत्र था उसे भी ले आया। उस छत्र पर हिन्दवी लिपि में कुछ लिखा हुआ था और वह लेख २ हजार वर्ष पुराना था। जब वे वस्तुएँ सुल्तान के पास पहुँचीं तो काफ़ीरों की मूर्ति को उसने कसाइयों को इस आशय से दे दिया कि वे इससे मांस तौलने के बाट तैयार करायें। पीतल के छत्र के जल गरम करने हेतु बरतन बनवा डाले और उन्हें मस्जिदों तथा अन्य स्थानों पर इस उद्देश्य से भेज दिया कि लोग उनके जल से बजू किया करें।

जिन दिनों सवास खा को उस स्थान पर भेजा गया तो उसके अधिकार की विलापत वालों के लिए बजहे मआश^१ हेतु तीन लाख निश्चित थे। वह १५ लाख तक दिया करता था। राजधानी में लौटने के उपरान्त खान अत्यधिक हर्षण हो गया। उसने सुल्तान के पास सन्देश भेजा कि "मुझे दो बातें कहनी हैं।" सुल्तान ने पुछवाया कि, "वह मेरे समक्ष प्रार्थना करेगा अथवा किसी के द्वारा कहला भेजेगा?" उसने उत्तर भिजवाया कि, "बादशाह की सेवा में स्वयं निवेदन करूँगा।" सुल्तान ने कहलाया कि, "यदि आ सकते हो तो यहाँ तक आओ अन्यथा मैं स्वयं आऊँगा।" तदुपरान्त वह पालकी में बैठ कर सुल्तान की सेवा में पहुँचा। सुल्तान ने पालकी अपने पास भगवाई और कहा, "जो कुछ कहना है वह कहो।" उसने निवेदन किया कि, "पता नहीं इस रोग के कारण मेरी मृत्यु हो जाय अथवा मैं जीवित रहूँ। मुझे दीवान के सबन्ध में जो हिसाब करला है उसके कागज़ लाया हूँ। किसी को आदेश हो कि वह हिसाब ले ले।" सुल्तान ने कहा कि, "मैंने तुझे वकीले मुतलक^२ कर दिया था तुझसे किस प्रकार (६३) हिसाब हो सकता है?" उसने निवेदन किया कि, "मैंने सुल्तान के आदेश बिना कुछ लोगों को कुछ वस्तुएँ दे दी हैं। यदि उन्हें ज़न्ही के पास रहने दिया जाय तो अच्छा है वरना मेरे मवाजिब^३ से मुजरा कर लिया जाय।" सुल्तान ने पूछा कि, "किस प्रकार के व्यक्तियों को चीजें दी गई हैं?" उसने उत्तर दिया कि, "उनमें से बहुत से लोग सहायता के पात्र थे और उनकी जीविका के साधन अच्छे न थे।

१ विद्वानों तथा पवित्र लोगों की जीविका हेतु भुत्ति।

२ पूर्ण अधिकार सम्पन्न वकील (प्रतिनिधि)।

३ वेतन।

बिसी के पास या तो कुछ न था और या यदि ३ लाख तन्के थे तो १५ लाख तन्के कर दिये गये।^१ जो कुछ भी आदेश हो उसका पालन किया जाय।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "तू मेरा वकील था मैं समझता हूँ कि तूने जो कुछ किया होगा वह मेरे हित के लिए किया होगा। मैं इसे उचित समझता हूँ और हिसाब तेरे सिपुर्द करता हूँ।" सुल्तान ने उससे कागज लेकर धुलवा दिया। उसने पुनः निवेदन किया कि, "मैंने कुछ मुसाहिबों को कुछ कार्य हेतु नियुक्त किया था। मैंने उनसे हिसाब ले लिया है। उनके बारे में क्या आदेश होता है?" सुल्तान ने कहा कि, "क्योंकि तूने उनसे हिसाब ले लिया है, मुझे स्वीकार है।" वह जो कुछ निवेदन करता उसका उत्तर कृपायुक्त पाता। सुल्तान ने उसके प्रति नाना प्रकार से कृपादृष्टि प्रदर्शित करके उसे विदा कर दिया। ख्वास खा रोने लगा। सुल्तान ने पूछा कि, "तू क्यों रोता है?" ख्वास खा ने उत्तर दिया कि, "आपने मेरे प्रति अत्यधिक कृपा प्रदर्शित कर दी। इस समय मैं वास्तविक बादशाह के भय से रोता हूँ कि वह मेरे साथ किस प्रकार का व्यवहार करेगा।" सुल्तान ने उससे कहा कि, "जो कुछ मैंने किया है यह उसकी कृपा का चिह्न है। क्योंकि उसकी तेरे प्रति कृपा है अतः उसने मेरे हृदय में कृपा डाल दी। अब तुझे यहाँ सुगमता प्राप्त हो गई तो वहाँ भी यही आशा कर।" तदुपरान्त सुल्तान ने उसे वापस कर दिया।

जब ख्वास खा की मृत्यु हो गई तो मिया भूषा उसके स्थान पर नियुक्त हुआ। सर्वप्रथम सुल्तान ने यही आदेश दिया कि, "स्वर्गीय ख्वास खा के पदाधिकारियों को स्थानान्तरित न किया जाय। वे जिस प्रकार कार्य करते थे उन्ही प्रकार कार्य करते रहें।"

मियाँ भूषा

ख्वास खा के उपरान्त मिया भूषा उसके स्थान पर हुआ। उसकी गोष्ठी में सर्वदा आलिम, विद्वान् तथा दार्शनिक लोग बैठे रहा करते थे। उसने प्रत्येक ज्ञान से सम्बन्धित ग्रन्थ एवम् किये थे। वह उत्तम सुलेख लिखने वालों को प्रोत्साहन देता रहता था। वह खुरासान, एराक तथा मावराउन्नहर से विद्वानों को एकत्र कराता रहता था और उनके प्रति कृपादृष्टि प्रदर्शित करता रहता था। उसने चिकित्सा सम्बन्धी ग्रन्थों को एकत्र करके उनमें से (महत्वपूर्ण भाग) चयन करके एक ग्रन्थ की रचना कराई जिसका नाम 'तिब्बे सिकन्दर शाही' रखा। हिन्दुस्तान में चिकित्सा सम्बन्धी उससे अधिक विश्वस्त कोई अन्य ग्रन्थ नहीं है। जिस किसी ने उसे देखा है वही भली भाँति समझ सकता है कि वह कैसा ग्रन्थ है।

(६४) वह पाँचों समय की नमाज़ जमाअत के साथ पढ़ता था और बहुत से लोगों के साथ मिल कर भोजन करता था। उसकी रसोई में अत्यधिक भोजन बनता था। रोजाना डेढ़ हजार पधियों का मास पकाया जाता था। उसकी यह प्रथा थी कि यदि कोई सिपाही उसके पास नौकरी हेतु आता था तो चैहरा नवीस^१ उसका धनुष तथा कारकुन लोग उसके पास जो घोड़े तथा ऊट होते थे उन्हें रखवा लेते थे और उसके लिए खेमे तथा घोड़े और ऊट की व्यवस्था कर देते थे। शिविर के घोड़ों का दाना, शूल, रसोई का सामान, पान, बाफूरदान^२, खुशबूदान, पलग, सोने के वपड़े, पहनने के कपड़ों के फर्श, अस्त्र-शस्त्र तथा युद्ध के यंत्रों में से एक-एक के विषय में लिख कर सुल्तान की सेवा में व्योरा प्रस्तुत होता था मिया के समक्ष सूची पेश की जाती थी। वह सूची रख दी जाती थी और विशेष स्थान पर रहती थी

१ सम्भवतः उसने जो १५ लाख की वृद्धि कर दी थी उसकी अनुमति इस प्रकार ली है।

२ सेनिकों का पूर्ण विवरण लिखने वाले।

३ कपूर रखने का पात्र।

उस सिपाही को बादशाह के घर की चौकी^१ सिपुर्द कर दी जाती थी। चौकी नवीस उसका नाम चौकीदारी में लिख कर ले जाता था। वह सर्वदा चौकी की सूची का स्वयं निरीक्षण करता था। वह घोड़ों को बेच डालता था और दूसरे स्थान पर नौकरी का प्रयत्न करना चाहता था। एक घोड़ा अपने पास रख लेता था। दूसरे दिन उपस्थित होता था। यदि उसके पास व्यय का अभाव हो जाता तो बाज़ार में सर्राफों के पास जाकर ऋण मांगता था। वे उससे पूछते कि, “क्या मिया भूवा ने तेरी धनुष रख ली है?” वह उत्तर देता कि, “हां रख ली है।” तदुपरान्त प्रत्येक बड़ी प्रसन्नता से उसके दैनिक व्यय की व्यवस्था कर देता था। उसके भोजन हेतु जिस वस्तु की आवश्यकता होती थी उसे प्रदान कर दी जाती थी। २, ३ वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो जाते। मिया को स्वयं उसका स्मरण हो जाता और महला^२ की वह सूची दीवान के अधिकारियों के पास इस आशय से भेज देता था “कि अमुक व्यक्ति को बुला लिया जाय। इस साज व महला के अनुमार जो कुछ उचित हो उसका वेतन निश्चित कर दिया जाय।” जब वह सतुष्ट हो जाय तो हमें सूचना दी जाय।” दीवान के अधिकारी उसे सतुष्ट करने के उपरान्त मिया को इस बात की सूचना देते थे। तदुपरान्त उससे वे पूछते कि “किस परगने में उसके वेतन हेतु जागीर दी जाय?” जहां उसका निवास-स्थान होता वहां के निकट के परगने में वह आदेश देता कि अमुक परगने से प्रदान कर दी जाय। मिया के ग्राम प्रत्यक्ष बिलायत में थे। उनमें उसे जागीर प्रदान की जाती थी। जिस दिन से उसकी भेंट हुई थी उस दिन से लेकर समस्त वाता के निश्चित होने के दिन तक हिसाब करके दो अथवा ३ वर्ष का वेतन वह सज्जाने से दिलवा दिया करता था ताकि उसे ऋण से मुक्ति प्राप्त हो जाय। वह बिदा होकर जो कुछ बच जाता उसे अपने घर इस आशय में ले जाता कि निश्चित होकर जीवन व्यतीत करे।

१ पहरा।

२ इस शब्द का अर्थ स्पष्ट नहीं।

३ यह भाग स्पष्ट नहीं है। ‘व’ के अनुसार, ‘वित्त्य प्रति नाना प्रकार के उत्तम भोजनों के अतिरिक्त १५० प्रकार के हलवों की व्यवस्था कराता था। सैनिकों के सम्बन्ध में उसकी यह प्रथा थी कि यदि कोई सिपाही नौकरी के लिये आता तो चेहरा नवीस धनुष और कारकुन घोड़ा, ऊँट और जो कुछ उसके पास होता था दाखिल दफ्तर करा लेते (रख लेते थे) उसके लिये खेमे, भोजन, घोड़े, ऊँट इत्यादि दे दैते। भोजन की वस्तुये, पान, काफूरदान, खुशबूदान, पलग, पहनने के वस्त्र, अस्त्र शस्त्र उसके लिये निश्चित कर देते थे। उस सिपाही को बादशाह की चौकी के लिये नियुक्त कर दिया जाता था। मिया भूवा के नियुक्त किये हुये चौकी के व्यक्तियों को बादशाह अपने समक्ष बुलवाता था और उन्हें सिपाहियों में भरती कर लेता था। मिया भूवा बादशाह से उसके लिये इनाम भी निश्चित करा देता था। यदि इस बीच में उसके पास व्यय हेतु धन न रहता तो वह सर्राफ के पास जाकर ऋण ले लेता। वे उससे पूछते कि क्या उसे मिया भूवा के समक्ष प्रस्तुत किया जा चुका है? यदि वह उत्तर देता कि हा मेरे चेहरे का वरक (कागज) मिया भूवा के खास छरीते में हैं तो सर्राफ लोग उसे उसके दैनिक व्यय हेतु धन दे देते थे। २, ३ वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो जाते थे। जिस समय बाब्दी तथा दीवान वाले उसका महला तथा साज बाजिव देखते तो मिया भूवा के समक्ष उसे मुजरा करा देते थे। मिया आदेश देता था कि दो-तीन वर्ष का वेतन सज्जाने से जकद दे दिया जाय और उससे पूछा जाय कि उसके लिये किम परगने में जागीर निश्चित की जाये। जहां वह पसन्द करता उसे जागीर दे दी जाती थी और आदेश दे दिया जाता था कि कुछ समय के लिये जाकर निश्चिन्त होकर सेना के सामान की व्यवस्था करता रहे। मैंने मिया भूवा का कुछ थोड़ा सा हाल यहाँ लिखा, अब कुछ अन्य शमीरों का हाल लिखता हूँ।’

(६५) यह विवरण जो मैंने दिया वह उसके पदाधिकारियों से सबन्धित था। अब मैं उसके अमीरों के विषय में जो कुछ जानता हूँ उसका उल्लेख करूँगा। अब थोड़ा सा छाने जहाँ लोदी के विषय में उल्लेख करता हूँ।

दौलत खाँ लोदी

दौलत खाँ लोदी लाहौर का हाकिम था और शरा पर पूर्ण रूप से आचरण करता था। उसने अपने महल में ज्योतिषियों के परामर्श से प्रत्येक घड़ी तथा क्षण के शुभ तथा अशुभ होने के विषय में लिखवा लिया था। वह शरा पर इतना अधिक आचरण करता था कि उसने अधीनस्थ राज्य में मदिरा, सुअर, दुराचार तथा जुआ कहीं भी दृष्टिगत न होता था। झूठ तथा अपशब्द उसकी दृष्टि से कभी न निकलते थे। वह सभा तथा एशान्त में कुरान का पाठ बिया करता था और कुरान का वरक लौटने के लिए गुलाब का प्याला इस आशय से अपने पास रखता था कि धूक, जैसा कि सर्वमाधारण की प्रथा है, अंगुलियों में न लगाना पड़े। यह उचित रूप से जकात का धन प्रदान किया करता था। इसी प्रकार उसके अन्य कार्यों के विषय में भी अनुमान लगाना चाहिए।

मिया सुलेमान फरुंली

मिया सुलेमान फरुंली शेख मुहम्मद सुलेमान का पौत्र था और आगरा में निवास करता था। उसके भी बड़े विचित्र नियम थे। वह भी सर्वदा उचित समय पर जमाअत की नमाज के लिए उपस्थित होता था।

मिया बदरुद्दीन उसके इमाम^१ थे। लेखक ने उनके पास कब नामक पुस्तक पढ़ी है। इमाम नमाज के पूर्व ही नमाज की व्यवस्था प्रारम्भ कर देते थे और अपने शिष्यों को विदा कर देते थे। एक दिन मैंने उनसे पूछा कि 'अभी तो समय है आप इतनी जल्दी क्यों कर रहे हैं?' उन्होंने कहा कि 'मैं यद्यपि बहुत पहले पढ़चने का प्रयत्न करता हूँ किन्तु मिया के पूर्व नहीं पढ़च पाता। उन्हें मैं सदा मुसल्ले^२ पर पाता हूँ।'^३

जब वह दरबार करता था तो सिपाही अभिवादन हेतु उपस्थित होते थे। जब तब वह बैठता (६६) रहता तो २००० अश्वारोहियों से कम उपस्थित न होते थे। उसके पास ६००० अश्वारोही थे। उनमें से कोई वापस न जाता था। अन्य सवार आते जाते थे। जब वह स्वयं पान खाता था तो सभी उपस्थित गणों को पान खिलाता था। उसके सेवक कई-कई सौ बीड़े लगवा कर लाते थे और दरबार में जितने लोग उपस्थित रहते थे उन्हें वे पान खिलाते थे। यदि वह १० बार स्वयं पान खाता तो १० बार ही उपस्थित लोगों को देता था। यदि वह कपूर खाता तो अपने दोनों ओर तीनों अंगुलियों से कपूर लेकर बाँटता था। पाच-पाच सौ तोले की काफूरदानी उसने दोनों ओर लोप लिये खड़े रहते थे। यदि वह वस्तूरी खाता था तो भी इसी प्रकार बाँटता था। जब तब वह अन्य लोगों को न खिला लेता उस समय तक कोई वस्तु न खाता था। उसकी रसोई में अत्यधिक भोजन बनता था। उसके सहनक (घाल)

१ धार्मिक नेता। वह व्यक्ति जो सामूहिक नमाज पढ़ाये।

२ नमाज की चटाई।

३ 'ब' में इन कहानियों का क्रम कुछ परिवर्तित है और कुछ बातों का उल्लेख नहीं किया गया है।

इतने घड़े होते थे कि १० व्यक्तियों के लिए पर्याप्त होते थे। वर्षा ऋतु में वह दरिद्रियों को कबा^१ तथा कम्बल प्रदान करता था। आसूरे के दिनों में वह विधवाओं को चादरें प्रदान करता था। मुहम्मद साहब की मृत्यु के दिना में तथा रजब मास में वह सहायता के पात्रों को नज़द घन देता था। यदि कोई सिपाही उसके दर्शनार्थ आता और दरबार के समय वह खड़ा हो जाता तो वह उसे आलिंगन करता था। यदि वह सवारी में रहता था तो घोड़े से उतर पड़ता था। उसने कभी किसी से घोड़े पर बैठे-बैठे भेंट नहीं की। वह कुछ सासारिक बातों में भी तल्लीन रहता था किन्तु यह मेरे लिए उचित नहीं कि मैं उसके विषय में लिखूँ।

मिसरा

‘मेरा उद्देश्य तेरी ही प्रशंसा करना है।’

जलाल खा लोदी, खानेखाना नोहानी तथा मिया भूवा के पुत्र दिलावर खा अपव्यय तथा भोग-विलास में व्यस्त रहते थे। उनके अत्यधिक पत्निया थी और तदनुसार उनका व्यय भी था। दिलावर खा के घर में बाजार से ढाई हजार तन्के का प्रति दिन फूल आता था।

मियाँ गदाई फर्मुली

मिया गदाई फर्मुली फर्गौज का मुक्ता भी बड़ा सम्मानित व्यक्ति था। उसमें अत्यधिक सूत्र वृद्ध तथा बुद्धिमत्ता थी। वह ज़िद्दानों एवं आलिमों के साथ रहा करता था। जब वह सेना में था तो उसने कुछ ऊटों को इस बात के लिए पृथक् कर दिया था कि उन पर ‘देम हाय रवा’ पकाये जाते थे। बादशाह के शिविर में से अमीरों एवं अन्य सम्मानित व्यक्तियों में कोई ऐसा न था जिसे उनकी श्रेणी के अनुसार हलवा न प्रदान होता हो। शाही सवारी के समय वह सर्वदा बादशाह के साथ रहता था।

सैयिद खाँ

(६७) मुग़लक़ खा यूसुफ़ ख़ेल के पुत्र सैयिद खा, जो लखनौती की अक्ता में से खाता था और स्वयं तौरे के अधीन रहता था, का यह नियम था कि जब कभी भी कोई उसके द्वार पर पहुंचता था तो उस तत्काल सूचना दे दी जाती थी चाहे आने वाला वह अथवा न रहे। चाहे कलन्दर आता चाहे सिपाही अथवा अमीर सभी के लिए यही नियम था। जब वह भोजन के लिए बैठता और उसके समक्ष भोजन लगाया जाता तो उसके समक्ष एक बहुत बड़ी चीनी^१ जिसमें प्रत्येक प्रकार का भोजन आ जाय रखी जाती थी। प्रत्येक प्रकार का अत्यधिक भोजन भी उसमें रखा जाता था। उसके ऊपर अत्यधिक रोटी तथा अचार जो उपलब्ध होता था रखा जाता था। उसके ऊपर पान का बीड़ा और बीड़े के ऊपर एक सोने की मुहर रखी जाती थी। उसे वह उन फकीरों को जो द्वार पर उपस्थित रहते थे भेंट देता था। जब फकीरों की शुभ कामनाओं की ध्वनि उसके गान में पहुंचती तो वह ईश्वर का नाम लेकर भोजन प्रारम्भ करता था। जिस स्थान पर भी वह बैठता था उसके पास एक गठरी रहती थी। उसमें ३ प्रकार के वस्त्र होते थे। एक मलमल का, दूसरा जोवार, तीसरा खासा^१। दरवेशों

१ एक लम्बा बीला पहनावा जो सब वर्गों के ऊपर पहना जाता था।

२ चीनी की प्लेट।

३ विभिन्न प्रकार के वस्त्र।

से आशीर्वाद के रूप में जो वस्त्र उसे प्राप्त होते थे वे भी उसके पास रहते थे। वह इतना अधिक दानी था कि यदि वह किसी सेवक से भी वार्तालाप कर लेता तो उसे अमीर बना देता था। कोई भी ऐसा व्यक्ति न होता था जिसे वह एक लाख तन्के न दे दे।

एक दिन मिया एमाद फर्मुली का पुत्र शेख अहमद उसके पास उपस्थित हुआ। उसे इस विषय में सूचना दी गई। उसने उसे अपने पास बुलवाया और पूछा कि, "तू किस वारण आया है?" उसने कहा कि, "मैं विदा होने आया हूँ, कारण कि मैं अपनी पुत्री का विवाह करने के लिए घर जा रहा हूँ।" उसने उसे पान का बीड़ा दिया और जो गुलाम बच्चा उपस्थित था उससे कहा कि, "पलंग के नीचे जवाहरातों का जो बक्स रखा हुआ है उसे निकाल कर खोल।" जब उसने उसे खोला तो उसमें सोने की मुहरें निकली। उसने आदेश दिया कि 'दोनों हाथों से मुहरें निकाल कर उसके पल्लू में डाल दे।' तदुपरान्त उसने उसे विदा कर दिया।

जब वह वहाँ से चला गया तो वही गुलाम बच्चा पीछे से पहुँचा और उसने कहा कि 'दीवान के अधिकारियों के सामने चलो ताकि वे हिसाब कर लें कि कितनी मुहरें हैं।' जब उन लोगों ने हिसाब किया तो ७० हजार तन्के निकले। जब मिया को इसकी सूचना मिली तो उसने आदेश दिया कि 'जाकर एक लाख तन्के पूरे कर दो।'

एक दिन वह शिकार खेल रहा था। कोई ग्रामीण उसके पास बड़ी लाया और निवेदन किया कि इस वस्त्र को सोने की मुहरों से भर दिया जाय। उसके आदेशानुसार उसे सोने से भर दिया गया। मुहरों की संख्या एक लाख से अधिक थी। एक बार चन्देरी की एक स्त्री एक बाल में नीम की पत्तियाँ लेकर खान के समक्ष आई। खान ने देखा कि नीम की पत्तियाँ बड़ी हरी तथा ताजी हैं। खान ने पूछने (६८) पर उसने उत्तर दिया कि, "मैं इस प्रकार साग पका कर लाई हूँ कि इसके रूप में कोई परिवर्तन नहीं हुआ है किन्तु भोजन का स्वाद पूर्ण रूप से विद्यमान है।" उसने एक व्यक्ति को आदेश दिया कि वह उसे चले। चलने पर साग बड़ा स्वादिष्ट निकला और उसमें नीम की कड़वाहट का कोई भी प्रभाव न था।

एक दिन पायगाह के घोड़ों का वह अर्ज कर रहा था। सद्खा उसके समक्ष उपस्थित था। वह उसका एक अमीर था। उस समय एक घोड़ा लाया गया। उसने घोड़ा देख कर सद्खा से उसके विषय में पूछा। सद्खा ने उसकी बड़ी प्रशंसा की। उसने आदेश दिया कि सद्खा के आदमियों को घोड़ा दे दिया जाय। दूसरा घोड़ा लाया गया। उसने पुनः उसके विषय में पूछा, सद्खा ने उसकी पुनः प्रशंसा की। वह भी उसके आदमियों को दे दिया गया। इसी प्रकार उसने २० घोड़ों के विषय में पूछा, वह प्रशंसा करता जाता था और घोड़ा उसे मिलता जाता था। अन्त में वह चुप हो गया। मिया ने उसके चुप होने का कारण पूछा। सद्खा ने कहा कि, "दान सीमा से अधिक बढ़ गया, मैं कहा तक कहूँ।" मिया ने मुस्करा कर कहा कि, "एक-एक लेने से थक गये।" जितने भी घोड़े उपस्थित थे उसके विषय में उसने आदेश दिया कि वे सब सद्खा के घर भेज दिये जाय। कुल १२० घोड़े थे। उसने सब घोड़े उसे प्रदान कर दिये।

एक रात्रि में उसने सद्खा से पूछा कि, "तू ने चकमक बोधा देखा है?" उसने कहा कि, 'मैंने चकमक बोध का नाम सुना है किन्तु देखा नहीं है। वह एक प्रकार का नक्श है जिससे लोग गाना गाते हैं।' मिया न कहा, "जो कुछ तूने सुना है उसे इस स्थान पर देख।"

तीना को खोज गया और सफ़ेद चादर पर रखा गया। मामने मोमबत्तिया लाई गई। उस चबूतरे पर ९४ सफ़ेद तार के समान थी। चारों ओर मोमबत्तिया खड़ी कर दी।

“यह चबूतरे बोधा है इसे देखो। चबूतरे हिन्दुस्तानी भाषा में दुर्पण को कहते हैं।” सद्दू खा ने उमकी बड़ी प्रशंसा की और कहा कि, “जो कुछ मैंने सुना था आज अपनी आँख से देख लिया।” उमने कहा कि ‘विम डिबिया के विषय में तूने सोचा है कि तुझे मिल जायेगी?’ उमने कहा कि ‘मैंने किसी के विषय में नहीं सोचा है।’ मिया ने उमने फिर जोर देकर पूछा तो उमने उत्तर दिया कि, “मैंने इस मुँचे बागी डिबिया के विषय में सोचा है।” वह तीन लाख की थी। मिया ने मुस्करा कर कहा कि, “बड़ी दर्जक डिबिया को छोड़ कर छोटी के विषय में सोचा है। बड़ी ७ लाख की थी।” उमने कहा कि, “मैं समझता था कि इस छोटी को जो एब और रखी है मुझे प्रदान करेंगे।” मिया ने कहा कि, “बहुत अच्छा तू ने इसके विषय में सोचा और मैंने इसके (बड़ी की) विषय में। तीसरी रही जानी है। मैं तुझे तीना प्रदान करता हूँ।” तीसरी ५ लाख की थी।

(६९) एक बार खान को बादशाह ने चन्देरी की ओर भेजा। यात्रा बड़ी लम्बी थी। जो जानवर खजाना ले जा रहे थे उनकी पीठ फायल हो गई। मिया को सूचना दी गई कि, “जानवर पक्क गये हैं।” अब हमारे जानवर नहीं मिलते यदि आदेश हो तो सैनिकों को खजाना दे दिया जाय। उनके पास व्यय हेतु धन नहीं है। जानवरों को जो कोई शायी में ले उन्हें दे दिया जाय।” खान ने कहा कि, “दे दिया जाय।” जब प्रत्येक को खजाना दे दिया गया तो इसकी सूची तैयार करके खान के समक्ष भेजी गई। खान ने सूची को टुकड़े-टुकड़े कर डाला और कहा कि, “यहाँ मैं बकाल अथवा सर्राफ़ हो गया जो श्रृण दिया करूँ? मैं प्राप्त करता हूँ और दान करता हूँ।” इस प्रकार ७ लाख का वितरण कर दिया गया।

आज़म हुमायूँ शिरवानी

मनन्दे आगे आज़म हुमायूँ शिरवानी बड़ा का मुक्ता बड़ा ही प्रतापी योद्धा था। धार्मिक एवं मासार्थिक बायों में अत्यधिक योग्य था। उसकी यह प्रथा थी कि वह प्रत्येक वर्ष २ हजार कुरान शरीफ़ श्रय करता था और उनमें से कुछ को तो वह अध्ययन हेतु अत-पुर में रखता था और कुछ को हाफिजों को इस आशय से दे देता था कि वे उसे ठीक कर दें। जब मुहम्मद साहब की मृत्यु का माम अथवा राजव आता तो वह उन्हें आलिमों को प्रदान कर देता था और अन्य कुरान श्रय कर लेता था। मुल्तान तथा उच्छ की सीमा तन से लोग कुरान की इच्छा से उसके पास आते थे। वह उन्हें कुरान देकर विदा कर देता था। हमारे वर्ष फिर उतनी ही कुरान श्रय करता था।

ईदुरगुहा के दिन वह ३ हजार पाय, दुम्बे तथा ऊट की कुर्बानी करता था। रात्रि के पिछले पहर में तहज़ुद की नमाज़ पढ़ कर कुरान का पाठ करता था और नाश्ते के समय तक या तो कुरान या पाठ करता या नमाज़ पढ़ता रहता था। इस बीच में वह कोई सासार्थिक बात न करता था। उसके पास ४५ हजार सवार थे और उसकी गजदाला में ७०० हाथी थे। प्रत्येक प्रकार के घोड़ों की पायगाह पृथक् थी। उसके दो हजार पाच सौ मरातिन्दार थे और कई बड़े-बड़े अमीर उसकी सेवा में रहते थे।

१ इसका अर्थ स्पष्ट नहीं।

२ ‘ब’ में ‘हाकिम’, अक्ता का अधिकारी।

३ हिजरी वर्ष के अन्तिम (१२५) मास की १०वीं तारीख बकरईद।

४ ‘ब’ के अनुसार ‘मन्सबदार’।

उनमें से एक सैफ खा अचा खेल उसका नायब था। उसके पास ३ हजार अश्वारोही थे। दोस्त खा खानी के पास ४ हजार अश्वारोही थे। अली खा ऊशी के पास ४ हजार अश्वारोही थे। फीरोज खा शिरवानो के पास छ हजार थे। इनके अतिरिक्त विभिन्न अमीरों के पास २५ हजार अश्वारोही थे। उसने दो बार पटना के काफ़िरो पर आक्रमण किया और उन्हें मगा कर उनका पीछा किया।^१

एक दिन वह मध्याह्न के भोजन के पश्चात् सो रहा था। उठने के उपरान्त उसने सैफ खा को बुलवा कर कहा कि, "यह दिव्योरा पिटवा दो कि समस्त सेना तैयार रहे। मैं शीघ्रातिशीघ्र आक्रमण करूंगा।" वह स्वयं जोशन पहन कर तथा अस्त्र दस्त्र लगा कर चल खड़ा हुआ। २० कोस की यात्रा के (७०) उपरान्त सैफ खा ने पूछा कि, "हे खान! हमें भी बताया जाय कि आप कहा जा रहे हैं।" उसने कहा कि, "मुहम्मद साहब ने मुझे स्वप्न में बताया है कि सवार हो जाओ। अमुक स्थान पर काफ़िर बहुत बड़ी सख्या में हैं, तुझे विजय प्राप्त हो जायगी। मुझे जिस स्थान पर जाने का आदेश हुआ है मैं वहां तक जा रहा हूँ।" सैफ खा ने कहा कि, "कोई भी स्वप्न के आधार पर अपनी सेना को इस प्रकार नहीं परेशान करता।" उसने दातो के नीचे अगुली दबा कर कहा कि, "तुझे तावा" करनी चाहिए। मैंने स्वप्न में मुहम्मद साहब के शुभ अस्तित्व को देखा है।" उसने कहा कि, "मैं २० कोस यात्रा कर चुका हूँ कुछ पता चलना चाहिए कि कहा जाना है।" खान ने कहा कि, "मुझे स्थान दिखा दिया गया है, उस स्थान तक चलना है। वह चाहे जहां भी हो।" उसने पूछा कि, "किस प्रकार इस बात का पता चलेगा कि वह स्थान कहा है?" खान ने कहा कि, "वह स्थान मेरी दृष्टि में है। जब वह स्थान आ जायगा तो मैं तुम्हें बता दूंगा।" इसी प्रकार वे यात्रा करते रहे।^२ अचानक एक स्थान पर पहुंच कर खान ने कहा कि, "मित्रो! तैयार हो जाओ। जो स्थान मुझे दिखाया गया था वह आ गया है।" अल्प समय में वे अचानक काफ़िरो के विरुद्ध पहुंच गये और उन पर आक्रमण करके विजय प्राप्त कर ली। कुछ दिन वहां ठहर कर वे लौट आये।

अहमद खा

जमाल खा लोदी सांग खानी का पुत्र अहमद खा जौनपुर का हाकिम था। उसके पास २० हजार अश्वारोही थे। उसका बड़ा ही उत्तम स्वभाव था। उसने प्रत्येक कार्य के लिए एक समय निश्चित किया था, वह कार्य उस समय पर करता था। यदि वह कार्य उस समय पर पूर्ण न हो जाता तो दूसरे दिन उसी समय पर करता था। रात्रि के अन्त में वह स्नान करता तथा तहज्जुद पढ़ता था। दो सफ़द बस्त्र धारण करता था और गुलाब की दो कुमकुमें बस्त्रों पर छिड़कता था। प्रातः काल सुन्नत^३ की नमाज घर के भीतर पढ़ता था और अनिवाय नमाजें जमाअत के साथ पढ़ता था। जानमाज^४ पर बैठ बैठे सौ बार ईश्वर का नाम लेता था। वह रवाजा हुसैन नागरी का मुरीद था। तदुपरान्त वहां से उठ कर

१ 'व' के अनुसार 'पटना का राजा भागकर समुद्र में प्रविष्ट हो गया उसने समुद्र तक उसका पीछा किया।

राजा का राज्य तथा पक्ष छिन भिन्न हो गया। तदुपरान्त वह लौट आया।

२ तोवा घृष्टित अथवा निग्र्य कर्म पुन न करने की प्रतिज्ञा अथवा शपथ पूरक की गयी दृढ़ प्रतिज्ञा।

३ 'व' के अनुसार 'उन्होंने ६० कोस यात्रा की'।

४ 'व' के अनुसार 'शीशे'।

५ वह नमाज जो अनिवार्य न हो।

६ नमाज पढ़ने की बटाई अथवा वह कपड़ा जिसे बिछा कर नमाज पढ़ी जाती है।

अपने पिता के समक्ष अभिवादन हेतु जाता था। कुछ अवसरों' वहा पड़ता था। ३ घड़ी तक वह घर में रहता था। गुलाम बच्चे आकर उसे सूचना देते थे। जब २ घड़ी ब्यनीत हो जाती तो वह वहा में अम्बाडे की शिक्षा के स्थान पर पहुँचता था। वहा जो कुछ भी बहना, देखना तथा सुनना होता था वहता सुनता था। २ घड़ी वहा रहता था। वहा से उठ कर वह पेसखाने' में पहुँचता था जहा से वह प्रत्येक व्यक्ति का अभिवादन स्वीकार करता था। वहा बैठे-बैठे वह हाजिव' को बुलवाना था और उन्हें आदेश देता (७१) था कि वे विशेष पदाधिकारियों को लायें। ४ व्यक्ति आते थे, एक नायब परवाना नवीस', एक मजमूआदार', एक वकील जोबि घर के द्वार पर चवूतरे' पर बैठता था। उन लोगों से सम्बन्धित जो कार्य होने थे उनके बिषय में पूछताछ करता था। तदुपरान्त वह हाजिव को बुलवा कर आदेश देता था कि जो कोई भी उसके द्वार पर कोई आवश्यकता लेकर आया हो उसे बुलवाया जाय। ४ घड़ी तक वह समस्त प्रबन्ध करता था। तदुपरान्त वह पूछता था कि, "क्या कोई व्यक्ति ऐसा रह गया है जिसे कुछ कहना है?" वे लोग जाकर पूछताछ करते थे। जब कोई न मिलता तो वह आदेश देता कि द्वारपाल को द्वार से हटा दिया जाय ताकि प्रत्येक व्यक्ति अभिवादन हेतु उपस्थित हो सके। बिगेष तथा साधारण व्यक्ति अभिवादन हेतु उपस्थित होने थे। वह ४ घड़ी तक बैठा रहता था। दिन व्यतीत हो जाने के उपरान्त वह उठ कर अन्त-पुर में चला जाता था। भोजन इत्यादि से निवृत्त होकर वह विश्राम करता था। फिर लोगों का अभिवादन स्वीकार करता था। एशा' की नमाज़ के समय तक वह बैठा रहता था।

मग़ाय़्ख़ (सन्त) आलिम, पदाधिकारी तथा उच्च पदाधिकारियों के पुन इत्यादि अपन-अपने निश्चित स्थान पर बैठते थे। यदि मिपाही भूल से आलिमों की सभा में आ जाता तो वह उनसे कहता कि, "अपना स्थान पहुँचानो।" वह उसे वहा में उठवा कर सिपाहियों की पक्ति में बैठा देता। यदि आलिमों तथा सूफ़ियों की पक्ति में से कोई सिपाहियों की पक्ति में बैठ जाता तो वह यही कहता कि "आप अपना स्थान पहुँचाने" और उसे अपने समीप बुलवा कर बैठाता था।

एक दिन उसने एक ज़मुरंद' प्रभू लिया। उसका मूल्य २५ हजार तन्के दिया। धन की पैलियों दीवान खाने के प्राण में एकत्र की कि नमाज़ का समय आ गया। खान ने आकर पूछा कि, "इन पैलियों को इस स्थान पर क्यों रख छोड़ा है?" उत्तर मिला कि, "मैयिदों से जो ज़मुरंद खरीदा गया है, यह उसका मूल्य है।" खान ने स्वयं ज़मुरंद न देखा था। उसने कहा कि, "ज़मुरंद लाया जाय।" जब उसने ज़मुरंद देखा तो कहा कि, "यह उचित नहीं कि इस पत्थर के टुकड़े के लिए इतना धन दिया जाय।" उपस्थित

१ क़ुरान के विभिन्न भागों का विभिन्न अवसरों पर पाठ।

२ 'व' के अनुसार 'दीवान खाने'।

३ दरवार में मुल्तान तथा दरबारियों के मध्य में हाजिव लोग गढ़े होते थे और उनकी आज्ञा बिना कोई मुल्तान तक न पहुँच सकता था। उनका सरदार अमीर हाजिव कहलाता था। समस्त प्रार्थना-पत्र भी अमीर हाजिव तथा हाजिगों द्वारा ही मुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत होते थे। लगभग इसी प्रकार के कार्यों के लिये बड़े-बड़े अमीर भी हाजिव रखते थे।

४ परवाना लिखने वाले।

५ वह अधिकारी जो कर वसूल करने वालों के हिसाब-किताब की जाच किया करता था। अभिलेख का प्रबन्ध करने वाले भी मजमूआदार कहलाते थे।

६ सम्भवतः कचहरी के चवूतरे पर।

७ रात की अन्तिम अतिवर्ष नमाज़।

८ हरे रंग का रत्न।

गण में से एष ने कहा कि, "यह अनुचित नहीं है। अपति यह कूटनीति के अनुसार है। उन लोगों ने कई बार इस प्रकार का अपराध किया है। उन्हें इस धन को लाने के लिए बहुत से जानवरों की आवश्यकता होगी। ये लोग अपने बमर में बटार रखते हैं।" खान ने पूछा कि, "क्यों रखते हैं?" उत्तर मिला कि, "बाल के कुचक्र के विषय में सभी को ज्ञान है। यदि वे इतना अपने पाम रखेंगे तो सभी काम आयेगी।" खान ने कहा कि, "यह उससे भी अनुचित है। एक यह कि वह अपने विषय में किसी धुरे समय को सोचता है और इस पत्थर के टुकड़े के भरोसे पर ईश्वर के समक्ष अपना विश्वास पोता है।" जिन लोगों ने उसे बेचा था उन्हें अपने समक्ष बुलवाया और उनसे पूछा कि, "तुम्हें यह कहा से मिला?" उन्होंने उत्तर दिया कि, "हमें यह अपन पूर्वजों से पितृव संपत्ति के रूप में प्राप्त हुआ है।" खान ने पूछा (७२) कि, "उन्होंने कितने में प्रय किया था?" उन्होंने उत्तर दिया कि, 'एक लाख तन्के में।' खान ने उन लोगों से कहा कि, "तुम लोग बड़ी विचित्र बात कहते हो। एक लाख तन्के की संपत्ति को २५ हजार तन्के में बेचते हो।" उन्होंने उत्तर दिया कि, "जब से हम इसे रखे हुए थे उस समय से इसके लिए ग्राहक ढूँढ रहे थे किन्तु कोई ग्राहक न मिलता था।" खान ने पुन मुस्तरा कर कहा कि, "यह विचित्र बात है। यह तुम्हारी आवश्यकता के समय तुम्हारे काम आयेगा।" यह कह कर उसने उस रत्न को लौटा दिया। जो बात बठिन थी उसे सरल कर दिया। २५ हजार तन्के उसने ईश्वर के लिए दान कर दिये। ५ हजार तन्के उसने उन्हें दे दिये, ५ हजार बन्दगी मीरान संयिद को दान कर दिये। शेष १५ हजार तन्के कालिमो, मूकियो तथा दरिद्रियों को बांट दिये और कहा कि "यह सौदा अच्छा है या वह? तुम लोग निर्णय करो।" सभी उसकी प्रशंसा करने लगे।

लाद खाँ

अहमद खा का ज्येष्ठ पुत्र आजम^१ लाद खा बड़ा सदाचारी एवं दानी था। वह मासार्थिक कार्यों के प्रति इतना उदासीन था कि सभी भी मासार्थिक कार्यों को जिह्वा पर न लाता था। उसके पदाधिकारी तथा बकील ऐसे उत्तम थे कि वे इसके लिए उसके भ्रमस्त कार्यों को ईमानदारी से सपन कर देते थे और उसके लिए कोई कार्य न छोड़ते थे। वे जब कोई कार्य सपन कर लेते थे तो उसे उस विषय में सूचना दे देते थे। वह गणना में पूर्ण सख्या से अधिन^२ कुछ भी न जानता था। वह स्वयं ढाई अथवा डेढ़ के विषय में कुछ न समझता था। यदि इसकी चर्चा होती तो वह पूछता कि "ढाई क्या होता है?" यदि फारसी भाषा में उसे समझाया जाता तो वह समझ लेता किन्तु हिन्दी भाषा में यदि उसे समझाया जाता तो वह न समझ पाता। जिस किसी को वह कुछ दान करता तो यही आदेश देता कि १ मेर अथवा दो सेर सोना तथा चांदी उसे दे दिया जाय। सोलह तथा दिरहम का वह सभी उल्लेख न करता था। जहाँ कहीं से भी कोई उपहार आता उसे वह स्वयं अपनी आख से न देखता और न उसे खजाने में भिजवाता। कागज अथवा पत्र में वस्तुओं की जो सूची दी होती थी वही उसे सुना दी जाती थी। उसनी यह भी प्रथा थी कि यदि वह किसी के साथ शतरंज खेलता होता और उस समय कोई पेशकश उसकी सेवा में आती तो वह उसे उसी व्यक्ति को प्रदान कर देता था। यदि वह शाहनामा^३ अथवा शिवन्दरनामा सुनता तो

१ 'ब' से 'आजम' नहीं है।

२ फिरदौसी (मृत्यु १०२० ई०) का प्रसिद्ध काव्य जिसमें प्राचीन ईरानी बादशाहों का विषय विवरण दिया गया है।

३ निजामी गजवी (मृत्यु १२०६ ई०) का प्रसिद्ध काव्य जिसमें सिकन्दर की कुछ नाट्यनिक कहानियों का उल्लेख है।

उस समय जो कुछ भी सामने आता वह पढ़ने वाले को दे देता। यदि कोई चीज जल पीने के समय आती तो वह उसे जल पिलाने वाले को दे देता था। यदि चौगान खेलते समय कोई चीज आती तो वह रिकारव-दारो^१ को मिल जाती। यदि वह चित्तिस्को, ज्योतिषियो, वादको तथा कहानी कहने वालों में से किसी के साथ, जिन्हें कृत्यक कहते थे, होता तो जो कोई भी बड़ा उपस्थित होता वह वस्तु उसी व्यक्ति को प्रदान (७३) कर दी जाती थी। यह लेखक बहुत समय तक उसका इमाम^२ रह चुका है। पाचों समय की नमाज के वक्त जो कुछ मुसल्ले^३ पर प्रस्तुत किया जाता वह मुझे प्रदान कर दिया जाता था। मेरे मित्रों को जब यह पता चल जाता कि किसी स्थान से कोई उत्तम वस्तु आई है तो वे उसे विशेष रूप से उसी समय प्रस्तुत करते थे। उत्तम प्रकार के वस्त्र अथवा किमास अथवा वाण अथवा गुजरात की वस्तुएं उदाहरणार्थ कलमदान, जवाहरातों का सन्दूक, चाँकी इत्यादि में से जो वस्तु पेशकश के रूप में आती उसे वह जिससे भी प्रसन होता उसे प्रदान कर देता था। एक दिन पटना के राजा ने एक हाथी, दो गधों के घोसों के बराबर उत्तम वस्त्र, बेलवूटों से सजा हुआ एक खेमा जो अत्यधिक उत्तम था और बगाल में तैयार हुआ था, भेजा। शुक्रवार के दिन उसका प्रायनापत्र प्रस्तुत किया गया। शेख मुहम्मद सिलाहदार^४ (की उपस्थिति) के लिए शुक्रवार का दिन निश्चित था, वह वस्तुओं को ले गया। मिथा चन्द्र कुकिलताश खा भी उस समय उपस्थित था। उसने कहा कि, "खेमा बड़ा ही उत्तम है। यदि आदेश हो तो शेख मुहम्मद को इसका मूल्य खजाने से दिला दिया जाय और उसे दास को सौंप दिया जाय, कारण कि वह उनके कार्य की वस्तु नहीं। हाथी तथा खेमे को वह बेच डालेगा अपने पास न रखेगा। केवल वस्त्र, चन्दन इत्यादि अपने पास रख लेगा।" उसने कहा कि "तू मेरे नियम में परिवर्तन कराना चाहता है। जाकर उसी प्रकार की वस्तुएं तैयार करा और उसे ले ले।" इस प्रकार ५० हजार तन्के में उन वस्तुओं को तैयार करा कर उसने ले लिया।

यदि कोई बाज अथवा शिकरा भेजता था तो उसे भी वह कारखाने में न भिजवाता था। यदि किसी दरवेश के घर से कोई दुग्ध वस्तु अथवा पगड़ी आ जाती तो वह उस वस्तु को अपने हाथ में लेकर चूमता था और उन्हें किसी व्यक्ति को दे देता था। पगड़ी को अपने सिर पर बांध लेता था। यदि लाने वाला किसी अन्य स्थान से आता तो वह उसके आतिथ्य-सत्कार के लिए उसी दिन चीजें भेजता था। वादगाहों के समान उसका दैनिक व्यय निश्चित कर देता था। यदि वह इस योग्य होता कि वह उसके दशनार्थ स्वयं जाय तो वह स्वयं जाता था अन्यथा उसे अपने पास बुलवाता था। यदि कलन्दरो का कोई समूह आ जाता तो उन्हें वह उसी दिन अपनी प्रथानुसार एक तन्का भिजवाता था और उन्हें विदा कर देता था। इसी नियम से आतिथ्य-सत्कार होता रहता था और पूछने की कोई आवश्यकता न होती थी। जो कोई द्वार पर होता था उसे इस बात की आशा होती थी कि वह प्रत्येक व्यक्ति को एक अथवा दो तन्के उसकी आवश्यकतानुसार प्रदान कर दे। शीत ऋतु में वह सेवकों तथा अतिथियों को कद^५ प्रदान करता किन्तु किसी को एक कद न प्रदान करता था, किसी को चार तो किसी को दो। किसी को कवायें^६

१ वे लोग जो बादशाह तथा अमीरों के घोड़ों के साथ साथ चलते हैं।

२ देखिये पृ० १४६, नोट नं० १।

३ देखिये पृ० १४६, नोट नं० २।

४ सुल्तान के आरक्षक। शस्त्रागार के अध्यक्ष भी सिलाहदार कहलाते थे।

५ सम्भवत कपड़े की कोई किस्म।

६ एक लम्बा डीला पहनावा जो अन्य वस्त्रों के ऊपर पहना जाता था।

तथा कद प्रदान करता था। प्रत्येक दिन वह दो कवायें पहनता था और उन्हें दान कर देता था। दो (७४) दिन उपरान्त वह लबादा पहनता था। शीत ऋतु में वह सोने के समय के वस्त्र तथा रंगीन कद के वस्त्र तैयार कराता था और उनमें उत्तम प्रकार के मलमल का अस्तर लगवाता था। ८वें दिन वह उन्हें दान कर देता था। दो सौ अथवा इससे अधिक लोग उसके विद्वासपात्र थे, जिनमें से प्रत्येक अपने घर में घोड़ों के तरेले रखता था। घोड़ों का भोजन सवारी के समय उन लोगों को दीवान से प्रदान किया जाता था। यदि सेना के लौटने के उपरान्त वे लोग पायगाह के घोड़ों को अच्छा घी तथा चारा प्रदान करते थे तो घोड़ा उन्हीं को दे दिया जाता था अथवा उनके हाथ बेच दिया जाता था।

उसके लिए रात-दिन रेशमी वस्त्र सिये जाते थे। उसके घर कोई धोबी न आता था। जो वस्त्र पुराना हो जाता अथवा फट जाता वह दान कर दिया जाता था। उस समय के खानों का यही नियम था।

उसने अपने अंत पुर के लिए मदल का निर्माण कराया था। किसी न भी उस प्रकार का भवन ससार में न देखा था। रात्रि में वह मदल में रहता था और छज्जे पर बैठ कर चारों ओर दृष्टिपात करता था।

घरा की छत पर जाने का कोई मार्ग न था। बाहर से भीतर जल भेजा जाता था। कारीज तथा फौवारे बनवा लिये गये थे। भीतर हौज था। बाहर से जल डाला जाता था। वह उस हौज में एक्कन होता था। वहां से लोग ले जाते थे। दरवार के द्वार पर हाजिव बैठा रहता था। भीतर की पौखट के समक्ष पर्दाद्वार बाहर खड़ा रहता था। भीतर की ओर हवाजासरा रहता था। भीतर की दीवार के पीछे एक बुद्धा रहती थी। यदि कोई कार्य होता तो हाजिव पर्दाद्वार से कहता। वह हवाजासरा से कहता और वह दीवार के पीछे से बुद्धा से कहता था। बुद्धा उस स्त्री से जो हाजिव के पद पर नियुक्त होती थी कहती थी। वह इस बात को खान तक पहुंचाती थी। यदि कोई बात कहने के योग्य होती थी तो इसी क्रम से कहलाई जाती थी। यदि किसी को कोई सूचना करानी होती थी तो उसके नायब अथवा परवाना नबीस के द्वारा इसी क्रम से सूचना कराई जाती थी।

महल के भीतर दान हेतु एक सप्ताह निश्चित था। जिन लोगों को दान प्राप्त होता था वे एकत्र हो जाते थे और उन्हें दान प्राप्त हो जाता था। रसोई के लिए एकड़ी दीवार के ऊपर से फेंकी जाती थी और वहां ले ली जाती थी। रसोई की अन्य वस्तुएँ पर्दाद्वार को दे दी जाती थी। वह हवाजासरा को दे देता था। हवाजासरा दीवार पर रख देता था वहां से वह स्त्री लेकर रसोई में पहुंचा देती थी। सहनक (घाल) भी इसी क्रम से भजे जाते थे और दीवार पर रख दिये जाते थे। स्त्री वहां से लेकर हवाजासरा को पहुंचा देती थी। हवाजासरा पर्दाद्वार को दे देता था। वह करारिशो को सौंप देते थे। करारिश जिन लोगों के लिए वह निश्चित होते थे उन्हें पहुंचा देता था। मौसम के मेवे उदाहरणार्थ आम एवं (७५) खरबूज तथा तरबूज समस्त सेना वाले खाते थे। अधिकांश लोगों को रोजाना टोकरिया प्राप्त होती रहती थी। किसी किसी को दो-दो टोकरिया भी दी जाती थी।^१

स्त्रियां यात्रा के समय अराबों में यात्रा करती थी। इनमें सन्दूक रखे रहते थे। प्रत्येक सन्दूक में एक स्त्री रहती थी। सन्दूक में ताला लगा दिया जाता था। प्रत्येक सन्दूक के साथ एक डोला रहता था। उसमें स्त्री की गठरी तथा अन्य सामान रहता था। डोले पर दो खोल चढ़े रहते थे। ३ स्थानों पर

१ 'व' में इस विषय में बड़े सक्षिप्त रूप में लिखा गया है।

२ 'व' के अनुसार 'बहल'। अराबा का भी अर्थ गाड़ी होता है।

शिविर लगाये जाते थे। प्रत्येक स्थान के लिए ऊँट तथा फर्राश निश्चित थे। वे प्रत्येक स्थान का सामान लदवा कर ले जाते थे। यदि भूल से एक स्थान का बोझ दूसरे स्थान पर पहुँच जाता था तो वह ऊट पुनः उस स्थान पर वापस भेजा जाता था।

मसनदे आली मिया मुहम्मद फर्मुली

वह अवध का मुक्ता^१ था। उसे बाला पहाड़^२ कहते थे। जब सुल्तान हुसैन शर्की की बादशाही का अन्त हो गया तो मिया मुहम्मद को अवध प्रदान किया गया। शम्स खा जो सुल्तान हुसैन के अमीरो में से था बहराइच में रह गया था। सुल्तान सिकन्दर उस समय पटना में था। वहाँ बादशाह के दरबार में किसी ने निवेदन किया कि, “समस्त विलायत में सुल्तान हुसैन के अमीरो म से कोई नहीं रह गया है। केवल बहराइच में शम्स खा रह गया है। वह किसी शक्ति के आधार पर नहीं है।” एक व्यक्ति ने कहा कि, “हम लोगों में से कौन उस स्थान पर रह सक्ता है?” खानेखाना फर्मुली वहाँ उपस्थित था। उसने मिया मुहम्मद को लिखा कि, “यहाँ इस प्रकार की बातें होती हैं। अपने कार्य की देखभाल किया करो।” जब खानेखाना का पत्र मिया मुहम्मद को प्राप्त हुआ तो उसने सेना के सरदारों को बुलवा कर परामर्श किया कि, “हम सरयू नदी पार करके शम्स खा पर आक्रमण करना चाहते हैं।” सभी तैयार हो गये। उस समय उसने समस्त सिपाहियों तथा सरदारों को एक स्थान पर एकत्र किया और मलमल का एक टुकड़ा मगवा कर अपने समक्ष रखा तथा बहुत से पान के बीड़े अपने सामने रख और चिल्ला कर कहा कि, “मैं इस कफन को अपने सिर पर बाधता हूँ। जिस किसी को भी अपने प्राण त्यागने हों वह (७६) हमारा साथ दे अन्यथा मुझसे यह पान लेकर प्रसन्नतापूर्वक विदा हो जाय, मैं उससे सतुष्ट रहूँगा। यदि कोई युद्ध में विद्रोहसाधत करेगा तो यह अच्छा न होगा। मैं इस बात को अपनी इच्छा से कहता हूँ कि ऐसा व्यक्ति मेरे साथ न आवे।” सभी ने उसका साथ देना निश्चय किया। वह सब को लेकर सरयू नदी के तट पर पहुँचा। तदुपरान्त उसने सबसे कहा कि, “मैं नौका पर बैठता हूँ। प्रत्येक व्यक्ति को अधिकार है कि वह नाव पर बैठे या न बैठे।” जिन लोगों ने नाव पर बैठना निश्चय किया उन्हें उसने नावों पर बैठा कर रवाना कर दिया। छोड़े नदी के इसी ओर रह गये। शम्स खा नदी के उस ओर घाट पर पहुँच गया। सबको विदा करके मिया मुहम्मद स्वयं नौका पर बैठा। जैसे ही नौकायें आगे बढ़ी युद्ध होने लगा। मिया मुहम्मद पीछे से पहुँच गया और आदेश दिया कि, “सभी लोग धनुष बाण अपने हाथ में ले लें और तलवार चलाने की इच्छा न करें।” जब उन लोगों ने बाण चलाने प्रारम्भ किये तो दुर्भाग्यवश शम्स खा के एक बाण लगा। उसकी सेना भाग खड़ी हुई। मिया के प्रयत्न से विजय प्राप्त हो गई और यह ज्ञात हुआ कि शम्स खा मारा गया। वह विलायत भी मिया मुहम्मद को प्रदान कर दी गई।

मिया मुहम्मद का एक बड़ा युद्ध यह था और दूसरा वह था जब कि मिया की विलायत में २४ राजाओं ने सगठित होकर विद्रोह कर दिया। मिया स्वयं सवार होकर मैदान में पहुँचा। जिस दिन युद्ध हुआ उस दिन मिया मुहम्मद ने सेना को ३ भागों में विभाजित किया। मध्य भाग की सेना का सरदार मिया नेमत को नियुक्त किया। अपनी पताका तथा मरातिव^३ उसे सौंप दिये। दायें भाग की सेना को

१ ‘व’ के अनुसार ‘हाकिम’।

२ ‘अ’ के अनुसार ‘बाला तवार’।

३ ‘व’ के अनुसार ‘तोग अलम तथा कूमे नक्कारा’। मरातिव विशेष रूप से बड़े-बड़े अमीरों को प्राप्त होते थे। इनमें नक्कारा इत्यादि सम्मिलित थे।

मलिक जलह दाद बग़ीजी के सिपुर्द किया। वार्यो भाग की सेना कयाम खा को दी। मिया के साथ १२० योग्य अश्वारोही थे। एक जोडा नक्कारा तथा एक हाथी भी उसके साथ था। एक स्थान पर ठहर कर उसने तीनों सेनाओं को युद्ध करने का आदेश दिया। युद्ध प्रारम्भ हो गया। वह स्वयं शतरंज खेलने लगा। बाफ़िरो के दल आने लगे। मिया को समाचार पहुंचाये जाते थे। वह सुन कर कुछ पूछता था और खेलने में व्यस्त हो जाता था। उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न हुआ। जब इस बात की सूचना प्राप्त हुई कि हिन्दुओं तथा उसकी सेना में युद्ध होने लगा है तो भी वह शतरंज खेलने में व्यस्त रहा। वह इस बात को पूछता जाता था “कि क्या दशा है?” जब उसे यह समाचार पहुंचाये गये कि हमारी दोनों सेनायें पराजित हो गईं तो उसने पूछा कि “नेमतुल्ला अपने स्थान पर है अथवा उसने अपना स्थान छोड़ (७७) दिया है?” यह पूछ कर वह पुनः शतरंज खेलने लगा और उसने कहा कि “यदि नेमतुल्ला अपने स्थान पर है तो वे लोग कहा जा सकते हैं?” यह वार्ता हो ही रही थी कि उसे समाचार प्राप्त हुए कि वह दोनों सेनायें लौट आईं और तीनों सेनायें संगठित हो गईं। उस समय उसने खेलना बन्द किया और कहा, “बाजी को इसी प्रकार रहने दिया जाय।” वह उठ कर जिस स्थान पर घात लगाये हुए बैठा था वहा से अग्रसर हुआ और नक्कारा घजवाया, कहा कि, “सब लोग मिल कर आक्रमण करें और इस बात का नारा लगायें कि मिया मुहम्मद आ गये।” हिन्दू लोग नक्कारे की आवाज तथा मिया मुहम्मद का नाम सुनकर न ठहर सके और भाग खड़े हुए। उन्होंने इतना धोर युद्ध किया कि उनके हाथ तलवार की मूठ में चिपके रह गये। हाथी के शरीर में जितने लोहे चुभ गये थे उन्हें निकाल कर तोला गया तो ८ मन लोहा निकला। इससे पूर्व हाथी का नाम अकासारी था। उस दिन से उसका नाम मगदल बहार^१ हो गया। विजयोप-रान्त वह फिर शतरंज खेलने में व्यस्त हो गया। जो लोग उसके साथ थे उनसे मने सुना है कि उसकी दशा में किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न हुआ था, न उसके मुख पर न उसकी वार्ता में।

हिन्दू लोग भाग कर एव स्थान पर एकत्र हुए। इसी बीच में बादशाह की ओर से सहायतायें एक सेना आ गई। उसी दिन वह पुनः सवार होकर अवध पहुंचा। आलिम तथा मशायख उसके स्वागतार्थ निकले। दूसरी ओर से प्रजा की स्त्रियां सिर पर घड़े रखे हुए गाती हुईं पहुंचीं। अमीर लोग मशायख से बात कर रहे थे। हिन्दुओं में से किसी व्यक्ति ने कहा कि, “सर्वप्रथम आप जल से भरे इन घड़ों में हाथ डालें कारण कि यह बात धूम मूर्त्त की द्योतक है।” अमीर ने मशायख की उपेक्षा करके उन स्त्रियों की ओर मुख किया। उन प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने उन लोगों से भेंट न की और अपने घरों को चले गये। वन्दिगी श्रेष्ठ दरवेश उस समूह के साथ थे। उन्होंने कहा कि, “उन लोगों ने हमसे मुख फेर कर जल की ओर मुख किया है। देखते हैं कि जल उन लोगों की कैसे सहायता करता है।”

जब अमीर लोग हिन्दुओं की ओर बढ़े तो उसी समय वायु तीव्र गति से चलने लगी, आकाश पर कोई बादल न था किन्तु अचानक जल तथा ओले गिरने लगे। रणक्षेत्र असमतल तथा प्रतिकूल था। खेतों की समस्त भूमि में पुरते थे। उस ओर यह प्रथा है कि खेतों के लिए एक गज अथवा दो गज की दीवारें पुस्ते के रूप में खड़ी कर दी जाती हैं। उस दिन वर्षा के कारण यह दीवारें जल में छुप गईं। वे लोग (७८) घोड़ों पर सवार थे। घोड़े आगे न बढ़ सके। हिन्दू पदातियों ने चारों ओर से उन्हें घेर लिया और उनकी विजय हो गई। अश्वारोही पराजित हो गये। इस सेना के बहुत से लोग मारे गये। कुछ अमीरों का पता न चला। मिया मुहम्मद का नक्कारा तथा नक्कारा वजाने वाला हिन्दुओं द्वारा बन्दी बना लिया

गया। उन लोगों ने उससे कहा कि, “तू अपनी प्रधानुसार नक्कारा बजा।” वह नक्कारा बजाता था, जो लोग नक्कारे को सुनते थे चारों ओर से नक्कारे की आवाज पर एकत्र हो जाते थे। हिन्दू लोग उन्हें मार डालते थे। वन्दगी शेष दरवेश अवध से देहली चले गये। उनकी कब्र मिर्कन्दरावाद में है।

बादशाह मिया मुहम्मद का इतना सम्मान करता था कि जब वह उसे खिलअत प्रदान करता था तो १०१ घोड़े^१ प्रदान करता था। अन्य लोगों को एक घोड़ा दिया जाता था। वह मुल्तान बहलोल का भागिनेय था। उसकी यह प्रथा थी कि वह वर्ष भर में ३ मास^२ शिकार हेतु सवार होकर जाया करता था। वह शेर, भेड़िया तथा जंगली भैंसों का शिकार करता था। वे सीख^३ से मारे जाते थे और सिंह बाण से। मिया मुहम्मद का आदेश था कि सिंह को कोई भी हत्या न करे। वह स्वयं सिंह का शिकार करता था। उसका एक हाथ घाव के कारण बकार हो गया था। केवल एक दाहिना हाथ ठीक था। बाण को बकार हाथ से पकड़ कर सीने पर रखता था और बायें हाथ से घनुष को खींचता था। जिस स्थान पर सिंह होता था वहां मिया मुहम्मद का डोला^४ रख दिया जाता था। सिंह को हकाया जाता था। मिया के समक्ष कोई न ठहरता था। केवल सिंह मिया के डोले की ओर आक्रमण करता था। मिया सिंह के ऊपर इतनी जोर से बाण फेंकते थे कि वह उसी स्थान पर गिर पड़ता था और उसी एक बाण से उसकी हत्या हो जाती थी। दूसरे बाण की आवश्यकता न होती थी। डोले तथा सिंह में केवल एक बाण के पहुँचने की दूरी होती थी।

मिया हुसेन फर्मुली

वह मारन तथा चम्पारन का मुक्ता^५ था। उसे जल्घट^६ कहते थे। वह बड़ा वीर तथा दानी था। उसकी मिल्क^७ अत्यधिक थी। उसने अपने मबाजिब के अतिरिक्त २०,००० ग्राम^८ काफ़िरो से प्राप्त कर लिये थे। जिन दिनों में उसने मलिक चम्पारन^९ के विरुद्ध आक्रमण किया और राजा के विरुद्ध जा रहा था तथा गण्डक नदी के तट पर उतरा हुआ था, उस समय मगूला मगली करारानी एक उसका अमीर था। उसने उससे पूछा कि, “राजा इस स्थान से कितने कोस पर है?” उत्तर मिला कि, “नदी के उस ओर एक किला है और वह उम किले में है।” उसने पुनः पूछा कि, “वह कितने कोस पर होगा?” उत्तर मिला कि, “यही नदी बीच में है। इस नदी की चौड़ाई ७ कोस है।” मगूला ने जब यह सुना कि केवल (७९) नदी बीच में है तो उसने कहा कि, “यह वैसा इस्लाम है कि काफिर नदी के उस तट पर रहें और

१ ‘ब’ के अनुसार ‘कुछ घोड़े’।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘तीन बार’।

३ लोहे की छड़।

४ ‘ब’ के अनुसार ‘पालकी’।

५ ‘ब’ के अनुसार ‘हाकिम’।

६ ‘ब’ के अनुसार ‘जगहिट’ कहते थे। हिन्दी भाषा के अनुसार जगहिट का अर्थ यह है कि उसका दान समस्त संसार में प्रसिद्ध था।

७ इसका अर्थ सम्पत्ति है, किन्तु वह भूमि जो किसी को सदा के लिये प्रदान की जाती हो। यह भूमि हमेशा मिल्क के स्वामी के वंश में रहती थी। इस प्रकार की भूमि अधिकतर दान एवं धार्मिक कार्यों के लिये प्रदान की जाती थी।

८ ‘ब’ के अनुसार ‘२० हजार’।

९ ‘ब’ के अनुसार ‘राजा चम्पारन’।

में इस तट पर बैठा रहूँ ?” उसने शपथ ली कि “उस पर आक्रमण करने के समय तब मैं जो कुछ अन्न-जल भी लाऊ वह मुरदार लाऊ।” यह वह बर वह उठ खड़ा हुआ और ईश्वर का नाम लेकर घोड़े पर सवार हुआ। लोगो ने कहा कि, “नदी की चौड़ाई ७ कोस है, जल्दी न करो।” उसने कहा कि, “यदि ७० कोस भी हो तो मैंने शपथ ले ली है जो कुछ होना होगा वह होगा।” घोड़े को उमने नदी में डाल दिया, घोड़ा वही अपने पाव से, वही तैर कर चलने लगा। उसके समस्त सहायक भी इसी प्रकार उसके पीछे चल खड़े हुए। हैबत खा, बहादुर खा इस्तिथार खा तथा बरारानी इत्यादि अभीर उसके साथ थे। जब बरारानी समूह वाला ने सुना कि मगूला ने जल में आक्रमण कर दिया है तो उन लोगो ने भी आक्रमण कर दिया। समस्त सेना में से जो कोई भी बड़ा पड़ाव बिये हुए या वही जल में बूढ़ पड़ा। हाहाकार मच गया। मिया हुसेन अपने सरापदों में या उसने पूछा कि ‘यह शोर कैसा हो रहा है?’ लोगो ने बताया कि समस्त सेना ने नदी में आक्रमण कर दिया है। सर्व प्रथम मगूला प्रविष्ट हुआ तदुपरान्त जिस किसी ने सुना उसने पीछे चल खड़ा हुआ। मिया स्वयं भीघ्रातिशीघ्र सवार हुआ, मगूला के पास नदी के बीच में पहुँच कर कहा कि, “लौट चल, आज आक्रमण करना उचित नहीं है।” उसने उत्तर दिया कि, “आप जब उचित समझें उस समय सवार हों, हमें इससे कोई सम्बन्ध नहीं। आपने हमें सेवा के लिए रखा है मैं सेवा करता हूँ। यदि सेवक कार्य संपन्न न कर सके तो स्वामी को बप्ट करना चाहिए। आज आप मरी सेवा को देखें और कुशलतापूर्वक वापस चले जाय। हम वापस नहीं लौटेंगे।” मिया ने उसे बहुत समझाया किन्तु उसने स्वीकार नहीं किया। मिया के लिए भी यह आवश्यक हो गया कि वह समस्त सेना सहित, जब कि वह जल में प्रविष्ट हो चुकी थी, प्रस्थान करे। सूर्यास्त के समय वे राजा के बिले के पास पहुँचे। वह नाफिर इस बात से प्रसन्न था कि बड़ी विशाल नदी मध्य में है। एवं वर्ष तक भी इसे पार करना संभव नहीं। अचानक नगर में हाहाकार मच गया। वह उस स्थान पर बैठा था जहाँ नर्तकियों को शिक्षा दी जाती है। उसे सभाचार पहुँचाया गया कि अफगान लोग आ गये। उसने इस पर विश्वास नहीं किया और उसी प्रकार खेल में व्यस्त रहा। अफगानों ने जोर का आक्रमण किया। वे भाग खड़े हुए। दुर्भाग्यवश मगूला की उस दिन हत्या हो गई। मिया हुसेन अत्यधिक खेद प्रकट करता हुआ कहा करता था कि “बाश उस दिन विजय न होती। यह लूट की धन-संपत्ति मगला के बिना किसी भी काम की नहीं।”

(८०) दो सौ वर्ष उपरान्त उस राजा के राज्य में विघ्न पड़ा। उसका दो सौ वर्ष का खजाना तथा गड़ी हुई धन संपत्ति लूट ली गई। जितने नाफिर उस युद्ध में मारे गये उनकी पामजार^१ मिया हुसेन के शिकदार राज दाऊद बम्बोह ने एकत्र करा ली थी। उन सब को जलवा दिया गया। २० हजार सौने की मुहरें उन पामजारों से निकली।

मसनदे आली दरिया खा नोहानी

वह बिहार का मुक्ता^२ था और बगाल, उड़ीसा तथा तिरहुट की सीमा उससे सम्बन्धित थी। उसकी अत्यधिक वीरता के कारण उसके द्वारा महान् कार्य सम्पन्न हुए। सर्व प्रथम जब मुल्तान सिकन्दर जौनपुर से वापस हुआ तो २२ हरामखोर अमीरों ने विद्रोह कर दिया। किसी ने भी बहा रहना स्वीकार

१ ‘शिविर’।

२ जूते।

३ ‘व’ के अनुसार ‘हाकिम’।

न किया। केवल जमाल खा सारगखानी जौनपुर में था। दरिया खा बिहार में रह गया। अल्प समय में सुल्तान हुसेन बिहार पहुँचा। दरिया खा ने किसी से भी सहायता की याचना न की और किले से बाहर निकल कर युद्ध किया। रात रणक्षेत्र ही में व्यतीत की। दूसरे दिन वह किले में प्रविष्ट हो गया। सुल्तान वही ठहर कर युद्ध करने लगा। जिस दिशा से भी वह आक्रमण करता था दरिया खा कोट की दीवार को तोड़ कर बाहर निकलता था और युद्ध करता था। जब वे खोम लौट जाते तो वह पुनः किले में प्रविष्ट हो जाता था। सुल्तान हुसेन ने उसके प्रति न्याययुक्त यह बात कही कि, “दरिया खा कौंसा साहसी व्यक्ति है। हम इस बात की इच्छा करते रहे हैं कि किसी न किसी प्रकार किले की एक ईंट ही उखाड़ ल किन्तु वह अपनी इच्छा से किले की दीवार को तुड़वा कर बाहर निकलता है, यद्यपि उसका बादशाह इस स्थान से ५०० कोस दूर है।” २ मास तक वह इसी प्रकार किले की रक्षा करता रहा। जब शाही सेना सहाय-तायं पहुँची तो सुल्तान हुसेन ने युद्ध करना बन्द कर दिया।

जब सुल्तान निबन्दर की मृत्यु हो गई तो बगाल के बादशाह तथा उड़ीसा के राजा ने उस पर आक्रमण किया। उसने कहा कि, “सुल्तान सिबन्दर अपने स्थान पर रहता था, मैं सर्वदा इस स्थान पर राज्य करता था। यदि सुल्तान की मृत्यु हो गई तो फिर क्या हुआ? मैं तो जीवित हूँ मैं वही हूँ जो इससे पूर्व था। मेरा एक शिविर बगाले की ओर तथा दूसरा शिविर उड़ीसा की ओर लगा दो। जिसको (८१) आना हो वह आये।” यह देख कर कोई भी अपने स्थान से न हिल सका।

हवाजा हुसैन ने इस युग की प्रशंसा इस मसनवी में की है

‘यह बड़ा विविध काल है, सभी धन धान्य सम्पन्न है,
प्रत्येक घर में खुशी तथा सुख पाया जाता है।’

सुल्तान इबराहीम

सुल्तान निबन्दर की मृत्यु के उपरान्त उसका पुत्र सुल्तान इबराहीम सिंहासनावृत्त हुआ। उसने सर्व प्रथम अपने भाइयों में दुर्व्यवहार प्रारम्भ कर दिया। उसने सुल्तान जलालुद्दीन से, जोकि एक ही माता से उसका भाई था, प्रतिज्ञा करके राज्य को दो भागों में बांट दिया किन्तु बाद में उसने अपना प्रण पूरा न किया और उसे निर्वासित कर दिया। अन्य भाइयों को भी उसने बन्दी बना लिया और हिसार ‘फौरोश’ के किले में बन्द करवा दिया। मिया भूवा की अवारण हत्या करा दी। आजम हुमायूँ को ग्वालियर से बुलवा कर बन्दी बना दिया और बन्दीगृह में ही उसकी मृत्यु हो गई।

आजम हुमायूँ की हत्या

आजम हुमायूँ का वृत्तान्त इस प्रकार है कि वह ग्वालियर के किले की घेरे हुए था। वहाँ वाले ऐसी दीन अवस्था को प्राप्त हो गये थे कि बड़ी दीनतापूर्वक किले की समर्पित कर रहे थे। सुल्तान ने उसे उस स्थान से बुलवाया। उसके समस्त अमीर तथा सैनिक उसके पास उपस्थित हुए और उससे कहा कि, “तुझे बन्दी बनवाने अथवा तेरी हत्या कराने के लिए बुलवाया जाता है। तू मत जा।” उसने कहा कि, “मैंने कोई अपराध नहीं किया है।” पुनः यह बात प्रमाणित हुई कि उसे बन्दी बनवाने के लिए ही बुलवाया जा रहा है। लोगों ने उसमें फिर कहा कि, “तेरे पास ५० हजार अश्वारोही हैं। तू अपना

मुत्ता स्वयं क्यों नहीं पढ़वा देता, उसके पास क्यों जाता है?" उसने उत्तर दिया कि, "मैं यह नहीं कर सकता, मैंने उसके पूर्वजों का ३ पीढ़ियों का नमक खाया है। मुझे नहीं ज्ञात कि मैं क्या तब जीवित रहूँगा। मैं यह नहीं चाहता कि मुझे लोग हरामखोर कहें।" तदुपरान्त आलिमी से परामर्श किया गया तो उन्होंने कहा कि, "जाना उचित नहीं है।" विन्तु आज्ञा हुमायूँ ने उत्तर दिया कि, "आलिमी का कहना ठीक ही है किन्तु मैं यह उचित नहीं समझता कि सर्वसाधारण मुझे हरामखोर कहे।" इसके उपरान्त जब उसने उस स्थान से प्रस्थान किया तो उसके अमीर लोग उसके साथ ही गये। वह सभी को वापस लौटाता था किन्तु कोई भी वापस न जाता था। जब वह चम्बल नदी के तट पर पहुँचा तो उस समय तक नौका पर सवार न हुआ जब तक उसने लोगों को लौटा न दिया।

अन्त में जब वह आगरा के निकट पहुँचा तो उसके लिए एक साधारण सा यात्रू लाया गया और कहा गया कि, "तेरे लिए यही आदेश है कि तू इस पर सवार हो।" वह शीघ्र घोड़े से उतर पर उस पर सवार हो गया। जो लोग उपस्थित थे उन्होंने पुनः कहा कि, "अब भी कुछ नहीं बिगड़ा है। हम मरने (८२) के लिए उद्यत हैं। यदि तेरा आदेश हो तो तुझे सुरक्षित यहाँ से ले जाय।" उसने उत्तर दिया कि, "मित्रों! मेरी चिन्ता मत करो। मेरा जो कुछ वक्तव्य था मैंने उसे सम्पन्न किया। मैंने उसके कार्य हेतु अपने प्राणों की बलि दी, जितने दिन मुझ जीवित रहना है मैं उतने दिन तक ही जीवित रहूँगा, मेरे प्राण उससे प्यारे हेतु हैं, चाहें मैं जीवित रहूँ अथवा मर जाऊँ। यह मेरा बहुत बड़ा सौभाग्य है कि मैंने कोई बुराई नहीं की। वह जाने और उसका कार्य, उसे ईश्वर के समक्ष उत्तर देना है।"

सुल्तान ने उस सरीखे हितैषी तथा निष्ठावान् को बन्दी बना दिया। मन की जजीर उनके पाव में डलवा दी। जिस दिन उसे बन्दीगृह में भेजा गया उसने सुल्तान इबराहीम के पास यह सन्देश भेजा कि, "जो तू उचित समझे वह करे। मेरी एक इच्छा है कि बजूर के पानी और स्तन्जों के ढेलों के भेजने का आदेश दे दे। मेरा पुत्र इस्लाम खा बड़ा उद्द है उसका शीघ्र उपाय करें ताकि उसके पाम लोग शीघ्र ही एकत्र न होने पाय।" इसके उपरान्त उसने कोई अन्य बात न कही। सुल्तान ने ऐसे व्यक्ति को बन्दी बनवा दिया जिसकी बन्दीगृह में मृत्यु हो गई।

अन्य अमीरों का बन्दी बनाया जाना

सुल्तान ने आज्ञा हुमायूँ के पुत्र फतह खा को बन्दी बना लिया, सैयिद खा लोदी को बन्दी बना कर उसकी हत्या कर दी। मिया भूवा तथा बदीर खा लोदी को बन्दी बनवा दिया। दीलत खा लोदी का पुत्र लाहीर से सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान उसे भी बन्दी बनवाना चाहता था किन्तु वह मूचना पाकर भाग गया। उस समय कुछ अन्य अमीर भी भाग खड़े हुए।

सुल्तान के विरुद्ध विद्रोह

सैयिद खा लोदी, खाने जहा लोदी मिया हुमेन फर्मुली तथा मिया मारुफ फर्मुली आतंकित होकर

१ स्वतन्त्र रूप से सुल्तान क्यों नहीं हो जाता।

२ 'व' के अनुसार '१ तराब घोड़ा'।

३ 'अ' में यह स्थान छूटा है। 'व' के अनुसार केवल जजीर।

४ देखिये पृष्ठ १२६ नोट नं० २।

५ मूय-मिया के उपरान्त ढेलों से शिश्न को सुपाने का कार्य।

पूर्व' की विलायत में समकित हुए और आज्ञाकारिता त्याग दी। मसनदे आली दरिया खा वजीर, जो बिहार में था, को मुल्तान नष्ट कराना चाहता था। उसके अमीरों ने उसे सुल्तान के विरुद्ध भड़काया। दरिया खा को इस बात की सूचना मिल गई। अमीरों को जब यह पता लगा तो उनमें से कुछ लोग भाग खड़े हुए। उदाहरणार्थ बमाल खा बम्बोह तथा हुसैन खा दोनों अमीर भाग कर आगरा पहुँचे। हुसैन खा के पास ६ हजार अश्वारोही तथा ३०० हाथी थे और वह राज्य की सीमा पर रहता था। उसकी अधिकांश सेना उसके साथ आई। बमाल खा के साथ अधिक समूह न था बल्कि उसके साथ घोड़े से लोग आये। दरिया खा अपने विषय में योजनाएँ बना रहा था कि अचानक उसकी मृत्यु हो गई। उसने पुत्र बिहार खा ने उसका स्थान ग्रहण किया। जो अमीर सुल्तान इबराहीम के पास से पलायन कर गये थे उनके पास एकत्र हो गये। एक लाख अश्वारोहियों से अधिक उसके पास जमा हो गये और उन्होंने उसे बादशाह बनाकर उसकी उपाधि सुल्तान मुहम्मद कर दी। बिहार से सम्बन्ध तब की विलायत के स्थान उसने अधीन हो गये। २ वर्ष तथा कई मास तब उसका खूत्वा पड़ा जाता रहा।

(८३) सुल्तान ने मिया मुहम्मद फर्मुली के जामाता मिया मुस्तफा फर्मुली तथा फीरोज खा सारंगखानी को अमीरों एवं अत्यधिक सेना सहित नियुक्त किया। मिया मुस्तफा फर्मुली को मिया मुहम्मद की जागीर प्रदान की। उन लोगों में कई बार घोर युद्ध हुआ। मिया मुस्तफा ने गाजीपुर को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। नसीर खा नोहानी गाजीपुर से निकल कर सुल्तान मुहम्मद की सेवा में पहुँचा। मिया मुस्तफा बिहार की सीमा पर पहुँचा। सोन नदी के तट पर युद्ध हुआ। मिया मुस्तफा की भी मृत्यु हो गई। फीरोज खा तथा मिया मुस्तफा के भाई शेख बायजोद उसी अव्यवस्थित दशा में थे कि सुल्तान मुहम्मद की सेना ने नदी पार कर ली। इन्हें सूचना मिली कि सुल्तान मुहम्मद की सेनाओं ने अमुक स्थान पर नदी पार की है। दोनों सेनाओं में घोर युद्ध हुआ। सुल्तान इबराहीम के अमीरों की सेना उसके विद्रोहात्मकता के कारण छिन्न-भिन्न हो गई और पलायन कर गई। उस स्थान पर आजम हुमायूँ का पुत्र फतह खा तथा नसीर खा थे। उन लोगों में युद्ध हुआ। इनके पास दो ओर की सेनाएँ एकत्र हुईं। एक फीरोज खा की दूसरी शेख बायजोद की। उस ओर दो सेनाएँ एकत्र हुईं एक फतह खा दूसरी नसीर खा की। शेख बायजोद फतह खा के समक्ष था। फतह खा की सेना आगे आ गई। एक बहुत बड़ी नदी बीच में थी। शेख बायजोद ने बड़ा प्रयत्न किया। वह नदी तब पहुँचा भी न था कि शेख बायजोद ने नदी पार कर ली और उस पर आक्रमण किया। शेख बायजोद को भली भाँति ज्ञात था कि उस ओर के दोनों सरदार एक स्थान पर हैं। शेख बायजोद के अग्रसर होते ही फतह खा भाग खड़ा हुआ। शेख बायजोद ने उसका पीछा किया और भोजपुर^१ को नष्ट भ्रष्ट कर दिया। बायजोद की सेना लूट की घन-संपत्ति लेकर छिन्न भिन्न हो गई। उस ओर नसीर खा पताका को भूमि में गाड़ कर खड़ा हो गया। बादशाही अमीर जो उसके साथ नियुक्त हुए थे नसीर खा से बहाना बनाकर एक-एक करके पृथक् हो गये। नसीर खा के पास ३०० सवार थे। उसकी सेना में २० अमीर थे। सभी भाग खड़े हुए। शेख बायजोद को सूचना मिली कि फीरोज खा की सम्स्त सेना भाग खड़ी हुई। उसने पूछा कि, "यह वही सेना थी जिसे हम पराजित किया करते थे? वे लोग किसके समक्ष से भागे?" उत्तर मिला कि, "नसीर खा के समक्ष से।" नसीर खा का नाम सुनकर वह उस ओर चल खड़ा हुआ। उसके अपने आदमी छिन्न भिन्न हो चुके थे। अधिकांश अपरिचित लोग साथ थे। वे नसीर खा के समक्ष पहुँच गये। वह विजय प्राप्त किये

१ 'व' के अनुसार 'बंगाले में'।

२ 'अ' के अनुसार 'काजपुर'।

हुए खड़ा था। शेख बायजोद ने तीन बार आक्रमण किया किन्तु उसने अपना स्थान न छोड़ा। लोगो ने शेख बायजोद के घोड़े की लगाम पकड़ कर उसे वहाँ से भगा दिया और यह छन्द पड़ा।

छन्द

(८४) “जब तू यह देखे कि तेरे मित्र तेरी सहायता नहीं कर रहे हैं तो तुझे रणक्षेत्र में भागना ही अपने लिए उचित समझना चाहिए।”

कुछ समय उपरान्त सुल्तान मुहम्मद की भी मृत्यु हो गई। इब्र से फ़िरोज़ खा की भी मृत्यु हो गई। शेख बायजोद भोजपुर पहुँचा। वह सेनायों मगा तट पर पहुँच चुकी थी कि उन्हें सूचना मिली कि “दौलत खा लोदी बाबर बादशाह के पास गया था और उसे बादशाह बनाकर लाया है। दौलत खा की मृत्यु हो चुकी है।” बाबर बादशाह ने सुल्तान इबराहीम की अयोग्यता तथा अमीरो के विरोध के विषय में भली भाँति ज्ञान प्राप्त करके उस पर आक्रमण किया।^१

सुल्तान इबराहीम के राज्य-काल की कुछ अन्य घटनायें

(११७) उसने मिया आजम हुमायूँ तथा मिया भवा को बन्दी बनवाया और दोनों की बन्दीगृह में मृत्यु हो गई। अन्य लोग उसके पास से भाग खड़े हुए। उनमें से एक दरिया खा बख़ीर था जो बिहार में था। उसका हाल में लिख चुका हूँ।

मिया मारुफ तथा मिया हुसेन

दूसरा मिया हुसेन फर्मुली या जिसे सुल्तान ने मिया मकन की अधीनता में अन्य अमीरो के साथ राणा सागा के विरुद्ध नियुक्त किया था। उसने मियाँ को ४० हजार अश्वारीही प्रदान किये थे। अन्त में सुल्तान ने मिया मकन को यह आदेश भेजा कि ‘किसी न किसी प्रकार मिया हुसेन तथा मिया मारुफ को बन्दी बना लो।’ मिया हुसेन को इस बात की सूचना मिल चुकी थी। मिया मकन मिया मारुफ के शिविर में पहुँचा। मिया मारुफ का एक पुत्र मन्दू की विलायत में मृत्यु को प्राप्त हो चुका था और इसको बहुत समय व्यतीत हो गया था। उसकी मृत्यु के प्रति समवेदना प्रकट करने के बहाने वह मिया मारुफ के शिविर में प्रविष्ट हुआ। मिया हुसेन मिया मकन के पहुँचने का समाचार पाकर मिया मारुफ के शिविर में पहुँचा और मिया मकन से कहा कि “मिया (११८) मारुफ को बन्दी बनाने का विचार अपने हृदय से निकाल दे अन्यथा यदि तू उसके पीछे पड़ेगा तो हम किसी के औहदेदार नहीं हैं जोकि निर्लज्जता प्रदर्शित करें।” मिया मकन औहदेदार था और यह सकेत उसकी ओर था। “सिंह को कोई जीवित बन्दी नहीं बना सका है। यहाँ से उठ कर चला जा। हमारा सुल्तान तो पागल हो गया है। तुझे क्या हो गया है ?” मिया मकन उठ कर अपने शिविर में पहुँचा और उसने सुल्तान इबराहीम को समस्त घटना की सूचना दे दी। सुल्तान इबराहीम ने कुछ समय उपरान्त यह फरमान भेजा कि, “सर्व प्रथम मिया हुसेन को बन्दी बना ले। तू किसी के शिविर में क्यों जाता है ? बादशाही भराचढ़ा” लगवा कर प्रयानुसार जिस प्रकार अमीर लोग फरमान

१ पृ० ८४ से ११७ तक बाबर से लेकर अकबर के राज्य के प्रारम्भिक वर्षों का इतिहास दिया गया है।

२ साधारण पदाधिकारी।

३ ‘व’ के अनुसार ‘सिंह तथा नीते’।

४ शाही शिविर।

पढ़ने के लिए बुलवायें जाते हैं उसी प्रकार मिया हुसेन तथा मिया मारूफ को बुलवा कि 'वादशाह का फ़रमान आया है। जब वे आयें तो यह फ़रमान समस्त अमीरों को दिखा कर उन्हें बन्दी बना ले।' मिया मक़न ने मुल्तान के आदेशानुसार समस्त अमीरों के साथ फिर उन्हें भी बुलवाया। मिया मुलेमान फ़र्मुली अपनी समस्त सेना सहित, जिसमें ५ हज़ार अस्वारोही थे, पहुंचा और अपने आदमियों से कहा कि, "शिविर के खूंटों को उखाड़ दालो।" इस प्रकार समस्त शिविर भूमि पर गिर पड़ा और पूरी सेना जंगल में उसके चारों ओर खड़ी हो गई। मिया मुलेमान पहुंच कर अमीरों के घेरे में बैठ गया और कहा कि, 'मिया मक़न! फ़रमान निकाल कर क्यों नहीं पढ़ते?' उसने कहा कि, "इस प्रकार फ़रमान पढ़ने का आदेश नहीं है।" मिया हुसेन ने कहा कि, "जो योजना तूने बनाई है वह असमभव है। हमें भली भांति ज्ञात है कि यह सेना हमारे लिये आई है। हम लोग सिपाही हैं। हम वादशाह के कार्य हेतु प्राण त्याग देंगे किन्तु निर्लज्जता से जान न देंगे। राणा काफ़िर हमसे युद्ध करने आया है। तुम्हें वादशाह ने जो आदेश दिया हो वह करो। हम राणा पर आक्रमण करने के लिए जाते हैं। जो कुछ होना होगा वह होगा।" प्रातःकाल मिया हुसेन प्रस्थान करके तोदा नामक स्थान पर पहुंचा, राणा की सेना वहां निकट थी। मिया ने उससे संधि कर ली और उससे मिल गया। इस ओर के बहुत से अमीरों ने मिया हुसेन का साथ दिया। इस प्रकार मिया इस्माईल जलबानी, मिया लोधा काकर, सिध्द खा लोदी, मिया मारूफ़ तथा मिया ताहा फ़र्मुली उन्हीं के भाई थे। राणा की सेना के ऊपर बोली कस्बे के निकट आक्रमण किया गया और युद्ध हुआ। उस ओर से मिया इस्माईल जलबानी दूत बना कर भेजा गया। मिया हुसेन तथा राणा सवार होकर (११९) वड़े। शाही सेना अव्यवस्थित हो गई। उसमें युद्ध की क्षक्ति न रही और वह पलायन कर गई।

मिया हुसेन इस आक्रमण के समय धीरे-धीरे बढ़ रहा था और घोड़े को तेज़ नहीं बढ़ा रहा था। मिया ताहा प्रयत्न करता था कि वह तीव्र गति से रवाना हो। उसने उत्तर दिया कि, "धीरे-धीरे चलना उचित है।" मिया ताहा ने कहा कि, "हमें भी बताया जाय।" मिया हुसेन ने कहा कि, "सेना में दो व्यक्ति हैं जिनकी चिन्ता है। कहीं वे मार न डाले जाय। इसी कारण धीरे-धीरे अग्रसर हो रहा हूँ।" जब दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ तो इन्हें विजय हुई।

अचानक यह समाचार प्राप्त हुआ कि इबराहीम खा शिरबानी आहत होकर रणक्षेत्र में गिर चुका है। इसका कारण यह था कि वह राणा के समक्ष था। राणा का नायक नर सिंह उसकी सेना के अग्रिम दल में था। इबराहीम खा ने उस पर आक्रमण किया। उसकी सेना की सत्या घोड़ी थी। काफ़िर ने समस्त सेना तथा हाथियों को लेकर उस पर आक्रमण किया। जब तक उसका हाथ चलता रहा उसने कोई कमी न की, अन्त में आहत होकर अचेत हो गया और घोड़े से गिर पड़ा। शेख़ फरीद भी जो इबराहीम खा का सेवक था घोड़े में उतर पड़ा। दोनों हाथों में बर्छा लेकर वह इबराहीम खा के शरीर के समीप खड़ा हो गया। हाथी उस पर आक्रमण करते थे। वह बर्छों द्वारा उन्हें भगा देता था। नर सिंह ने जब शेख़ फरीद मूर का पीरुष देखा तो उसने अपने आदमियों से कहा कि, "यह व्यक्ति बहुत बड़ा सिपाही है। इसकी रक्षा करो। उससे कहो कि वह अस्त्र शस्त्र रख दे, हम उसकी हत्या न करेंगे।" जब शेख़ फरीद से यह बात कही गई तो उसने उत्तर दिया कि, "हमें मरने का कोई भय नहीं है। यह व्यक्ति जो मैदान में गिरा हुआ है वह मेरा स्वामी है। मैं उसका सिपाही हूँ। यदि वह सुरक्षित रहता है तो अच्छा है। मुझे

१ 'मिया हुसेन' होना चाहिये।

२ 'व' के अनुसार 'मिया विल्त'।

अपने जीवन की आवश्यकता नहीं।" उसने पूछा कि "उसका क्या नाम है?" उत्तर मिला, "इबराहीम खा शिरवानी।" नर सिंह ने जैसे ही इबराहीम खा का नाम सुना घोड़े से उतर पड़ा और इबराहीम खा को हाथी पर सवार कर लिया। मिया हुसेन को उसने सूचना दी। सिंह ने पूछा कि, "वह जीवित है अथवा मर गया?" उत्तर मिला कि, "उसके मुख तथा समस्त शरीर पर गहरे घाव लगे हैं किन्तु सांस चल रही है।" मिया हुसेन ने मिया ताहा से कहा कि, "मेरे शत्रु-द्वन्द्व चलने के लिए इन्हीं दो व्यक्तियों के कारण बह रहा था। इनमें से एक इबराहीम खा तथा दूसरा दरिया खा, मिया मारुफ नोहानी का पुत्र था। इन्हें (१२०) में इस दशा में देख रहा हूँ। उसे जीवित बड़ी कठिनाई से ही पा सकता हूँ।" जो लोग मारे गये थे उनके विषय में जब पृथक्ताछ कराई गई तो दरिया खा रणक्षेत्र में मिला। उसकी हत्या हो चुकी थी। मिया हुसेन ने जब यह देखा तो घोड़े से कूद पड़ा और उन लोगों को उठा लिया। वह आजीवन उन लोगों के साथ रहता चला आया था। सुल्तान अलाउद्दीन तथा हैबत खा उनके पुत्र थे और वे दोनों भाई थे। उनकी अवस्था १२ तथा १५ वर्ष की थी। वे दोनों मारे गये। उनके भाइयों एवं भतीजों एवं पुत्रों की संख्या १८ थी। उनमें से एक-दो घायल हुए और कुछ मार डाले गये।

कहा जाता है कि जब शत्रु की सेना के पहुंचने के समाचार प्राप्त हुए और सेना सुधबसुधित न रही तो दरिया खा ने अपने भाई सुल्तान अलाउद्दीन से कहा कि, "इन लोगों की व्यवस्था ठीक ज्ञात नहीं होती। यह उचित होगा कि शीघ्र ही हमसे पूछा जाया जाए।" सुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, "यह हमारे लिए उचित नहीं कि बिना देखे यह बात कहें कि चले जायें।" दरिया खा ने कहा कि, "जाने का समय यही है। जब शत्रु दृष्टिगत हो जायगा तब जाना सम्व न हो सकेगा।" वे खड़े रहे, यहा तब कि शत्रुओं की सेना दृष्टिगत हो गई। सुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, 'अब यह बात प्रमाणित हो चुकी है कि शत्रु पहुंच चुके हैं। उस समय हमारे लिए कुछ निश्चित न था। हमारा विचार था कि यह झूठे समाचार थे। हममें तथा उन लोगों में संधि हो गई है। यदि वे लोग न आते और हम चले जाते तो इससे हमें लज्जित होना पड़ता।" दरिया खा ने उत्तर दिया कि, "मेरे ज्ञाता तो उसी समय जाता। अब मैं कहा जाऊँ। मुझे दरिया खा कहते हैं, दरिया अपने स्थान से नहीं हिलता।"

मिया हुसेन फर्मुली तथा राणा अग्रसर हुए। सुल्तान इबराहीम ने आगरा से सेना लेकर चढ़ाई कर दी थी। वह कफरा नदी तक पहुंच गया था। कफरा नदी के ऊपर स्वर्गीय सुल्तान सिकन्दर के जो पड़ाव के स्थान थे उन्हें उसने जलवा डाला। बहलोल की एक सतान का नाम सुल्तान गयामुद्दीन था। उसे बादशाह बनाकर उन घरों में उतरवा दिया गया था। मिया हुसेन अपने शिविर में था और समस्त (१२१) हिन्दू एक स्थान पर पड़ाव किये हुए थे। परामर्श हेतु समस्त हिन्दू तथा मुसलमान सरदार एवं सुल्तान गयामुद्दीन एक स्थान पर बैठे हुए थे कि हिन्दुओं के शिविर से राम राम की ध्वनि आने लगी। जो हिन्दू इस समूह में थे वे भी नारा लगाने लगे। उस दिन मिया हुसेन ने सिर हिला कर अपने कान में अगुली डाल ली। सब लोग उठ खड़े हुए। जब मिया अपने शिविर में पहुंचा तो उसने मिया ताहा को अपने समक्ष बुलवा कर पूछा कि, "मेरे सिर हिलाने के विषय में तुमने कुछ पता चलाया?" मिया ताहा ने कहा कि, "नहीं।" उत्तर मिला कि, "मेरे वृद्धावस्था को प्राप्त हो गया हूँ और आजीवन काफ़िरो से युद्ध तथा शत्रुता करता रहा हूँ। इस वृद्धावस्था में काफ़िरो से, जोकि निष्ठावान् नहीं होते, भेने कह दिया था कि मुझे बादशाह से कोई शत्रुता नहीं है किन्तु मेरा उद्देश्य यह है कि वह मुझे नहीं पहचानता और मेरा

मूल्य नहीं समझता। मैं कुछ ऐसा उपाय करूँ कि वह मुझे पहचानने लगे और मैं उसे अपनी योग्यता का परिचय दे दूँ ताकि वह समझ जाय कि जिन लोगों को स्वर्गीय सुल्तान सिफन्दर ने पर्दे की श्रेणी से उठाकर अमीरी तथा प्रतिष्ठा प्रदान की और उसने जो हमें अक्तार्यो दी तो हममें इस बात की योग्यता थी अन्यथा वह अयोग्य सैनिकों से महान् कार्य सपन नहीं करा सकता था। हमें अपनी प्रतिष्ठा का परिचय देना था वह हमने दे दिया। मेरी यह एक और इच्छा है कि यदि बादशाह सैयिद खा यूसुफ खेन तथा आजम हुमायूँ के पुन पतह खा शिरवानी को जिन्हें उसने बन्दी बना लिया है मुक्त कर दे, वे यहाँ चले आयें तो मैं बादशाह का विरोध नहीं करूँगा और जो कुछ मुझसे हो सकेगा वह मैं करूँगा।”

सुल्तान ने उन लोगों को इस स्थान पर बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और खिलअत प्रदान की। वे लोग सेना एकत्र करके आगरा से रवाना हुए और मिया हुसेन से मिल गये। जब वे इस स्थान पर पहुँचे तो सैयिद खा, इस कारण कि वह बहुत बड़ा विरोधी था, ने अभिमान प्रदर्शित करना प्रारम्भ कर दिया। एक दिन राणा, सैयिद खा के पास था। मिया हुसेन के आग्रहों के समाचार पाकर वह घबड़ा कर स्वागत हेतु उठ खड़ा हुआ। सैयिद खा ने कहा कि, “इतनी व्याकुलता की आवश्यकता नहीं। यही आने दो।” इसी बीच मैं मिया हुसेन सैयिद खा के शिविर में प्रविष्ट हो गया। राणा ने खेमे से निकल कर अभिवादन किया। सैयिद खा उसी स्थान पर रह गया। जब वह (मिया हुसेन) के शिविर में प्रविष्ट हुआ तो सैयिद खा ने भी अभिवादन किया। वह थोड़ा देर बैठ कर चला गया, राणा भी उसके साथ लौट गया। अन्य समय जब राणा सैयिद खा के पास पहुँचा तो सैयिद खा ने कहा कि, “हे राणा! तू जानता है कि मिया हुसेन कौन है?” उसने कहा कि, “मैं जानता हूँ कि वह बड़ा सम्मानित व्यक्ति तथा प्रतिष्ठित अमीर है।” सैयिद खा ने कहा कि, “वह धोखेबाज है, तुम लोगों में जैसे ब्राह्मण होते हैं वैसे ही सम्मानित वह है। (१२२) हम बादशाह के भाई हैं, दाहू खेन अथवा यूसुफ खेन वाले बादशाही तक पहुँच जाते हैं। अन्य लोदी नौकर हैं।” जब बभी राणा, सैयिद खा के समक्ष पहुँचता तो सैयिद खा कुछ न कुछ दान करता था। राणा बड़ा लोभी था। जब उसने सैयिद खा को इस प्रकार दान करते हुए देखा तो उसे यह ज्ञात हो गया कि सैयिद खा से बड़ कर कोई भी नहीं है। वह उससे मिलने लगा और मिया हुसेन से मिलना बम कर दिया।

एक दिन मिया हुसेन तथा मिया ताहा ने किसी कार्य के विषय में राणा को सूचना कराई। मिया ताहा जब पहुँचे तो सब लोग राणा के शिविर में एकत्र थे। यहाँ तक कि सुल्तान गयामुद्दीन भी वही था। मिया ताहा के विषय में सूचना भेजी गई। किसी ने कहा कि, “सूचना का अवसर नहीं है।” मिया ताहा लौट गया और मिया हुसेन के समक्ष आया और स्थिति का उचित परिचय दिया। मिया हुसेन ने कहा कि, “ये लोग उस मादक के कहने पर अपमानित तथा अभिमानों में लगे हैं। वे यह बात नहीं समझते कि मेरे परामर्श के बिना जो भी निश्चय करेंगे उससे उनका उपकार न होगा। वह मादक यह नहीं जानता कि हमारे ही कारण उसके पाव से बँधिया तथा ग्रीवा से जजीर निकल सकी है। बड़ा अच्छा है। देखता हूँ कि वे लोग किस प्रकार मिल कर कोई कार्य कर सकते हैं।” उसने मिया ताहा से कहा कि, “सुल्तान के पास जाकर कहो कि मैंने उसे अपना स्वामी स्वीकार कर लिया है। मैं चाहता हूँ कि जो लोग मेरे सहायक हैं उनके कार्यों की व्यवस्था किसी न किसी प्रकार करूँ। सुल्तान इबराहीम तीन पीढ़ियों से मेरा आश्रयदाता है। उससे निवदन करो कि हमारा उद्देश्य यही था कि वह अपने पिता के सेवकों को पहचान

ले। मैं उसकी आज्ञाकारिता हेतु आता हूँ। जो कोई भी मेरे साथ आवेगा वह भी उसका ही आज्ञाकारी होगा।" मिया ताहा ने बादशाह के समक्ष उपस्थित होकर मिया हुसेन की आज्ञाकारिता के विषय में समाचार पहुँचाये। सुल्तान ने कहा कि, "मिया हुसेन मेरा चाचा है जो कुछ हुआ वह हुआ।" मिया के लिए उसने तीन अक्ताये^१ लिख भेजी और कहलाया कि इन तीनों में से जो कोई भी अक्ता मिया स्वीकार करेगा वह उसे प्रदान कर दी जावेगी। (१) उसकी प्राचीन जागीर सारन तथा चम्पारन। (२) चन्देरी की अक्ता। (३) समल की अक्ता।" मिया हुसेन ने मिया लोधा काकर, खिज खा लोदी तथा मसनदे आली फतह खा को अपने साथ मिला लिया। जब राणा तथा सैयिद खा को यह समाचार प्राप्त हुए कि मिया हुसेन सुल्तान इबराहीम से मिल गया तो वे रात भर समस्त सेना तथा फतह खा शिरवानो सहित तैयार होकर मिया हुसेन के शिविर को घेरे खड़े रहे।

(१२३) प्रातःकाल मिया हुसेन को समाचार प्राप्त हुए कि उसकी समस्त सेना उसके शिविर को घेरे हुए है। मिया ने भी अपनी सवारी के लिए घोड़ा भेजवाया। खिज खा लोदी, मलिक लोधा काकर तथा मिया हुसेन के सिपाही भी तैयार होकर आये। मिया ने मलिक लोधा तथा खिज खा से पूछा कि, "तुमने अस्त्र-शस्त्र क्यों धारण किये?" उन लोगों ने कहा कि, "ये लोग रात भर तैयार थे।" मिया ने कहा कि, "सब लोमडिया एवत्र हुईं हैं तुम अस्त्र-शस्त्र उतार दो और अपने शिविर में चले जाओ। उन्हें मुझसे मतलब है। मैं उनसे मिलने जाता हूँ। मेरे साथ कोई भी न आवे।" उसने अपने आदमियों को भी रोक दिया और किसी को भी साथ नहीं लिया। स्वयं सफेद वस्त्र धारण करके सवार हुआ। अपने दो विशेष सेवक साथ लिये। उनमें एक सहजन तूनूर उसका एक प्राचीन हिन्दू सिपाही था। वह कभी-कभी घुटतापूर्वक वार्तालाप भी करने लगता था। वह भी उसके साथ ही लिया। मिया ने उसे मना किया कि, "तू भी अपने शिविर में ठहर।" उसने कहा कि, "मैं आपके साथ नहीं आ रहा हूँ, तमाशा देखने के लिए आ रहा हूँ। सती के समय जो स्त्री अपने आपको जला देती है, उसे देखने के लिए बहुत से लोग आते हैं। इसी प्रकार आप अकेले शत्रुओं के लाखों सवारों के समक्ष जा रहे हैं। मैं यह तमाशा देखने जा रहा हूँ।" मिया ने कोई उत्तर न दिया और चल खड़ा हुआ और उनकी सेना के घेरे में पहुँच गया। सेना के बीच में धौड़े से उतर पड़ा और बैठ गया। उन विश्वासपात्रों में से एक से कहा कि "एक व्यक्ति राणा के पास चला जाय और एक फतह खा तथा सैयिद खा के पास और कह दे कि, मिया हुसेन तुम्हें बुला रहे हैं।" जब उन्हें सूचना मिली तो राणा तथा सलाहदी राजा उस ओर से दोनों आये। फतह खा भी अकेला पहुँचा। सैयिद खा न आया। जब सभी एक स्थान पर बैठ गये तो मिया हुसेन ने राणा से कहा कि, "हमने तुम्हें देख लिया और तुम्हारी परीक्षा कर ली। हम लोगों ने जो निश्चय किया था तुमने उसका पालन नहीं किया और हमारा साथ छोड़ दिया। हमें यह ज्ञात नहीं है कि तुम्हारी क्या इच्छा है, तुम्हारे हृदय में जो आये तुम वह करो। अब हम तुम्हारे साथ नहीं परेशान होंगे। अब यह उचित है कि सेना के दो भाग कर दिये जाय, एक तुम्हारे साथ रहे और एक मैं से जो मेरे साथ रहना चाहें वह मेरे साथ रहें। मुझे जो कुछ कहना था मैंने कह दिया।" वहाँ से उठ कर वह फतह खा तथा सलाहदी का हाथ पकड़ कर अपने साथ ले गया और पूछा कि, "तुम क्या कहते हो? राणा तथा सैयिद खा ने जो कुछ निश्चय किया है वह करोगे अथवा मेरा साथ दोगे?" उन लोगों ने कहा कि, "हमें राणा से क्या मतलब, हमें तुमसे मतलब है।" मिया ने कहा कि, "मैं तुमसे प्रतिज्ञा करता हूँ कि सर्वप्रथम मैं तुम्हारी व्यवस्था करूँगा फिर अपनी।"

(१२४) राणा वहा से ऐसी अवस्था में वापस हो गया। उसके शिविर को ग्रामीणों ने नष्ट कर दिया और उसने पीछे मुड़ कर न देखा। कोई भी खेमा अपने साथ न ले गया। प्रथम दिन उसने २२ कोस की यात्रा की। राणा के नायब सत्यसिंह ने कहा कि, “पता नहीं चलता कि यह मिया हुसेन कंसा बादमी है। २०० अश्वारोहियों से उसने देहली के बादशाह का विरोध किया। अब वह उससे मिल गया है। हम लोगों के पास यद्यपि ७० हजार अश्वारोही हैं किन्तु उसके भय से हम इस प्रकार पलायन कर रहे हैं कि हमें इसकी कोई सूचना नहीं कि हमारे पीछे क्या हो रहा है।” सैयिद खा भी उनके साथ धौलपुर तक गया। सुल्तान इबराहीम ने उसके दासों द्वारा उसकी मदिरा में विष दिला दिया। जब उसकी बड़ी दुर्दशा हो गई तो मिया हुसेन उसके देखने के लिए पहुँचा और पूछा कि, “तुम क्या कहते हो? हमें सुल्तान इबराहीम ने बुलवाया है। हम लौट जा रहे हैं। तुमने क्या निश्चय किया है?” उसने कहा कि, “मैंने निश्चय किया है कि जब तक मैं जीवित रहूँगा इबराहीम का साथ न दूँगा और मदिरापान को न त्यागूँगा।” यह बात कह कर वह उठ खड़ा हुआ। उसकी उसी रात्रि में मृत्यु हो गई।

मिया हुसेन का चन्देरी को प्रस्थान

मिया हुसेन, सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा और चन्देरी की अक्ता स्वीकार कर ली। सलाहदी को भी वह अपने साथ लाया और उसे भी कुछ परगने दिलवा दिये। फतह खा को आजम हुमायूँ की विलायत प्रदान कर दी गई। मलिक लोधा को उसके पिता का वेतन^१ प्रदान कर दिया गया। बादशाह ने खिष खा लोदी को कुछ न दिया और कहा कि ‘तू मेरा सेवक न था। अपने भाई का सेवक था। यदि तेरा भाई मिया भीखन खा तुझे कुछ दे दे तो वह ले ले, मैं कुछ न दूँगा।’ मिया भीखन खा लोदी उसका विरोधी था। मिया हुसेन चन्देरी के लिए चल खड़ा हुआ और फतह खा अपनी विलायत के लिए।

मिया हुसेन ने चन्देरी की अक्ता स्वीकार करते समय मिया ताहा से परामर्श किया कि “इन तीन अक्ताओं^२ में से कौन सी स्वीकार करनी चाहिये?” मिया ताहा ने कहा कि, “यदि हमसे पूछते हो तो यही उचित है कि सारन तथा चम्पारन की विलायत को स्वीकार करो, कारण कि वह तुम्हारे अधीन रह चुकी है तथा सुल्तान से दूर है और विलायत की सीमात पर है। यदि वह भी न हो तो सभल की विलायत भी सीमात पर है। क्योंकि बादशाह तथा तुममें शत्रुता हो गई है अतः सीमात पर रहना उचित है। (१२५) चन्देरी यद्यपि सीमात पर है किन्तु वह विश्वासघातियों की विलायत है। पता नहीं वहा क्या हो।” मिया हुसेन ने कहा कि, “मैं चन्देरी को अच्छा समझता हूँ कारण कि वह बहुत बड़ी अक्ता है और वहा से अन्य राज्यों पर आक्रमण भी हो सकता है और उस स्थान से राणा से भी बदला लिया जा सकता है।” मिया ताहा ने कहा कि, “यदि तुम चन्देरी ही को चुनते हो तो फिर चन्देरी के किले के भीतर न रहना। अपने लिए अन्य स्थान निश्चित करना।” यह निश्चय करके वे लौट चल दिये। मिया ताहा को आगरा में रखा गया। जब मिया हुसेन चन्देरी में पहुँचा तो किले के भीतर दौलत खा के महल में उतरा। अपने पुत्रों को सेना देकर विभिन्न स्थानों के लिए नियुक्त किया और उन्हें इस क्रम से जागीर प्रदान की। एक भाग राणा की विलायत में, एक भाग कथूला परगने में लिख कर

१ ‘ब’ के अनुसार ‘जागीर’।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘परगना’।

दिया। एक तिहाई भाग चन्देरी की विलायत में दिया। प्रत्येक व्यक्ति खुशी खुशी जागीर लेने लगा।

सुल्तान इबराहीम द्वारा मियां हुसेन की हत्या

इसी बीच में सुल्तान इबराहीम इस बात का प्रयत्न करने लगा कि वह किसी न किसी प्रकार मिया हुसेन से बदला ले। मिया हुसेन के एक विदवासपात्र शेख फरीद दरियाबादी को सी सोने की मुहरें तथा १० ग्राम प्रदान करके मिला लिया। उस हरामखोर ने शरफुलमुल्क से जोकि चन्देरी का एक निवासी था मिलाया। चन्देरी के शेखजादो के पास १२ हजार अश्वारोही थे। शरफुलमुल्क ने उनसे मिलकर पड़पत्र रचना प्रारम्भ कर दिया। मिया हुसेन को इस बात की सूचना मिल गई। उसने शेख फरीद से पूछा कि "शरफुलमुल्क का क्या हाल है?" शेख फरीद ने सर्वप्रथम शरफुलमुल्क को मिया हुसेन से भेंट कराई थी और उसकी ओर से कुरान की शपथ ली थी। शरफुलमुल्क ने भी हाथ में कुरान लेकर शपथ ली और कहा कि "इस स्थान पर मेरे बहुत बड़ी सख्या में शत्रु हैं। स्वामी किसी के बहने की ओर ध्यान न दें।" मिया हुसेन को शेख फरीद के प्रति किसी विदवासपात की शका न थी। उसने उसकी शपथ पर विश्वास कर लिया। शरफुलमुल्क को भी उसने सच्चा समझा।

शेख दाऊद कम्बोह मिया हुसेन के महल में चबूतरे पर बैठता था। सारन तथा चम्पारन की विलायत में भी उसे यही पद प्राप्त था। चोरी के अपराध में उसने कई हजार आदमियों के गले अपने हाथ से काट डाले थे। इस स्थान पर भी उसने उसी प्रकार शासन प्रारम्भ कर दिया। जो कोई भी बागों में से आम अथवा फूल तोड़ता वह उनके हाथ बटवा डालता था। बाग शेखजादो के थे। उन्हें यह बात (१२६) अच्छी न लगी। शेख दाऊद जब चबूतरे पर बैठता था तो लोगों के समक्ष चाकू खींच कर उन्हें दिखाता और यह कहता था कि, "यह वही चाकू है जिससे २० हजार दुष्टों के गले काट चुका हूँ। यदि ईश्वर ने चाहा तो शेखजादो से भी इसी प्रकार का व्यवहार करूँगा।" वे लोग अत्यधिक आतंकित हुये। शरफुलमुल्क उन्हें अपनी ओर मिलाने का प्रयत्न कर रहा था। जब उन लोगों ने शरफुलमुल्क के समक्ष शिषायत की तो उसने उन लोगों से कहा कि "मिया हुसेन की शक्ति में अभी वृद्धि नहीं हुई है। उसकी सेना छिन्न-भिन्न है। हम लोग विद्रोह कर दें। किले में कोई भी उसका सहायक नहीं है।" शेखजादो की १२ हजार सख्या है। नगर के लोग एक साथ उपद्रव करके उसे उसी महल में जहा वह उतरा है घेर लें और उसकी हत्या कर दें।" उसने सुल्तान इबराहीम का क्रूरमान लोगों को बिलालाया। सभी लोगों ने यह वास्तु स्वीकार कर ली और संगठित होकर उसकी हत्या करना निश्चय कर लिया। उन लोगों ने यह निश्चय किया कि जब द्वार बन्द हो और लोग इधर-उधर चले गये हो तो कुछ लोग द्वारों को दृढ़तापूर्वक बन्द कर लें। कुछ लोग मिया हुसेन के घर में प्रविष्ट हो जाय। मिया एमाद फर्मुली का पुत्र शेख मुहम्मद तथा मिया उस्मान फर्मुली का पुत्र शेख जमाल बादशाही अमीर किले के भीतर थे। उनके द्वारों पर तथा उनके प्रत्येक सिपाही के द्वार पर लोग नियुक्त कर दिये गये और उन लोगों से कहा गया कि, "हम लोग दाही आदेशानुसार कार्य कर रहे हैं। तुम लोग अपने घर से मत निकलो।" मिया

१ न्याय का कार्य करता था।

२ 'अ' में यह वाक्य नहीं है।

सोख जमाल को इस विषय में कुछ सूचना मिल चुकी थी। वह जुहर की नमाज के समय मिया हुसेन के समक्ष पहुँचा और उसे इस विषय की सूचना दी। मिया ने मुस्करा कर कहा कि, “अच्छा मेरा भतीजा इतना बुद्धिमान हो गया कि मुझे शिक्षा प्रदान करता है। इन पोस्तीनी तथा कौकनारों को यह साहस हो गया कि मेरा विरोध करें। यदि मैं उनकी ओर धूक दूँ तो उस धूक से कई व्यक्ति भूमि पर गिर पड़ेंगे। मैं बल क्या करता हूँ तुम देख लो।” मिया जमाल ने कहा कि, “कल तुम्हारे भाग्य में कुछ और ही लिखा है; ईश्वर का आदेश इसी प्रकार है। यदि कोई अन्य उपाय नहीं कर सकते तो घर से निकल कर द्वार पर बैठ जाओ।” भाग्य के लिखे के समक्ष सोख जमाल की बात का कोई प्रभाव न हुआ। उसने कहा कि, “मुझे जो कुछ कहना था मैंने वह दिया, तुम स्वयं बुद्धिमान हो।” वह उठ कर अपने घर चला दिया।

जब मिया हुसेन के आदमी अभिवादन करके लौटने लगे तो किले के बाहर अपने शिविर में पहुँचे। सायकाल की नमाज के समय उन्होंने द्वार बन्द कर लिया। थोड़ी सी राति व्यतीत हो जाने (१२७) के उपरान्त जैसा कि निश्चय हो चुका था वे एकन होकर सारफुलमुल्क के द्वार पर पहुँचे। स्वाजा अहमद चन्देरी के दोस्तजानों में एक सम्मानित व्यक्ति समझा जाता था। वह मिया हुसेन के पास जाता जाता रहता था। उसे उस विश्वासपात की सूचना (पहले) न की गई थी (केवल) उसी समय उसे सूचना की गई। उसने उन्हें रोका और कहा कि, “हे भूखों! शेर खा के उपरान्त चन्देरी में यही एक प्रेमी बीर आया है। तुम लोग देखो कि हमें उसकी छत्रछाया में कितनी सुख-सम्पन्नता प्राप्त होगी। हम लोग काफ़ीरों से बदला लेंगे। तुम लोग यह कैसा विश्वासपात कर रहे हो? यह तुम्हारे विनाश तथा पतन का द्योतक है।” क्योंकि उन लोगों ने समस्त प्रबन्ध दृढतापूर्वक कर लिया था अतः कुछ लोगों ने स्वाजा अहमद की बात न सुनी। स्वाजा अहमद ने कहा कि, “मैं तुम्हारा साथ नहीं दे सकता और मैं अपने घर जाता हूँ।”

वह वहाँ से लौट कर अपने घर न गया। मिया हुसेन के पास उपस्थित होकर उसने उसे यह सूचना पहुँचाई। वे लोग स्वाजा अहमद का पीछा करते हुए वहाँ पहुँचे। द्वार के आदमी द्वार की ओर बढ़े। सोख मुहम्मद, सोख जमाल तथा प्रत्येक सैनिक के द्वार पर उनके सेवक जैसा कि निश्चित हो चुका था, नियुक्त कर दिये गये। एक अन्य समूह मिया हुसेन के घर पहुँचा। हाहाकार मच गया। सभी लोग एकन होकर घर की प्रत्येक दिशा से प्रविष्ट हो गये। मिया हुसेन भी द्वार पर पहुँचा। थोड़े से लोगों के साथ उसने धनुष अपने हाथ में ले लिया और तीन बाण चलाये। तीनों बाण लक्ष्य पर न लगे। तत्पश्चात् उसने धनुष को भूमि पर फेंक दिया और कहा कि, “मैं समझता हूँ कि आज ईश्वर का आदेश इसी प्रकार है। मेरा लक्ष्य कभी नहीं चूका था।” प्रत्येक दिशा से पत्थरों की वर्षा होने लगी और लोग घायल होने लगे। इसी बीच में मिया के एक विश्वासपात शेर खा ने कहा कि “लोग अन्त पुर में प्रवेश कर रहे हैं। यदि आप आदेश दें तो मैं उनकी हत्या कर दूँ।” मिया ने कहा कि, “हम मर्दे हैं और ये लोग भी मर्दे हैं। इस समय स्त्रियों का स्मरण न करना चाहिये। यदि तुम बीर हो तो बीरता का प्रदर्शन करो और अपनी मृत्यु को शोभा प्रदान करो तथा पीरुष प्रदर्शित करते हुए मरो।” तदुपरान्त मलिक बहलाई खासा खेल ने आकर कहा कि, “वे लोग अमान^१ प्रदान करते हैं और कहते हैं कि अस्त्र-शस्त्र रख दो हम

१ मध्याह्नोत्तर की प्रथम नमाज।

२ अर्थात् हीन व्यक्तियों का।

३ क्षमा, शान्ति।

तुम्हें छोड़ दूँगे।" उसने मलिा बहलाई पर क्रोध प्रदर्शित करते हुए कहा कि, "हे निलंज्ज ! क्या वे लोग यह चाहते हैं कि हमें बन्दी बना लें ?" वे इतनी बात नहीं समझते हैं कि ईश्वर ने मुझे दाहीद होने का सम्मान प्रदान किया है। तुम लोग साहस से काम लो और उन लोगों की कोई चिन्ता मत करो।" एक खुरासानो (१२८) हुसेन अली नामक उसका बलीम मिया दाह के पास आता जाता था। मिया ने उससे कहा कि, "हे हुसन अली ! यदि तू जीवित रहे तो सुल्तान इबराहीम से यह देना कि मैंने तेरी कोई बुराई नहीं की। तू मुझसे ईर्ष्या रखता था। मुझे तथा तुझे दोनों ही को मरना है।" अचानक एक पत्थर मिया हुसेन के सिर पर लगा वह व्याकुल होकर भूमि पर बैठ गया। उसके हाथ में तलवार थी जिसे वह हिलाता जाता था। एक व्यक्ति ने जो काले वस्त्र धारण किये हुए था मिया के समीप आकर मिया पर तलवार का वार करना चाहा। मिया ने उसी दशा में उससे ऐसी तलवार मारी कि उसका एक बाजू तथा सिर बट गया और सिर पृथक् होकर गिर पड़ा। उससे उपरान्त कोई भी मिया के समीप न आया। दूर ही से पत्थर बाण तथा बछे फेंकते थे, यहा तक कि उसकी हत्या हो गई। उससे सिर को बाट लिया गया और द्वार पर लटका दिया गया। प्रातः काल सेना वालों, जो किले के बाहर थे और सहायतार्थ आ रहे थे, ने मिया के सिर को द्वार पर देखा। वे निराश हो गये। शिविरो में लूट मार होने लगी। चन्देरी वालों ने घोड़े, धन-संपत्ति तथा अस्त्र-शस्त्र प्राप्त कर लिये। कई हज़ार अश्वारोही मुखम्मल^१ हो गये और उन्होंने अर्ज^२ लिया। वे अपने आपको बहुत बड़ा समझने लगे। जो लोग अनुभव-अन्य थे, वे प्रसन्न होते रहते थे। अनुभवही लोग उदाहरणार्थ ह्वाजा अहमद तथा अन्य लोग हाथ मलते थे और पतन की प्रतीक्षा करते रहते थे। अचानक राणा तथा सन्नाहदी ने चन्देरी पर आक्रमण कर दिया। वे लोग केवल अपनी ही चिन्ता रखते थे और भीड़ को अत्यधिक महत्व प्रदान करते थे। वे राणा से युद्ध करने लगे। राणा के पास १ लाख अनुभवही अश्वारोही थे। ये लोग भाग खड़े हुए और अल्प समय में सभी की हत्या हो गई। बहुत घोड़े से लोग शेष रह गये। स्त्रिया बन्दी बना ली गई और वह स्थान नष्ट हो गया। आजादी का वहा से अन्त हो गया।

उन्ही दिनों में किसी ने शेर मुहम्मद सुलेमान को स्वप्न में देखा। वे नगे सिर जा रहे थे। लोगों ने उनसे पूछा कि, "आप पगडी क्यों नहीं बांधते और अभी तक कहा थे ?" उन्होंने उत्तर दिया कि, "हम चन्देरी में थे और हमने मिया हुसेन खा का बदला खोजादो से ले लिया। अब आगरा जा रहा हूँ। जब इबराहीम की भी यही दशा हो जायेगी तब मैं पगडी बांधूंगा।"

स्वर्गीय सुल्तान सिकन्दर के अन्य अमीर

आधा राज्य फर्मुलियों की जागीर में था और आधे में समस्त अफगान थे। उस युग में नोहानियो तथा फर्मुलियों को प्रभुत्व प्राप्त था। शिरवानियो में आजम हुमायूँ सब से अधिक प्रतिष्ठित था। लोदियो में ४ व्यक्ति अधिक प्रतिष्ठित थे। एक भहमूद खा जिसके पास कालपी था। दूसरा मिया आलम जो इटावा तथा चन्दवार का हाकिम था। तीसरे मुवारक खा जो लखनऊ का स्वामी था। चौथे दीलत (१२९) खा जिसके अधीन लाहौर था। शाहू खेला में से हुसेन खा तथा खाने जहा सुल्तान बहगोल के दादा की सतान से थे और इसका क्रम इस प्रकार था

१ 'व' के अनुसार 'बन्दी बना कर बादशाह के पास भेज दें'।

२ सदाश एव उत्तम घोड़ों के स्वामी।

३ सेना में भरती हो गये।

बहलोल
बिन
काला (पहाड)
बिन
बहराम
हुसेन खा
बिन
फीरोज खा
बिन
बहराम

फर्मूलियो का हाल

कुतुब खा लोदी घाट खेल मुस्तान बहलोल के राज्य-काल में था। सारन तथा चम्पारन की अक्का मिया हुसेन के पास थी। अवध, अनयाला तथा होधना मिया मुहम्मद काला पहाड के पास था। कन्नौज मिया गदाई के अधीन था। शम्सावाद तथा धानेसुर एव घाहावाद मिया एमाद के अधीन था। (जलेश्वर तथा इन्द्री की जागीर मिया सुलेमान के अधीन थी। महावन, अली खा की जागीर में था, झज्जर का परगना मिया उस्मान के पास था)।^१ मारहरा मिया मुहम्मद के भाई तातार खा के पास था। हरियाना, दुईसुइया तथा कुछ अन्य परगने स्वाजगी शेख सईद के अधीन थे। यद्यपि सभी बीरता तथा तलवार चलाने में श्रेष्ठ थे किन्तु शेख सईद के पुत्र योग्य तथा दानी थे और सभी से श्रेष्ठ थे। शेख सईद में अमीरी के अतिरिक्त अत्यधिक गुण पाये जाते थे। मुस्तान सिक्न्दर उन्हें अपना बहुत बड़ा मित्र समझता था। एक दिन मुस्तान ने कहा कि, "३० वर्ष से स्वाजगी मेरा मुसाहिब है। कभी उसने कोई ऐसा कार्य नहीं किया जिससे कि मैं असंतुष्ट होता। कभी उसने कोई बात दुवारा नहीं कही। मैंने जिस कठिनाई के विषय में भी उससे प्रश्न किया उसका मुझे उत्तर मिल गया।"

स्वाजगी शेख सईद

एक दिन मुस्तान सिक्न्दर आलिमी के साथ बैठा था। मुस्तान ने आलिमी से पूछा कि, "पक्षी एक दूसरे की भाषा समझते हैं अथवा नहीं?" (समस्त आलिमी ने एक मत होकर कहा कि तफसीरा में लिखा है कि सभी पक्षी एक दूसरे से वार्तालाप करते हैं और एक दूसरे की बात समझते हैं)। इसी बीच में स्वाजगी शेख सईद आ गये। मुस्तान ने कहा कि, "मैं इन लोगों से यह बात पूछ रहा हूँ। वे कहते हैं कि तफसीरा में इस प्रकार लिखा हुआ है।" स्वाजगी ने कहा कि, "मेरी भी श्रद्धा इसी पर है।" मुस्तान ने कहा कि, "धार्मिक विद्वान तो इसी प्रकार हैं किन्तु मैं माकूल बात चाहता हूँ। तुम्हारी समझ में कुछ आता है?" स्वाजगी ने कहा कि, "मनकूल में बुद्धि का हस्तक्षेप नहीं होना चाहिए।" मुस्तान ने कहा

१ कोष्ठ के वाक्य अ' में नहीं हैं।

२ सद्चर।

३ कुरान की टीका।

४ तर्क अथवा बुद्धि के अनुसार उचित।

५ जो बातें प्रामाणिक धार्मिक ग्रन्थों में लिखी हों अथवा मुहम्मद साहब या उनके मित्रों एवं अन्य धार्मिक व्यक्तियों की वाणी।

कि, "मेरा भी यही विश्वास है किन्तु जो कुछ तुम्हारी समझ में आता हो उसका उल्लेख करो।" रवाजगी ने कहा कि, "ऐसा ज्ञात होता है कि कुछ पक्षी समझते होंगे किन्तु सभी नहीं समझते। इसका प्रमाण यह है कि चिडीमार जाल बिछाकर मुह में घास की पत्ती लेकर पक्षियों की बोली बोलता है। पक्षी उसके (१३०) पास एक्त्र हो जाते हैं और जाल में फस जाते हैं। वे इतना नहीं समझते कि बोलने वाला हमारे समूह का नहीं है। इसके अतिरिक्त किसी गौरव्य को सीवर बँटाळ दिया जाता है और उसे हिलाया जाता है। वह घोर भचाती है। पक्षी उसके सिर के चारो ओर चक्कर काट कर जाल में फस जाते हैं और इतना नहीं समझते कि वह परेशान होकर चिल्ला रही है। हम वहाँ न जाय। वहाँ पहुँच कर हम नष्ट हो जायेंगे। कुछ पक्षी समझते भी हैं, जैसे कोवा। अधिकांश पक्षी, जोकि वृक्षों तथा पर्वतों पर रहते हैं जैसे कुलग, तथा दुराज, एक दूसरे को भाषा समझते हैं और एक दूसरे की आवाज पर एकत्र हो जाते हैं और छिन्न-भिन्न हो जाते हैं। कुछ लोगों को इनके विषय में कोई भी जानकारी नहीं हो पाती।"

एक दिन सुल्तान ने समझ यह छन्द पढा गया :

छन्द

"यदि पुत्र उद्दंड है तो उसे दण्ड देना आवश्यक है।

दीवाने कुत्ते के लिए कुलूख (डंला) औपधि है।"

सुल्तान ने कहा कि "पहली पंक्ति में अनुशासन तथा उद्दंड पुत्र का उल्लेख किया गया है। दूसरी पंक्ति में पागल कुत्ते तथा कुलूख (डंले) का। अनुशासन का सम्बन्ध कुत्ते से है किन्तु औपधि का सबंध कुलूख (डंले) से क्या हो सकता है?" कोई कुछ कहता था और कोई कुछ। सुल्तान इस उत्तर से सतुष्ट न होता था। उसने कहा कि, "डंले से कुत्ते को दण्ड दिया जाता है। उसके रोग का उपचार नहीं होता। औपधि रोग निवारण हेतु होती है।" इसी वार्तालाप के समय रवाजगी आ गया। सुल्तान ने कहा कि "अच्छा हुआ कि रवाजगी भी आ गया।" उसने इस वार्तालाप के विषय में रवाजगी से पूछा। रवाजगी ने कहा कि, "अन्य मित्र लोग क्या कहते हैं?" सुल्तान ने कहा कि, "जो कुछ वे कहते हैं उससे मैं सतुष्ट नहीं हूँ।" रवाजगी ने कहा कि "यह शब्द कुलूख (डंला) नहीं है अपितु 'किलूख' है जो पागल कुत्ते की औपधि है और वर्षा ऋतु में घास की पत्तियों पर होती है। कुछ बाली होती है और कुछ लाल और दोनों पर सफ़ेद बिन्दी होती है। उसे हिन्दी में पिंदली कहते हैं। यह पागल कुत्ते की तथा उस व्यक्ति की जिसे कुत्ते ने काट खाया हो औपधि है। खीर तथा भगरे के शीरे में गोली बनाकर देते हैं और जिस व्यक्ति को कुत्ते ने काट लिया हो उसे खिलाते हैं।" उपस्थित गणों ने प्रश्न किया कि, "दण्ड के उद्देश्य का क्या उल्लेख है? यह भी औपधि है दण्ड नहीं?" रवाजगी ने कहा कि, "पागलपन समाप्त हो जाने के उपरान्त अनुशासन प्राप्त हो जाता है और पुत्र के अनुशासन के लिए इसी उदाहरण को दे दिया गया है ताकि लोग इस बात को समझें कि पुत्र को नरमी से तथा समझा-बुझा कर अनुशासन देना चाहिए, कठोरता तथा निष्ठुरता से नहीं। यदि ऐसा न हो तो पागल कुत्ता मारने से और भी पागल न हो जाता।"

मिया महमूद (टोडर मल)

(१३१) ह्वाजगी का पुत्र मिया महमूद था जिसे टोडर मल भी कहते थे। वह वीरता तथा दान में अद्वितीय था। एक दिन सुल्तान सिक्न्दर ने उसे एक घोड़ा प्रदान किया जोकि बड़ा ही उत्तम था। सुल्तान ने उससे यह कहा कि, “इसे किसी अन्य व्यक्ति को मत देना।” एक दिन एक मागने वाला बादफरोश^१ उसके पास आया और उसने उसी घोड़े को मांगा। मिया महमूद ने कहा कि, “बादशाह ने इस घोड़े को प्रदान किया है और मुझसे मना किया है कि किसी को मत देना। दो घोड़े या चार घोड़े इसके बदले में से लो।” उसने कहा कि, “आप यदि यही घोड़ा प्रदान करते हैं तो आपकी कृपा है अन्यथा मैं नहीं लेता।” मिया ने कहा कि, “सुल्तान ने मुझे मना किया है।” उस बादफरोश ने कहा, “तो फिर तू भिखारी के प्रोत्साहन का प्रयत्न नहीं करता, बादशाह की इच्छा की चिन्ता करता है। मैं निराश जाता हूँ। एक दिन यह घोड़ा मर जायगा और तुझे खेद प्रबट करना पड़ेगा।” यह कह कर वह चल दिया। मिया ने कहा कि, “अच्छा जा कर ले लो। जो कुछ होगा देखा जायेगा। मैं भिखारी को लौटा नहीं सकता।” मिया ने घोड़ा उसे दे दिया। दूसरे दिन सुल्तान वही सवार होकर जा रहा था। मिया महमूद उसके साथ उपस्थित था। वह बादफरोश भी घोड़े पर सवार होकर सुल्तान के समक्ष आया और उसने मिया महमूद के विषय में शुभकामनायें कीं। उसने एक बवित पड़ा जिसकी एक पंक्ति इस प्रकार है—

“दान खडग महमूद न चूका बिरह रहा आलम सुल्तान।”

जब सुल्तान ने बादफरोश की ओर देखा तो उसे पता चला कि वह उसी घोड़े पर सवार है। उसने अपने महल में जाकर कहा कि, “महमूद ने वह घोड़ा बादफरोश को प्रदान कर दिया। मैंने मना किया था, उसने कोई भय न किया और बादफरोश की इच्छा का ध्यान दिया और मेरी बात को साधारण समझा।” सुल्तान की यह प्रथा थी कि जब वह किसी से रुष्ट हो जाता था तो उसे मवाजिब^२ नहीं देता था किन्तु उसके प्रति कृपा तथा उसकी श्रेणी में कमी न करता था। जब मिया महमूद कुछ समय दगैर बगह^३ के रहा तो ह्वाजगी ने बादशाह की इच्छा पर दृष्टि रखते हुए, अपने पुत्र को कुछ न दिया। मिया, ह्वाजगी से पृथक होकर बादशाह का सेवक हो गया था। अतः वह उस स्थान से अलग होकर नौकरी के लिए रवाना हुआ। उसके ६० प्रसिद्ध तथा वीर सैनिक थे जो तलवार चलाने में उसी के समान दक्ष थे, वे उसके साथ हो लिये। जब वह इस स्थान से रवाना हुआ तो उसने अपने साथ कोई भी घोड़ा खेमा इत्यादि न लिया। पैदल काले जूते पहन कर रवाना हुआ। उसके साथी भी इसी प्रकार रवाना हुए। उसने कहा कि, “यदि ईश्वर मुझे सम्मान प्रदान करेगा तो सब चीजें दे देगा अन्यथा मैं घोड़ों को क्यों ले जाऊँ।” उसके सभी सहायकों ने उसकी इस बात से सहमति प्रबट की। उन लोगों ने एक छोटा सा (१३२) साधारण यात्रा^४ अपने साथ ले लिया, समस्त सैनिकों के अस्त्र-शस्त्र भी उसी पर थे। सर्वप्रथम वह मेवात पहुँचा। वहाँ के हार्कम अलाउल्ला ने उसे अत्यधिक प्रोत्साहन प्रदान किया किन्तु ह्वाजगी ने उसकी

१ चापलूस भाट।

२ ‘ब’ के अनुसार ‘उसकी जागीर ले लेता था’।

३ ‘ब’ के अनुसार ‘बिना जागीर के रहा’।

४ ‘ब’ के अनुसार ‘कैंट’।

सेवा करना स्वीकार न किया और कहा, “घर से निकलना और प्राण में बैठना नामदों का काम है।” वहाँ से चले कर वह ब्याना के परगने^१ के एक ग्राम में पहुँचा। वहाँ के ग्रामीण भागें जा रहे थे और हाहा-कार मचा था। किसी ने आकर सूचना दी कि यह ग्राम नष्ट हुआ जा रहा है। खानजगी ने एक व्यक्ति को उस ग्राम के मुकद्दम के पास भेज कर पुछवाया कि, “वे लोग क्यों भाग रहे हैं?” उसने उत्तर दिया कि, “हमारे विरुद्ध सुल्तान अहमद की सेना भेजी गई है स्वयं इस कारण हम भागें जा रहे हैं।” मिया ने कहा कि, “यदि तुम लोग स्वयं सरदार होते तो भाग जाते। अब मैं तुम्हारे ग्राम में उतरा हूँ। यदि हमारे रहते हुए कोई भी व्यक्ति तुम्हें कोई हानि पहुँचाता है तो उससे बदला लेना हमारे लिए आवश्यक है। तुम निश्चित होकर अपने घर में रहो। हम उस सेना से समझ लेंगे।” उन लोगों ने कहा कि, “तुम अतिथि तथा यात्री हो। इतना भार अपने ऊपर किस प्रकार ले सकोगे? यदि तुम्हें कोई हानि पहुँची तो हमारा मुँह काला हो जायेगा।” मिया ने कहा कि, “यदि हमारे रहते हुए तुम्हें हानि पहुँचेगी तो हमारा भी मुँह काला होगा।” संक्षेप में मिया ने उन लोगों को प्रोत्साहन तथा दिलासा दिया। सूर्योदय के समय वह सेना आ गई। मिया के सहायक ग्राम को अपनी पीठ के पीछे बरके पत्तियों में लपेटे हो गये और अपने साथ किसी भी ग्रामीण को न ले गये। जब सेना वालों ने उन्हें इस प्रकार सुव्यवस्थित देखा तो उन्होंने एक व्यक्ति को उन लोगों के विषय में पता लगाने के लिए भेजा। कुछताछ के उपरान्त ज्ञात हुआ कि वे यात्री मालूम होते हैं और सम्मानित व्यक्ति प्रतीत होते हैं। इस ग्राम में उनके समान कोई एक भी नहीं है। पता लगाना चाहिये कि वे लोग कौन हैं? उन्होंने एक व्यक्ति को पता लगाने के लिए उनके पास भेजा। उसने पता लगाकर सूचना दी कि, “ये लोग यात्री हैं।” उन्हें इतना ही पता चल सका। उन लोगों ने पुनः उनके नाम का पता लगाने के लिए भेजा। उसने उपस्थित होकर उन लोगों के सरदार का नाम पूछा। उन लोगों ने उत्तर दिया कि, “तुम इस ग्राम पर आक्रमण करने आये हो। हमारा नाम पूछ कर क्या करोगे? अपना कार्य करो।” उस व्यक्ति ने कहलाया कि, “तुम लोग यात्री हो। तुम्हें इस प्रकार वार्तालाप नहीं करना चाहिये। हम ग्राम पर आक्रमण करने आये हैं। हमें तुमसे कोई मतलब नहीं। तुम हट कर अपने स्थान को चले जाओ। हमको जो कुछ करना है हम ग्राम वालों से करोगे।” उन्होंने कहलाया कि, “आज रात्रि में हमने इस ग्राम में विश्राम किया है और यहाँ का जल पिया है। हमारे लिए (१३३) यह बड़ी लज्जा की बात है कि हमारे होते हुए इन लोगों को किसी प्रकार की हानि पहुँचे।” इस वार्तालाप के उपरान्त उन लोगों ने अपने आदमी सुल्तान अहमद जलवानी के पास भेजे और उसे इस विषय में सूचना दी। सुल्तान ने कहा कि, “इस बात का ठीक-ठीक पता लगाओ कि वे लोग कौन हैं।” उन लोगों ने ग्रामीणों से पूछा तो पता चला कि उसे लोग मिया महमूद फर्गुली कहते हैं। वह अपने पिता से पूँव होकर चला आया है। जब सुल्तान अहमद को यह सूचना मिली तो उसने अपने विरवासपान तथा पत्र मिया की सेवा में भेजे और वे (उसके सैनिक) उस ग्राम से चले गये। उन्हें अपने पास बुलवा कर (सुल्तान अहमद जलवानी ने) धमा याचना की और कहा कि, “तुमने हमें लज्जित कर दिया था। यह तो अच्छा हुआ कि सेना दिन में पहुँची और तुम्हें देख लिया। यदि रात्रि होती तो युद्ध हो जाता और पता नहीं क्या होता।” तदुपरान्त उसने उसके (मिया के) आने का कारण पूछा। उसने उत्तर दिया कि, “मैं नौबरी की खोज में जा रहा हूँ।” सुल्तान अहमद ने सुल्तान सिक्न्दर की कुछ शिकायत की।

१ ‘ब’ के अनुसार ‘घर से निकल कर घर के द्वार पर बैठना नामदों का कार्य है’।

२ ‘अ’ के अनुसार ‘किला’।

मेया ने उत्तर दिया कि, “तू यह समझता है कि मैं तेरे समक्ष उपस्थित हुआ हूँ। और तू मेरे स्वामी की मेरे समक्ष शिकायत करता है। तू अपने आपको नहीं पहचानता।” यह कह कर वह उठ खड़ा हुआ और नागौर की ओर चल दिया। नागौर के मुक्ता^१ फीरोज खा ने उन लोगों को रख लिया। उन लोगों द्वारा वहाँ महान् कार्य सम्पन्न हुए। फीरोज खा ने उसे पताका तथा नक्काया प्रदान किया। चार सौ अद्वारोही उसके साथ हो गये। सुल्तान सिकन्दर को जब इस बात की सूचना मिली तो उसने एवाजगी से कहा कि, “जो लोग मेरे काम के थे उन्हें तूने पृथक् कर दिया और अपने (उन) पुत्रों को जोकि तेरे काम के थे उन्हें अपने पास रख लिया। उसके कारण मैं तेरे पुत्रों की देख-रेख करता था।” एवाजगी ने मिया महमूद को धुलवाने के लिए कुछ आदमियों को भेजा। वे उसे ले आये। वह पैदल काले जूते पहन कर गया था। चार सौ अद्वारोहियों, पताका तथा नक्काया सहित लौट आया।

मिया ताहा

वह बड़ा बुद्धिमान्, आलिम तथा कला-कौशल में निपुण था। कोई बला ऐसी न थी जिसका ज्ञान उसे न हो। सुल्तान सिकन्दर वहाँ करता था कि, “मिया ताहा एक हजार आदमियों का काम करता है।” यह ऐसा महान् बुद्धिमान् था। एक दिन दाम उसकी सेवा में पहुँचा। वह फुतवी नामक प्रथम पढ़ा रहा था और उसे इस योग्यता से समझा रहा था कि मानी खाकानी^२ तथा अनवरी^३ के (१३४) दीवान^४ अथवा शाहनामा^५ को पढ़ा रहा हो। वह संगीत में इतना अधिक निपुण था कि इस बला के बड़े-बड़े जानने वाले जो उसके समकालीन थे उसके विषय में कहते थे कि स्वर के ज्ञान में उसके समान कोई अन्य नहीं है। एक दिन एक वादक उसके द्वार पर बीणा बजा रहा था उसके बाजों में एक तार की कमी थी। मिया घर के भीतर से सुन रहा था। उसने खवास खा द्वारा यह संदेश भेजा कि “आठवें तार को किस कारण पृथक् कर दिया?” जब देखा गया तो पता चला कि जैसा मिया ने कहा था वैसा ही था।

तिव^६ के ज्ञान में सभी लोग उसकी योग्यता का लोहा मानते थे। तिव के ज्ञान के २४ हजार श्लोक उसे बरतस्य थे। बड़े-बड़े ब्राह्मण तथा संगीतज्ञ उससे शिक्षा प्राप्त करते थे। एक दिन इस प्रथम का सकलकर्ता उपस्थित था। इबराहीम खा शिरवानी के पुत्र को उपस्थित करके लोगों ने कहा कि, “यह किसी प्रकार स्वस्थ नहीं होता।” मिया ने कहा कि, “यदि ईश्वर ने चाहा तो साधारण प्रकार से स्वस्थ हो जायेगा। जाकर कनार के वृक्ष तथा नीम के वृक्ष की छाल को जल में उवालो। घाव को उसमें घोओ तथा गोभी को मल कर बाध दो अच्छा हो जायेगा।” वह व्यक्ति जो उस बालक के साथ था

१ ‘व’ के अनुसार ‘हाकिम’।

२ अमरजलुदीन इबराहीम बिन अली शिरवानी खाकानी फारसी का बड़ा प्रसिद्ध कवि था। तबरेज में उसकी ११८६ ई० में मृत्यु हो गई।

३ अनवरी भी फारसी का बड़ा प्रसिद्ध कवि था। उसकी मृत्यु १२०० ई० में बलख में हुई।

४ कविताओं का ‘संग्रह’।

५ फ़िरदौसी की प्रसिद्ध रचना ‘शाहनामा’ जिसमें इस्लाम से पूर्व ईरानी बादशाहों का वृत्तान्त दिया गया है। इसकी रचना फ़िरदौसी ने ३० वर्ष में की और इसमें लगभग ६०,००० छन्द हैं। फ़िरदौसी की मृत्यु त्स (मशहद) में १०२० ई० में ८६ वर्ष की अवस्था में हुई।

६ चित्रिस्ता।

तेगी न समझा। मिया ने कहा कि, "ग्रामीण उसे भत्तल कहते हैं।" फिर भी वह न समझा तो मिया ने कहा कि, "योगी लोग उसे यह कहते हैं और गुजराती यह।" जिस भाषा में भी मिया कहते उसकी समझ में न आता। अन्त में मिया ने कहा कि, "इबराहीम खा से जाकर कह दो कि अफगान लोग उसे चम-वल्ली कहते हैं। वह समझ जायेगा। जिस प्रकार से मैंने बताया है उसी प्रकार से उपचार करें वह स्वस्थ हो जायेगा।" मिया ने जिस प्रकार बताया था, उसकी चिन्तित्ता की गई। वह स्वस्थ हो गया।

मिया के आविष्कारों में एक आविष्कार यह है कि उसने हाथी दात से वागज का एक ताव बनाया था। उसे जितना मोड़ा जाता कोई प्रभाव उस पर न पड़ता। उसने हाथी दात की एक पताका तैयार की थी। मूल पताका से उसमें बाल बराबर भी अन्तर न था केवल यह कि वह अधिक सफेद थी। उसने लाख की एक पताका तैयार की थी। मोड़ते तथा लपेटते समय उसे कोई हानि न पहुँचती थी। उसने बादशाह के लिए हाथी दात की एक टोपी तैयार की थी। उसे जितना भी मला अथवा मोड़ा जाता उसे कोई हानि न होती थी।

खाने जहा लौदी के पुत्र अहमद खा की पत्नी के लिए उसने हाथी दात की नीलोफर की कली के समान एक कुम्भी तैयार कराया थी और उसमें आबनूस का एक भौंरा छिपा दिया था। जब तक वह सिर न हिलाती कली बधी रहती। जब वह सिर हिलाती तो नीलोफर खिल जाता और भौंरा (१३५) भीतर से निपल कर आस के समक्ष उड़ता रहता था। वह सोने के तार से बंधा रहता था। जब तक वह वास्तवीत करती रहती और सिर हिलता रहता, भौंरा भी हिलता रहता, जब वह सिर को रोक लेती तो भौंरा भी नीलोफर के भीतर चला जाता और वह फूल कली बन जाता था।

मिया मुहम्मद के भतीजे शेख बायजौद फर्मुली ने जो बड़ा बुद्धिमान था, एक दिन मिया ताहा ने कहा कि, "हमारे पास एक हिन्दुस्तानी तलवार, जिसे दोधारी खाडा लगवानी कहते हैं, बड़ी ही उत्तम है।" मिया ताहा ने कहा कि, "जो कोई कुशल कारीगर तलवार बनाता है वह उत्तम ही होती है और प्रत्येक मस्तु को काट देती है।" मिया शेख बायजौद ने कहा कि, "लगवानी किसी मनुष्य की बनाई हुई नहीं है। वह ईश्वर की एक लीला है जो आकाश से प्राप्त हुई है।" मिया ताहा ने कहा कि, "मिया बायजौद हमें मेरी समझ पर बड़ा विश्वास था। किसी ने यह बात नहीं सुनी कि तलवार आकाश से आई हो अथवा भूमि से निकली हो। यदि वह लगवानी तेरे पास ही तो उसे १ वर्ष के लिए भूमि में गाड़ दे तदुपरान्त तू उसे देख। यदि वह सुरक्षित रह जाय और उसमें मीरबा न लगे तो इस कथन पर विश्वास कर अन्यथा यह झूठ है।" शेख बायजौद ने कहा कि, "हिन्दुओं के ग्रन्थों में इसी प्रकार लिखा है।" मिया ताहा ने शेख बायजौद से कहा कि, "यह बात उससे भी अधिक असत्य है। हिन्दुओं का धर्म, उनके ग्रन्थ तथा उनकी भाषाएँ झूठी हैं। यदि मुसलमान लोग हिन्दुओं की बातों पर विश्वास करेंगे तो मार्ग-भ्रष्ट हो जायेंगे।" शेख बायजौद ने कहा, "आपको सभी विद्याओं का ज्ञान है, आपको इसके विषय में ज्ञात होगा। मैंने इस प्रकार की किसी तलवार का हाल नहीं सुना है। आपने तलवारें भी बनाई होगी।" मिया ने कहा कि, "नहीं, किन्तु मैं यह बात समझता हूँ कि यदि मैं बनाऊँ तो मुझ आस्था है कि वह लगवानी के समान तेगी और उसके चिह्न न तो आग से और न उन यंत्रों से मिल सकेंगे जिनसे तलवारें तेज की जाती हैं।" शेख बायजौद ने कहा कि, "हम इसकी परीक्षा करना चाहते हैं।" मिया ताहा ने कहा कि, "एक

खाड़ा मुझे दे दो।" खेख बापजीद ने कहा कि, "लगवानी आप ही के घर रहेगी आप औपधियों को मगवायें। मैं उसे आपके पास भेज दूंगा।" मिया ने कहा कि, "मैं आज औपधिया मगवाता हूँ। कल तुम खाड़ा लाओ। मैं कल सूर्य, चन्द्रमा तथा लिंग का चिह्न उस पर बनाऊंगा। खाड़ा तुम अपने पास रख लेना। कुछ दिन उपरान्त मैं उसे निवालूंगा। यदि चिह्न बने रहें तो तुम जिस वस्तु पर चाहना अनुभव कर लेना। जब तक वह तलवार न टूटेगी वह चिह्न न जायेंगे।"

एक दिन मिया हुसेन फर्मुली के पुत्र मिया खेख मुहब्बत ने मिया ताहा के पास दास को भेजा। वे मगरिव की एक तलवार क्रय कर रहे थे। उसका मूल्य २५० तन्के लग गया था। उन दिनों में मगरिवी तलवारें कम मिलती थीं। उसने मुझे आदेश दिया कि, "इसे मिया ताहा को दिखलाओ। यदि अच्छी होगी तो मैं क्रय कर लूंगा।" दास उनकी सेवा में पहुँचा। मैंने देखा कि वे अपने घर के प्राण के समस्त इस्तिजा करके खड़े हुए हैं। उनकी दृष्टि भ्रष्ट पर पड़ी। उन्होंने मुझे अपने पास बुलवाया। मैंने तलवार के विषय में कहा कि मिया खेख मुहब्बत ने भेजी है। मिया ने कहा कि, "इसे मियान से निवालो।" मैंने उसे आधा खींचा। उन्होंने देख कर कहा कि, "समस्त भुंड भी गई होगी।" मैंने कहा कि, "हां।" मिया ने कहा कि "२०० तन्के कुछ अधिक मूल्य लगा दिया गया है।" मैंने कहा कि, "२५० तन्के मूल्य (१३६) लगाया गया है। यदि अच्छी हो तो ले ली जाय।" मिया ने कहा कि, "इतना अधिक मूल्य लगा दिया गया।" और कहा कि, "यदि मिया मुहब्बत को तलवार की इच्छा हो तो फौलाद की एक ईंट मेरे पास भेज दें। अब सईदी, मिथ्री, खुरासानी, मगरिवी तथा फिरगी जैसी भी तलवार की इच्छा होगी हम अपने दासों से तैयार करा कर भेज देंगे, जोकि इस मगरिवी तलवार से अच्छी होगी।"

सुल्तान सिक्न्दर के पास एक खाड़ा था। वह कुछ टेढ़ा हो गया था। उसे रापरी के लोहारों के पास जो अपने कार्य में कुशल थे तथा उसके सेवक थे उसे भेजा। लोहारों ने बड़ा प्रयत्न किया किन्तु वह सीधा न हो सका। २ मास व्यतीत हो चुके थे और वे कुछ भी न कर सके थे। यदि वे उसे आग में डालते तो उसकी तेजी का अन्त हो जाता। यदि ठंडी अवस्था में पीटते तो टूट जाने का भय था। वे उसे उसी प्रकार रखे हुए थे। एक दिन मिया ताहा लोहारों की ओर गया। उन्होंने उसके चरणों का चुम्बन करके निवेदन किया कि, "दास बड़ी कठिनाई में पड़े हुए है," और खाड़े के विषय में निवेदन किया। मिया ने खाड़े को मगवा कर देखा तो पता चला कि वह बड़ा अव्यवस्थित हो गया है। मिया ने कहा कि, "थोड़ा सा तिल्ली का तेल लाकर मलो।" तेल मला गया। तदुपरान्त उसे धूप में रखा गया। जब वह धूप गरम हो गया तो मिया ने उठकर खाड़े को असमतल भूमि पर रख दिया और कई लातें जोर से मारी। तदुपरान्त उसे देखा तो पता चला कि वह सीधा हो गया है और उसमें टेढ़ापन नहीं रहा है। मिया ने उठा कर उसे उन लोगों के हाथ में दे दिया। वे मिया के चरणों में गिर पड़े, और उन्होंने कहा कि, "हमारी मर्यादा की आप रक्षा करें और इस रहस्य को किसी को न बतायें ताकि हम लोगों के कार्य को कोई हानि न पहुँचे।"

एक दिन मिया ताहा सुल्तान के पास अभिवादन हेतु जा रहा था। उसने देखा कि जौहरी लोग बादशाह के द्वार के समक्ष एकत्र हैं, मिया ने उन लोगों से उनसे जाने का कारण पूछा। उन लोगों ने कहा

कि, "दीवान" से हमें एक ऐसी वस्तु के लिये आदेश मिला है जिसकी हम व्यवस्था नहीं कर सकते।" मिया ताहा ने पूछा कि, "क्या बात है?" उत्तर मिला कि, "दासों को एक मोती दिखा कर यह आदेश (१३७) हुआ है कि इसी के समान एक मोती कहीं से ढूँढ कर लाओ।" मिया ताहा ने सुल्तान की सेवा में उपस्थित होकर निवेदन किया कि, "जौहरियों को क्या आदेश हुआ है?" सुल्तान ने कहा कि, "मैंने उन लोगों को एक मोती दिखा कर वैसा ही दूसरा मोती लाने का आदेश दिया है। वे इसे स्वीकार नहीं करते।" मिया ने कहा कि "दास को दिखाया जाय कि वह मोती कैसा है।" मोती मगवा कर मिया को दिखाया गया। मिया ने कहा कि, "यदि दास को आदेश दिया जाय तो वह कहीं से ढूँढ कर ले आये।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "बहुत अच्छा।" मिया उसे अपने घर ले आया। दूसरे दिन जब वह अभिवादन हेतु गया तो वह दो मोती अपने साथ ले गया जिनमें एक ही प्रकार की चमक-दमक थी और जो एक ही प्रकार के थे। एक दूसरे में कोई अन्तर ज्ञात न होता था। मिया ने उसे दरबार में प्रस्तुत करने निवेदन किया कि, "बादशाह निरीक्षण के उपरान्त बता दें कि पुराना मोती कौन है।" सुल्तान ने यद्यपि बहुत देखा किन्तु वह पहचान न सका। उसने कहा कि, "कोई अन्तर ज्ञात नहीं होता। तुम्ही बताओ।" मिया ने एक मोती दिखा कर कहा कि, "यह प्राचीन है और इसे दास लाया है।" उसे जौहरियों के पास भेजा गया और उनको उस मोती के मूल्यांकन करने का आदेश दिया गया। उन्होंने निवेदन किया कि, "इसका मूल्य एक हजार सिक्कन्दरसाही तक हो सकता है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "यह धन मिया ताहा के आदमियों को दे दिया जाय।" मिया ताहा ने निवेदन किया कि, "बादशाह के सौभाग्य से इस प्रकार के बहुत से मोती दास के पास हैं। मैं इसका मूल्य न लूँगा।" सुल्तान ने कहा कि, "यदि मूल्य न लोएँ तो मैं मोती भी न लूँगा।" मिया ताहा ने कहा कि, "मुझे कुछ निवेदन करना है। यदि आदेश हो तो मैं निवेदन करूँ।" सुल्तान ने कहा कि, "कहो।" मिया ने कहा कि, "यह मोती दास ने बनाया है। इसमें कुछ व्यय नहीं हुआ है अतः क्या मूल्य लिया जाय।" बादशाह ने आश्चर्य प्रकट करते हुए कहा कि, "इस बात का क्या प्रमाण है कि तूने बनाया है?" मिया ने कहा कि, "यदि सब लोग हट जाय तो मैं निवेदन करूँगा।" जो लोग वहाँ थे वे हटा दिये गये। मिया ताहा ने वह मोती अबरक से बनाया था और उसने उसका एक एक छिल्का निकाल कर सुल्तान को दिखा दिया।

मिया ताहा सोना तथा चादी रासायनिक क्रिया द्वारा बनाना जानता था। उसने अपने रवाजगी को शपथ दे दी थी कि "इसका उल्लेख कहीं न करना।" सुलेख, नक्काशी तथा मँची के काम में वह अद्वितीय था। उसके समान इस कला में कोई व्यक्ति भी दख न था।

मिया मारुफ फर्मुली

मिया मारुफ फर्मुली भी बड़ा अद्वितीय व्यक्ति था। वह बड़ा ही ज्ञानी, वीर तथा दानी था। (१३८) सुल्तान वल्लोल बे समय से लेकर इस्लाम शाह के राज्य-काल तक वह प्रत्येक रणक्षेत्र में उपस्थित रहा। उससे अच्छी तलवार कोई भी न चला सकता था। वह किसी बादशाह से कोई भी इनाम तथा दान न लेता था। उसने कभी किसी हिन्दू के घर भोजन न किया था। एक बार मिया हुसैन फर्मुली तथा अन्य अमीर चित्तौड़ के राणा के अतिथि हुए। राणा ने बड़ी नम्रता से मिया के समक्ष खड़े होकर निवेदन किया कि, "अन्य अमीरों ने हमें सम्मानित करके हमारे यहाँ भोजन किया है। आप भी हमारे

ऊपर कृपा करके भोजन करें।" मिया ने कहा कि, "मैंने कभी किसी हिन्दू के घर भोजन नहीं किया है।" राणा ने कहा कि, "आप हमारे अतिथि होना स्वीकार करें।" मिया ने कहा कि, "मैंने आजीवन ऐसा कार्य नहीं किया है। मैं नहीं कर सकता।" मिया हुसेन ने अफगान भाषा में कहा कि, "बहुत से कार्य आवश्यकतावश किये जाते हैं। आप समय को देखते हुए इसके साथ भोजन कर लें।" मिया ने कहा कि, "आप हमारे बुजुर्ग हैं, आप इसकी प्रसन्नता के लिए कार्य करें।" जब समस्त अमीरी तथा राणा ने आप्रह किया तो उसने थोड़ा सा भोजन दोनों अगुलियों से उठा कर रूमाल के कोने में बांध लिया और कहा कि, "खा लूंगा।" वहा से वापिस होकर उसने रूमाल में से भोजन खोल कर फेंक दिया।

उसने उस युद्ध में भी भाग लिया था जोकि शेरशाह तथा मालदेव में हुआ था। उस समय उसकी अवस्था १०७ वर्ष की थी। यह भी उसका एक चमत्कार था। जब शेरशाह ने उसके पास ३ लाख तम्के पुरस्कार स्वरूप भेजे तो उसने स्वीकार न किये और कहा कि, "मैंने कभी किसी बादशाह का दान स्वीकार नहीं किया है। मैं विशेष रूप से ईश्वर के लिए युद्ध करता हूँ।"

जब बाबर बादशाह देहली पहुँचा तो वह सुल्तान बहादुर के पास गुजरात चला गया। एक दिन वह सुरतान के पास बैठा हुआ था कि समुद्र से बस्त्रों तथा अन्य वस्तुओं के दो जहाजों के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए। उस जहाज में जो वस्त्र तथा वस्तुएँ थी वे एक एक करके सुल्तान बहादुर के समक्ष दिखाने के लिए लाई गईं। दोनों जहाजों के सामानों का मूल्य ७ करोड़ था। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "दोनों जहाज मिया मारुफ के सेवकों को दे दिये जाय।" मिया मारुफ ने कहा कि, "हे बादशाह! मैंने कभी किसी सुल्तान से कोई पेशकश स्वीकार नहीं किया। जब मैं कोई सेवा करूँगा और जो मेरी वजह होगी उसे मैं स्वीकार कर लूँगा।" सुल्तान ने कहा कि, "यह धन मैं आतिथ्य सत्कार के रूप में देता हूँ।" मिया मारुफ ने कहा कि, "मैं किसी बादशाह का दान नहीं लेता।" सुल्तान बहादुर चुप हो गया। लोग उसके (१३९) विषय में यह कहते थे कि वह कीमिया बनाना जानता था और धन के प्रति उसकी उपेक्षा का यही कारण था।

बहलोल के राज्य-काल की एक व्यक्तिचरित्र की कहानी

(१७४) सुल्तान बहलोल के राज्य-काल में एक सिपाही था, वह कहीं यात्रा हेतु जाने वाला था। यात्रा हेतु प्रस्थान करते समय उसने अपने पड़ोसी से आप्रह किया कि, "तुम कभी-कभी मेरे घर के विषय में पूछताछ कर लिया करना, संभवतः किसी बात की कोई आवश्यकता पड़े जाय।" जब वह चला गया तो पड़ोसी कभी-कभी आकर पूछ जाता था कि, "यदि कोई कार्य हो तो बता दो।" पड़ोसी कभी-कभी उसके द्वार पर एक व्यक्ति को खड़ा देखता था। वह व्यक्ति पड़ोसी को देख कर हट जाता था। पड़ोसी ने सोचा कि "यदि यह व्यक्ति उसका सम्बन्धी होता तो फिर उसके होत हुए वह मुझसे क्यों सिफारिश करता और बाजार से कुछ लाने के लिए मुझसे क्यों कहता? यदि कोई अपरिचित व्यक्ति है तो फिर क्या यहाँ आता है? इस बात के सम्बन्ध में पता लगाना चाहिये।" पड़ोसी ने अपने घर में पहुँच कर अपने घर की उस दीवार में जो उस व्यक्ति तथा अपने घर के बीच में थी एक छेद कर दिया। वह उस

१ वेतन।

२ सोने-चादी के बनाने की विद्या।

३ इस वाक्य के उपरान्त सर बादशाहों के इतिहास (पृ० १३६-१४६) तथा मालवा के बादशाहों के इतिहास (पृ० १४६-१७३) का उल्लेख है।

छेद से देखा करता था कि वह अपरिचित व्यक्ति उसके घर में आता जाता है। पड़ोसी ने सोचा कि उसके हृदय में कोई न कोई बुराई अवश्य है। एक रात्रि में वह व्यक्ति उस स्त्री के घर में पहुँचा। स्त्री का पुत्र दूसरी चारपाई पर सो रहा था। वह जाग उठा और रोने लगा। स्त्री ने उठ कर उसे सुला दिया और फिर उस पुरुष के पास आ गई। कुछ समय उपरान्त वह बालक उठकर फिर रोने लगा। स्त्री ने जाकर उसका गला बाट डाला। कुछ समय तक जब बालक न जागा तो पुरुष ने पूछा कि, “वह बालक बार-बार जागता था, बड़ी देर से वह नहीं जागा। इसका क्या कारण है?” उसने कहा कि, “मैंने उसे अच्छी तरह सुला दिया है।” उस व्यक्ति ने जाकर देखा तो पता चला कि उसका गला कटा हुआ है। वह बड़ा भयभीत हुआ और उसने आकर कहा कि, “तूने बँसी दुष्टता प्रदर्शित की। तेरे ऊपर विश्वास न करना चाहिये, कारण कि तूने अपने पुत्र का गला बाट डाला है।” स्त्री ने कहा कि, “मैंने तेरे लिए अपने पुत्र की हत्या कर दी और तुझ पर उसे न्योछावर कर दिया, तैरा भी विश्वास मुझसे हट गया और पुत्र भी हाथ से गया। जो कुछ होना था वह हो गया किन्तु तू मुझे अपमानित मत होने दे। मैं इस लाश को घर ही में दफन किये देती हूँ। मैं समझती हूँ कि तेरा मुझसे प्रेम नहीं रहा, अब तू लौट कर न आवेगा। इसे दफन करने में तू मेरी सहायता कर, कारण कि मुझसे अकेले यह कार्य न हो सकेगा।” घर के भीतर से उसने कुदाल लाकर उसे दे दी। एक स्थान पर कब्र खोदी गई। उस व्यक्ति ने कब्र के पास खड़े होकर लाश को लाने के लिए कहा और कुदाल कब्र के किनारे पर रख दी। स्त्री ने लाश उसे दे दी। उसने लाश को (१७५) कब्र में रखा। वह सिर झुकाये हुए ही था कि उस स्त्री ने दोनों हाथ में कुदाल पकड़ कर उस व्यक्ति के सिर पर इतनी जोर से प्रहार किया कि उसका भेजा बाहर निकल पड़ा और वह कब्र ही में पड़ा रह गया। तदुपरान्त उसने ऊपर से मिट्टी डाल दी और उसे बन्द कर दिया। पड़ोसी समस्त घटनाओं को अपनी आख से देखता रहा और इस कार्य पर आश्चर्य प्रकट करता रहा। उसने सोचा कि, “यदि मैं आज इस कार्य की सूचना कर दूँगा तो यह मुझे भी कष्ट पहुँचावेगी। जब इसका पति आवे तभी उससे यह बात कहूँ।”

प्रातः काल उस स्त्री ने रोना-चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया कि “मेरे पुत्र को भेंडिया उठा ले गया।” जब उसका पति यात्रा से आया तो उसके सम्बन्धी समवेदना प्रकट करने के लिए उपस्थित हुए। यह पड़ोसी भी पहुँचा और देर तक बैठा रहा। जब लोग लौट गये तो उस पड़ोसी ने कहा कि, “मैंने तेरे पुत्र की मृत्यु का जो हाल अपनी आखों से देखा है वह वह रहा हूँ। तू जो कुछ भी कर सकता हो कर अन्धया इसमें तेरे प्राणों का भय है।” उस व्यक्ति ने पूछा कि, “क्या बात है?” उस व्यक्ति ने उस आदमी को अपने घर ले जाकर उस छेद में से वह स्थान दिखाया जहाँ वह बालक दफन किया गया था और कहा कि, “जाकर यदि तू उस स्थान को किसी बहाने से खोद सकता है तो खोद ले। जो बात होगी वह प्रकट हो जावेगी।” वह व्यक्ति घर के भीतर जाकर भूमि की ओर देखने लगा। स्त्री ने पूछा कि, “क्या देखता है, क्या कोई चीज खो गई है?” उस व्यक्ति ने कहा कि “हय, इस स्थान पर मैंने एक चीज भूमि में गाड़ दी थी और अब मैं उस स्थान को मूल गया हूँ। यदि कुदाल हो तो मैं उसे खोद कर देखूँ।” स्त्री ने कहा कि, “कुदाल कोठरी में है जा कर ले आ।” वह व्यक्ति कोठरी में चला गया। स्त्री ने द्वार बन्द कर लिया और ताला चढ़ा दिया तथा घर में आग लगा दी, यहाँ तक कि वह व्यक्ति जल गया। पड़ोसी ने सामाना के आगिल^१ के पास पहुँचकर उससे समस्त घटना का उल्लेख किया। वहाँ से वह प्यादों को ले आया।

उन लोगों ने सब प्रथम उस व्यक्ति को देखा जो कोठरी में था। तदुपरान्त उन्होंने कन्न खोदी उसमें युवक तथा बालक दोनों निकले। उस अभागी स्त्री को वे लोग बन्दी बनाकर ले गये और उसकी हत्या कर दी।

डाकुओं की सहायक स्त्री की कहानी

(१७८) मुल्तान सिकन्दर के राज्य-काल में एक घटना के विषय में हुसेन खा शिरवानी, जो मिया मुलेमानी सनपथी का पुत्र था, कहा करता था कि, "मे लखनऊ की विलायत में यात्रा कर रहा था। मैं एक ऐसे स्थान पर पहुँचा जहाँ एक रूपवती अपने मुख को छिपाये हुए रो रही थी। मैंने पूछा कि, 'तू कौन है और यहाँ क्यों रो रही है?' उसने कहा कि, 'मैं अपने पति के घर से हट्ट होकर निकल खड़ी हुई हूँ। अब इस समय जब कि दिन निकल आया है मुझे न अपने पति के घर का मार्ग ज्ञात है और न पिता के। मैं विवश होकर रो रही हूँ कि सम्भवतः कोई मेरी सहायता करे और मुझे मेरे पिता के घर जो अमुक ग्राम में है पहुँचा दे, वह ग्राम मार्ग पर है। मैं अपने पति के घर नहीं जाना चाहती, सम्भव है कोई व्यक्ति मुझे मेरे पिता के घर पहुँचा दे।' हुसेन खा ने कहा, "यदि तू पैदल चल सकती है तो उठ खड़ी हो।" उसने कहा कि, "रात्रि में मैंने बड़ी यात्रा की है। अब मैं पैदल नहीं चल सकती।" हुसेन खा ने कहा कि, "अच्छा मेरे पीछे सवार हो जा" और उसने हाथ पकड़ कर उसे सवार कर दिया। थोड़ी सी यात्रा के उपरान्त स्त्री ने पूछा कि, 'आप पान खाते हैं?' हुसेन खा ने पूछा कि, 'पान कहा है?' उसने उत्तर दिया कि, 'मेरे पास है।' और बीड़े को बगल से निकाल कर हुसेन खा के हाथ में दे दिया। हुसेन खा ने सोचा कि पता नहीं इस बीड़े में क्या हो, उसने उसे न खाया और उसे बगल में रख लिया। जैसे ही उसने बीड़ा बगल में रखा वह असावधान हो गया। स्त्री ने अपने हाथ में लगाम लेकर उसे निश्चित स्थान पर पहुँचा दिया। जब वह वहाँ पहुँची तो जो डाकू वहाँ उपस्थित थे वे हुसेन खा के समक्ष आ गये और उसे घोड़े से उतार लिया। जब उन्होंने निपण तथा तलवार उसकी कमर से खोली तो पान का वह बीड़ा भूमि पर गिर पड़ा। वह सावधान हो गया और उसने घोड़े के ऊपर से खाड़ा जो उसने ज़ीन में लगा रखा था निकाल लिया। वे लोग भाग खड़े हुए। वह शीघ्र ही घोड़े पर सवार हो गया और उस स्त्री को घोड़े की दम में बांध कर ले जाने लगा। यहाँ तक कि वह अपनी मज्जिल पर पहुँच गया। यह स्त्री बड़ी ही रूपवान् थी अतः उसने उसे अपने पास रख लिया और उसकी हत्या न कराई। जिन दिनों उसने लेखक को यह कहानी सुनाई थी वह स्त्री उसके अन्त पुर में थी।

डाकुओं की सहायक एक वृद्धा की कहानी

मुल्तान इबराहीम के राज्य-काल में सिकन्दर नामक एक युवक चन्दौस कस्ब के समीप जा रहा था। सूर्य चढ़ चुका था। मार्ग में एक वृद्धा थी। वह उसकी छाया में खड़ा हो गया। एक वृद्धा भी उस वृद्ध के नीचे थी। उसने युवक से कहा कि, 'तेरी पगड़ी में तिनका है। यदि तू वही तो मैं निकाल दूँ।' उसने कहा कि, "बहुत अच्छा" और सिर को झुका लिया। उस वृद्धा ने उसके सिर में कोई वस्तु रख दी जिससे उसकी चेतना का अन्त हो गया और वह उस स्त्री के पीछे-पीछे घोड़े पर बैठ कर यात्रा करने लगा यहाँ तक कि वह एक जंगल में पहुँच गया। जो लोग उस स्त्री के सहायक बंधे दौड़ते हुए वहाँ पहुँच गये। इसी बीच में इस युवक की पगड़ी वृद्धा की डाली में उलझ कर सिर से गिर पड़ी। वह सावधान हो गया।

उसने देखा कि कुछ दुष्ट तलवार खींचे हुए उसकी ओर आ रहे हैं। जब उसने यह देखा तो धनुष-बाण निकाल लिये। वे लोग भाग खड़े हुए। वह वृद्धा को बाध कर चन्दौस ले आया और बाजार में कुन्दों में किया और दारोगा को सौंप कर वहां से चला गया।^१ ..

जोधपुर में एक जादूगर का चमत्कार

(१८४) कहा जाता है कि जोधपुर में भूतकाल में एक जादूगर पटुवा और उसने जोधपुर में राय के समक्ष कुछ जादू दिखाना प्रारम्भ किया और कहा कि, “आप जिस प्रकार के उद्यान का आदेश दें उसे मैं एक दिन में तैयार कर दूंगा। वृक्ष बढ़कर बड़ हो आयेंगे और उनमें फल आने लगेंगे और उस फल को सभी खा सकेंगे।” उद्यान के लिए एक स्थान निश्चित किया गया। हल चलाने वालों को आदेश दिया गया कि वे हल चलाना प्रारम्भ करें। खेत बराबर किया गया। इस खेत के चारों ओर सिंघिया लग गये। जोधपुर का राय शिविरो के बाहर बैठ गया। वह जादूगर शिविर के भीतर चला गया और राय से पूछने लगा कि “कौन सा वृक्ष लगाऊँ?” राय के दिल में जो नाम आया वह उससे कहने लगा। यहां तक कि उद्यान पूरा हो गया और खेती भी पूर्ण हो गई। लोगों ने देखा कि एक पूरा तथा सुसज्जित उद्यान लगा हुआ है और उसमें भेबे के वृक्ष लगे हुए हैं। राय ने सोचा कि, “यह जादू वा उद्यान है वह जब चाहेगा इसका अन्त कर देगा।” उसने सोचा कि, “यदि इसकी हत्या कर दी जाय तो यह उद्यान जोधपुर ही में रह जायगा। ऐसा उद्यान न तो किसी ने देखा है और न किसी को इसका ज्ञान है।”

मैंने सुना है कि जादूगर वा पुत्र अपने घर में था। जब वह बड़ा हुआ तो उसने अपने पिता की मृत्यु का हाल सुना और उसे पता चला कि उसका पिता जोधपुर में मार डाला गया। वह अपने पिता की मृत्यु का बदला लेने के लिए चल खड़ा हुआ और जोधपुर में पहुंच कर उसने यह समाचार प्रसारित किया कि, “एक जादूगर आया है जो कहता है कि यदि राय का आदेश हो तो मैं बिना फल का खरबूजा खिला सकता हूँ। एक दिन मैं उसे बी दूंगा और दूसरे दिन उसमें ऐसे पके फल निकल आयेंगे कि लोग खा सकें।” राय ने आदेश दिया कि, “एक खेत इस प्रकार का तैयार किया जाय।” शाही शिविर लग गया। उसने खरबूजें उपस्थित किये और दरबारियों से कहा कि वे सब एक-एक चाकू तथा एक-एक रकबी ले लें। हर एक के समक्ष खरबूजें रख दिये गये और उसने कहा कि, “जब मैं कहूँ तो इन खरबूजों को सब एक साथ चाकू से काटें और काटने में किसी प्रकार का कोई अन्तर न होना चाहिये।” उसने अपने सब साथियों को विदा कर दिया और उनसे कह दिया कि, “मैं इन लोगों की दृष्टि से लुप्त हो सकता हूँ।” अपने मित्रों को विदा करके वह दरबारियों के समक्ष आया और कहा कि, “आप लोग चाकू तथा खरबूजा अपने हाथ में लेकर एक साथ काटें।” सभी वा सिर एक साथ बट गया और वह सब के समक्ष से लुप्त हो गया।^१ ..

ग्वाले की प्रेम कथा

(१८५) सुना जाता है कि सुल्तान बहलोल ने राज्य-काल के प्रारम्भ में जब अफगान हिन्दुस्तान में आये तो यह घटना घटी कि कन्नौज के अधीनस्थ नीमचार नरवे ने निकट अफगानों ने एक ग्राम पर

१ दंड की एक विधि जिसमें मनुष्य को लकड़ी के दो बड़े चपटे टुकड़ों में रख कर दंड दिया जाता था।

२ शेरशाह तथा मन्दू के बादशाहों के राज्य काल की कुछ विभिन्न कहानियाँ हैं।

३ इसके बाद इमायूँ ने राज्य काल की एक कहानी है।

आक्रमण किया। कुछ लोगों की हत्या कर दी और कुछ को बन्दी बना लिया। एक दिन स्वाजा खा किसी स्थान पर जा रहा था। वर्षा ऋतु थी। वर्षा प्रारम्भ हो गई। स्वाजाने एक वृक्ष के नीचे शरण ली। उस वृक्ष के निकट एक ग्वाला अपनी भैंस को दुह रहा था। उसकी पत्नी वर्षा में उसके ऊपर बपड़े की छाया किये हुए थी। वह व्यक्ति मना करता था और कहता था कि, “वर्षा से मुझे कोई हानि नहीं (१८६) पहुँचेगी तू अपने वस्त्र को क्यों भिगाती है।” स्त्री ने कहा कि “यद्यपि तुझे कोई हानि न पहुँचेगी फिर भी मैं तेरे शरीर की इतनी हानि भी नहीं देख सकती।” उसने कहा कि, “ईश्वर को धन्य है, एक दिन वह था और एक दिन यह है कि वर्षा की बूंद भी तू मेरे शरीर पर नहीं देख सकती और उस समय मुझे इतना बप्ट पहुँचाती थी।” स्त्री ने कहा कि, “तू अभी तक उस बात को नहीं मूल।” पुरुष ने कहा कि, “जब तक मैं जीवित रहूँगा उस घटना को नहीं मूल सकता।” स्वाजा खा ने यह बात सुनकर पूछा कि, “क्या बात है मुझे बताओ।” ग्वाल ने कहा कि, “यह कहानी ऐसी नहीं है कि इस स्थान पर बताई जा सके। यदि आज रात्रि में तू यहाँ ठहर जाय तो मैं तुझे बताऊँ।” स्वाजा ने कहा कि, “मुझे इस कहानी के सुनने की इच्छा है। आज मैं यहीं ठहर जाऊँगा और जब तक कहानी न सुन लूँगा न जाऊँगा।” स्त्री ने कहा कि, “एक तो यह पागल था ही और मैं समझती हूँ कि अब तू इससे अधिक पागल है। तू जहाँ जा रहा हो वहाँ जा। तुझे इस वार्ता से क्या मतलब है?” उसके पति ने कहा कि, “इस कहानी को सुनना ही चाहिए। आज तू इस स्थान पर ठहर। जो नमक रोटी होगी वह मैं उपस्थित करूँगा, कल तुझे जहाँ जाना हो वहाँ चले जाना।” वह स्वाजा को अपने घर ले गया और उसने उसे एक स्थान दिया। उसके घोड़े को एक स्थान पर बाध दिया और स्वयं विदा हो गया। रात्रि में जब वह अपने घर आया तो आतिथ्य सत्कार में व्यस्त हो गया। सोते समय वह अपनी चारपाई को अतिथि के पास लाया। थोड़ी सी रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त उसने अपनी कहानी कहनी प्रारम्भ की और बताया कि, “एक बार सुल्तान बहुलोल की सेना ने कन्नौज की विलायत पर आक्रमण किया। हम लोगों का ग्राम नीमखार परगने में था। मेरे ग्राम को भी नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया। मैं ग्वालिन के साथ बही गया था और ग्राम में न था। मुझे सूचना मिली कि सब लोग बन्दी बना लिए गये। मेरे पड़ोस में एक बक्काल का घर था। मैं इस स्त्री को जो आज मेरे घर में है और बक्काल की पुत्री है वहाँ प्रिय रखता था और इस पर आसक्त था, किन्तु मेरे प्रेम का कोई स्वार्थ न था। जब उसे लोग बन्दी बना ले गये तो मैं इसके वियोग में पागल होकर योगी (१८७) बन गया और घर से निकल खड़ा हुआ तथा इसके विषय में पता लगाने लगा।” इसी बीच में उस स्त्री ने घर के भीतर से पुकारा कि, “हे पुरुष! वह मूर्ख तो पागल हो गया है, तुझे क्या हो गया है?” उसके पति ने उसे फिर मना किया और कहा कि, “जा अब तुझसे कौन पूछता है।” उसके पति ने बताया कि, “घर से निकलने के उपरान्त कोई नगर अथवा ग्राम ऐसा न था जहाँ मैंने प्रत्येक घर में इसके विषय में पूछताछ न की हो। जहाँ मैं पहुँचता था वहाँ मैं उसके विषय में पूछताछ किया करता था। अचानक मैं एक अफगान के घर पहुँचा। मैंने देखा कि अफगान बैठा है और यह स्त्री उसके समक्ष बैठी हुई चावल साफ कर रही है। मैंने योगियों की भाँति पुकारा। स्त्री ने मेरी आवाज़ पहचान ली और मेरी ओर मुख करके देखा तथा अपने कार्य में व्यस्त हो गई। उस अफगान ने कहा कि, ‘जाकर भिखारी को कुछ दे दे।’ यह उठ कर थोड़ा सा चावल लेकर मेरे पास आई। जब यह मेरे पास आई तो मैंने धीरे से इससे कहा कि, ‘अब तू मुझे मिल गई है मैं कहाँ जाऊँ। या तो मैं तुझे ले जाऊँगा या अपने प्राण त्याग दूँगा।’ इस स्त्री ने कुछ न कहा और जाकर अपने कार्य में लग गई। मैं उसी प्रकार खड़ा रहा और वहाँ से जाना-भूल गया। किसी ने कहा कि ‘यह योगी अभी खड़ा हुआ है।’ स्त्री ने कहा कि ‘यह योगी नहीं है हराम-खोर है मुझे भगाने आया है।’ अफगान कोठे पर था। वह इस बात को सुन कर कोठे से उतर आया।

मैं उसी प्रकार खड़ा देण रहा था कि उसने अपने आदमियों से कहा कि, 'इसे बांध लो।' वे जितना मुझे मार सक्ते थे उतना उन्होंने मारा और मुझे मुर्दा समझ कर पर के बाहर गली में फेंकवा दिया। चार दिन उपरान्त मैंने आख खोली, विन्तु मैं उठ न सक्ता था। जो लोग मार्ग पर जाते रहते थे उन्होंने मेरे ऊपर कृपा-दृष्टि करके मुझे कुछ भोजन तथा जल दिया। कुछ समय उपरान्त मैं थोड़ा बहुत चल लेने लगा। उस अफगान की पायगाह^१ निबट थी। मैं उसकी पायगाह में पहुँचा और वहाँ पड़ा रहता था। जब मैं कुछ चल फिर लेने लगा तो थोड़े की सेवा करने लगा। थोड़े के लिए दाना मिलाया जाता था। साईस लोग भी मेरे प्रति कृपा करते थे और मैं एक कोने में बैठा रहता था। रात भर मैं थोड़े का पहरा दिया करता था। सब लोगो ने मिल कर कहा कि 'यह बड़ा अच्छा सेवक है और रात भर पहरा देता है।' अन्त (१८८) में यह अफगान भी कृपा प्रदर्शित करने लगा और उसने कहा कि, 'यदि यह सेवक है तो इसे कोई कार्य दे दिया जाय। यह घोड़ियों की रक्षा करता रहे। जहाँ उन्हें भोजन दिया जाता है वहाँ ले जाकर बाधा तथा खोला करे।' घोड़ियों के लिए घर के भीतर एक स्थान था। मैं वहाँ नित्य प्रति उनको बाधने तथा खोलने जाया करता था और इस वहन से देर तक वहाँ ठहर कर इस स्त्री के दर्शन किया करता था। एक दिन इस स्त्री को अपन निबट देख कर मैंने इससे कहा कि, 'अपने हृदय में यह बात निकाल दे। मैं जब तक जीवित रहूँगा तुझ न छोड़ूँगा। या तो तुझे ले जाऊँगा या अपने प्राण त्याग दूँगा।' इस स्त्री ने अपने पति से फिर कहा कि 'यह धूर्त मुझे भगवाना चाहता है।' अफगान ने, जो मेरा कार्य देख चुका था, मेरा पक्ष लिया और कहा कि, 'जब तक तू न भागेगी तुझे कोई नहीं भगा सक्ता।' इससे मुझे कुछ प्रोत्साहन मिला। मैं रात भर उसके घर के चारों ओर पहरा दिया करता था। उसने मुझे वस्त्र तथा अस्त्रशस्त्र प्रदान किये। घोड़ियों की देख-रेख अन्य व्यक्ति के सिपुर्द कर दी। वह मुझे अपने द्वार पर रखने लगा और मेरे द्वारा क्रय-विक्रय कराने लगा। मुझे उसने अपने थोड़े का भीर आखुर^२ नियुक्त कर दिया और मैं उसका विश्वासपात्र हो गया। जब कभी मैं इसे अपने निबट देखता था इससे यही कहता था कि, 'तू मेरे पास से कहा जाती है, यदि मैं जीवित रहा तो तू मेरे ही पास रहेगी।' यह उत्तर न देती थी और शत्रुता प्रदर्शित करती थी और कोई भी इसकी बात को स्वीकार न करता था। आज यह मेरे शरीर पर वर्षा की कुछ बूँदें नहीं देख सकी तो मैंने इसे उस दिन की स्मृति दिलाई और कहा कि ईश्वर को धन्य है कि एक दिन वह या जब कि मेरे ऊपर इतना अत्याचार करती थी और एक दिन यह है।' अन्त में जब मेरे प्रति विश्वास बढ गया तो समस्त कार्य मेरे सिपुर्द हो गये।

"२ वर्ष उपरान्त मुल्तान बहलोल ने पुन पूर्व की ओर प्रस्थान किया। यह अफगान भी सेना के साथ गया। जब वह वहाँ पहुँचा तो उसने इस स्त्री को भी अपने पास बुलवाया और मुझे लिखा कि 'उसे अपने साथ ले आ। अमुक थोड़ा स्त्री के लिए और अमुक थोड़ा तेरे लिए है।' शिविर तथा अन्य वस्तुयें निश्चित कर दी और लिखा कि, 'कुछ प्यादों को अपने साथ ले आ' मैं उसे अपने साथ लेकर चल खड़ा हुआ। मार्ग में भी मैं इससे यही बात कहता जाता था, यहाँ तक कि मैं सेना के निबट पहुँच गया। सब (१८९) लोगो ने यह निश्चय किया कि 'रात्रि में यही पड़ाव करना चाहिये, प्रातः काल सेना में जायगे।' सेना वहाँ से ३, ४ कोस पर थी। प्रातः काल सब लोगो ने वहाँ से प्रस्थान किया, मैंने रात्रि में शिविर उतरवा कर समस्त व्यवस्था कराई। प्रातः काल मैंने इसे सवार किया और स्वयं सवार हुआ। मैं जिस

१ अश्वशाला।

२ मुख्य देख रेख करने वाला।

मार्ग पर जाना चाहता था उस मार्ग पर चल दिया। प्यादे तथा बेल सेना में पहुँच गये। अफ़ग़ान ने पूछा कि, 'अमुक व्यक्ति तथा स्त्री कहा है?' उन्होंने कहा कि, 'पीछे आ रहे हैं।' कुछ देर तक उसने प्रतीक्षा की। जब हमारे पहुँचने में विलम्ब हुआ तो उसने पूछा कि, 'रात्रि में इस स्थान से कितने कोस पर उसने पड़ाव किया था?' लोगों ने कहा कि '३ कोस होगा।' उसने कहा कि 'फिर इतना विलम्ब क्यों हुआ। तुम लोग और वे क्या साथ ही खाना हुए थे?' उन्होंने उत्तर दिया कि, 'उसने हमें पहले ही भज दिया था और स्वयं घोड़े पर जीन लगाने लगा था।' अफ़ग़ान ने कहा कि 'वह अवश्य ही भाग गया होगा।' घोड़े को भगाकर वह २ घण्टी दिन उपरान्त हमारे समीप पहुँच गया और बड़े जोर से चिल्लाया। मैं सोच रहा था कि जब वह आयेगा तो ऐसा-ऐसा करूँगा। जब मैंने उसका नारा सुना तो अपना हिसाब भूल गया। उसने मेरे समीप पहुँच कर मुझे कई कोड़े मारे और घोड़े से उतार कर मेरे हाथों को रस्सी से बांध कर एक वृक्ष के नीचे पहुँचा। स्वयं घोड़े से उतर कर उसने घोड़े को एक स्थान पर बांध दिया और मुझ एक डाल में लटका दिया। स्त्री ने कहा कि, 'मैं तुमसे जो कहती थी वह तू स्वीकार न करता था।' अफ़ग़ान ने उत्तर दिया कि, 'अब देख मैं क्या करता हूँ।' उसके कुछ ज्वर था। उसने थोड़ी सी मिथी निकाल कर सुराही से जल लिया और कटोरे में शर्बत बनाकर थोड़ा सा शर्बत पिया। कटोरे में थोड़ा सा शर्बत छोड़ कर पगड़ी उतार दी। इस स्त्री के जानू पर सिर रखकर लेट गया। स्त्री उसके सिर को झुलाने लगी। अफ़ग़ान सो गया। मैं उसी प्रकार लटका रहा और ईश्वर की ओर देखता रहा। मैंने देखा कि वृक्ष पर एक काला नाग चक्कर लगा रहा है। मैंने दिल में सोचा कि ईश्वर इस नाग को आदेश देता कि वह मुझे खा जाता और मैं इस कष्ट से मुक्त हो जाता। वह नाग डालियों पर होता हुआ नीचे (१९०) उतरा और मेरे शरीर पर से होता हुआ भूमि पर उतरा। कटोरे में से उसने शर्बत पिया और अपना बिप उस कटोरे में डाल दिया। किसी को इस बात की सूचना न थी। मैं इस घटना को देख रहा था। सर्प मेरे शरीर पर से होता हुआ वापस लौट गया। अफ़ग़ान जब सोकर उठा तो उसने पुनः शर्बत पिया और सो गया। जब वह पुनः जागा तो उसने स्त्री से कहा कि, 'मुझे ज्वर चढ़ रहा है और मेरी आँखों में आग जल रही है।' इसने कहा कि, 'तू घोड़े को भगाता हुआ आ रहा है यह गर्मी उसी कारण होगी।' धीप शर्बत जो रह गया था वह उसे पी गया और कहने लगा कि 'मेरी आँखों के सामने अँधेरा छा रहा है और मेरा सीना तथा गला जल रहा है। मैं अपनी दशा अच्छी नहीं देखता।' यह कह कर उसने तलवार निकाल ली और उठ कर मेरे पास आया। जब वह मेरे समीप पहुँचा तो उसने मुझे तलवार मारी। रस्सी बट गई और मैं गिर पड़ा। उस तलवार द्वारा मुझे कोई हानि न हुई। उसकी मृत्यु हो गई। इस स्त्री ने कहा कि, 'जो कुछ ईश्वर चाहता है वह अवश्य होता है। अब यहाँ से शीघ्र चल दे और विलम्ब मत कर।' हम लोग उठ कर चल दिये।"

फिरिस्तो की कहानी

बन्दगी मिया ख्वाजगी से मैंने यह क्या सुनी है। उन्होंने एक व्यापारी से सुनी थी, जिसने इस घटना का उल्लेख किया था। वह कहता था कि, 'मैं एक जहाज़ पर सवार था। अचानक समुद्र में तूफ़ान आ गया और वह जहाज़ जल में डूब गया। मैं जल में पहुँच कर एक लहर से दूसरी लहर पर पहुँचता हुआ दूम्बरे दिन एक द्वीप में पहुँचा। वहाँ जिन लोगों ने मुझे देखा उन्होंने दौड़ कर मुझे बन्दी बना लिया। वे मुझे किले में ले गये और मेरी रक्षा करने लगे। मैं भी थोड़े ही दिनों में उनका मित्र हो गया और उस स्थान पर भ्रमण किया करता था। मैंने देखा कि वहाँ कई हज़ार घर थे जहाँ लोग लोहे के अस्त्र-शस्त्र इत्यादि बनाते थे। कोई घर ऐसा न था जहाँ लोग का यह व्यवसाय न हो। मैंने सोचा कि

‘ये लोग यह कार्य किसके लिए करते हैं?’ मैंने एक दिन एक व्यक्ति से जिसके घर में मैं था पूछा कि, ‘तुम (१९१) सब लोग लोहारी का पेशा करते हो किन्तु कोई व्यक्ति ऐसा नहीं दृष्टिगत होता जो इन वस्तुओं को मोल ले।’ उन्होंने बताया कि ‘हम लोग साल भर यही कार्य करते रहते हैं।’ प्रत्येक वर्ष व्यापारियों का एक जहाज आता है। हमें जिन वस्तुओं की आवश्यकता होती है उन्हें हम उनसे ले लेते हैं और हम जोशान तथा अस्त्र-शस्त्र उन्हें दे देते हैं।’ मैंने उनसे कहा कि, ‘जब वह व्यापारी आये तो उनसे मेरी सिफारिश कर देना कि मुझे सुस्की पर पहुँचा दें।’ वहाँ से यदि मेरे भाग्य में होगा तो मैं किसी स्थान को पहुँच जाऊँगा।’ उन्होंने कहा कि, ‘बहुत अच्छा।’ जब उनके आने का समय आया तो लोग बोट पर चढ़ कर देखने लगे। एक दिन यह प्रसिद्ध हुआ कि जहाज आ गया। मैं भी ऊँचाई पर पहुँचा। मैंने देखा कि लोग आ रहे हैं। मैं उस जिले के नीचे पहुँचा। वे लोग उनके स्वागतार्थ भये और जो व्यक्ति जिसे पहचानता था वह उसे अपने घर ले गया और उसे ठहराया। तदुपरान्त नित्य प्रति क्रय-विक्रय होने लगा। यहाँ तक कि वे निश्चिन्त होकर जाने की योजनाएँ बनाने लगे। मैंने अपने मित्र से कहा कि, ‘हमारी सिफारिश उन लोगों से कर दो।’ उसने अपने अतिथि से कहा कि, ‘यह यानी तूफान की दुर्घटना के कारण यहाँ पहुँच गया है और चाहता है कि तुम लोगों के साथ सुस्की में किसी स्थान पर पहुँच जाय।’ उनमें से एक व्यक्ति राजी हो गया। दूसरे व्यक्ति ने कहा कि, ‘हम किसी अन्य व्यक्ति को अपने साथ नहीं ले जाते।’ उसके अतिथि ने कहा कि, ‘हम तुम्हें इस रात पर ले जा सकते हैं कि तू चुपचाप बैठा रहे और हमसे कुछ मत पूछे।’ मैंने प्रतिज्ञा की कि, ‘मैं ऐसा ही करूँगा।’ जहाज वहाँ से चल खड़ा हुआ। दो दिन तक मैंने कोई विचित्र बात न देखी। तीसरे दिन उन्होंने जो कुछ जहाज पर लदा था उसे फेंकना प्रारम्भ कर दिया। मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ और मैं चुप न रह सका। मैंने कहा कि, ‘तुम लोग इतना बर्त भोग कर इस स्थान पर आये और इन वस्तुओं को भ्रम किया और इस समय जब कि कोई विपत्ति नहीं है अपना धन क्यों नष्ट कर रहे हो?’ जो व्यक्ति मना कर रहा था उसने अपने दूसरे साथी से कहा कि, ‘मैं नहीं कहता था कि यह व्यक्ति हम लोगों के समूह में सम्बन्धित नहीं है। यह हमारा साथ न दे सकेगा, तूने इसे अपने साथ ले लिया।’ मैंने कहा कि, ‘अब मैं कुछ न पूछूँगा।’

‘दूसरे दिन वे लोग फिर अपना सामान फेंकने लगे। मैं इसे न देख सका और मैंने अपने मित्र से कहा कि, ‘मेरा हृदय उस समय तक जलता रहेगा जब तक मैं इस रहस्य से अवगत न हो जाऊँगा।’ उसने (१९२) कहा कि, ‘तू सतुष्ट रह। जिस दिन हम लोग विदा होंगे उस दिन तुझे सब हाल बता दूँगे।’ दो तीन दिन तक वे यही कार्य करते रहे। जब उन्होंने अपना समस्त सामान जल में फेंक दिया तो मुझसे कहा कि ‘आज हम तुम्हें विदा करते हैं।’ मैंने पूछा कि, ‘यह क्या बात थी?’ उन लोगों ने उत्तर दिया कि, ‘हम लोग फिरते हैं। इन लोगों की जीविका के सम्बन्ध में हमें आदेश हुआ है; हम इस बहाने से इन्हें रोजी देते हैं, हम इन वस्तुओं का व्यापार नहीं करते।’ यह कह कर उन्होंने आदेश दिया कि मैं आखिरी वन्द कर लूँ। जब मैंने अपनी आखिरी वन्द की तो मेरे पाव भूमि पर थे। और जब मैंने आखिरी लोल कर देखा तो पता चला कि मैं भूमि पर हूँ।’

एक विचित्र द्वीप

मैंने भिया ख्वाजगी से सुना है कि एक बार एक जहाज तूफान के कारण एक कोने में पहुँच गया और बहुत समय तक वह उसी अवस्था में रहा। उन लोगों के जल के भण्डार का अन्त हो गया। अचानक वे एक द्वीप में पहुँचे। उस द्वीप के लोग उनके पास आये, उन लोगों के घोड़ों के समान दुर्मे थी। उन्होंने अपने बादशाह को जहाज की सूचना पहुँचाई। बादशाह स्वयं पहुँचा। उसकी दुम जवाहरात की थी

और उसके सेवक उसे दोनों हाथ से पकड़े पीछे-पीछे आ रहे थे। जहाज़ वालों ने बादशाह के समक्ष पेशकश प्रस्तुत करके अभिवादन किया। उसने उन लोगों से आने का उद्देश्य पूछा। समुद्र के किनारे पर जो टापू है वहाँ लोग बहुत कम जाते हैं और उन लोगों की (अन्य लोगों की) भाषा का ज्ञान नहीं होता। वहाँ यह प्रथा है कि दलाल लोग पुस्तकें रखते हैं जिनमें विभिन्न स्थानों के लोगों की भाषायें लिखी रहती हैं। वे लोगों की भाषा सिखाते हैं। जब व्यापारी आते हैं तो वे उनके उद्देश्य का पता लगा कर अपनी भाषा में बादशाह को बताते हैं। उन लोगों (दलालों) ने बताया कि, “इन्हें जल की आवश्यकता है और ये लोग इतना उपहार प्रस्तुत कर रहे हैं।” बादशाह ने आदेश दिया कि जल दे दिया जाय। कुछ लोग उनके साथ हो लिये और उन्हें जंगल में ले गये और कहा कि, “जल ले लो।” उन लोगों ने पूछा कि, “जल कहाँ है?” उत्तर मिला कि, “आगे आओ।” जब वे आगे बढ़े तो उन्हें छोटे-छोटे वृक्ष मिले जिनके पत्ते धूलों के समान थे। पूरा जंगल इन्हीं वृक्षों से भरा हुआ था और सभी पक्ष जल से भरे हुए थे। जल ऐसा सुन्दर तथा मीठा था कि किसी ने ऐसा जल कभी न दखा था और न पिया था। जितने जल की उन्हें आवश्यकता थी उतना जल उन्होंने ले लिया। जहाज़ वालों ने पूछा कि, “तुम लोग जल कहाँ से पीते हो?” उत्तर (१९३) मिला कि “उसी स्थान से।” जहाज़ वालों ने पूछा कि, “इन पक्षियों में जल रखने का क्या कारण है?” उत्तर मिला कि, “यह ईश्वर की लीला है। यहाँ कहीं भी जल नहीं मिलता और यदि कहीं मिलता है तो वह समुद्र के जल से भी अधिक खारा होता है। अतः ईश्वर ने हमें इस प्रकार जल प्रदान कर दिया है। जब हमें जल की आवश्यकता होती है तो हम आकर यहीं से जल ले जाते हैं। कोई ऐसा समय नहीं होता जब कि हमें जल न मिले।”

मिया बलीद

मैंने मिया बलीद के विषय में सुना है और उन्हें अपनी आँख से देखा है। वह सिपाहियों की प्रथा के अनुसार जीवन व्यतीत करता था। वह लाद खा सारमखानी का मेवक था। सैन्य-कला में उससे बड़ा मने कोई व्यक्ति नहीं देखा। वह अपने सम्बन्धियों, परिचित तथा अपरिचित लोगों से एक ही प्रकार का व्यवहार करता था। वह अपना समस्त समय ईश्वर की उपासना में व्यतीत करता था। उसे किसी वस्तु से कोई विशेष लगाव न था, किन्तु उसे सभी बातों की योग्यता प्राप्त थी। सिपाहियों के समान वस्त्र धारण करता था। सोने के समय उत्तम वस्त्र पहनता था। मैंने उसे कभी पलंग पर सोते हुए नहीं देखा। यह कुछ अधिकांश उसके साथ रहा करता था। वह आधी रात तक जागता रहता था और अपने कार्यों में व्यस्त रहता था। आधी रात के समय वह नमाज़ पढ़ता था और उसी स्थान पर सो जाता था। जब एक घड़ी रात रह जाती तो वह उठ कर स्नान करता और ईश्वर के ध्यान में लीन हो जाता था। जो लोग उसके सेवक थे वे दिन में अधिनाश समय तक उसके पास बैठे रहते थे। वह उन्हें नाना प्रकार से दान दिया करता था। कोई समय ऐसा व्यतीत न होता था जब कि उसका घर अतिथियों से रिक्त हो और बाह्य रूप से वह इतना व्यस्त रहता था कि लोग उसे कीमिया^१ बनाने वाला कहते थे। वह बड़ा कुशल (१९४) कारीगर था। वह हर महीने एक अथवा दो मन ऊद^२ क्रय करता था और १४ तैयार कराता था।^३ नाना प्रकार की सुगंधिया उसके घर में उपलब्ध रहती थी। व्यापारी उत्तम प्रकार की जितनी सुगंधिया तथा अन्य प्रकार की वस्तुएँ लाते थे उनकी सूचना उसे कर देते थे। जो चीजें उसे पसंद आती

१ रासायनिक विधि से सोना बनाने वाला।

२ अमर।

३ इसका अर्थ स्पष्ट नहीं।

वह सर्व प्रथम उन्हें क्रय कर लेता। तदुपरान्त वह उन्हें अपने साथियों को बेचने के लिए दे देता था, उनसे उनका उचित मूल्य ले लेता था। वे लोग जो कुछ उसमें मिलावट अथवा जाल करते थे और उससे जो लाभ होता था उसे वे ले लेते थे। वह स्वयं मूल वस्तु का मूल्य ले लेता था।

वह बिल्लौर का पत्थर क्रय करके उन्हें पत्थरो पर पालिश करने वालों को दे दिया करता था, जो उसके घर में रहा करते थे; वे उनसे चीज बना कर बेचते थे। इससे बड़ा लाभ होता था और इस प्रकार उसका खर्च चलता था। वे उसी प्रकार की बहुत सी अन्य वस्तुएँ रखते थे। उनका उल्लेख कहा तब किया जाय। युवावस्था में वह मदिरापान भी करता था किन्तु इसके विषय में केवल वही एक व्यक्ति जानता था जिससे वह मदिरा क्रय करता था। मध्याह्न के भोजन के उपरान्त वह मदिरापान करके जुहर^१ की नमाज के समय उठता था। एक दिन एक नाई रोहतक कस्बे से आया। उसने नाई को बुलवाया। नाई ने कहा कि, "यदि आप वहाँ तो मैं आपकी दाढ़ी को ठीक कर दूँ।" उसने कहा कि, "कर दो।" जब नाई उसके निकट पहुँचा तो उसने मदिरा की गंध सूँघी। उसने पूछा कि, "आप मदिरापान करते हैं?" उत्तर मिला कि, "कभी-कभी पीता हूँ।" पलग के नीचे बोतल रखी हुई थी। मिया ने कहा कि, "यदि तेरी इच्छा है तो तू भी पी ले।" उसने भी मदिरापान किया। वहाँ से वह जलाल खा के पास पहुँचा। जलाल खा ने उस नाई को अपने पास बुलवाया और मदिरा की दुर्गंध से अवगत होकर उससे पूछा कि, "क्या तू मदिरापान करता है?" उसने कहा कि, "हा। मैं मिया बलीद के पास गया था उन्हीं ने मुझे यह मदिरा पिलाई है।" जलाल खा ने पूछा कि, "क्या वह मदिरापान करता है?" नाई ने कहा कि, "हा।" वहाँ एक व्यक्ति था जो मिया बलीद के समक्ष पहुँचा। उसने मिया बलीद से कहा कि "आज जलाल खा को आपके विषय में ज्ञात हो गया है कि आप मदिरापान करते हैं।" मिया ने लज्जित होकर यह प्रतिज्ञा की कि "मैं अब मदिरापान न करूँगा।" फिर उसने यह सोचा कि "जो मदिरा बोतल में है इसे पी लूँ अन्य बार फिर कभी न पीऊँगा।" तदुपरान्त उसने सोचा कि 'इस समय मुझे यह चेतावनी मिली है। पता नहीं कुछ समय उपरान्त मेरे हृदय में रहे अथवा न रहे। इसी समय तोबा^२ करना चाहिये।' बोतल उठाकर उसने पत्थर पर पटक दी और यह सोचा कि क्योंकि "मैं लोगों के ज्ञान में मदिरापान न करता था अतः इस समय अपनी तोबा के विषय में भी किसी को कोई सूचना न दूँ।"

(१९५) वह बन्दगी शेर बुद्धन सत्तारी का चेला था। वह अपना कोई समय भी व्यर्थ नष्ट नहीं करता था। जहाँ कहीं भी वह जाता वहाँ भूमि में कोठरी बना लेता था और अधिकांश समय उसी में रहता था। यदि वह सेना के साथ यात्रा में होता था तो भी जहाँ यह एक दिन के लिए ठहरता था कोठरी बनाता था। एक दिन वह एक अभियान पर गया हुआ था। यह तुच्छ भी उसके साथ था। रातभर वह अस्त्रशस्त्र लगाये हुए पहरा देता रहा। उस समय बड़ा कड़ाके का जाड़ा पड़ रहा था। उसका जिरह बक्तर इतना ठंडा हो गया था कि यदि उस पर कोई हाथ रख देता तो ऐसा ज्ञात होता कि मानो उसने बरफ पर हाथ रख दिया हो। वह उसी जिरह बक्तर को पहने हुए रात भर ईश्वर के ध्यान में लीन रहा। रात के अन्त में उसने अपना जिरह बक्तर उतारा। लोगो ने पूछा कि, "क्या करोगे?" उसने उत्तर दिया कि, "इस समय मुझे स्नान की आवश्यकता है। मैं स्नान करूँगा।" पानी से भरी

१ मध्याह्नोपरान्त की प्रथम नमाज जो लगभग २ बजे पढ़ी जाती है।

२ घृणित अथवा निंद्य कर्म पुनः न करने की दृढ़ प्रतिज्ञा।

मराक़ लटक रही थी उसे उसने मगवाया। जब मराक़ का मुह खोला गया तो उसमें से जल न निकला। सब बरफ़ हो गया था। उसने उसी प्रकार बरफ़ के पानी को अपने मिर पर ढाल लिया और पुन ठंडे अस्त्रास्त्र धारण कर लिए तब उसमें किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न हुआ। वह उसी प्रकार ईश्वर के ध्यान में लीन हो गया।

एक बार वह रुग्ण हो गया। मैं उस समय रापरी के किले में था। जब मैं वहां से आया तो उससे देखने के लिए गया। द्वार के समक्ष पर्दा पड़ा हुआ था और उस स्थान पर बड़ा ही अंधरा था। मैंने उससे पलंग के समीप जाकर पूछा कि, "क्या हाल है?" उसने उत्तर दिया कि, "ईश्वर को धन्य है।" मैंने पुन पूछा कि, "रात किम प्रकार व्यतीत होती है?" उत्तर मिला कि, "यदि रात्रि न होती तो मैं मर जाता।" मैंने पूछा कि, "क्या बात है?" उसने उत्तर दिया कि, "दिन में लोग मुझे पूजते आते हैं और कष्ट देते हैं किन्तु रात्रि बड़ी शक्ति से व्यतीत होती है।" मुझे इस बात से बड़ा दुःख हुआ। मैंने कहा कि ईश्वर प्रसन्नोप है। सर्व साधारण का यह मत है कि 'रोगी के लिए रात्रि का समय बड़ा कठिन होता है और वास्तव में है भी ऐसा ही। मैंने उसकी आध्यात्मिक शक्ति की प्रशंसा की। उसने कहा कि, "जो कोई आता है वह व्यर्थ की यात्रा करता है। मेरा रोग यही है अन्यथा मैं रात-दिन निश्चिन्त रहता हूँ। तू इतने दिन कहा था जो मैं तुझसे बात भी न कर सका? अब तू इस स्थान से वही मत जा।"

इसी रोग के कारण लाद ला के चिचित्क उससे जीवित हो गये और वे उपस्थित न हुए। जुहर के समय उसने पूछा कि, "आज चिचित्क लोग क्यों नहीं आये?" जो लोग उपस्थित थे उन्होंने कहा कि, "आज उन्हें काम है। इस कारण वे नहीं आये।" उसने कहा, "क्या सभी को काम (१९६) है?" समझ के लोग मेरे जीवन से निराश हो गये हैं और इस कारण वे नहीं आये।" मिया राजन मिह्रीजी उनका मित्र था, वह रोने लगा। उसने कहा कि, "क्यों रोने हो? यह दिन अभी बहुत आगे है। मैं आज नहीं मरूंगा। मुझे दो वर्ष और इस स्थान पर रहना है। अभी-अभी मुहम्मद साहब पधारे थे और मीरान सयिद बुद्धन तासादार साथ थे। उन्होंने कहा कि 'मैं तेरे लिए आया हूँ। चिचित्क निराश होकर तुझे छोड़ गये हैं। यह उनकी भूल है। अभी तेरे जीवन में दो वर्ष शेष हैं, तू निश्चिन्त रह, मैं जाता हूँ। जुहर की नमाज़ के समय पुन आऊंगा।" उसके मित्रगण इस सुखद समाचार से प्रसन्न हो गये। जुहर की नमाज़ के समय मुहम्मद साहब फिर पधारे। वह नित्य प्रति स्वस्थ होने लगा और दो वर्ष उपरान्त मुल्तान इबराहीम के युद्ध में मारा गया।

एक विचित्र कहानी

उसने मुझसे एक कहानी का इस प्रकार उल्लेख किया है। वह एक बार पटना की विलायत में लाद ला के साथ था। एक स्थान पर शिविर लगा था। सैनिक लोग ग़ज़' फेंकने के लिए उस पर्वत में प्रविष्ट हो गये। मिया बजीद एक ओर था। वहां से ऊंचाई पर एक स्थान दृष्टिगत हुआ, मानो पर्वत में कोई बोटगी तयार की गई हो। वह उसके देखने के लिए खाना हुआ और ऊपर पहुंचा। उसने देखा कि एक खुला हुआ स्थान है जो अत्यन्त दृढ़ है। उसके ऊपर एक समतल पत्थर बिछा हुआ है। वह पत्थर की छत को देख रहा था कि उस पत्थर में जल की तरी दृष्टिगत हुई। उसने इस बात की खोज प्रारम्भ कर दी कि "यह जल वहां से आ रहा है?" उसने उस स्थान के स्रोत का पता लगाने के लिए अपने

हाथ से साफ किया। इसी बीच में एक बूंद उसके हाथ पर टपकी। उसने ऊपर देखा कि एक-एक बूंद पत्थर की छत से टपक रही है। उसका एक मित्र भी वहाँ पहुँच गया। उसने उससे कहा कि, "देख ऊपर से एक बूंद टपक रही है।" जब दूसरे व्यक्ति ने देखा तो दो बूँदें टपकने लगी। वह पुनः बूँदों (१९७) के टपकने के विषय में सोचने लगा। उसने अपने समस्त मित्रों को बुलवाया। जितने आदमी बढ़ते जाते थे उतनी ही बूँदें बढ़ती जाती थी। यहाँ तक कि नहर के समान जल बहने लगा। शिविर के लोग यह सुनकर बड़ा पटुच गये। नहर के जल में वृद्धि होनी गई। तदुपरान्त जिस प्रकार धीरे-धीरे सब लोग जाने लगे, जल भी कम होने लगा। यहाँ तक कि जल की केवल एक ही बूंद रह गई। मने यह कहानी उसी से सुनी है। एक दिन मने इस कहानी का उल्लेख आह जलालुद्दीन शीराजी से किया। उसने कहा कि, "यह जादू का प्रभाव है।" मने पूछा कि, "क्या इस प्रकार का कहीं कोई और भी स्थान है?" उसने उत्तर दिया कि, "अनेकों स्थानों पर इस प्रकार की बातें पाई जाती हैं। जिस स्थान पर आजकल मिर्झा नगर आवाह है वह गाजी कोह था। मुल्तान सिक्न्दर जुलारखाने ने उसे बसाया था। वहाँ कई खड्डों के घर बन हुए हैं। किसी स्थान पर कुछ घरों पर ७, किसी स्थान पर ६ और कहीं ५ खड्ड हैं। जब से वह स्थान आबाद हुआ, वहाँ कभी वर्षा नहीं हुई है। किले की दीवार बाहर की ओर वर्षा के दिनों में भीग जाती थी किन्तु भीतर की ओर नहीं भीगती थी।

विपैली मकड़ी की कहानी

शेख ताहा, चन्देरी वाले मिया अहमद शनिशमन्द का भतीजा था। उसने बताया कि, "हम कुछ मित्रों को लेकर धनुष-बाण सहित शिकार हेतु गये। हम लोग धनुष-बाण लेकर एक कोने में बैठे थे। अन्य मित्रगण हिरनों को भगाने के लिए चले गये। हम लोग हिरनों के आने की प्रतीक्षा कर रहे थे कि हमने पीछे से सर्प की फुनकार सुनी। जब हमने पीछे दृष्टि डाली तो हमें पता चला कि एक सर्प कुण्डल मारे हुए एक बौने में बैठा हुआ है। एक मकड़ी ने उसके ऊपर जाला तान दिया है और वह उस पर बैठी हुई है। जब वह सर्प के निबट जाती है तो वह फुनकार मार देता है और मकड़ी ऊपर की भाग जाती है। कुछ समय तक शाप ने फुनकार न मारी और हम भी मृगों की प्रतीक्षा करते रहे। जब वे न आये तो हम माप को देखने उठ खड़े हुए। जब हम सर्प के निबट पहुँचे तो हमने देखा कि मकड़ी उसके ऊपर बैठी हुई है। हमने सोचा कि जब तक मकड़ी लटकती हुई थी उस समय तक वह सर्प को अपने निबट न आने देती थी। अब वह इस समय उसके ऊपर बैठी हुई है तो वह उसे अपने पास से क्यों नहीं पृथक् करती? जो बाण हमारे हाथ में था उससे हमने साप को छुआ। जिस प्रकार कच्चे घागे के गोले को यदि बाण से छुआ जाय तो वह छिन्न-भिन्न हो जाता है उसी प्रकार सर्प भी बाण द्वारा छूने के कारण फट गया। हम लोग डर गये और उस स्थान पर न रुके और पुनः अपने स्थान पर चले आये तथा मृगों की प्रतीक्षा करने लगे। (१९८) मृग दौड़ते हुए हमारे पास तक आये हमने उन पर बाण चलाया। एक मृग भूमि पर गिर पड़ा, उसने हाथ-पाव बिल्कुल न हिलाये। हम यह सोच कर दौड़े कि समस्त उमको घातक धाव लगा है अतः उसके मरने के पूर्व पहुँच कर हम उसे जिवह कर डालें। जैसे ही हमने उसने सींगों का पकड़ कर खींचा उसका सिर शरीर से पृथक् हो गया और मेरे हाथ में आ गया। मेरे अन्य मित्र भी मेरे पास पहुँच गये। मने उनसे सर्प, मकड़ी तथा बाण के विषय में जिससे मने सर्प को छुआ था बताया। सब लोगों ने कहा कि

१ अल्लाह का नाम लेकर इस प्रकार गला काटना कि सिर पूर्णतः पृथक् न हो। मरने के उपरान्त किसी पशु अथवा पक्षी का सिर नहीं काटा जा सकता। मरने के पूर्व ही यह कार्य सम्पन्न किया जाता है।

यह मकड़ी के विष का प्रभाव है। जब हमन इस विषय में अधिक खोज की तो पता चला कि जिस प्रकार सर्प फट चुका था उसी प्रकार मृग भी फट गया।”

मैंने मोरान सैयिद बुद्धन से सुना है। उसने इस कहानी का इस प्रकार उल्लेख किया “एक बार जब मैं मुगलों से भाग कर पर्वत की ओर चला गया तो जंगल में निवास करता रहा। एक दिन मैं भ्रमण कर रहा था कि मैंने एक बहुत बड़ी मकड़ी देखी। वह जंगल में जा रही थी। जिधर से वह जाती थी वह सूखी घास, जो निकट होती थी, जलती जाती थी। मेरे साथ दोख खलील नामक मेरा एक सेवक था। मुझ मकड़ी के विषय में कोई ज्ञान नहीं था। उसने मुझसे पूछा कि, ‘आप कुछ देखते हैं?’ मैंने पूछा कि, ‘क्या बात है?’ उसने कहा कि, ‘आपको जो यह घुसा तथा आग दृष्टिगत हो रही है उसके विषय में पता भी है कि यह क्या है?’ मैंने कहा कि, ‘मैं अग्नि देख रहा हूँ किन्तु कारण नहीं जानता।’ उसने कहा कि ‘आप इस विषय में मोचें।’ इसी बीच मैं दूसरे स्थान से अग्नि दृष्टिगत हुई। वह मुझे उस अग्नि के पाम ले गया और अग्नि दिखा कर मुझसे कहा कि ‘यह अग्नि इस मकड़ी के कारण जल रही है।’ मैं यह देख ही रहा था कि मेरी दृष्टि मकड़ी तथा सूखी घास पर पड़ी, वहां अग्नि जलन लगी। उस समय मैंने समझा कि यह अग्नि उसके कारण है। मैंने उससे पूछा कि, ‘यदि यह मनुष्य के शरीर में पहुँच जाय तो फिर उसकी क्या दशा होगी?’ उसने कहा कि, ‘ईश्वर ने इस विष की औषधि भी उत्पन्न की है।’ मैंने पूछा कि, ‘वह औषधि क्या है?’ उसने कहा कि, ‘एक प्रकार की घास होती है।’ मैंने पूछा कि, ‘कहाँ मिलती है?’ उत्तर मिला कि, ‘जिस जंगल में यह मकड़ी होती है उसी जंगल में घास भी होती है।’ मैंने उससे कहा कि, ‘मुझे दिखाओ।’ उसने कुछ दूर जाकर उस घास को दिखा कर कहा कि, ‘यह घास इसकी औषधि है, और बताया कि ‘आपने मकड़ी देख ली, अब इसे भी देखें।’ उसने आग लगाकर वह घास जला दी। वह जल कर राख हो गई। उसने मुझसे कहा कि, ‘कल आप आकर यहाँ फिर देखें।’ मैंने दूसरे दिन वहाँ जाकर देखा कि घास एक हाथ लम्बी हो गई है। मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ।”

काज़ी मुईनुद्दीन

(१९९) मैंने काज़ी मुईनुद्दीन से उसके सम्बन्ध में जो बात सुनी है वह इस प्रकार है वह बड़ा ही वामिल (सिद्ध पुरुष) था और ईश्वर के ध्यान में सर्वदा लीन रहता था। वह दक्षिण की विलायत का निवासी था। वह ‘टवाजा कुतुबुद्दीन’ के पवित्र रोज़े के समीप मलिक कुबूल के कब्रिस्तान के एक कोने में निवास करता था। सेवन (लेखक) उसकी सेवा में बहुत जाया करता था। उसकी यह प्रथा थी कि सोने के समय वो नमाज़ पढ़ कर वह मुराकेब^१ में बैठ जाता था। रात भर पाव की अगुलियों के सहारे वह अपना सिर जानू पर रख कर बैठ रहता था। उसके बैठने का नियम यह होता था कि पाँवों की अगुलियों को वह भूमि पर खड़ा कर देता था और एड़ियों को उठा देता था। कभी-कभी वह नितब को दानो पाव की एड़ियों पर रख कर इस प्रकार बैठ जाता था कि कोई अन्य व्यक्ति आधी घड़ी भी इस प्रकार न बैठ सकता था। वह प्रातः काल तक इसी प्रकार बैठ रहता था। उसके चमत्कारों का उल्लेख करना संभव नहीं। उनमें से एक यह है कि ‘एक दिन मैं टवाज़ा की सेवा में जा रहा था। भाई मिया ख़ेल जमाल तथा भाई मिया ख़ेल इबराहीम ने कहा कि, “तू काज़ी मुईनुद्दीन के पास अत्यधिक रहता है। आज हम लोग

१ टवाज़ा कुतुबुद्दीन वल्लियार काकी (मृत्यु १२३५ ई०)। इनका मज़ार देहली में है और अब भी इनके भक्त बहुत बड़ी संख्या में वहाँ एकत्र होते हैं।

२ ईश्वर के ध्यान में।

तेरे साथ चलना चाहते हैं।" मैंने उन्हें अपने साथ ले लिया। मार्ग में शेख जमाल ने कहा कि, 'मेरे हृदय में एक बात है। यदि वह बात उनके द्वारा प्रकट हो जाय तो मैं समझूंगा कि वे सिद्ध पुरुष हैं।' मैंने कहा कि, "ईश्वर के भक्ता के पास ईश्वर ही के लिए जाना चाहिये।" उसने कहा कि, "मेरा भी उद्देश्य यही है, किन्तु तू उनकी अत्यधिक प्रशंसा करता है और उनके साथ रहता है। हम भी उनके पास जा रहे हैं। चाहते हैं कि उनके चमत्कार के विषय में ज्ञान प्राप्त कर लें।" हमने पूछा कि, "तेरे हृदय में क्या है मुझे भी बता।" उसने कहा कि, "जब हम जाय तो सबसे पहले वे हमें स्वाजा^१ की रोटी खिलायें, तदुपरान्त दूध तथा गरम चावल, घी एवं शकर सहित।" मैंने उससे कहा कि, "तुम यह बात समझो। हमें उनसे यह खेल नहीं करना है। हमारा उद्देश्य और ही है, जिसका सबन्ध इन बातों से नहीं है।" अन्त में मैं उनके समक्ष गया। सुबह का समय था। मैं उनसे मिला। मैं थोड़ी देर बैठा रहा कि रोटी मेरे समक्ष लाई गई। मैं सिर झुकाये हुए था। अन्य लोग खड़े थे। जब लोग भोजन कर चुके तो एक (२००) व्यक्ति दूध तथा गरम चावल लाया। मैंने कहा कि, "अतिथियों को दो।" लकड़ी के प्याले में वह वस्तु उसके समक्ष रखी गई। वे खाते जाते थे और एक दूसरे की ओर देखते जाते थे। इसी बीच में उन्होंने अपने उस कम्बल के नीचे से जिस पर वे बैठे हुए थे एक पत्ते पर शकर तथा एक पत्ते पर घी रखकर प्रस्तुत किया और कहा कि, "यदि इन वस्तुओं की इच्छा है तो इन्हें खाओ।" भोजन के उपरान्त उन्होंने कहा कि, "तुम लोग सम्मानित व्यक्तियों की सतान में से हो। फकीरों के विषय में इस प्रकार का ह्वाल नहीं करना चाहिये। यदि यह वस्तु न मिलती तो तुम अपने इस भाई की सिल्ली उड़ाते।" उसने कान पकड़ कर कहा कि, "बाद में मैं यह कार्य न करूंगा।"

एक दिन दास स्वाजा के दशतार्य जा रहा था और कुछ तन्के दरिद्रियों को भेंट करने के लिए निकाल लिये थे। जब मैं निकट पहुँचा तो मैंने देखा कि काजी मुईनुद्दीन आ रहे हैं। मैंने हाथ मिला कर पूछा कि, "आप कहा थे?" उन्होंने कहा कि, "मैं बन्दगी शेख हसन तथा शाह मुहम्मद मीर के पास जाता हूँ।" सेवक उस स्थान से चला गया और उनकी सेवा में पहुँचा। फातेहा^२ पक कर मैं वहाँ बैठ गया। कुछ समय उपरान्त उन्होंने कहा कि, "आज हम हजरत स्वाजा के अतिथि हैं। आज के दिन जिस किसी ने भी उनकी ओर दृष्टि की होगी उसे उन्होंने मुझे प्रदान करा दिया है।" मैंने कुछ तन्के उन्हें भेंट किये। दास कई वर्ष तक उनकी सेवा में रहा। उस बीच मैं मैंने उन्हें कभी सोने हुए नहीं देखा। वे सर्वदा मुराकेबों^३ में रहते थे।

वे अपने विषय में कहते थे कि, "जिस समय मैं सिपाही था उस समय मुझे दरवेशों की सेवा की इच्छा थी। एक दिन मैं मलिक बरीद दसिनी की सेवा में बैठा था कि एक व्यक्ति वहाँ से आ गया। वह एक ढण्डे में एक छोटा सा बक्स बाध कर लाया और उसे मलिक बरीद के समक्ष रख दिया। उसने पूछा कि, 'इसमें क्या है और यह ढण्डे में क्यों लटका हुआ है?' उसने कहा कि, 'यह विष है यदि इसमें हाथ लग जाय तो समस्त शरीर फट जायेगा। इस कारण मैंने इसे बाध रखा है।' उसने उसके विषय में बताना प्रारम्भ कर दिया कि, 'यदि सरसो के दाने के बराबर भी बेल के सींग पर इसे मल दिया जाय तो उसका समस्त शरीर फट जायेगा। यदि कोई शत्रु नहीं सेना सहित हो तो उस स्थान पर जो कोई हीज अथवा नहर हो जहाँ से वह जल पीता हो, तो उस हीज में इस विष को लोहे की चिमटी से पकड़ कर

१ स्वाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार काकी।

२ परलोकगत आत्मा की शान्ति के लिये कुरान की पहली सूत्र (अध्याय) का पाठ।

३ ईश्वर के ध्यान में।

डाल दिया जाय तो जो कोई पशु भी जल पीने आयेगा तो उसके दो पाव जल के भीतर ही होगे जल के बाहर कि वह वहीं गिरकर मर जायेगा। यदि कोई नहर ऊपर से बहती हुई आ रही हो प को एक लकड़ी में बांधकर लटका दिया जाय।' मैंने कहा कि, 'इसके खाने से कोई नहीं मरता।' मैंने लगे और कहने लगे कि, 'इसके विषय में इतना सुन कर भी आप यह कहते हैं कि इसके खाने नहीं मरता।' मैंने कहा कि, 'वास्तव में मारने वाला ईश्वर है। वह नहीं मारता।' उन्होंने "इसे भी ईश्वर ने उत्पन्न किया है, जिसकी हत्या वह कराना चाहता है उसके पास तक वह वस्तु आता है।' मैंने कहा कि, 'मैंने इसके विषय में सुन लिया। अब इसके विषय में देख भी लू।' उसने लोहे की चिमटी से पकड़ कर झुका दिया। विष बाहर गिर पड़ा, मैंने उसे उठाने के लिए हाथ लोग शोर मचाने लगे। मैंने उसे मुह में रख लिया और खा गया। जब तक मैं वहां बैठा रहा तो बात की चिन्ता न की। जब मैं घर पहुंचा तो मैंने अपनी माता से पूछा कि, 'क्या कोई खाने उपलब्ध है?' उन्होंने शीघ्रातिशीघ्र कोई वस्तु प्याज में मिला कर तैयार की और मैंने थोड़ा में लेकर खा लिया और पलग पर सोने के लिए चला गया। ८ मास तक मुझे अपने विषय में कोई रही। तीन मास उपरान्त मैंने आख खोली किन्तु मैं आख से कुछ देख न सकता था। समस्त अंधकार था। ८ मास उपरान्त कुछ प्रकाश उत्पन्न हुआ। मैंने एक चमचे से कुछ पिया। एक वर्ष मेरी दशा ठीक हो गई, किन्तु मेरी मृत्यु न हुई। तदुपरान्त मैंने अपना घर-बार छोड़ दिया। एक गुलबर्गा में कुतुबुस्सादात मीरान सैयिद मुहम्मद गेसू दराज के उर्स के दिन उपस्थित था। उर्स में कुछ सम्मानित व्यक्तियों का समूह एक कौने में बैठा हुआ था, वहां उन्होंने कुछ खाया और पिया। मैं उनकी सेवा हेतु उठ खड़ा हुआ और आवदार खाने में पहुंचा। वहां जल न था। मैंने टका उठा लिया। उसमें पच्चीस घंटे जल आता था। उसे लेकर मैं रोखे के निकट की नदी के पास पहुंचा और उसमें ५, ६ घंटे जल डाले। इससे अधिक जल उठाना बड़ा कठिन था। क्योंकि मुझे तो की सेवा की बड़ी इच्छा थी अतः मैंने साहस करके उसे कंधे पर उठा लिया और उनके समक्ष ले कर व्यक्ति ने मेरी जब यह दशा देखी तो उसने अपने सीने पर हाथ मारा और चिल्ला कर भूमि पड़ा। वह बड़ी देर तक मूर्च्छित रहा। उसने कहा कि, 'तेरे वृष्ट को देख कर मेरा सीना घायल है। तूने इतना कष्ट भोगा। अब तेरी क्या दशा है?' इसी बीच में उस काजी ने कहा कि, 'हे उन सम्मानित व्यक्तियों के प्रति न्याय करना जो दूसरों के दुःख के कारण दुःखी हो जाते हैं।"

रात्रि विच्छू

मैंने मिया बाबू शिरवानी से जोकि बड़ा ही पवित्र जीवन व्यतीत करता था, सुना है। वह दिन ब्या दिन खता था और रात्रि में जागा करता था। वह कहता था कि "हम लोग एक स्थान पर बैठे थे, ई व्यक्ति उपस्थित थे। वहां से एक व्यक्ति उठ खड़ा हुआ और अपने घर को जाने लगा। एव छेद विच्छू निकला और छेद के द्वार पर बैठ गया। लोग उस व्यक्ति को बुलाने लगे। जब तब वे

पद मुहम्मद गेसू दराज दौलताबाद के गुलबर्गा नामक स्थान के बहुत बड़े सन्त थे। वे शेख नसीरुद्दीन राय देहली निवासी के शिष्य थे। उनका जन्म देहली में ३० जुलाई १३२१ ई० को हुआ था। उन्होंने ग्रन्थों की रचना की, उनकी मृत्यु १४२२ ई० में हुई। ग्रन्थों की निधन तिथि को मनाया जाने वाला उत्सव। स्थान जहाँ जल रखा जाता था।

बुलाते रहे, बिच्छू बंठा रहा। जब वह न आया तो बिच्छू भीतर चला गया। इन लोगों ने फिर पुकारा, वह बिच्छू पुनः बाहर निकल आया। उन लोगों ने कहा कि 'यह आश्चर्यजनक बात देखो। जब भी तेरा नाम लिया जाता है वह निकल आता है। क्योंकि तू नहीं आता अतः वह भीतर चला जाता है।' उन्होंने उसे शपथ दी कि 'यहा आ।' वह बिच्छू भीतर चला गया था, वह पुनः निकला। उनके शपथ दिलाने के कारण वह आया और छेद के समीप बैठ गया। अपने हाथ में घास का एक तिनका लेकर बिच्छू को उससे छूने लगा। बिच्छू उसी प्रकार बैठा रहा। अचानक वह तिनका टूट गया और इस युवक का हाथ बिच्छू पर पहुंच गया। बिच्छू उसके डक मार कर छेद में चला गया। वह युवक चीख मार कर मृत्यु को प्राप्त हो गया।"

मिया बाबू

मिया बाबू बड़ा ही धर्मेष्ट तथा सदाचारी था। उसने सैनिक जीवन त्याग दिया था और पिलखना नामक स्थान के समीप शेर खोरन के जीवन-काल में, वहां एक ग्राम में रहता था। उसका नाम उसने इस्लामपुर रख दिया था। यह ग्राम काली नदी के तट पर था। जलाली कस्बे के शिकदार ने उसे एक दिन इस कारण बुलावाया कि उसके सेवकों में से किसी ने एक व्यक्ति से युद्ध किया था और उसने शिकदार से उसकी शिनायत की थी। शिकदार ने कहा कि, "मिया बाबू को बुलाया जाय।" मिया ने शिकदार के आदमियों से बहुत कुछ कहा किन्तु उन लोगों ने कोई चिन्ता न की। उसने उठ कर वधू किया, नमाज पढ़ी और सिजदे में जाकर मृत्यु को प्राप्त हो गया। यह घटना इस्लाम शाह के राज्यकाल (२०३) में घटी थी और सेवक ने इसे स्वयं अपनी आंखों से देखा था।

एक ईमानदार वृद्ध की कहानी

कहा जाता है कि बन्दगी मीरान मैयिद हमजा रसूलदार^१ हौजे खाम अलाई के समीप जो सीरी के कोट के निकट है जा रहा था। उसे ऊचाई पर एक स्थान दृष्टिगत हुआ। उस ऊचाई पर एक प्राचीन कब्र थी जो कई स्थानों पर टूट गयी थी। उस कब्र में उसने देखा कि सोने की मुहरों की एक पैली है जो कि मिट्टी में मिल गई है और मुहरें मिट्टी में जम गई हैं। मीरान ने अपने हृदय में सोचा कि "यदि कोई दरिद्र इधर से निकले तो मैं उसे इन मुहरों को दिखा दू ताकि वह उन्हें ले जाय।" जो उस मार्ग से निकलता उसे वह देखने लगता। अचानक एक वृद्ध तथा शक्तिहीन लकड़हारा लकड़ी का गट्ठर लादे हुए धूप में नगे पाव आया और उस ऊचाई के समीप छाये में बैठ गया। मीरान ने कहा कि "इस व्यक्ति में अधिक और कोई दरिद्र न होगा।" उसने वृद्ध से कहा कि "यदि ईश्वर तुझे कुछ दे तो उसे लेगा अथवा नहीं?" उसने कहा कि, "यदि हलाल होगा तो स्वीकार कर लूंगा।" मीरान ने कहा कि, "हलाल का भोजन बड़ा बठिन है।" उसने कहा कि, "सम्भवतः तुम इन वस्तुओं के विषय में कह रहे हो जोकि कब्र के भीतर दृष्टिगत हो रही हैं।" मीरान ने कहा कि, "हां।" उसने उत्तर दिया कि, "मे ७ वर्ष से इन्हें देख रहा हू। मेरा निवास-स्थान यही है, मेरे हृदय में कभी यह बात न आई और मुझे ईश्वर ने इस बात से वचाप रखा। हे मित्र! धर्म, साहस तथा सतोष बहुत बड़ी चीज हैं। जिनको यह प्राप्त हो जाय, उन्हें किसी अन्य वस्तु की चिन्ता नहीं होती।"

^१ वह अधिकारी जो बाहर से आने वाले राजदूतों को देखभाल करता था।

^२ जिसका स्वीकार करना इस्लाम के नियमों के विरुद्ध न हो।

कब्रों की कहानी

(२०४) मैंने मलिक आदिल कबीजी से सुना है कि मुल्तान बहलोल के राज्यकाल में गंगा नदी में बाढ़ आ गई। नदी तट पर जो कब्रें थीं वे नष्ट हो गईं और मुदों की हडिडया जल में पहुँच गई। बुखारा के कुछ सैयिदों ने यह निश्चय किया कि वे टूटी हुई कब्रों से हडिडया निकाल कर अन्य स्थान पर पहुँचा दें। नावों पर बँठ कर वे कब्रों से हडिडया निकाल-निकाल कर अन्य स्थान पर रखने लगे। उन्होंने एक कब्र में देखा कि 'एक व्यक्ति कफन पहने इस प्रकार लेटा हुआ है, मानो उसे आज ही कफन पहनाया गया हो।' उसने पायती राय बेल की झाड़ी उगी हुई थी और उसके पूरे कफन के ऊपर फूल पड़े हुए थे, उसने दोनों नयनों में २ फूल लगे हुए थे। ईश्वर की लीला देख कर वे अन्य स्थान को पहुँच गये। वहाँ उन्होंने देखा कि एक कब्र एक स्थान से टूटी हुई है और उसमें इतने बिच्छू हैं कि वह व्यक्ति दृष्टिगत नहीं होता। यह देख कर उन्होंने बड़ी शिंशा ग्रहण की और वहाँ फिर कभी न आये।

बुखारी सैयिद की कहानी

कबीजी में एक तब्बाख^१ ने अपने लिए एक कब्रिस्तान बनाया था। वहाँ उसने एक बड़े ही उत्तम चबूतरा का निर्माण कराया और कुछ फूल तथा अनार के वृक्ष वहाँ लगवाये। एक बुखारी सैयिद जब वहाँ होकर गुजरता तो यही कहता था कि "यह चबूतरा उस तब्बाख के योग्य नहीं है। यह बड़ा ही उत्तम है।" वह कभी-कभी वहाँ बैठा करता था। जब उस सैयिद की मृत्यु हो गई तो उसे उसने कब्रिस्तान में ले जाकर दफन कर दिया गया। जब उस तब्बाख की मृत्यु हो गई तो उसे भी उसके कब्रिस्तान में लोग ले गये। जब उन्होंने कब्र खोदी तो उन्हें बुखारी सैयिद उसमें मिला। जिन लोगों को इस बात की सूचना थी वे कहने लगे कि "सैयिद को यह स्थान बड़ा पसन्द था।" उसे वही दफन रहने दिया गया और तब्बाख को उसके पायती दफन कर दिया गया।

मुदों की कहानियाँ

मैंने काजी फतहुल्लाह हाफिज से जोश बड़े ही पवित्र व्यक्ति से सुना है। वे कुरान की शायद लेकर कहा करते थे कि मुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में शम्सी हौज के ऊपर एक लाश दफन की गई। कब्र को बन्द करने के लिए तख्ते लाये जा रहे थे। एक तख्ता भूमि से निवाला गया। जब उन्होंने उसे उठाया तो उस कब्र में से एक व्यक्ति बम्बल पहने हुए निकला जो कुरान शरीफ को रेहल^२ पर रखे (२०५) हुए पड़ रहा था। जब तख्ता उठाया गया तो उसने पूछा कि, "क्या क्यामत आ गई है?" लोग कब्र बन्द करके भाग खड़े हुए और उन्होंने लोगों से जाकर यह हाल बताया। कुछ लोग उस कब्र के पास पहुँचे। काजी फतहुल्लाह कहते थे कि सर्व प्रथम जो व्यक्ति वहाँ पहुँचा था उसने कुरान का पाठ सुना था। जब बहुत से लोग वहाँ पहुँच गये तो फिर कुरान का पाठ सुनाई न दिया।

मुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में शम्सी हौज के ऊपर लोग एक मुदों को कब्र में दफन कर रहे थे। मखदूम मोलाना मुईनुद्दीन हाफिज मुअल्लिम उपस्थित थे। वे कहते थे कि एक व्यक्ति एक स्थान से पत्थर का तख्ता लाने गया और उसने भूमि से एक पत्थर के तख्ते को उठाया। उसके नीचे एक कब्र

१ बाबरची।

२ पेचदार तख्ती जिस पर पढ़ते समय पुस्तक रखते हैं।

थी। उस व्यक्ति ने तस्ते को हिलाया, कब्र के भीतर से एक हाथ निकला और उसने इस हाथ को दृढ़तापूर्वक पकड़ लिया। वह व्यक्ति फरियाद करता था किन्तु वह न छोड़ता था। लोग सुनकर दौड़े। मखदूम मौलाना मुईनुद्दीन उपस्थित हुए। उन्होंने देखा कि कब्र वाले ने इस प्रकार हाथ खींच लिया था कि इस व्यक्ति का हाथ वगल तक कब्र में पहुँच गया था। मौलाना ने उससे तोबा कराई। तदुपरान्त हाथ छूटा।^१

(२०६) कहा जाता है कि एक बार सुल्तान सिकन्दर सभल के क्षेत्र में था। खाने जहाँ लोदी के एक आदमी की मृत्यु हो गई। उसे अस्थायी रूप से दफन कर दिया गया। ६ मास उपरान्त उसके पुत्रों ने उसकी कब्र को खोदा। उन्होंने देखा कि उसके शरीर पर कफन न था और वह ऐसा वस्त्र पहने हुए था जैसा योगी लोग पहनते हैं। उसके ललाट पर राख भी मली हुई थी और गले में मृग की सींग लटकी हुई थी। दशकगण ने शिक्षा ग्रहण की और कब्र को बन्द कर दिया।^२

विचित्र मोर की पूँछ

(२०७) मैंने मलिक अफू कासी शिकारपुर कस्बे के निवासी से सुना है जो अपने एक भाई से सुनकर इस कहानी का उल्लेख किया करता था कि, "मैं सुल्तान सिबन्दर के राज्यकाल में व्यापारियों के साथ रहता था और ऊपर के प्रदेश की ओर व्यापार हेतु जाता था। मैं मैहाबन कस्बे के समीप पड़ाव किए हुए था। वहाँ एक व्यक्ति मोर की पूँछ बेच रहा था। मैंने उसे इस आशय से क्रय कर लिया कि उससे किसी व्यक्ति से मोरछल बनवाऊँ। मैं किशिलबाश की विलायत में एक जगल में उतरा हुआ था। वहाँ डाकुओं ने कारवाँ को लूट लिया। हम एक स्थान को भाग खड़े हुए। डाकुओं ने चले जाने के उपरान्त हम लोग उस स्थान पर पहुँचे जहाँ पड़ाव किये हुए थे। जो वस्तुएँ वे लोग छोड़ गये थे उन्हें एकत्र करने लगे। मेरे एक सेवक को मोर की वह पूँछ मिल गई और उसने उसे असबाब में रख लिया। हमने सोचा कि अब हम में व्यापारियों के साथ यात्रा करने की शक्ति नहीं रही है। हम लोग उनका साथ छोड़कर दो तीन व्यक्तियों सहित एक ऐसी दिशा की ओर रवाना हो गये जहाँ बहुत कम लोग रहते थे। हम लोग एक विलायत की सीमा पर पहुँचे। वहाँ हम एक व्यक्ति के घर के द्वार पर ठहरे हुए थे। हमारे असबाब में से मोर का एक पंख गिर पड़ा था। घर के भीतर से एक बालक निकल कर उस पंख को ले गया। कुछ समय उपरान्त घर का स्वामी उस पंख को लिए हुए आया और उसने हमसे पूछा कि, 'यह पंख तुम्हारा है?' मैंने कहा कि, 'हाँ, थोड़े से पंख हमारे पास हैं।' उसने कहा कि, 'आप कुछ पंख मुझे प्रदान कर देंगे तो मैं बड़ा आभारी हूँ।' मैंने उसे कुछ पंख दिलवा दिये। वह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने अत्यधिक कृतज्ञता प्रवट की। दूसरे दिन प्रातः काल जब हम लोग चलने लगे तो वह व्यक्ति एक पत्र लाया और उसने वह पत्र देते हुए कहा कि, 'तुम लोग यहाँ नहीं ठहरे अन्यथा हम तुम्हारी सेवा करते।' (२०८) यहाँ से दो मील पर एक स्थान है। वहाँ हमारे सवन्धियों में से एक व्यक्ति घोड़ों के गल्ले की देखभाल करता है। यह पत्र उसे पहुँचा दो।' मैं पत्र लेकर चल खड़ा हुआ। जब मैं उस स्थान पर पहुँचा तो मैंने उसे पत्र दिया। उसने पढ़ कर कहा कि, 'तुमने अमुक ख्वाजा को कौन सी वस्तु दी है

१ इसी पृष्ठ पर शेरशाह के राज्यकाल की भी एक कहानी का उल्लेख है।

२ कुछ शिक्षा सम्बन्धी वाक्य इस कहानी के उपरान्त हैं जिनका अनुवाद नहीं किया गया।

३ उत्तरी सीमान्त।

जिसके मूल्य में उसने एक उत्तम घोड़े को तुम्हें प्रदान किया है ?" मैंने उत्तर दिया कि, 'उसने मुझसे एक पक्ष मागा, मैंने उसे दे दिया।' गल्ले के रसक ने पूछा कि, 'वह कहाँ पर है ? मुझे दिखाओ।' जब मैंने उसे पक्ष दिखाया तो उसने मेरे पाव छूकर कहा कि, 'यदि मुझे भी कुछ पक्ष दे दो तो मैं तुम्हें एक घोड़ा पेशावश के रूप में दूंगा।' मैंने उसे भी कुछ पक्ष दे दिये। उसने दो उत्तम प्रकार के घोड़े मुझे प्रदान किये। जब मुझे उन पक्षों का मूल्य ज्ञात हो गया तो मैं उन्हें नज़द घन लेकर बेचने लगा और साहसुखी लेने लगा। जब मैं वहाँ से खाना हुआ तो मुझे अत्यधिक धन प्राप्त हो चुका था। मैंने अन्य घोड़े त्रय क्रिय और अपनी विलायत में आ गया।"

तबक़ाते अकबरी

(लेखक—स्वाजा निजामुद्दीन अहमद)

(प्रकाशन—कलकत्ता १९११ ई०)

सुल्तान बहलोल लोदी

बहलोल का प्रारम्भिक जीवन

विश्वस्त सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि मलिक बहलोल लोदी सुल्तान शाह लोदी का भतीजा था। सुल्तान शाह की उपाधि इस्लाम खा थी। वह खिज्र खा तथा सुल्तान मुबारक शाह के प्रसिद्ध अमीरा में से था और सरहिन्द में राज्य किया करता था। अपने भतीजे में योग्यता तथा गौरव के चिह्न देख कर उसने अपने पुत्र की भाँति उसका पालन-पोषण किया और अंतिम अवस्था में उसे अपना उत्तराधिकारी बनाया। इस्लाम खा का एक पुत्र कुतुब खा नामक था। उसने मलिक बहलोल की आज्ञाचारिता से मुह (२९५) मोड़ लिया और सुल्तान मुहम्मद की सेवा में पहुँच गया। सुल्तान मुहम्मद ने हाजी शुदनी का जिसकी उपाधि हुसाम खा थी अत्यधिक सेना देकर मलिक बहलोल के विरुद्ध भेजा। खिज्याबाद तथा साघोरा^१ के परगने के ग्रामों में से गडा^२ नामक ग्राम में दोनों पक्षों में युद्ध हुआ। हुसाम खा पराजित हो कर देहली चला गया। मलिक बहलोल को अत्यधिक शक्ति तथा वैभव प्राप्त हो गया।

कहा जाता है कि मलिक बहलोल प्रारम्भ में अपने दो मित्रों सहित सामाना पहुँचा। वहाँ एक दरवेश सैयिद इब्बत^३ नामक थे। मलिक बहलोल अपने दोनों मित्रों सहित उनकी सेवा में पहुँचा और अत्यधिक शिष्टाचार प्रदर्शित करते हुए बैठ गया। उस मजजबूब^४ ने कहा कि “तुम लोगों में से देहली की बादशाही २ हजार तन्कों में कौन क्रय कर सकता है?” मलिक बहलोल के पास १ हजार ६०० तन्के पैली में थे। उसने उन्हें निवाल कर उनके समक्ष रख दिया और कहा कि, “मेरे पास इससे अधिक नहीं है।” उन्होंने उन तन्कों को स्वीकार करते हुए बहलोल को देहली की बादशाही की यथाई दी। उसके मित्र उसकी खिल्ली उड़ाने लगे और उससे परिहास करने लगे। उसने उत्तर दिया कि, “दो बातों के अतिरिक्त कुछ सम्भव नहीं। एक यह कि यदि ऐसा हो गया तो एक प्रकार से मुक्त सौदा हुआ और यदि ऐसा न हुआ तो दरवेशों की सेवा करना व्यर्थ नहीं है।”

छन्द

‘भक्ति के मार्ग के पथिक, जब निष्ठा देखते हैं
काऊस तथा फरीद का राज्य एक निष्ठारी को प्रदान कर देते हैं।’

१ किरिस्ता के अनुसार, ‘शाहपुरा’।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार ‘करहा’।

३ किरिस्ता के अनुसार ‘सैदा’। यह नाम ‘इब्बत’ तथा फत्ता भी लिखा गया है।

४ मजजबूब — वह सूफी जो ईश्वर के ध्यान में इतना लीन रहता है कि उसे किसी बात की सुध बुध नहीं रहती।

कुछ इतिहासों में जो यह लिखा हुआ है कि मलिक बहलोल व्यापार किया करता था तो इसमें कोई वास्तविकता नहीं है। सम्भवतः उसके पूर्वज व्यापार करते तथा हिन्दुस्तान में आते जाते थे।

हुमायूँ खा की हत्या

संक्षेप में, मलिक बहलोल ने अपने चाचा मलिक फीरोज तथा अपने समस्त सवन्धिया सहित सरहिन्द की विलायत^१ पर अधिकार जमा लिया। उन्हें अत्यधिक शक्ति एवं वैभव प्राप्त हो गया। उस दरवेश की बात से जो उसके हृदय में बाल्यावस्था से बैठी हुई थी और जसरख खोखर के बहकान से उसने राज्य प्राप्त करने के स्वप्न देखना प्रारम्भ कर दिया। हुसाम खा पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त (२९६) मलिक बहलोल ने हाजी शुदनी की शिष्यायत से सवन्धित तथा अपनी निष्ठा और भक्ति से परिपूर्ण एक पत्र सुल्तान की सेवा में भेजा और उसमें लिखा कि “यदि आप (सुल्तान मुहम्मद) हाजी की हत्या कर दें और विज्जारत का पद हमीद खा को प्रदान कर दें तो दास आपका आज्ञाकारी तथा सेवक रहेगा।” सुल्तान मुहम्मद ने बिना सोचे समझे हुसाम खा की हत्या करा दी और हमीद खा को बजीर नियुक्त कर दिया।

लोदियो द्वारा अपनी शक्ति में वृद्धि करना तथा देहली पर चढ़ाई

लोदियो ने उससे निष्ठापूर्वक व्यवहार किया और उसकी आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। उसने उनके मुहाल तथा जागीर की पुष्टि पुनः की। मलिक बहलोल के सुल्तान मुहम्मद की ओर से मालवा के सुल्तान महमूद से युद्ध करने के कारण उसे खाने खाना की उपाधि से सम्मानित किया गया। शर्न-शर्न लोदियो को शक्ति बढ़ने लगी और उन्होंने लाहौर, दीपालपुर, सुनाम, हिसार फीरोजा तथा अन्य परगनों पर जबरदस्ती अधिकार जमा लिया। उनके अत्यधिक प्रभुत्व प्राप्त कर लेने के कारण तथा लाहौर और दीपालपुर को अधिकार में कर लेने के पश्चात् वे सुल्तान मुहम्मद की आज्ञा बिना सगठित हुए और विरोध की पीताका बुलन्द कर दी। उन्होंने देहली पर सुल्तान मुहम्मद के विरुद्ध चढ़ाई की और बहुत समय तक सुल्तान को घेरे रहे। क्योंकि वे देहली को अपने अधिकार में न कर सकें अतः सरहिन्द लौट गये। बहलोल ने अपने आप को सुल्तान घोषित कर दिया किन्तु खुर्वं तथा सिक्के का चलाना^२ देहली की विजय तक स्थगित कर दिया। इसी बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई और अमीरो तथा राज्य के उच्च पदाधिकारियों के प्रयत्न से उसके पुत्र सुल्तान अलाउद्दीन को सिंहासनावृद्ध किया गया। . . .

स्वतंत्र राज्य

इस समय समस्त हिन्दुस्तान यही अव्यवस्थित दशा में था। लोदियो को पूर्ण प्रभुत्व प्राप्त हो गया था। अहमद खा मेवाती ने महरौती (महरोली) से लाहो सराय तक, जो शहर देहली के निकट है, के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। लोदियो के पास सरहिन्द तथा लाहौर की विलायत से लेकर पानीपत तक का क्षेत्र था। दरिया खा लोदी सबल की विलायत से शहर देहली के निकट रवाजा खिज नामक (२९७) घाट तक के क्षेत्र का हाकिम था। ईसा खा तुर्क बच्चे ने कोल पर अधिकार जमा लिया था।

१ राज्य, प्रदेश।

२ खुर्राम तथा सिक्का स्वतंत्र राज्य के चिह्न होते थे।

हसन खा अफगान का पुत्र कुतुब खा, रावरी (रापरी) का हाकिम था। राय प्रताप ने भोगाव बंताली तथा कम्पिला नामक कस्बों को अधिकार में कर लिया था। व्याना दारुद खा औहदी के अधिकार में था। गुजरात, मालवा, दक्षिण, जौनपुर तथा बगाल प्रत्येक में एक स्वतन्त्र राज्य स्थापित था। सुल्तान अलाउद्दीन के पास देहली नगर तथा कुछ ग्राम थे और इसी विलायत द्वारा वह बादशाही करता था।

हमीद खा का सुल्तान द्वारा बन्दी बनाया जाना

सुल्तान बहलोल सेना एकत्र करके पुनः सरहिन्द से देहली पहुँचा किन्तु देहली के किले को विजय न कर सका अतः वह पुनः सरहिन्द लौट गया। इसी बीच में सुल्तान अलाउद्दीन ने कुतुब खा ईसा खा तथा राय प्रताप से अपनी शक्ति को बढ़ाने के विषय में परामर्श किया। उन्होंने उत्तर दिया कि, “यदि सुल्तान हमीद खा को बन्दी बनाकर विजारात से पदच्युत कर दे तो हम लोग कुछ परगनों को अमीरो के अधिकार से लेकर खालसे में सम्मिलित कर दें।” सुल्तान अलाउद्दीन ने हमीद खा को बन्दी बना लिया और देहली से प्रस्थान करके मारहरा के निकट बुरहानाबाद पहुँचा। कुतुब खा, ईसा खा तथा राय प्रताप उस स्थान पर उसकी सेवा में उपस्थित हुए और उन्होंने निवेदन किया कि, “हम लोग ४० परगने इस शर्त पर खालसे में सम्मिलित करते हैं कि आप (सुल्तान) हमीद खा की हत्या कर दें।” क्योंकि इससे पूर्व हमीद खा के पिता फतह खा ने राय प्रताप की विलायत को नष्ट-भ्रष्ट करके उसकी पत्नी पर अधिकार जमा लिया था अतः उसने प्राचीन शत्रुता के कारण हमीद खा की हत्या हेतु सुल्तान को प्रेरित किया। सुल्तान अलाउद्दीन ने, जिसे शासन-व्यवस्था का कोई अनुभव न था, बिना सोचे-समझे हमीद खा की हत्या का आदेश दे दिया। उसी समय हमीद खा की पत्नी के भाई तथा उसके हितैषियों ने जिस युक्ति से भी (२९८) सम्भव हो सका उसे बन्दीगृह से मुक्त कराया और वह देहली पहुँच गया। मलिक मुहम्मद जमाल जो हमीद खा का रक्षक था उसके पीछे-पीछे पहुँचा और उसने युद्ध प्रारम्भ कर दिया। मलिक मुहम्मद जमाल की बाण द्वारा हत्या कर दी गई। हमीद खा से बहुत बड़ी सस्या में लोग मिल गये और उपद्रव तथा अशांति बढ़ गई। हमीद खा ने सुल्तान के अन्तःपुर में प्रविष्ट होकर सुल्तान की पत्नियों, पुत्रियों तथा पुत्रों को नगरे सिरे देहली के किले के बाहर बंद कर दिया और राज्य का खजाना तथा संपत्ति अपने अधिकार में कर ली। सुल्तान अलाउद्दीन अपने दुर्भाग्य के कारण प्रतिकार को आज और कल पर छोड़ कर वर्पा ऋतु व्यतीत करने के लिए बदार्य में ठहर गया।

हमीद खा द्वारा देहली के राज्य पर अधिकार जमाना

हमीद खा अवसर पाकर यह सोचने लगा कि किसी अन्य को सुल्तान अलाउद्दीन के स्थान पर सिंहासनाारुढ़ करे। जौनपुर के बादशाह सुल्तान महमूद शर्की के सुल्तान अलाउद्दीन का जामाता होने के कारण, उसने उसे बुलवाना उचित न समझा। मन्दू का बादशाह सुल्तान महमूद दूर था। लोदी निकट था। उसने मलिक बहलोल को जो सरहिन्द में था बुलवाया। मलिक बहलोल सेना लेकर देहली पहुँचा और प्रतिष्ठा तथा वचनबद्ध करके हमीद खा ने कुजिया मलिक बहलोल को दे दी। वह

१ पटियाली।

२ खालसा — वह भूमि जिसका प्रबन्ध सीधे केन्द्रीय शासन की ओर से होता था।

३ इसे विभिन्न रूप से लिखा गया है - बारहरा, पारहरा।

४ बन्दीगृह का रक्षक।

(बहलोल लोदी) १७ रबी-उल-अव्वल ८५५ हि० (१९ अप्रैल १४५१ ई०) को सिंहासनारूढ़ हुआ।

बहलोल के पुत्र तथा अमीर

उस समय सुल्तान बहलोल के ९ पुत्र थे। स्वाजा वायजीद ज्येष्ठ पुत्र था, निजाम खा, जो सुल्तान सिकन्दर की उपाधि से वादशाह हुआ, बारबक शाह, मुबारक खा, आलम खा जो सुल्तान अला-उद्दीन की उपाधि से प्रसिद्ध हुआ, जमाल खा, मिया याकूब, फतह खा, मिया मूसा तथा जलाल खा। (२९९) उसके अमीरों तथा सबन्धियों में ३४ व्यक्ति थे। इस्लाम खा लोदी का पुत्र कुतुब खा, दरिया खा लोदी, दरिया खा लोदी का पुत्र तातार खा, मुबारक खा नोहानी^१, तातार खा यूसुफ खेल, उमर खा शिरवानी, हुसेन खा अफगान का पुत्र कुतुब खा, अहमद खा मेवाती, यूसुफ खा जलवानी, यूसुफ खा जलवानी का पुत्र अली खा, अली खा तुर्क बच्चा, शेख अबू सईद फर्मुली, अहमद खा शामी, खाने खाना नोहानी, शम्स खा, बजीर खा, अहमद खा का पुत्र खाने खाना^२ शेख अहमद खा शिरवानी, निहग खा, रश्कर खा, शिहाब खा, मीर मुबारिख खा भत्ता, रस्तम खा, मलिक गाजी का पुत्र जोना खा, खाने जहा बलकी का पुत्र मिया जमन^३, हुसेन खा दौर, एमादुलमुल्क, इब्बाल खा, मिया फरीद, मिया मारुफ फर्मुली, राय प्रताप, राय कीलन तथा राय बरन।

बहलोल का जीवन

सुल्तान देखने में बड़ा पवित्र जीवन व्यतीत करता था और पूर्ण रूप से शरा के अनुसार आचरण करता था। प्रत्येक दशा में शरा के अनुसार कार्य करता था और न्याय तथा इन्साफ करने में बड़े उत्साह से कार्य करता था। वह अपना अधिकांश समय आलमो तथा फकीरो के साथ व्यतीत करता था और फकीरों तथा दरिद्रियों पर कृपा करना आवश्यक समझता था।

बहलोल द्वारा राज्य पर अधिकार जमाने की योजनायें

संक्षेप में, जब सुल्तान बहलोल देहली पहुँचा तो हमीद खा की पूर्ण शक्ति तथा प्रभुत्व प्राप्त हो गया था। समय की आवश्यकता पर ध्यान देते हुए वह उससे सौजन्यपूर्ण व्यवहार करता था और प्रत्येक दिन उसके अभिवादन हेतु जाया करता था। एक दिन वह हमीद खा के घर अतिथि के रूप में गया और उसने अफगानों को सिखा दिया कि, “तुम लोग हमीद खा की सभा में कुछ ऐसे कार्य करना जो बुद्धिमत्ता तथा समझ से शून्य हो ताकि वह तुम्हें मूर्ख समझने लगे और तुम्हारा आतंक उसके हृदय से दूर हो जाय और वह तुमसे भयभीत न रहे।” जिस समय उसकी सभा में अफगान पहुँचे तो वे विचित्र प्रकार के आचरण करने लगे। कुछ लोग अपने जूते अपने कमर में बाँधे हुए थे और कुछ लोया ने अपने जूते हमीद खा के सिर पर जो आला था उस पर रख दिया। हमीद खा ने पूछा, “यह क्या करते हो?” उन्होंने कहा कि, “घोरो के भय से उनकी रक्षा करते हैं।”

कुछ देर बाद अफगानों ने हमीद खा से कहा कि, “तुम्हारे काग़ीन में विचित्र प्रकार के रंग हैं (३००) यदि इस कालीन की एक बगली हमें प्रदान कर दी जाय तो हम उसकी टोपिया तथा ताकिया^४

१ सोहानी।

२ ‘बमन’ भी हो सकता है।

३ ताकिया — एक प्रकार की टोपी।

बनवा कर अपने पुत्रों के लिए पेशवश के रूप में भेज दें ताकि ससार वालों को ज्ञात हो जाय कि हमें हमीद खा की सेवा में बड़ा सम्मान प्राप्त है।" हमीद खा ने हस कर उत्तर दिया कि, "इस कार्य के लिए तुम्हें बड़े अच्छे-अच्छे वस्त्र प्रदान किये जायेंगे।" जब सुगन्धित वस्तुओं के घाल सभा में लाये गये तो कुछ अफगान डब्बा चाटने लगे और कुछ फूलों को खाने लगे। कुछ लोग पान के बीड़े को खोल कर केवल चूना ही खा गये। जब उनके मुँह जलने लगे तो उन्होंने पान फेंक दिये। हमीद खा ने मलिक बहलोल से पूछा कि, "इन लोगों ने ऐसा क्यों किया?" उसने उत्तर दिया कि, "ये लोग गवार तथा मूर्ख हैं आदमियों में बहुत कम रहे हैं। खाने और मरने के अतिरिक्त इन्हें कुछ नहीं आता।"

दूसरे दिन मलिक बहलोल हमीद खा के घर मेहमान हुआ। इससे पूर्व यह नियम था कि जब मलिक बहलोल हमीद खा के घर जाता था तो बहुत थोड़े से लोग भीतर प्रविष्ट होते थे और अधिकांश लोग बाहर खड़े रहते थे। इस बार जब वह मेहमान हुआ तो मलिक बहलोल के सिखलाने से अफगान द्वारपालों को मारपीट कर जबरदस्ती प्रविष्ट हो गये और कहने लग कि, "हम भी हमीद खा के नौकर हैं। हम लोग अभिवादन से क्यों वंचित रहे।" जब शोरगुल होने लगा तो हमीद खा ने उसके विषय में पूछा। उन लोगों ने कहा कि, "अफगान लोग मलिक बहलोल को गाली दे रहे हैं और कहते हैं कि हम भी मलिक बहलोल के समान हमीद खा के नौकर हैं। वह भीतर प्रविष्ट हो गया। हम क्यों न जाय और अभिवादन क्यों न करें?" हमीद खा ने कहा, "आने दो।"

सुल्तान बहलोल का बादशाह होना

अफगान एकत्र होकर प्रविष्ट हो गये और हमीद खा के पास जो सेवक खड़े थे, उनमें से एक-एक के पास दो-दो अफगान खड़े हो गये। इसी बीच में कुतुब खा लोदी ने बगल से अजीर निकाल कर हमीद खा के समक्ष रख दी और कहा कि, "यह उचित होगा कि तुम कुछ समय तक एकान्त में रखा जाय। नमक का ख्याल रखते हुए तेरी हत्या नहीं कराई जाती।" हमीद खा को बन्दी बना लिया गया। मलिक (३०१) बहलोल का देहली पर बिना किसी विरोध के अधिकार हो गया। उसने अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चलवा दिया और सुल्तान बहलोल की उपाधि धारण कर ली। उसने सुल्तान अलाउद्दीन को लिखा कि, "क्योंकि मेरा पालन-पोषण आपके पिता ने किया है अतः मैं आपके वकील^१ के रूप में शासन-प्रबन्ध को जोकि आपके हाथ से निकल चुका है व्यवस्थित दशा में कर दूँगा। आपका नाम खुत्वे से नहीं पृथक् करता।" सुल्तान ने उत्तर में लिखा कि, "क्योंकि मेरा पिता आपको पुत्र बहा करता था अतः मैं आपको अपने बड़े भाई के स्थान पर समझता और राज्य आपके लिए छोड़ देता हूँ। मैं केवल वदार्थ से सतुष्ट हूँ।" सुल्तान बहलोल ने सफलता प्राप्त करके अपना राज्य प्रारम्भ कर दिया और उसी वर्ष सुल्तान की विलायत तथा उसके आसपास के स्थानों की व्यवस्था हेतु चल दिया।

सुल्तान महमूद शर्की का आक्रमण तथा उसकी पराजय

सुल्तान अलाउद्दीन के अमीरों ने, जो लोदियों के राज्य से सतुष्ट न थे, सुल्तान महमूद शर्की को जौनपुर से बुलवाया। ८५६ हि० (१४५२ ई०) में सुल्तान महमूद ने बहुत बड़ी सेना सहित देहली पहुँच कर उसे घेर लिया। सुल्तान बहलोल का पुत्र स्वाजा बायजीद अन्य अमीरों सहित किले में बन्द हो

गया। सुल्तान बहलोल यह समाचार पाकर दीपालपुर से लौट आया। और नलीरा^१ ग्राम में जो देहली से १५ कोस है, पड़ाव कर दिया। उसके सैनिक सुल्तान महमूद की सेना के बँलो तथा ऊटो को जो चरागाह जाते थे पकड़ लाय। सुल्तान महमूद ने पतह खा हरेवी को ३० हजार अस्वारोही तथा ३० हाथी देकर सुल्तान बहलोल पर आक्रमण हेतु नियुक्त किया। लोदियो ने अपनी सेना को ३ भागों में विभाजित करके युद्ध प्रारम्भ कर दिया। जो हाथी पतह खा हरेवी की सेना से अप्रसर होना था, उसे कुतुब खा लोदी, जो बड़ा प्रसिद्ध धनुर्धर था, एक वाण द्वारा बेकार कर देता था और युद्ध के योग्य न रहने देता था। कुतुब खा ने दरिया खा लोदी से, जो सुल्तान महमूद से मिल गया था और युद्ध की व्यवस्था कर रहा था, चिल्ला कर कहा कि, “तेरी मातायें तथा बहिनें किले में बन्द हैं। तुझे यह क्या हुआ है जो शत्रु की ओर से युद्ध कर रहा है और स्त्रियों की रक्षा नहीं करता?” दरिया खा ने कहा, “मैं जाता हूँ तो पीछा न कर।” (३०२) कुतुब खा ने पथक् की ओर दरिया खा शर्की सेना से पथक् हो गया। दरिया खा के पथक् होते ही फतह खा हरेवी पराजित होकर बन्दी बना लिया गया। क्योंकि पतह खा ने राय करन के भाई पिथौरा की हत्या कर दी थी अतः राय करन ने फतह खा का सिर उसके शरीर से पथक् कर दिया और सुल्तान बहलोल की सेवा में पहुँच गया। सुल्तान महमूद में इस घटना के कारण युद्ध की शक्ति न रही और वह जौनपुर लौट गया।

सुल्तान बहलोल द्वारा मेवात पर आक्रमण

तत्पश्चात् सुल्तान बहलोल को स्थायित्व प्राप्त हो गया और उसकी शक्ति तथा अधिकार में वृद्धि होने लगी। उसने विलायतों पर अधिकार जमाने के उद्देश्य से आक्रमण करना प्रारम्भ कर दिया। सर्वप्रथम वह मेवात पहुँचा। अहमद खा मेवाती ने उसका स्वागत करके आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान ने उसके अधिकार से ७ परगने लेकर शेष उसे प्रदान कर दिये। अहमद खा मेवाती ने अपने चाचा मुबारक खा को स्थायी रूप से सुल्तान की सेवा में रहने के लिए नियुक्त कर दिया।

देहली से इटावा तक के प्रदेश का बहलोल के अधीन होना

सुल्तान मेवात से बरन बस्त्र में पहुँचा। सबल के हाकिम दरिया खा लोदी ने भी आज्ञाकारिता प्रदर्शित की और ७ परगने भेंट किये। सुल्तान बहलोल वहाँ से कोल पहुँचा और कोल को पूर्व की भाँति ईमा खा के पास रहने दिया। जब वह बुरहानाबाद पहुँचा तो सकेत का हाकिम मुबारक खा उसकी सेवार्थ उपस्थित हुआ। उसने उसकी जागीर के मुहाल में कोई परिवर्तन न किया। इसी प्रकार भीगाव के हाकिम राय प्रताप को विलायत उसी के अधिकार में छोड़ कर बह गपरी के किले की ओर बढ़ा। रापरी के हाकिम हमन खा के पुत्र कुतुब खा ने किले को बन्द कर लिया। अल्प समय में रापरी का किला विजय हो गया। खाने जहाँ, कुतुब खा को बचन देकर सुल्तान के समक्ष लाया। उसकी जागीर के मुहाल को भी उसे प्रदान कर दिया गया। वहाँ से वह इटावा पहुँचा। इटावा के हाकिम ने भी आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली।

१ शिरिस्ता के अनुसार ‘बीर’। ‘नरीला’ भी लिखा गया है।

२ प्रदेशों, राज्यों।

सुल्तान महमूद शर्फी का बहलोल पर आक्रमण तथा संधि

इस समय सुल्तान महमूद शर्फी ने पुनः सुल्तान बहलोल पर आक्रमण हेतु प्रस्थान करने का फैसला किया। प्रथम दिन दोनों ओर की सेनाओं में युद्ध हुआ। दूसरे दिन बहलोल तथा राय (३०३) प्रताप ने संधि करके यह निश्चय किया कि "जो कुछ भी देहली के बादशाह मुहम्मद शाह के अधिकाधिकार में था, वह सुल्तान बहलोल के अधीन रहे और जो कुछ जौनपुर के बादशाह सुल्तान इब्राहीम के अधिकार में था वह सुल्तान महमूद के अधिकार में रहे। फलतः राय देहली के युद्ध में ७ हाथी, जो सुल्तान महमूद के अधिकार में बहलोल पर सुल्तान बहलोल के अधिकार में चले गए थे, सुल्तान बहलोल लौटा दे और वह निश्चय हुआ कि बराक खान के उपरान्त शम्शाद का सुल्तान बहलोल जूना ला से, जो सुल्तान महमूद की ओर से उन ओर का हथियार था, ले ले।"

बहलोल का शम्शाद को विजय करना तथा महमूद शर्फी का आक्रमण

तत्पश्चात् सुल्तान महमूद जौनपुर चला गया और सुल्तान बहलोल ने जूना ला की परमाणा भेजा कि वह निश्चित अवधि में शम्शाद से चला जाए। उसने आज्ञा का पालन नहीं किया। सुल्तान बहलोल ने उस पर आक्रमण किया। जूना ला भाग गया। सुल्तान बहलोल ने शम्शाद की राय करने की प्रज्ञा कर दिया। सुल्तान महमूद यह सूचना पाकर सुल्तान बहलोल के विरुद्ध शम्शाद पढ़ा। बहलोल तथा राय देहली की लोदी ने सुल्तान महमूद की सेना पर राय में छापा मारा। अतः बहलोल तथा राय घाटा भेदा गया और बहलोल तथा राय से गिर पड़ा और बन्दी बना लिया गया। सुल्तान महमूद ने उसे जौनपुर भेज दिया और वह ७ वर्ष तक बन्दी अवस्था में रहा। सुल्तान बहलोल ने शाहबाद जंगल, शाहबाद मिनार तथा एमादुलमुन्नी की सुल्तान महमूद की सेना के विरुद्ध राय करने की महाप्राप्त की जिसे में का भेजा और स्वयं सुल्तान महमूद के युद्ध करने लगा। इसी बीच में सुल्तान महमूद दगा हो गया और उसकी मृत्यु हो गई।

जौनपुर के बादशाह मुहम्मद शाह तथा सुल्तान बहलोल में संधि

उसकी माता बंसी राजा ने अमीरी की महर्मा के शाहबाद भेजा था की मिहामतान्द कर दिया और उसकी उपाधि मुहम्मद शाह तद्विधा हुई। दोनों बादशाहों में संधि हो गई और दोनों ने (३०४) प्रज्ञा की कि सुल्तान महमूद की विजयान्द मुहम्मद शाह के अधिकार में रहे और सुल्तान बहलोल के अधिकार में जो कुछ है वह उसी के अधीन रहे। मुहम्मद शाह जौनपुर चला गया और सुल्तान बहलोल देहली लौट गया। जब वह देहली के शहर पढ़ा तो बहलोल की संधि दगा मारा ने वह मरेका भेजा कि जिस समय वह बहलोल की मुहम्मद शाह के बंसीराह में है उस समय तक सुल्तान बहलोल को आक्रमण तथा मोद दगम है।

बहलोल का जौनपुर पर आक्रमण

सुल्तान प्रभात होकर बहलोल के लौट पड़ा और मुहम्मद शाह के विरुद्ध पत्र मारा हुआ। मुहम्मद शाह ने भी जौनपुर के प्रस्थान किया और जब वह शम्शाद पढ़ा तो उसने शम्शाद की राय करने में जो सुल्तान बहलोल के ओर से हथियार था लेकर जूना ला को दे दिया। राय प्रज्ञा जो दगमे

पूर्व बहलोल से मिल गया था, मुहम्मद शाह ने प्रभुत्व को देख कर उससे मिल गया। मुहम्मद शाह सर-सुती पहुँचा। सुल्तान ने रापरी नामक स्थान में जो सरसुती के समीप था पड़ाव किया। कुछ दिन तक युद्ध होता रहा।

जौनपुर के कोतवाल द्वारा हसन खा की हत्या

मुहम्मद शाह ने जौनपुर के कोतवाल को सरसुती से आदेश भजा कि उसके (सुल्तान के) भाई हसन खा तथा इस्लाम खा लोदी के पुत्र बतुव खा की हत्या कर दी जाय। कोतवाल ने निवेदन किया कि, “बीबी राजी दोनों की इस प्रकार रक्षा करती हूँ कि मेरे लिए उनकी हत्या करना संभव नहीं।” जब मुहम्मद शाह को यह पत्र प्राप्त हुआ तो उसने अपनी माता को जौनपुर से इस बहाने से बुलवाया कि वह उसकी सधि उसके भाई हसन खा से करा दे और थोड़ी सी विलायत हसन खा का दे दे। बीबी राजी ने जौनपुर से प्रस्थान किया। जौनपुर के कोतवाल ने मुहम्मद शाह के आदेशानुसार शाहजादा हसन खा की हत्या कर दी। बीबी राजी ने हसन खा की मृत्यु की शोक सवन्धी प्रथाओं को कन्नौज में सम्पन्न कराया और वही ठहर गई तथा मुहम्मद शाह के समझ न आई। मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि “क्योंकि समस्त शाहजादा का परिणाम यही होगा अतः आप सभी की मृत्यु का शोक सवन्धी प्रथाओं को सम्पन्न कर लें।”

सुल्तान बहलोल द्वारा मुहम्मद शाह की पराजय

मुहम्मद शाह बड़ा ही निष्ठुर तथा आतंकमयी वादशाह था। अमीर लोग उससे भयभीत तथा शक्ति रहते थे। एक दिन मुहम्मद शाह के भाई शाहजादा हुसेन, सुल्तान शाह तथा जलाल खा अजो-धनी ने मुहम्मद शाह की सेवा में निवेदन किया कि “सुल्तान बहलोल की सेना हमारे ऊपर रात्रि में (३०५) छापा मारने वाली है।” वे ३० हजार अश्वारोहियों तथा ३० हाथियों को लेकर शत्रुओं का मार्ग रोकने के उद्देश्य से मुहम्मद शाह की सेना से पृथक् हुए और झरने के किनारे पहुँच गये। सुल्तान बहलोल ने यह सूचना पाकर उनसे युद्ध करने के लिए एक सेना नियुक्त की। शाहजादा हुसेन खा चाहता था कि शाहजादा जलाल खा को अपने साथ ले ले। उसने किसी को उसके बुलाने के लिए भेजा। इसी बीच में सुल्तान शाह ने कहा कि “प्रतीक्षा करनी उचित नहीं। जलाल खा पीछे से आता रहेगा” और वे कन्नौज की ओर चल खड़े हुए। सयोगवश सुल्तान बहलोल की सेना ने जो उनसे युद्ध करने के लिए नियुक्त हुई थी वहाँ पहुँच कर पड़ाव डाल दिया। शाहजादा जलाल खा, हुसेन खा के बुलाने पर मुहम्मद शाह की सेना से पृथक् होकर निष्ठा और झरने की ओर चल खड़ा हुआ। सुल्तान बहलोल की सेना को शाहजादा हुसेन खा की सेना समझ कर निकट पहुँचा। सुल्तान बहलोल की सेना जलाल खा को बन्दी बनाकर सुल्तान के समक्ष ले गई। उसने उसे कुतुब खा के बदले में समझ कर बन्दी बना दिया। मुहम्मद शाह ने युद्ध न कर सकने के कारण कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान बहलोल ने गंगा नदी तक उसका पीछा किया और उसका बचा-बूचा सामान लूट कर लौट गया।

जौनपुर में हुसेन शाह शर्की का सिंहासनारूढ होना

जब शाहजादा हुसेन खा ८५० हि० (१४५१-२ ई०) में बीबी राजी के समक्ष पहुँचा तो अपनी माता तथा शर्की राज्य के उच्च पदाधिकारियों की सहायता से सिंहासनारूढ हो गया। उसने सुल्तान हुसेन की उपाधि धारण कर ली। शर्की सुल्तानों के राज्य के वृत्तान्त के सम्बन्ध में इसका विस्तार उल्लेख हो चुका है। उसने मलिक मुबारक मुग, मलिक अली गुजराती तथा अन्य अमीरों को मुहम्मद

शाह के विरुद्ध जो गंगा तट पर राजगढ़ (राजगढ़) के घाट पर पड़ाव बियाये हुए थे, नियुक्त किया। जब सुल्तान हुसेन की सेना निबट पहुंची, तो कुछ अमीर, जो मुहम्मद शाह के सहायक थे पृथक् होकर उससे मिल गये। मुहम्मद शाह कुछ सवारों सहित भाग कर एक उद्यान में जो समीप था चला गया और उसे वहीं घेर लिया गया।

(३०६) मुहम्मद शाह बड़ा ही कुशल धनुर्धर था। उसने धनुष में बाण लगाये। वीवी राजी ने उसके सिलाहदार से मिल कर उसके निषण के बाणों के लोहे की नोक को निबलवा दिया था। मुहम्मद शाह जो बाण भी हाथ में लेता, वह निषण से बिना नोक के निकलता। अन्त में उसने तलवार से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और कुछ लोगों की हत्या कर दी। अचानक मुबारक गुग का एक बाण मुहम्मद शाह की ग्रीवा पर लगा, वह उसी घाव के कारण घोंडे से गिर कर मर गया।

सुल्तान हुसेन तथा सुल्तान बहलोल की सधि

तत्पश्चात् सुल्तान हुसेन ने सुल्तान बहलोल से सधि कर ली और दोनों ने प्रतिज्ञा की कि ४ वर्ष तक दोनों अपनी अपनी बिलायत से सतुष्ट रहेंगे। राय प्रताप, जो इससे पूर्व मुहम्मद शाह से मिल गया था, कुतुब खा अफगान के प्रोत्साहन देने पर सुल्तान बहलोल से मिल गया। जिस समय सुल्तान हुसेन ने कनौज से प्रस्थान करके उस हाँव के किनारे जिसे हरिहा कहते हैं पड़ाव बिया तो उसने कुतुब खा लोदी को, जौनपुर से बुलवा कर घोड़ा, खिलअत तथा अन्य पुरस्कार देकर, बड़े सम्मान से सुल्तान बहलोल के पास भेज दिया। सुल्तान बहलोल ने भी शाहजादा जलाल खा को आदर-सम्मान (३०७) तथा इनाम द्वारा प्रसन्न करके सुल्तान हुसेन की सेवा में बिदा कर दिया।

सुल्तान बहलोल द्वारा शम्सावाद की विजय

कुछ समय उपरान्त सुल्तान बहलोल ने शम्सावाद पर चढ़ाई की और शम्सावाद को जूना खा के अधिकार से लेकर राय करन को प्रदान कर दिया। उस स्थान पर राय प्रताप का पुत्र नर सिंह राय सुल्तान बहलोल की सेवा में उपस्थित हुआ। इससे पूर्व राय प्रताप ने एक भाला, जो उस समय प्रमुख की पताका सदृश होता था, एवं एक नक्कारा दरिया खा से जबरदस्ती छीन लिया था। दरिया खा ने उसके पुत्र नर सिंह को कुतुब खा से परामर्श करके हत्या कर दी। इसी बीच में हुसेन खा अफगान का पुत्र कुतुब खा, मुबारिज खा बंहेता तथा राय प्रताप, सुल्तान हुसेन शर्की से मिल गये। सुल्तान बहलोल युद्ध की शक्ति न देख कर लौट गया।

सुल्तान हुसेन द्वारा बहलोल पर आक्रमण

कुछ दिन उपरान्त सुल्तान बहलोल ने पंजाब की सुब्यवस्था एवं सुल्तान के हाकिम के विद्रोह के दमन हेतु सुल्तान की ओर प्रस्थान किया। कुतुब खा लोदी तथा खाने जहा को अपना नायब नियुक्त करके देहली में छोड़ दिया। सुल्तान बहलोल अभी मार्ग ही में था कि उसे सूचना प्राप्त हुई कि सुल्तान हुसेन सुब्यवस्थित सेनायों तथा पर्वतरूपी हाथियों को लेकर देहली पर चढ़ाई करने के उद्देश्य से आ रहा है। सुल्तान बहलोल शीघ्रातिशीघ्र देहली वापस हुआ और शत्रु से युद्ध करने के लिए बड़ा। चंदवार में युद्ध हुआ तथा ७ दिन तक दोनों ओर की सेनायें युद्ध करती रही। इसी बीच में अहमद खा मेवाती तथा

कोल वा हाकिम रुस्तम खा सुल्तान हुसेन से मिल गये। तातार खा लोदी, सुल्तान बहलोल से मिल गया। जब कुछ समय तक युद्ध होता रहा तो राज्य के उच्च पदाधिकारियों के प्रयास से यह निश्चय हुआ कि ३ वर्ष तक दोनों बादशाह अपनी-अपनी विलायत से सतुष्ट रहें और परस्पर युद्ध न करें।

सुल्तान बहलोल द्वारा राज्य के सुव्यवस्थित करने का प्रयत्न

(३०८) सधि के उपरान्त सुल्तान हुसेन ने इटावा को घेर लिया। सुल्तान बहलोल देहली पहुँच कर ३ वर्ष तक वही ठहरा तथा राज्य और सेना को सुव्यवस्थित करता रहा। इसी बीच में सुल्तान बहलोल, अहमद खा मेवाती के विरुद्ध जो इससे पूर्व सुल्तान हुसेन का सहायक बन गया था पहुँचा। जब वह मेवात पहुँचा, तो अहमद खा को सुल्तान हुसेन का एक प्रतिष्ठित अमीर खाने जहाँ प्रोत्साहन देकर सेवा में लाया। उसी समय ब्याना के हाकिम यूसुफ खा जलयानी के पुत्र अहमद खा ने ब्याना में सुल्तान हुसेन के नाम का झुत्ता पढ़वा दिया।

सुल्तान हुसेन द्वारा बहलोल पर आक्रमण तथा सधि

३ वर्ष व्यतीत हो जाने के उपरान्त सुल्तान हुसेन ने १ लाख अश्वारोही तथा १ हजार हाथी लेकर देहली पर आक्रमण किया। सुल्तान बहलोल देहली से निकला और उसने भतवारा कस्बे के निकट युद्ध किया। खाने जहाँ ने मध्यस्थ बन कर दोनों पक्षों में सधि करा दी। सधि के उपरान्त सुल्तान हुसेन इटावा पहुँचा और वही ठहर गया। सुल्तान बहलोल देहली पहुँचा। कुछ समय उपरान्त सुल्तान हुसेन ने पुनः सुल्तान बहलोल पर आक्रमण किया। सुल्तान बहलोल देहली से निकला। राय सिखर के निकट दोनों ओर की सेनाओं में युद्ध होता रहा। अंत में सधि हो गई और सुल्तान हुसेन इटावा की ओर चल दिया। सुल्तान बहलोल देहली लौट गया।

इसी समय सुल्तान हुसेन की माता बीबी राजी की इटावा में मृत्यु हो गई। राय करन सिंह का पुत्र कल्याण मल, ग्वालियर का राजा तथा कृतुव खा लोदी, जो चंदवार से ग्वालियर गया हुआ था, सुल्तान हुसेन के पाम पहुँचे। जब कृतुव खा ने सुल्तान हुसेन को सुल्तान बहलोल से शत्रुता प्रदर्शित करते हुए देखा तो उसने चाटुकारी करते हुए कहा कि, “बहलोल आपके सेवकों के समान है। वह आपके बराबर नहीं है। मैं जब तक देहली को आपके अधीन न कर दूँगा उस समय तक निश्चिन्त नहीं रहूँ (३०९) सत्ता।” इस प्रकार युक्ति द्वारा वह सुल्तान हुसेन से विदा होकर सुल्तान बहलोल की सेवा में पहुँचा और कहा कि, “मैं बड़ी युक्ति तथा बहानों से सुल्तान हुसेन के हाथ से मुक्त हो सका हूँ। वह आपके प्रति शत्रुता में दृढ़ है। आपको अपनी विन्ता करनी चाहिए।”

सुल्तान हुसेन द्वारा देहली पर आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान अलाउद्दीन की वदामू में मृत्यु हो गई। सुल्तान इटावा से शोक प्रकट करने के लिए वदामू पहुँचा और शोक की प्रथाओं के समाप्त होने के उपरान्त उसने सुल्तान अलाउद्दीन के पुत्र से वदामू को लेकर अपने अधिकार में कर लिया और इस प्रकार कृतघ्नता प्रदर्शित की। वहाँ से वह सबल पहुँचा और सबल के हाकिम तातार खा के पुत्र मुबारक खा को बन्दी बनाकर सारन भेज दिया। स्वयं बहुत बड़ी सेना तथा १ हजार हाथी लेकर देहली पहुँचा। जिलहिज्जा ८८३ हि० (फरवरी-मार्च

१४७९ ई०) में यमुना तट पर कुजा^१ नामक घाट पर पड़ाव किया। सुल्तान बहलोल, खाने जहा के पुत्र हुसेन खा वो मेरठ की ओर से खाना करके स्वयं सरहिन्द से देहली पहुँचा। दोनों सेनायों कुछ समय तक युद्ध करती रही। अर्को सुल्तान अपनी सख्या की अधिक्ता के कारण विजयी रहते थे। अन्त में कुतुब खा ने सुल्तान हुसेन के पास अपना आदमी भेज कर यह सदेश प्रेषित किया कि “मे वीवी राजी का बड़ा आभारी हू। जब मैं जौनपुर में बन्दी था तो उन्होंने मेरे प्रति नाना प्रकार के दयायुक्त व्यवहार किये थे। अब आपके लिए यही उचित है कि आप सधि करके लौट जायें। गंगा के उस ओर की बिलायत^२ आपने अधिहार में रहे और जो कुछ गंगा के इस पार है उस पर सुल्तान बहलोल का अधिकार रहे।”

दोनों पक्षों ने यह बात स्वीकार करके विरोध का अन्त कर दिया। सुल्तान हुसेन ने सधि पर विश्वास करके अपनी सेना के शिविर इत्यादि छोड़ कर प्रस्थान किया। सुल्तान बहलोल ने अवसर पाकर उसका पीछा किया और सुल्तान हुसेन की सेना के शिविर को लूट कर कुछ खजाना तथा असयाब जो घोड़े एवं हाथियों पर सदा हुआ था अपने अधिकार में कर लिया। सुल्तान हुसेन की सेना के ४० प्रतिष्ठित अमीर उदाहरणार्थ कुतलुग खा बखीर^३, जो अपने समय का बहुत बड़ा विद्वान् था, बूधू नायबे अज्ज^४ तथा उसी प्रकार के लोग बन्दी बना लिये गये। कुतलुग खा को बन्दी बनाकर कुतुब खा लोदी को (११०) सौंप दिया गया। सुल्तान बहलोल ने पीछा करके सुल्तान हुसेन के परगने, उदाहरणार्थ कम्पिला, पतियाली^५, क्षम्साबाद, सवेत, कोल, मारहरा, तथा बलाली नामक कस्बों पर अधिकार जमा लिया। प्रत्येक परगने में उसने शिकदार^६ नियुक्त कर दिये। जब इस प्रकार पीछा करता हुआ सुल्तान बहलोल सीमा से बढ़ गया तो सुल्तान हुसेन ने पलट कर रापरी के अधीन आराम महजूर^७ ग्राम में मुकाबला किया। अन्त में इस शर्त पर सधि हो गई कि सुल्तान हुसेन तथा सुल्तान बहलोल अपनी-अपनी बिलायत^८ तथा प्राचीन सीमा से सतुष्ट रहें। सधि के उपरान्त सुल्तान हुसेन रापरी पहुँचा और सुल्तान बहलोल घोषामऊ^९ ग्राम को चला गया।

कुछ समय उपरान्त सुल्तान हुसेन ने पुनः सेना एकत्र करके सुल्तान बहलोल पर आक्रमण किया और सोनहार ग्राम के समीप घोर युद्ध हुआ। सुल्तान हुसेन पुनः पराजित हुआ। लोदियों को अत्यधिक धन-संपत्ति प्राप्त हुई। इससे सुल्तान बहलोल की शक्ति तथा वैभव में वृद्धि हो गई। सुल्तान हुसेन पुनः रापरी पहुँचा। सुल्तान बहलोल न घोषामऊ ग्राम के निजट पड़ाव किया।

इसी बीच में खाने जहा की मृत्यु के, जो देहली में था, समाचार सुल्तान बहलोल को प्राप्त हुए। सुल्तान ने उससे पुत्र को खाने जहा की उपाधि देकर उसके पिता के स्थान पर नियुक्त कर दिया। बहा

१ इस स्थान का नाम हस्तलिखित पोथियों में विभिन्न प्रकार से लिखा है कजा, दग्गा, कीचा, गनजीना, कच्छा।

२ प्रदेश।

३ मुख्य मन्त्री।

४ श्रारिजे ममालिक का सहायक। सेना की भरती तथा निरोक्षण आरिजे ममालिक किया करता था।

५ पटियाली।

६ शिक का हाकिम। देखिये पृ० ४ नोट नं० ३०।

७ इस नाम की विभिन्न रूप से हस्तलिखित पोथियों में लिखा गया है आराम महजूर, आराम लहजूर, आराम बख्त। इरिस्ता के अनुसार ‘राम धिफरा’।

८ राज्य।

९ हस्त लिखित पोथियों में यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है घोषामऊ, घोषामऊ, हरषामऊ।

से उसने सुल्तान हुसेन के ऊपर रापरी में चढ़ाई की। युद्ध में उसे विजय प्राप्त हुई। भागते समय यमुना नदी को पार करते हुए सुल्तान हुसेन ने कुछ पुत्र तथा परिवार वाले नष्ट हो गये।

(३११) सुल्तान हुसेन ग्वालियर की ओर रवाना हुआ। हतकान्त^१ के समीप भदौरिया नामक समूह ने उसके शिविर पर छापा मारा और उसे लूट लिया। जब वह ग्वालियर पहुँचा तो ग्वालियर के राजा राय कीरत सिंह^२ ने अधीनता स्वीकार कर ली और सेवकों की भाँति व्यवहार किया। उसने कई लाख तन्के नकद, कुछ खेमे, सरापदै^३, घोड़े हाथी तथा ऊट पेशकश में भेंट किये और उसके हितैषियों की श्रेणी में सम्मिलित हो गया। उसने सुल्तान हुसेन के साथ एक सेना भी कर दी और वह स्वयं बालपी तक उसके साथ गया।

इस बीच में सुल्तान बहलोल ने इटावा पर आक्रमण कर दिया। सुल्तान हुसेन का भाई इबराहीम खा, हैबत खा उर्फ मलिक करकर इटावा के किले में बन्द हो गये और ३ दिन तक युद्ध करते रहे। अन्त में क्षमा-याचना करके उन्होंने इटावा को सौंप दिया। सुल्तान बहलोल ने इटावा मुबारक खा नौहानी^४ के पुत्र इबराहीम खा को दे दिया। इटावा की विलायत^५ के कुछ परगने राय दादू को देकर उसने सुल्तान हुसेन पर एक भारी सेना सहित चढ़ाई की। जब वह बालपी के अधीन रावानू ग्राम में पहुँचा तो सुल्तान हुसेन भी बालपी से उसका मुकाबला करने के लिए बढ़ा। कुछ समय तक दोनों सेनाओं में युद्ध होता रहा। इसी बीच में बक्सर^६ की विलायत के हाकिम राय तिलोक चन्द ने सुल्तान बहलोल की सेवा में पहुँच कर सुल्तान को उस स्थान से जहाँ नदी का घाट था पार उतार दिया। सुल्तान हुसेन युद्ध न कर सका और बेहता^७ की विलायत की ओर चला गया। बेहता के राजा ने उसका स्वागत किया और उससे सौजन्यपूर्ण व्यवहार किया। कई लाख तन्के, घोड़े तथा हाथी पेशकश के रूप में भेंट किये और उसको जौनपुर तक पहुँचाने के लिए सेना उसके साथ कर दी।

(३१२) तत्पश्चात् सुल्तान बहलोल ने जौनपुर पर आक्रमण किया। जब वह निकट पहुँचा तो सुल्तान हुसेन जौनपुर छोड़ कर बहराइच के मार्ग से कन्नौज की ओर चल दिया। सुल्तान बहलोल ने भी कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। रहब नदी के निकट युद्ध हुआ। युद्ध में सुल्तान हुसेन की पराजय हुई जो अब स्वामतिव^८ हो गई थी। उसकी सपत्ति तथा सेना लोदियों के अधिकार में आ गई। उसकी सम्मानित पत्नी बीबी खूँजा, जो खिफ़ खा के पौत्र सुल्तान अलाउद्दीन की पुत्री थी, बन्दी बना ली गई। सुल्तान बहलोल ने सम्मानपूर्वक उसकी रक्षा की। कुछ समय उपरान्त सुल्तान बहलोल ने पुनः जौनपुर की विलायत पर आक्रमण किया। बीबी खूँजा विगी न किसी युक्ति से मुक्त होकर अपने पति के पास पहुँच गई।

१ अबुल फ़जल के अनुसार भदावर का मुख्य कस्बा, आगरा के दक्षिण पूर्व में। वहाँ के निवासी भदौरिया कहलाते थे।

२ कौठिन्हिह।

३ सरापदै — शिविर।

४ लोहानी।

५ प्रदेश।

६ गंगा के तट पर, उनास (उन्नाव) से ३४ मील दक्षिण पूर्व (फ़िरिस्ता के अनुसार 'कठिहर')।

७ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों के अनुसार - गत्ता, यत्ता इत्यादि, बेहता।

सुल्तान बहलोल द्वारा जौनपुर पर अधिकार

इस बार सुल्तान बहलोल ने जौनपुर पर अधिकार जमा लिया और उसे मुबारक खा लोहानी को प्रदान कर दिया। कुछ अन्य अमीरों को, उदाहरणार्थ कुतुब खा लोदी, खाने जहा, इत्यादि को मैसौली^१ कस्बे में छोड़ कर बदायूँ की ओर लौट गया। सुल्तान हुसेन ने अवसर पाकर सेना सहित जौनपुर पर चढ़ाई की। सुल्तान बहलोल के अमीर जौनपुर को छोड़ कर कुतुब खा के पास मैसौली चल दिवें। वे वहा भी न ठहर सके और सुल्तान हुसेन से निष्ठापूर्वक व्यवहार करके सहायता पहुंचने तक अपने आपको उसका हितैषी प्रदर्शित करते रहे। सुल्तान बहलोल को अपनी सेना की, जो कुतुब खा लोदी के अधीन थी, दुर्दशा के विषय में जब सूचना मिली, तो उसने अपने पुत्र यारबक शाह को उसकी सहायताार्थ भेजा और स्वयं भी उसके पीछे जौनपुर की ओर खाना हुआ। सुल्तान हुसेन मुकाबला न कर सका और विहार चल दिया।

सुल्तान का धौलपुर तथा रणथम्भोर पर आक्रमण

जब सुल्तान बहलोल हल्दी नामक कस्बे में पहुंचा, तो उसे कुतुब खा लोदी की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए। कुछ दिनों तक वह शोकसंबंधी प्रयासों को सम्पन्न करने के उपरान्त जौनपुर पहुंचा और यारबक शाह को शर्की सुल्तानों के सिंहासन पर आरुढ़ करके वही छोड़ गया। उसने स्वयं कालपी की ओर प्रस्थान किया और कालपी को शाहजादा ख्वाजा बायज़ीद के पुत्र आजम हुमायूँ को सौंप कर (३१३) चदवार के मार्ग से धौलपुर पहुंचा। धौलपुर के राय ने उसका स्वागत करके कई मन सोना भेंट किया और उसके राज्य के हितैषियों में सम्मिलित हो गया। जब सुल्तान बहलोल बारी परगने के निकट पहुंचा तो बारी के हाकिम इकबाल खा ने उसकी बड़ी सेवा की और उसके सेवकों में सम्मिलित हो गया। उसने भी कई मन सोना भेंट किया। सुल्तान ने बारी उसी को प्रदान कर दिया। वहा से उसने रणथम्भोर के अधीन अलहनपुर पर चढ़ाई की। अलहनपुर की विलायत को विध्वंस करके वहा के उद्यानों तथा वृक्षों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और देहली वापस चला गया।

सुल्तान की मृत्यु

कुछ दिन उपरान्त वह हिसार फीरोजा पहुंचा और कुछ मास वहा ठहर कर देहली लौट आया। कुछ समय उपरान्त उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। ग्वालियर के हाकिम राजा मान ने अधीनता प्रदर्शित की और ८० लाख तन्के भेंट किये। ग्वालियर उसी के पास रहने दिया गया। वहा से वह इटावा पहुंचा। इटावा को राय दादू के पुत्र सकत सिंह से लेकर लौट आया। मार्ग में वह रुग्ण हो गया और सकत परगने के अधीन तिलावली ग्राम में ८९४ हि० (१४८९ ई०) में उसकी मृत्यु हो गई। उसने ३८ वर्ष ८ मास तथा ८ दिन तक राज्य किया।

सुल्तान सिकन्दर बिन सुल्तान बहलोल लोदी

सिंहासनारोहण

(३१४) जिस समय सुल्तान बहलोल की मृत्यु हुई तो शाहजादा निजाम खा देहली में था। वह शीघ्रातिशीघ्र अपने पिता के जनाजे के पास जलाली पहुंचा, और अपने पिता को लाश देहली भेज दी।

१ गोरखपुर जिले में गंडक नदी के तट पर। हस्तलिखित पोथियों में उसके रूप निम्नांकित हैं : महजीली, मजहीली, महमूती, इत्यादि।

खाने जहा, खाने खाना फर्मुली तथा अपने पिता के समस्त अमीरों की सहमति से शुक्रवार १७ शवान ८९४ हि० (१६ जुलाई १४८९ ई०) को जलाली कस्बे के निकट एक टीले पर जो काली नदी के तट पर स्थित है और जिसे कूशके सुल्तान फीरोज^१ कहते हैं सिंहासनारूढ़ हुआ। उसकी उपाधि सुल्तान सिकन्दर हुई।

सुल्तान के पुत्र तथा अमीर

सुल्तान बहलोल के उस समय ६ पुत्र थे इबराहीम खा, जलाल खा, इस्माईल खा, हुसेन खा, महमूद खा तथा शेख आजम हुमायूँ। उसके प्रतिष्ठित अमीरों में ५३ व्यक्ति थे। खाने जहा बिन (पुत्र) खानजहा लोदी, अहमद खा पुत्र खाने जहा मुबारक खा लोहानी, महमूद खा लोदी ईसा खा बिन (पुत्र) तातार खा लोदी, खाने खाना शेखजादा मुहम्मद फर्मुली, खाने खाना लोहानी, आजम हुमायूँ शिरवानी, दरिया खा का पुत्र मुबारक खा लोहानी बिहार का नायब, आलम खा लोदी, जलाल खा, महमूद खा लोदी का पुत्र, कालपी का नायब, शेर खा लोदी, मुबारक खा लोदी मूसा खेले, मुबारक खा लोदी का पुत्र अहमद खा, एमाद पुत्र खाने खाना फर्मुली, उमर खा शिरवानी, भीखन खा पुत्र आलम खा लोदी, इटावा का हाकिम, (३१५) इबराहीम खा शिरवानी, मुहम्मद शाह लोदी, बाबर खा शिरवानी हुसेन फर्मुली, सारन का नायब, सुलेमान फर्मुली खाने खाना का दूसरा पुत्र, सईद खा लोदी मुबारक खा लोदी का पुत्र, इस्माईल खा लोहानी, तातार खा फर्मुली, उस्मान खा फर्मुली, शेखजादा मुहम्मद पुत्र एमाद फर्मुली, शेख जमाल उस्मान, शेख अहमद फर्मुली, आदम लोदी, हुसेन खा, आदम लोदी का भाई, कबीर खा लोदी, नसीर खा लोहानी, गाजी खा लोदी, तातार खा जयरा^२ का हाकिम, मौलाना जुम्नन कम्बोह हुज्जाबे खास^३, मज्दु-द्दीन हुज्जाबे खास, शेख उमर हुज्जाबे खास, शेख इबराहीम हुज्जाबे खास, मुकविल हुज्जाबे खास, ताहिर काबूली का पुत्र काजी अब्दुल वाहिद हुज्जाबे खास, खवास खा का पुत्र खवास खा भूवा, ख्वाजा नसबल्ला, मुबारक खा, इकवाल खा वारी कस्बे का हाकिम, ख्वाजा असगर देहली के हाकिम किदाम का पुत्र, शेर खा मुबारक खा लोहानी का भाई, एमादुलमुल्क कम्बोह, दरिया खा लोहानी से सबन्धित जो भीर अदल^४ था।

रापरी तथा इटावा की सुव्यवस्था

कुछ समय उपरान्त सुल्तान सिकन्दर ने रापरी परगने की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान सिकन्दर का भाई आलम खा रापरी एवं बदायुँ के किले में कुछ दिन तक बन्द रहा। अन्त में वह भाग कर ईसा खा बिन तातार खा लोदी के पास पटियाली चला गया। रापरी की विलायत खाने खाना लोहानी को प्रदान कर दी गई। सुल्तान ने इटावा पहुँच कर ७ मास वहाँ व्यतीत किये। आलम खा को अपनी ओर मिला कर उसे आजम हुमायूँ से पृथक् कर दिया और इटावा की विलायत^५ उसे प्रदान कर दी। उसने इस्माईल खा लोहानी को सधि हेतु जौनपुर के बादशाह बाराक शाह के पास भेजा। उसने स्वयं

१ सुल्तान फीरोज का महल।

२ यह शब्द विभिन्न रूप से लिखा गया है जयरा, मतवा, जहरा, मतरा। किरिस्ता के अनुसार तिजारा।

३ खास हाजिब।

४ न्याय करने का कार्य भीर अदल के अधीन होता था।

५ प्रदेश।

पटियाली के हाकिम ईसा खा पर चढ़ाई की। ईसा खा युद्ध के उपरान्त आहत हुआ। अंत में उसने दीनता प्रकट करते हुए अधीनता स्वीकार कर ली और उन्हीं धावों के कारण मर गया।

सुल्तान द्वारा बारवक शाह पर आक्रमण

राय गणेश जो बारवक शाह का सहायक था आकर सुल्तान से मिल गया। पटियाली की अक्ता उसे प्रदान कर दी गई। सुल्तान ने बारवक शाह पर चढ़ाई की। बारवक शाह (३१६) जौनपुर से कन्नौज पहुंचा। दोनों ओर की सेनाओं में युद्ध हुआ। युद्ध में मुबारक खा बन्दी बना लिया गया। बारवक शाह पराजित होकर बदायूँ चला गया। सुल्तान ने उसका पीछा बरके बदायूँ को घेर लिया। बारवक शाह ने दीनता प्रकट करते हुए आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान ने उसे सम्मानित करके प्रसन्न किया और अपने साथ जौनपुर ले जाकर पूर्व की भाँति शर्की सुल्तानों के सिंहासन पर आरुढ़ कर दिया, किन्तु जौनपुर की विलायत के परगने अपने अमीरों में बाँट दिये। प्रत्येक स्थान पर अपनी ओर से हाकिम नियुक्त कर दिये और उसकी सेवा में अपने विश्वासपात्रों को नियुक्त कर दिया।

कालपी से ब्याना तक की सुव्यवस्था

वहाँ से वह कोटला तथा कालपी पहुँचा। कालपी को शाहजादा स्वाजा बायजीद के पुत्र आजम हुमायूँ से लेकर मुहम्मद खा लोदी को प्रदान कर दिया। वहाँ से वह जयरा पहुँचा। जयरा के हाकिम तातार खा ने आज्ञाकारिता तथा स्वामिमक्ति प्रदर्शित की। उसने जयरा उसको प्रदान कर दिया और तत्पश्चात् ग्वालियर के किले की ओर प्रस्थान किया। स्वाजा मुहम्मद फर्मुली को विशेष खिलअत प्रदान करके ग्वालियर के राजा मान के पास भेजा। राजा मान ने भी आज्ञाकारिता स्वीकार की और अपने भतीजों की सुल्तान की सेवा में इस आशय से भेजा कि वह ब्याना तक सुल्तान के साथ साथ जाय। ब्याना के हाकिम सुल्तान शरफ ने, जो सुल्तान अहमद जलवानी का पुत्र था, आज्ञाकारिता प्रदर्शित की। सुल्तान ने उससे कहा कि "तू ब्याना छोड़ दे ताकि उसके बदले में तुझे जलेश्वर, चदवार, मारहरा तथा सकेत दे दिया जाय।" सुल्तान शरफ, उमर खा शिरवानी को अपने साथ लेकर ब्याना इस आशय से पहुँचा कि किले की कुजियाँ उसे सौंप दे। ब्याना पहुँचकर उसने विश्वासघात किया और किले को दूढ़ बना लिया। सुल्तान सिकन्दर आगरा पहुँचा। हैबत खा जलवानी जो सुल्तान शरफ के अधीन था आगरा के किले में बन्द हो गया। सुल्तान अपने अमीरों में से कुछ लोगों को आगरा में नियुक्त करके स्वयं ब्याना पहुँचा और ब्याना को बुरी तरह घेर लिया। सुल्तान शरफ ने विवश होकर दीनता प्रकट की और क्षमा याचना की। ८९७ हि० (१४९१-९२ ई०) में उसे ब्याना पर विजय प्राप्त हो गई। ब्याना की विलायत^१ (३१७) खाने खाना फर्मुली को प्रदान कर दी गई। सुल्तान शरफ को निर्वासित कर दिया गया। वह ग्वालियर पहुँचा। सुल्तान देहली लौट गया और २४ दिन तक देहली में ठहरा रहा।

जौनपुर में विद्रोह

इसी बीच में समाचार प्राप्त हुए कि जौनपुर की विलायत के जमींदारों, वजकृतियों^२ तथा अन्य लोगों ने लगभग १ लाख पदाती एवं अश्वारोही एकत्र कर लिये हैं। मुबारक खा के भाई शेर खा की

^१ प्रदेश।

^२ बचगोटियों।

हत्या कर दी गई है। मुबारक खा झूसी पयाग^१ के घाट पर, जो अब इलाहाबाद कहलाता है और जिसका निर्माण खलीफाये इलाही अर्थात् अब्बर बादशाह द्वारा हुआ था, नदी पार कर रहा था किन्तु मल्लाहों द्वारा बन्दी बना लिया गया। पतना^२ के राजा राय भेद को जब इस घटना की सूचना मिल गई तो उसने मुबारक खा को बन्दी बना लिया। बरबक शाह उस समूह के प्रभुत्व को देख कर जौनपुर से दरियाबाद, मुहम्मद फर्मुली के पास जो काला पहाड़ के नाम से प्रसिद्ध था पहुँच गया।

सुल्तान का जौनपुर की ओर प्रस्थान

सुल्तान सिकन्दर ने पुन ८९७ हि० (१४९१-९२ ई०) में उस ओर प्रस्थान किया। गंगा नदी पार करके जब वह दलमऊ पहुँचा तो बरबक शाह समस्त अमीरों सहित उसकी सेवा में उपस्थित हुआ और उसकी कृपाओं द्वारा सम्मानित हुआ। सुल्तान के आगमन के कारण राय भेद ने आतंकित होकर मुबारक खा लोहानी को बन्दीगृह से मुक्त करके सुल्तान की सेवा में भेज दिया। सुल्तान वहाँ से कहतर^३ पहुँचा। वहाँ जमींदारों की बहुत बड़ी सख्या ने एकत्र होकर सुल्तान से युद्ध किया। अंत में पराजित होकर वे तलवार के घाट उतार दिये गये और छिन्न भिन्न हो गये। सुल्तान के सैनिकों को अत्यधिक धन-संपत्ति प्राप्त हुई। सुल्तान जौनपुर पहुँचा और बरबक शाह को पुन जौनपुर में छोड़ कर लौट आया।

जौनपुर की व्यवस्था

वह अवध के निकट एक मास तक भ्रमण करता तथा शिकार खेलता रहा। जब वह कहतर पहुँचा तो उसे यह समाचार प्राप्त हुए कि बरबक शाह जमींदारों के प्रभुत्व के कारण जौनपुर में नहीं ठहर सकता। सुल्तान ने आदेश दिया कि मुहम्मद फर्मुली, आजम हुमायूँ तथा खाने खाना लोहानी अवध के मार्ग से और मुबारक खा आगरा के मार्ग से जौनपुर की ओर प्रस्थान करें और बरबक शाह को बन्दी बनाकर सुल्तान की सेवा में भेज दें। वे आदेशानुसार जौनपुर पहुँचे और बरबक शाह को पकड़वा कर (३१८) बन्दी बना लिया और सुल्तान की सेवा में भेज दिया। जब बरबक शाह सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो उसे हैबत खा तथा उमर खा शिरवानी को सौंप दिया गया।

घुनार पर चढ़ाई

सुल्तान ने स्वयं जौनपुर के निकट से घुनार के किले पर चढ़ाई की। सुल्तान हुसेन शर्की के कुछ अमीरों ने जो उस स्थान पर थे युद्ध किया और पराजित हुए। वे किले में प्रविष्ट हो गये। किले के बूड होने के कारण सुल्तान ने किले को न घेरा और बन्तत^४ की ओर जो पटना के अधीन है पहुँचा। वहाँ के राजा राय भेद ने उसका स्वागत किया और सुल्तान ने बन्तत को उसे प्रदान कर दिया तथा अरैल^५ की ओर प्रस्थान किया। इसी बीच में राय भेद शक्ति होकर अपनी संपत्ति तथा परिजन छोड़ कर पटना की ओर भाग गया। सुल्तान ने उसकी संपत्ति तथा परिजन उसके पास भेज दिये।

१ प्रयाग।

२ पटना।

३ कटिहर (छेल राड)।

४ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है : कन्तल, कस्तत, कन्तत : इलाहाबाद सरकार में गंगा के दक्षिण पश्चिम में।

५ अरैल :— इलाहाबाद के समीप।

जब सुल्तान अरैल पहुँचा, तो उसने लूट-मार प्रारम्भ कर दी और वागों तथा उद्यानों को नष्ट करके कड़ा के मार्ग से दलभञ्ज पहुँचा। मुबारक खा लोहानी के भाई शेर खा की पत्नी से स्वयं विवाह कर लिया और शम्साबाद पहुँचा। वहाँ ६ मास तक ठहर कर सबल पहुँचा और सबल से पुनः शम्साबाद की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में मदभञ्ज नाकुल^१ ग्राम को, जो विद्रोहियों का गढ़ था, नष्ट कर दिया और वहाँ के लोगों की हत्या कर दी। वहाँ के विद्रोही भाग कर बजीराबाद ग्राम में प्रविष्ट हो गये। बजीराबाद के आदिमियों की भी हत्या करके तथा उन्हें बन्दी बनाकर शम्साबाद पहुँचा और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की।

सुल्तान सिकन्दर का पटना की ओर प्रस्थान

१०० हि० (१४९४-५ ई०) में उसने राजा भेद को दण्ड देने के लिए पटना की विलायत^२ की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में विद्रोहियों के स्थान नष्ट कर दिये। उनकी हत्या करने लगा और उन्हें बन्दी बनाने लगा। जब वह खारान खाती^३ पहुँचा तो उस स्थान पर राजा पटना^४ के पुत्र नर सिंह^५ से युद्ध हुआ। नर सिंह पराजित होकर खाती छोड़ कर पटना भाग गया। जब सुल्तान पटना पहुँचा तो पटना का राजा सरकिज^६ नामक स्थान की ओर भाग गया किन्तु मार्ग में मृत्यु हो गई। सुल्तान ने सरकिज से पटना के अधीनस्थ सन्ध^७ नामक स्थान की ओर प्रस्थान किया। जब वह वहाँ पहुँचा तो (३१९) अफीम, कोकनार^८, नमक तथा तेल का मूल्य बहुत बढ़ गया। सुल्तान वहाँ से जौनपुर पहुँचा और जिन घोड़ों ने पटना की उस यात्रा में कष्ट भोगे थे वे नष्ट हो गये। जिसके पास पायगाह^९ में सी घोड़े थे उसमें से ९० नष्ट हो गये।

सुल्तान हुसेन का सुल्तान सिकन्दर पर आक्रमण

राय भेद के पुत्र राय लक्ष्मी चन्द तथा समस्त जमींदारों ने सुल्तान हुसेन को लिखा कि “सुल्तान सिकन्दर के घोड़े नष्ट हो चुके हैं और अस्त्र-सस्त्र का विनाश हो गया है। यह बड़ा अच्छा अवसर है।” सुल्तान हुसेन ने सेना एकत्र करके १०० हाथी सहित बिहार से सुल्तान सिकन्दर पर आक्रमण किया। सुल्तान (सिकन्दर) दन्त घाट से गंगा नदी पार करके चुनार पहुँचा और वहाँ से बनारस आया। उसने खाने खाना को राय भेद के पुत्र सालबाहन के पास इस आशय से भेजा कि वह उसको प्रोत्साहन देकर ले आये। उस समय सुल्तान हुसेन की सेना बनारस से १८ कोस पर थी। सुल्तान सिकन्दर ने शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान हुसेन पर आक्रमण किया। मार्ग में सालबाहन उसकी सेवा में पहुँचा। दोनों सेनाओं में घोर युद्ध होने लगा। सुल्तान हुसेन पराजित होकर पटना की विलायत की ओर चला गया। सुल्तान ने अपना शिविर छोड़ कर १ लाख अश्वारोहियों सहित सुल्तान हुसेन का पीछा किया।

१ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा गया है : मदभूनाकुल, मदबनोकुल, देव करया बाकुली।

२ राज्य।

३ घाटी।

४ पटना।

५ कुछ हस्तलिखित पोथियों में ‘नर सिंह’।

६ सरकहा, सरकजा- कुछ अन्य हस्तलिखित पोथियों के अनुसार।

७ इस शब्द के अन्य रूप सहदवार, सहदेव, इत्यादि हैं।

८ पोस्ते का टोडा।

९ अरवशाला।

सुल्तान सिकन्दर का बिहार की ओर प्रस्थान

मार्ग में उसे ज्ञात हुआ कि सुल्तान हुसेन बिहार चला गया है। ९ दिन उपरान्त सुल्तान लौट कर अपने शिविर में पहुँचा और बिहार की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान हुसेन मलिक कन्दू^१ को बिहार के किले में छोड़कर स्वयं लखनौ की अधीन रहल गाँव पहुँचा। सुल्तान सिकन्दर ने देववार^२ के पठार से मलिक कन्दू के विरुद्ध सेना नियुक्त की। मलिक कन्दू भाग गया और बिहार सुल्तान सिकन्दर के गुमास्तों^३ के अधीन हो गया।

सुल्तान, मुहब्बत खाँ को कुछ अमीरों सहित, बिहार में छोड़ कर दरवेशपुर पहुँचा। खाने खाना तथा खाने जहाँ को भारी सामान एवं शिविर सौंप कर तिरहुट की ओर रवाना हुआ। तिरहुट के राय में उसका स्वागत करके उसकी अधीनता स्वीकार की। तिरहुट के राय का खराज^४ कई लाख तन्के निश्चित (३२०) हुआ। मुबारक खाँ लोहानी को खराज वसूल करने के लिए वहाँ छोड़कर वह पुनः दरवेशपुर में अपनी सेना के शिविर में पहुँच गया।

बगाल के बादशाह से संधि

१६ शब्वाल ९०१ हि० (२८ जून १४९६ ई०) को खाने जहाँ की मृत्यु हो गई। सुल्तान ने उसके ज्येष्ठ पुत्र अहमद खाँ को आजम हुमायूँ की उपाधि प्रदान कर दी। तत्पश्चात् वह शेख शरफ मुनीरी^५ के मजार के दर्शन हेतु बिहार पहुँचा। वहाँ वे दरिद्रियों तथा फकीरों को प्रसन्न करके पुनः दरवेशपुर लौट आया। वहाँ से उसने बगाल के बादशाह सुल्तान अलाउद्दीन पर चढ़ाई की। जब वह बिहार के अधीन तुगलुकपुर नामक स्थान पर पहुँचा तो सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने पुत्र दानियाल को उससे युद्ध करने के लिये भेजा। सुल्तान सिकन्दर ने अहमद खाँ लोदी तथा मुबारक खाँ लोहानी को अपनी ओर से मुकाबले के लिये भेजा। दोनों सेनायें बारा नामक ग्राम में एकत्र हुईं और परस्पर संधि कर ली। यह निश्चय हुआ कि सुल्तान सिकन्दर, सुल्तान अलाउद्दीन की विलायत पर अधिकार न जमाये। इसी प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन, सुल्तान सिकन्दर की विलायत को कोई हानि न पहुँचाये और उसके विरोधियों को शरण न प्रदान करे। संधि के उपरान्त महमूद खाँ तथा मुबारक खाँ लोहानी लौट गये। बिहार के अधीन पटना कस्बे में मुबारक खाँ की मृत्यु हो गई। सुल्तान सिकन्दर तुगलुकपुर से दरवेशपुर पहुँचा और वहाँ कई मास तक ठहरा रहा। उसने वह विलायत^६ आजम हुमायूँ को प्रदान कर दी और बिहार की विलायत को मुबारक खाँ लोहानी के पुत्र दरिया खाँ को प्रदान कर दिया।

अकाल

उस वर्ष में अनाज का अभाव हो गया। प्रजा की शांति के लिए उसने अपने समस्त राज्य में

१ फ़िरिस्ता के अनुसार 'खन्दू'।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार 'देवमार'।

३ एजेंट।

४ कर।

५ शरफुद्दीन यहया मनेरी, बिहार के प्रसिद्ध सूफ़ी। वे देहली के शेख निजामुद्दीन औलिया के समकालीन तथा बड़े ही विद्वान् सूफ़ी थे। उनके पत्रों का संग्रह बड़ा प्रसिद्ध है। उनकी मृत्यु १३०६ ई० में हुई। पटना के समीप मनेरी में निवास करने के कारण वे मनेरी कहलाते हैं।

६ प्रांत।

अनाज का कर^१ क्षमा कर दिया और तत्सम्बन्धी फरमान जारी कर दिये। उस तिथि से अनाज पर जो कर लिया जाता था उसका अन्त हो गया।

पटना पर आक्रमण

उस समय मुल्तान सारन बस्त्रों में पहुँचा। सारन के निक्कट के कुछ परगने, जो जमींदारी वे (३२१) अधीन थे, उनसे लेकर अपने आदमियों को जागीर के रूप में प्रदान कर दिये। वहाँ से वह महलीगर^२ के मार्ग से जौनपुर पहुँचा। छ मास तक वहाँ उसने पड़ाव किया। तत्पश्चात् उसने पटना^३ की ओर प्रस्थान किया। कहा जाता है कि मुल्तान ने पटना के राय सालवाहन से उसकी पुत्री माँगी थी किन्तु उसने स्वीकार न किया। मुल्तान ने प्रतिवार हेतु ९०४ हि० (१४९८-९९ ई०) में पटना पर चढ़ाई की। जब वह पटना पहुँचा तो उसने उस प्रदेश का विनाश प्रारम्भ कर दिया और आवादी का कोई चिह्न न छोड़ा। जब वह धूमुर^४ के बिल में, जो उस विलायत का अत्यन्त दृढ़ किला था और जहाँ उस स्थान का हाकिम रहता था, पहुँचा तो वहाँ के बीरा ने अपनी बीरता का प्रदर्शन किया। बिले के दुर्ग होने के कारण मुल्तान वहाँ से जौनपुर चला गया और कुछ दिन तक वहाँ ठहर कर राज्य के कार्य सम्पन्न करने लगा।

जौनपुर के कर का हिसाब किताब

इसी बीच में मुबारक खा मौजी खेल् लोदी का हिसाब, जिसे जौनपुर में बारबक शाह की बन्दी बनाने के समय नियुक्त कर दिया गया था, पेश किया गया। मुबारक खा ने यद्यपि वहाना करके डालना चाहा और खानों से सिफारिश कराई किन्तु उससे कोई लाभ न हुआ। उससे कई वर्ष का हासिल^५ मुल्तान के बरबिस्त^६ के अनुसार वसूल करने का आदेश हुआ।

सुलेमान खा था हैवत खा में शत्रुता

सयोगवश उन्ही दिनों मुल्तान चौगान^७ खल रहा था। चौगान खेलते समय दरिया खा शिरवानो के पुत्र सुलेमान का चौगान^८ हैवत खा के चौगान से टकरा कर सुलेमान के मिर पर लगा और उसका सिर टूट गया। दोनों में इसके कारण झगडा होने लगा और शत्रुता बढ़ गई। सुलेमान के भाई खिज ने अपने भाई का बदला लेने के लिये जान-बूझकर हैवत खा के सिर पर चौगान मारा। शीरमुल होने लगा। महमूद खा तथा खाने खाना, हैवत खा को तमतली देकर अपने स्थान पर ले गया। सुल्तान मैदान से निकल कर महल के भीतर चला गया। ४ दिन बाद उसने पुन चौगान खेलने के लिए प्रस्थान किया। मार्ग में हैवत खा का एक सम्बन्धी शम्स खा नामक क्रोध में भरा खड़ा था। जैसे ही उसने सुलेमान के भाई खिज को देखा तो उसने तत्काल उसके सिर पर चौगान मारा। सुल्तान के आदेशानुसार शम्स खा को बहुत मारा गया और सुल्तान लौट कर अपने महल में चला गया।

१ अकाते गल्ला।

२ महलोगद।

३ यह शब्द हस्तलिखित पोथियों में कई प्रकार से लिखा गया है पटना, पना, पथना।

४ बन्धूगद।

५ जो कर उसे अदा करना था।

६ बन्दोवस्त।

७ एक प्रकार का पोलो।

८ बल्ला।

अमीरो का पट्टा

(३२२) तत्पश्चात्, उसे अमीरो के प्रति शत्रुता हो गई। कुछ अमीरो को, जिन्हें वह हितपी तथा निष्ठावान् समझता था, उसने पहरा देने के लिए नियुक्त कर दिया। अमीर लोग सशस्त्र होकर रात्रि में पहरा देते थे। इसी बीच में कुछ लोग बिदासघात की योजना बनाने लगे। २२ सरदारों ने सगठित होकर शाहजादा फतह खा विन सुल्तान बहलोल को राज्य पर अधिकार जमाने के लिए उकसाया और शपथ लेकर विद्रोह में उसका साथ देने की प्रतिज्ञा की। शाहजादे ने यह रहस्य शेर ताहिर^१ तथा अपनी माता को बता दिया और पट्टाधारियों के नाम उसे बता दिए। शेर ताहिर तथा शाहजादे की माता ने उसे सत्परामर्श देते हुए यह निश्चय किया कि वह सूची को सुल्तान सिक्न्दर के समक्ष प्रस्तुत कर दे और विद्रोह के उपालम्भ से अपने आप को मुक्त करा ले। शाहजादे ने ऐसा ही किया। सुल्तान ने उन लोगों के बिदासघात के कारण बजीर की सहमति में विद्रोह को शांत करने के लिए उस समूह के प्रत्येक व्यक्ति को डघर-उघर भेज दिया।

सुल्तान का सम्मेलन की ओर प्रस्थान

तत्पश्चात् उसने ९०५ हि० (१४९९-१५०० ई०) में सबल की ओर प्रस्थान किया और वहां पर ४ वर्ष ठहर कर राज्य के कार्य सम्पन्न कराता रहा और भोग-विलास में मग्न व्यतीत करता रहा। अपना अधिकार समय वह चौगान खेलने तथा शिकार में व्यतीत करता था।

खवास खा का देहली प्राप्त करना

इसी बीच में देहली के हाकिम असगर की कुकृतियों तथा दुष्टता की सूचना पाकर उसने माछवारा^२ के हाकिम खवास खा को आदेश भेजा कि "तू असगर को बन्दी बनाकर मेरी सेवा में भेज दे।" खवास खा ने देहली पर चढ़ाई की किन्तु खवास खा के देहली पहुँचने के पूर्व असगर शनिवार सफर ९०६ हि० (अगस्त-सितम्बर १५०० ई०) की रात्रि में किले से निकल कर सुल्तान के पास सबल पहुँच गया और उसे बन्दी बना लिया गया। खवास खा ने देहली पर अधिकार जमा कर राज्य प्रारम्भ कर दिया।

इस्लाम तथा हिन्दू—दोनों धर्मों की सत्यता

कहा जाता है कि कानीर^३ नामक ग्राम के लोघन^४ नामक जुन्नारदार^५ ने कुछ मुसलमानों के समक्ष यह बात स्वीकार की कि "इस्लाम सत्य है और मेरा धर्म भी सत्य है।" यह बात आलिमों के कान में (३२३) में पहुँच गई। काजी प्यारा तथा शेख बुद्ध ने जो लखनौती^६ में थे एक दूसरे के विरुद्ध फतवे दिये। उन विलापक के हाकिम आजम हुमायूँ ने उस जुन्नारदार को काजी प्यारा तथा शेख बुद्ध के साथ सुल्तान

^१ बदायूनी के अनुसार 'शेर ताहिर' तथा फिरखा के अनुसार 'शेर ताहिर काबुली'। 'तारीखे दाऊदी' के अनुसार 'शेर ताहा'।

^२ हस्तलिखित पोथियों में 'माछीवारा'। माछीवारा सतलज नदी के तट पर है। यह बड़ी स्थान है जहाँ पैरम खा तथा हुमायूँ ने ईरान से लौटकर अफगानों को पराजित किया था।

^३ इस शब्द के निम्नांकित रूप भी हैं - कानीर, कान्हीर, कान्हेर, काथर, कांथी, कायथन।

^४ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा गया है लोघन, लोधन, नोधन, पोघन तथा बोघन।

^५ ब्राह्मण।

^६ इसे 'लखनऊ' होना चाहिए।

के पास सबल भेज दिया। क्योंकि सुल्तान की इन्हीं समस्याओं पर बाद-विवाद करने की ओर विशेष रुचि थी अतः उसने प्रत्येक दिशा से प्रतिष्ठित आलिमों को बुलवाया। मिया कादन बिन शेख खजू, मिया अब्दुल्लाह बिन अलहदाद तलुम्बी, सैयिद मुहम्मद बिन सईद खा देहली से, मुल्ला क़ुतुबुद्दीन, मुल्ला अलहदाद तथा सालेह सरहिन्द से, सैयिद अमान तथा मीरान सैयिद अरुबन कन्नौज से आये। बहुत से आलिम जो सुल्तान के साथ सर्वदा रहते थे उदाहरणार्थ सैयिद सद्दुद्दीन कन्नौजी, मिया अब्दुर्रहमान सीकरी निवासी, तथा मिया अब्जीजुल्लाह सबली भी बाद-विवाद में उपस्थित हुए। आलिमों ने यह बात निश्चय की कि उसे बन्दी-गृह में डाल कर इस्लाम की शिक्षा दी जाय, यदि वह इस्लाम स्वीकार न करे तो उसकी हत्या कर दी जाय। लोघन ने इस्लाम स्वीकार न किया और उसकी हत्या कर दी गई। सुल्तान ने उपर्युक्त आलिमों को इनाम देकर उनके स्थानों पर उन्हें भेज दिया।

पड़्यत्रकारियों का निर्वासित होना

कुछ दिन उपरान्त खवास खा देहली को अपने पुत्र इस्माईल खा को सौंप कर सुल्तान के आदेशानुसार सबल पहुंचा। उसे ज़िलअत द्वारा सम्मानित किया गया। उसी समय सईद खा शिरवानी लाहौर से आकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। क्योंकि वह पड़्यत्रकारी था, अतः उसे, तातार खा, मुहम्मद खा तथा समस्त पड़्यत्रकारियों को अपनी विलायत^१ से निर्वासित कर दिया। वे लोग ग्वालियर के मार्ग से गुजरात चले गये। इसी बीच में राजा ग्वालियर ने जिसका नाम मान था निहाल नामक ख्वाजासरा को उत्तम पेशकश देकर सुल्तान की सेवा में भेजा। जब सुल्तान ने ख्वाजासरा से कुछ बातें पूछी तो उसने बठोर उत्तर दिये। सुल्तान ने दूत को वापस कर दिया और उस ओर चढ़ाई करने तथा किले पर अधिकार जमाने की धमकी दी।

ब्याना तथा आगरा का शासन प्रबन्ध

(३२४) उसी समय ब्याना के हाकिम खाने खाना फर्मुली की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुये। उसने कुछ समय तक ब्याना को खाने खाना के पुत्रों, एमाद तथा सुलेमान के अधिकार में रखा। क्योंकि ब्याना का किला दृढ़ता तथा राज्य की सीमा पर स्थित होने के कारण विद्रोह तथा उपद्रव का केन्द्र बन चुका था, अतः एमाद तथा सुलेमान अपने सबन्धियों सहित ब्याना से सबल पहुँचे। सुल्तान ने ब्याना को एमाद तथा सुलेमान से लेकर खवास खा को प्रदान कर दिया। कुछ दिन उपरान्त सफ़दर खा को आगरा की ओर ब्याना से सबन्धित था अमलदारी^२ हेतु नियुक्त किया गया। एमाद तथा सुलेमान का शम्शाबाद, जलेश्वर, मगलौर, शाहाबाद तथा कुछ अन्य परगने जागीर में प्रदान कर दिये गये।

धौलपुर पर चढ़ाई

मेवात के हाकिम आलम खा तथा रापरी के हाकिम खाने खाना लोहानी को आदेश हुआ कि वे खवास खा के साथ धौलपुर^३ के किले को विजय करके राय विनायक देव के अधिकार से ले लें। राय ने अपनी रक्षा हेतु घोर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। ख्वाजा बब्बन^४ भी जोकि बड़ा ही दूरबीर था वही मारा गया।

१ राज्य।

२ शासन प्रबन्ध।

३ आगरा से दक्षिण में ३४ मील पर तथा ग्वालियर से उत्तर-पश्चिम में ३७ मील पर।

४ यह नाम भी विभिन्न रूप से लिखा गया है बब्बन, हन्नन, बैन, मैन।

नित्यप्रति बहुत से लोगों की हत्या होती थी। जब सुल्तान मिर्जान्दर को यह समाचार प्राप्त हुय तो वह व्याकुल होकर उमी वर्ष की ६ रमजान की शुक्रवार को सबल से धौलपुर पहुँचा। जब वह धौलपुर के समीप पहुँचा तो राय विनायक देव अपने सवन्धियों को किले में छोड़कर ग्वालियर चला गया। उसके सवन्धी सुल्तान मिर्जान्दर की सेना का मुकाबला न कर सके और आधी रात में किले से निकल कर भाग गए। प्रातः काल सुल्तान ने किले में पहुँचकर ईश्वर के प्रति वृत्तज्ञता प्रकट करने के लिये नमाज पढ़ी और विजय से सवन्धित प्रयाओं को सम्पन्न कराया। सैनिकों ने लूटमार तथा ध्वस प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने घरों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया, और धौलपुर के निकट ७ बोंस तक जो वृक्ष लगे थे उनका समूलोच्छेदन कर दिया।

ग्वालियर पर आक्रमण

सुल्तान बहा एक मास तक ठहरा रहा। तत्पश्चात् उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। आदम लोदी को बहुत से अमीरों सहित बहा नियुक्त करके चम्बल नदी पार की। आसी नदी के तट पर जिसे 'मैंदवी' कहते हैं पड़ाव किया। वह बहा २ मास तक ठहरा रहा। जल की खराबी के कारण रोग व्यापक हो गया तथा महामारी फैल गई। ग्वालियर का राजा भी सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ (१२५) और उसने संधि की मागना की। उसने सईद खा, बाबू खा तथा राय गणेश बाँ, जिन्होंने सुल्तान के पास से भाग कर उसके पास धारण ली थी, अपने किले से निकाल दिया और अपने प्रेम्ण पुत्र विजयराजीत (विजयराज) को सुल्तान की सेवा में भेजा। सुल्तान ने उसे घोड़े तथा खिलअत प्रदान किये और उसे वापस जाने की अनुमति देकर आगरा की ओर वापस चला गया। जब वह धौलपुर पहुँचा तो उसने वह स्थान भी विनायक देव को प्रदान कर दिया और आगरा में पहुँच कर वर्षा ऋतु वहीं व्यतीत की।

मुदरायल पर आक्रमण

वर्षा ऋतु के व्यतीत हो जाने के उपरान्त रमजान ९१० हि० (फ़रवरी-मार्च १५०५ ई०) में उसने मुदरायल के किले को विजय करने के लिए प्रस्थान किया। एक मास तक धौलपुर के निकट ठहरा रहा और सेनाओं को भेजकर आदेश दिया कि वे ग्वालियर तथा मुदरायल के समीप के स्थानों को विध्वंस कर दें। तत्पश्चात् उसने स्वयं मुदरायल के किले को घेर लिया। किले वालों ने संधि करके किला समर्पित कर दिया। सुल्तान ने मंदिरों का खण्डन करवा कर उनके स्थान पर मस्जिदों का निर्माण कराया। किला मुजाहिद खा के गुमास्ते मिया मकन के अधीन कर दिया और स्वयं समीप के स्थानों को नष्ट-भ्रष्ट करने के लिये प्रस्थान किया। उसने बहुत बड़ी संख्या में प्रजा को वन्दो बना लिया और उद्यान तथा भवन नष्ट करा दिये। वहाँ से उसने आगरा की ओर प्रस्थान किया। जब वह धौलपुर पहुँचा तो उसने किले का पुनः निर्माण कराया और उसे राय विनायक देव से लेकर मालिक कमरुद्दीन को प्रदान कर दिया। उसने स्वयं आगरा में ठहर कर अमीरों को उनकी जागीरों की ओर विदा कर दिया।

१ सम्भवतः मदवी।

२ 'मदलायर' अथवा 'मुदरायल' चम्बल के पश्चिमी तट पर दो मील पर एक गोल पहाड़ी के समीप और केरोली के दक्षिण पूर्व में १२ मील पर।

३ एजेंट।

आगरा में भूकम्प

इसी समय रविवार ३ सफर ९११ हि० (६ जुलाई १५०५ ई०) को आगरा में बहुत बड़ा (३२६) भूकम्प आया और पर्वत तक कापने लगे। भव्य तथा दृढ़ भवन भी गिर पड़े। जीवित लोग कयामत^१ समझने लगे और भूदें हथ^२। आदिकाल से लेकर इस समय तक हिन्दुस्तान में इस प्रकार का भूकम्प कभी न आया था और ऐसे भूकम्प के विषय में किसी को कोई स्मृति नहीं। वहा जाता है कि उसी दिन हिन्दुस्तान के अधिकांश नगरों में भूकम्प आया था।

सुल्तान का ग्वालियर की ओर प्रस्थान

वर्षा ऋतु के उपरान्त सुल्तान ने ९११ हि० (१५०५-६ ई०) में ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया और डेढ़ मास तक धौलपुर में ठहरा रहा। वहा से उसने चम्बल नदी के किनारे कसला घाट के निकट पड़ाव किया और कुछ मास तब वहा विधाम किया। शाहजादा इबराहीम, जलाल खा तथा अन्य खानों को वहा नियुक्त करके उसने स्वयं जेहाद^३ तथा घुस के विचार से प्रस्थान किया और अधिकांश लोगों, जो जंगलों तथा पर्वतों में प्रविष्ट हो गये थे, को हत्या करा दी तथा बन्दी बना लिया। बजारा के आने जाने में कमी हो जाने के कारण सेना में भी अनाज की कमी हो गई। सुल्तान ने आजम हुमायूँ अहमद खा तथा मुजाहिद खा को बजारों के लाने के लिए भेजा। यद्यपि ग्वालियर के राय ने मार्ग रोक़ा किन्तु वह सफलता न प्राप्त कर सका।

सुल्तान सैर करता हुआ जय ग्वालियर के अधीन ह्शार ग्राम में पहुँचा तो वहा से सेना की रक्षा हेतु तल्लीया^४ १० कोस आगे शत्रु की ओर खाना हुआ। प्रत्येक दिन पहरा दिया जाता था और शत्रु की सेना से सचेत रहा जाता था।

ग्वालियर के राय की सेना सुल्तान की वापसी के समय छिपने के स्थान से बाहर निकली और घोर युद्ध हुआ। औष खा तथा खाने जहा के पुत्र अहमद खा इसी सेना में थे। उन लोगों के प्रयत्न तथा वीरता एव सुल्तान की सेना की सहायता से राजपूत पराजित हुए और बहुत बड़ी सख्या में लोगों की हत्या हो गई और वे बन्दी बना लिये गये। सुल्तान ने औष खा को मलिक औष की उपाधि प्रदान की और वर्षा ऋतु के प्रारम्भ हो जाने के कारण आगरा की ओर प्रस्थान किया। जब वह धौलपुर पहुँचा तो प्रतिष्ठित अमीरों का एक बहुत बड़ा समूह वहा पर नियुक्त करके वह स्वयं आगरा चला गया और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की।

शासन-प्रबन्ध सम्बन्धी विभिन्न कार्य

(३२७) वर्षा ऋतु के उपरान्त ९१२ हि० (१५०६-७ ई०) में उसने उदित नगर^५ के किले की ओर बढ़ाई की। जब वह धौलपुर पहुँचा तो उसने एमाद खा फर्मुली तथा मुजाहिद खा को कई हजार अश्वारोहिणी तथा १०० हाथी देकर उदित नगर के किले की ओर भेजा और वह स्वयं वही ठहरा रहा।

१ मुसलमानों, ईसाइयों आदि के विश्वासानुसार जिस दिन समस्त सृष्टि का अन्त हो जायगा (प्रलय)।

२ कयामत के उपरान्त प्राणियों के कर्मों का लेखा लेने का दिन।

३ इस्लाम के विस्तार हेतु धर्म-युद्ध।

४ सेना का वह श्रमिष्ठ भाग जो शत्रु का पता लगाने के लिये सेना के आगे आगे जाता है।

५ हस्तलिखित पोथियों में यह शब्द निम्न प्रकार से लिखा गया है- उननकर ऊसकी, उनतगर, अवनतगर।

नरवर पर चढाई

वर्षा के उपरान्त ९१३ हि० में (१५०७-८ ई०) उसने मालवा के अधीन नग्हर के किले पर अधिकार जमाने का सक्त्प किया। उसने कालपी के हाकिम जलाल खा लोदी को आदेश दिया कि "तू वहा पहुच कर किले को घेर ले। यदि किले वाले सधि की प्रार्थना करें तो तू उनकी प्रार्थना को रद्द न करे।" सुल्तान भी कुछ दिन उपरान्त नरवर पहुचा। दूसरे दिन वह किला देखने के लिए रवाना हुआ। जलाल खा अपनी सेना तैयार करके मार्ग में इस आशय से खड़ा हो गया कि सुल्तान सेना पर दृष्टिपात कर सके और वह स्वयं अभिवादन भी कर ले। उसने अपनी सेना को ३ भागों में विभाजित किया। एक पदातियों (३२९) की सेना, दूसरी अश्वारोहियों की, तीसरी हाथियों की। सुल्तान को उसकी सेना की अधिकता देखकर उसके प्रति ईर्ष्या हो गई और उसने निश्चय कर लिया कि वह शन-शन उसे नष्ट करके अपने मध्य से हटा दे। सुल्तान एक वर्ष तक किले को घेरे रहा। किला अत्यधिक दृढ़ तथा ८ कोस लम्बा था। सैनिक नित्यप्रति युद्ध के लिये जाते और माने जाते थे। कुछ समय इसी प्रकार व्यतीत हो गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि लोग रस्सियों के फंदे, बड़े बड़े चाकू, कुठार, तथा बलचे लेकर किले को नष्ट-भ्रष्ट करने तथा युद्ध हेतु तैयार हो जाय। सेना वालों ने आज्ञा का पालन किया और दो दिशाओं से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और पौरुष एवं वीरता का प्रदर्शन किया। सुल्तान महल की छत के ऊपर टहलता जाता था। उसने देखा कि किले के एक ओर दरार पड़ गई और तत्काल उस भीतर के खोखले ने भर दिया। उसके सैनिक बहुत बड़ी संख्या में मारे गये। उस दिन किले पर विजय प्राप्त न हो सकी और वह सेना को लौटा लाया।

जलाल खा का बन्दी बनाया जाना

इसी बीच में सुल्तान ने जलाल खा को बन्दी बनाने एवं नष्ट करने के उद्देश्य से उसके योग्य सहायकों को अपनी ओर मिला लिया और उसकी सेना छिन्न भिन्न कर दी। तत्पश्चात् दो फरमान निकाले गये, एक जलाल खा को बन्दी बनाने के विषय में इबराहीम खा लोहानी, सुलेमान फर्मुली तथा मलिक अलाउद्दीन जलवानी के नाम और दूसरा मिया भुवा बजीर, सईद खा बिन जकू तथा मलिक आदम के नाम। उपर्युक्त खानों ने जलाल खा एवं शेर खा को शाही आदेशानुसार बन्दी बना लिया और उदित नगर के किले में ले जाकर उन्हें कैद कर दिया।

नरवर के किले की विजय

तत्पश्चात् नरवर किले के निवासी जल के अभाव तथा अनाज के महँगे होने के कारण दुर्दशा को प्राप्त हो गये और उन्होंने क्षमा-याचना कर ली। वे अपनी धन-संपत्ति सहित बाहर चले गये। सुल्तान ने मदिरों को वीरान करके मस्जिदों का निर्माण करवाया। आलिमों तथा विद्याधियों को बजीर तथा अदरार^१ प्रदान करके बहा वसा दिया। वह ६ मास तक किले के नीचे ठहरा रहा।

मालवा के शाहजादे के आगमन का प्रस्ताव

(३३०) इसी बीच में मालवा के बली सुल्तान नासिरुद्दीन के पुत्र शिहाबुद्दीन ने अपने पिता से सन्ध होकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित होना निश्चय किया। जब शिहाबुद्दीन मालवा के अधीन सीरी^२

१ देखिये पृ० २२८ नोट नं० ३।

२ हस्तलिखित पोथियों में : सीरी, सिपरी, सेहरी, तथा तबसरी है।

नामक स्थान तक पहुँचा तो सुल्तान ने घोड़े एवं खिलअतें भेज कर उसे सदेश भेजा कि यदि तू चदेरी को जो मालवा के अधीन है समर्पित कर दे तो तेरी इस प्रकार सहायता की जायगी कि सुल्तान नासिरुद्दीन तुझे कुछ हानि न पहुँचा सकेगा।" सयोगवश किन्ही कारणों से शाहजादा शिहाबुद्दीन मालवा में बाहर न जा सका। इसका उल्लेख मालवा के सुल्तानों के सबन्ध में किया जा चुका है।

नरवर के चारो ओर किले का निर्माण

सुल्तान सिकन्दर ने २६ श्रावण ९१४ हि० (२० दिसम्बर १५०८ ई०) को नरवर के किले से प्रस्थान किया और उसी वर्ष के जोकाद मास में सिपरा नदी के तट पर पड़ाव किया। इस स्थान पर सुल्तान ने सोचा कि नरवर का किला अत्यधिक दृढ़ है। यदि वह किसी शत्रु को प्राप्त हो जायेगा तो उससे पुन न लिया जा सकेगा। इस कारण उसने दूसरा किला उसके चारो ओर बनवाया ताकि शत्रु उस पर अधिकार न जमा सके।

शाहजादा जलाल खा को कालपी प्रदान किया जाना

इस भय से निश्चिन्त होकर वह लाहावर^१ बस्ते में पहुँचा और वहाँ १ मास तक पड़ाव किया। इसी बीच में कुतुब खा लोदी की पत्नी नेमत खातून शाहजादा जलाल खा के साथ सुल्तान के लश्कर में उपस्थित हुई। सुल्तान उनसे भेंट करने गया और उन्हें प्रोत्साहन प्रदान किया। कुछ दिन उपरान्त उसने कालपी की सरकार को शाहजादा जलाल खा की जागीर में दे दिया और १२० घोड़े, १५ हाथी खिलअत तथा नकद धन प्रदान किया। उसे खातून के साथ कालपी भेज दिया।

आगरा की ओर सुल्तान का प्रस्थान

१० मुहर्रम ९१५ हि० (३० अप्रैल १५०९ ई०) को शाही पताकाओं ने लाहावर से प्रस्थान किया और हतकान्त^२ के निकट पहुँच कर उस क्षेत्र के विद्रोहियों के विरुद्ध सेना नियुक्त की। उस मुहाल को मुशिरको^३ तथा विद्रोहियों से पाक साफ कर दिया और विभिन्न स्थानों पर धाने निश्चित करके आगरा (३३१) की राजधानी में विश्राम किया।

अहमद खा का इस्लाम त्याग कर मुर्तिद होना

उसी समय यह समाचार प्राप्त हुये कि लखनौती के हाकिम अहमद खा जो मुबारक लोदी का पुत्र या काफ़िरो के साथ रहने के कारण मुर्तिद^४ हो गया है और उसने इस्लाम त्याग दिया है। अहमद खा के भाई मुहम्मद खा को आदेश हुआ कि वह उसे बन्दी बनाकर सुल्तान की सेवा में भेज दे और लखनौती^५ की सरकार उसके भाई सईद खा को प्रदान कर दी गई।

१ हस्तलिखित पोथियों में 'लाहावर' तथा 'लहावर' है। फ़िरिस्ता के अनुसार 'बिहार लहावर'। ग्वालियर से सम्भवत ५० मील दूर पर दक्षिण पूर्व में है।

२ अबुल फ़जल के अनुसार भदावर का मुख्य नगर जो कि आगरा के दक्षिण पूर्व में है। यहाँ के निवासी भदावरी कहलाते थे। (आईने अकबरी)।

३ जो एक ईरवर के अतिरिक्त कई ईरवरों पर थका रहते हैं।

४ जो मुसलमान इस्लाम त्याग कर अन्य धर्म स्वीकार कर लेता है वह मुर्तिद कहलाता है।

५ अधिकांश हस्तलिखित पोथियों में 'लखनौती' है। एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार 'लखनऊ' जो कि उचित है।

मुहम्मद खा का मालवा से सुल्तान की सेवा में पहुचना

उन्ही दिनों मालवा ने सुल्तान नासिरुद्दीन का पौत्र मुहम्मद खा अपने दादा से भयभीत होकर शरण हेतु सुल्तान की सेवा में पहुचा। चंदेरी की सरकार उसे जागीर के रूप में दे दी गई और शाहजादा जलाल खा को आदेश हुआ कि वह उसकी सहायता करता रहे ताकि मालवा की सेना उसे कोई हानि न पहुचाये।

सुल्तान का नागौर की ओर प्रस्थान एवं नागौर के हाकिम का अधीनता स्वीकार करना

इस समय सुल्तान ने शिकार तथा भ्रमण की इच्छा से धौलपुर की ओर प्रस्थान किया और आगरा से धौलपुर तक प्रत्येक पड़ाव पर महल तथा इमारत का निर्माण कराया। क्योंकि उसका भाग्य उत्पत्ति पर था अतः शिवार ही के समय एक राज्य उसके हाथ में आ गया। संक्षेप में उसका विवरण इस प्रकार है। नागौर के हाकिम मुहम्मद खा के भाइयों में से अली खाँ तथा अब्बास ने मुहम्मद खा के विरुद्ध पड़वन्त्र रच कर यह योजना बनाई कि किसी युक्ति से उसकी हत्या करके उसके राज्य पर अधिकार जमा लिया जाय। उसे इस पड़वन्त्र की सूचना मिल गई। उसने उन पर आक्रमण किया और वे भाग कर सुल्तान के दरबार में पहुचे। मुहम्मद खा ने अपने भाइयों तथा सवन्धियों के विरोध और उनके वादशाह की सेवा में शरण लेने के कारण भविष्य पर ध्यान रखत हुए निष्ठापुक्त पत्रों सहित अत्यधिक पैशावश सुल्तान की सेवा में भेजे और सुल्तान के नाम का खुरबा तथा सिक्का चलाना स्वीकार कर लिया। सुल्तान ने उसे घोडा तथा खिलअत भेंजी और धौलपुर से लौट कर आगरा पहुचा। कुछ समय तक भोग विलास में समय व्यतीत करता रहा। उसके राज्य-काल में आगरा राजधानी बन गया था।

मियाँ सुलेमान का निर्वासित किया जाना

कुछ समय उपरान्त उसने पुनः धौलपुर की ओर प्रस्थान किया। इस समय उसने पाने खाना फर्मुली के पुत्र सुलेमान को आदेश दिया कि वह अपनी सना लेकर सुई-सबेर^१ की सीमा पर स्थित उदित (३३२) नगर के नीचे मुस्लिम अधिकारी हुसन खा की जिसका इससे पूर्व नाम राय दुनगर था सहायतार्थ प्रस्थान करे। उसने निवेदन किया कि, 'मैं आपकी सेवा से दूर नहीं होना चाहता।' इस बात से सुल्तान उससे नष्ट हो गया और उसने आदेश दिया कि "उसे हमारी सेवा से पृथक् कर दिया जाय। रात भर मैं जो कुछ धन-संपत्ति वह लदकर से ले जा सके उसे ले जाय। वह उसके अधीन रहेगी। जो वह न ले जा सके उसे नष्ट कर दिया जाय।" इन्दी नामक परगना उसको मददे मआश^२ में दे दिया गया और उसने इस कस्बे में पहुच कर निवास ग्रहण कर लिया।

चन्देरी का सुल्तान के अधीन होना

उसी समय चंदेरी के हाकिम वहजत खा ने जिसके पूर्वज भी मालवा के वादशाहों के अधीन थे मालवा के सुल्तान महमूद के शक्तिहीन हो जाने एवं उससे राज्य में विघ्न पड़ जाने के कारण, सुल्तान

१ हस्तलिखित पोथियों में यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है सरी, सुई सबेर, सुई मियूर, सुई मेवर। फ़िरिस्ता के अनुसार 'शिवपुर'।

२ सहायता के रूप में दी जाने वाली भूमि।

सिकन्दर की सेवा में पेशवाश भेजी और उसके अधीन हो गया। सुल्तान ने एमादुलमुल्क बुद्ध को, जिसका नाम अहमद था, चदेरी की ओर इस आशय से नियुक्त किया कि वह बहजत खा की सहायता से चदेरी तथा उस क्षेत्र में सुल्तान के नाम का खुत्वा पढ़वा दे। तत्पश्चात् सुल्तान धौलपुर से लौट कर आगरा पहुँचा और बहजत खा की अधीनता से सम्बन्धित फरमान भिजवाने तथा चदेरी में सुल्तान सिकन्दर के नाम का खुत्वा पढ़े जाने एवं नई विजया के प्राप्त होने के सुखद समाचार के प्रसारित होने के कारण उसकी प्रसिद्धि बहुत बढ़ गई।

जागीरो का प्रबन्ध

उसी समय सुल्तान ने राज्य के हित में कुछ अमीरो की जागीरो को परिवर्तित करने का निश्चय किया और इटावा की सरकार को आलम खा लोदी के पुत्र भीखन खा से लेकर उसके अनुज खिश् खा को प्रदान कर दिया। इसी प्रकार ख्वाजा मुहम्मद एमाद फर्मुली की जागीर उसके भाई ख्वाजा मुहम्मद को प्रदान की गई। इसी प्रकार अन्य अमीरो की जागीरें परिवर्तित की गईं।

चन्देरी पर पूर्ण अधिकार

तत्पश्चात् सुल्तान ने मुबारक खा लोदी के पुत्र सईद खा, उस्मान फर्मुली के पुत्र शेख जमाल, राय जगरसेन कछवाहा, खिश् खा तथा ख्वाजा अहमद को चदेरी में नियुक्त किया। इन लोगों ने उस विलायत को अपने अधिकार में कर लिया तथा उस राज्य पर प्रभुत्व प्राप्त कर लिया। सुल्तान के आदेशानुसार मालवा के सुल्तान नासिरुद्दीन का पौत्र शाहजादा मुहम्मद खा शहर के भीतर बन्द कर लिया गया। उस प्रदेश का राज्य उसी के अधिकार में दे दिया गया किन्तु वही लोग शक्तिशाली (३३३) बन गये।^१ बहजत खा ने यह देख कर उस ओर ठहरना उचित न समझा और सुल्तान की सेवा में पड़ गया।

रणथम्भोर के किले पर अधिकार करने का प्रयत्न

उस समय सारन कस्बे के हाकिम हुसेन खा फर्मुली से सुल्तान रुष्ट हो गया और उसने कूटनीति से हाजी सारन को उस ओर भेजा और हुसेन खा की सेना को अपनी ओर मिला कर, उसे बन्दी बनाने की चिन्ता में रहने लगा। उसने (हुसेन खा ने) सूचना पाकर अपने कुछ सहायको सहित लखनौती की विलायत की ओर प्रस्थान किया और बगाले के वाली सुल्तान अलाउद्दीन के पास शरण ली। उस समय अली खा नागीरी ने, जो सुई सवेर प्रान्त में नियुक्त किया गया था, शाहजादा दौलत खा को जो रणथम्भोर के किले का हाकिम था और मालवा के सुल्तान महमूद के अधीन था मिला लिया और उससे मित्रता बढ़ाकर उसे सुल्तान सिकन्दर की अधीनता स्वीकार करने के लिए अपने उत्तम व्यवहार द्वारा प्रेरित किया और यह निश्चय कराया कि रणथम्भोर का किला वह सुल्तान को उपहार स्वरूप दे दे। अली खा ने उस विषय में सुल्तान को प्रार्थना-पत्र भेजा। सुल्तान ने इस सुखद समाचार से प्रसन्न होकर उस ओर प्रस्थान किया और शीघ्रातिशीघ्र व्याना के समीप पहुँच गया। वह ४ मास तक वहाँ ग्रमण

१ 'अहमद' उचित होगा।

२ मूल ग्रन्थ के शब्द स्पष्ट नहीं किन्तु तात्पर्य यही है कि शाहजादा मुहम्मद खा को नाम मात्र को चन्देरी का हाकिम रखा गया।

करता, शिकार खलता तथा आलिमों और मशायखों विशेषकर सैयिद नेमतुल्लाह तथा शेख अब्दुल्लाह सेनी के साथ जो अपने चमत्कार के लिए प्रसिद्ध थे समय व्यतीत करता रहा।

सक्षेप में शाहजादा दौलत खा तथा उसकी माता को, जो रणघम्भोर के किले के स्वामी थे, अलीखा ने अत्यधिक प्रोत्साहित करके यह निश्चय किया कि शाहजादा शीघ्रातिथीघ्न सुल्तान की सेवा में उपस्थित हो। सुल्तान के आदेशानुसार समस्त अमीर उसका स्वागत करते उसे पूर्ण सम्मान सहित सुल्तान की सेवा में ले गये। सुल्तान ने उसे अपने पुत्रों की भाँति सम्मानित करके विशेष खिलअत, कुछ घोड़े तथा हाथी प्रदान किये, और पूर्व निर्दिष्ट वादे के अनुसार रणघम्भोर का किला समर्पित करने के लिए कहा। सयोगवश (३३४) उसी अली खा ने शत्रुता प्रदर्शित करते हुए शाहजादा दौलत खा को इस बात पर तैयार किया कि यह रणघम्भोर का किला न दे और उसे अपने वचन को तोड़ने के लिए प्रोत्साहित किया। शाहजादा किले को समर्पित करने में टालमटोल करने लगा। सुल्तान ने अली खा की शत्रुता से परिचित होकर सुई सबेर की सरकार उसके भाई अब्बासको दे दी। उसने अपनी स्वाभाविक दया तथा सौजन्य के कारण अली खा के प्रति इससे अधिक कठोरता न प्रदर्शित की और रणघम्भोर के शाहजादे के प्रति भी किसी प्रकार का क्रोध प्रदर्शित न किया।

सुल्तान का धौलपुर की ओर प्रस्थान तथा वापसी

जब सुल्तान ब्याना तथा उस क्षेत्र की विलायत से निश्चित हो गया तो उसने बनकिर^१ की ओर प्रस्थान किया और वहाँ से बारी^२ के कस्बे में पहुँचा तथा उस परगने को मुबारक खा के पुत्रों से लेकर खेजवादा मकन को सौंप दिया और धौलपुर पहुँच गया। धौलपुर से वह आगरा की राजधानी में पहुँचा और प्राचीन प्रधानानुसार विभिन्न स्थानों पर फरमान भेज कर बहुत से अमीरों को सीमान्त से बुलवाया।

सुल्तान की मृत्यु

इस समय सुल्तान वृद्ध हो गया। यद्यपि वह अपनी निर्बलता को प्रदर्शित न करता था और उसी इरादा में दीवान में बैठता और सवार होता था किन्तु शनैः-शनैः उसका रोग बढ़ता गया यहाँ तक कि जल तथा भोजन भी उसके कण्ठ के नीचे न उतरता था और सास का मार्ग भी बन्द हो गया। रविवार ७ बीकाद ९२३ हि० (२१ नवम्बर १५१७ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। उसने २८ वर्ष तथा ५ मास तक राज्य किया।

सुल्तान का चरित्र

सुल्तान के गुणों तथा उसकी विशेषताओं के विषय में कुछ इतिहासों में इतना अधिक लिखा (३३५) हुआ है कि उसमें से अधिकांश भाग को अतिशयोक्ति ही कहा जा सकता है। जो कुछ सत्य समझा गया है उसी का उल्लेख यहाँ किया जाता है। कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर ब्राह्म सौन्दर्य तथा मस्तिष्क की निपुणता में सुशोभित था। उसके राज्यकाल में अत्यधिक अल्पमूल्यता थी और पूर्ण शांति थी। सुल्तान नित्यप्रति आम दरबार करता था और स्वयं न्याय करता था। बर्मी-बर्मी

१ छक्रियों।

२ हस्तलिखित पोथियों में बनकिर, थकर, इत्यादि हैं। यह ब्याना के अधीन था।

३ आगरा सरकार में।

प्रातःकाल से सायंकाल तक तथा सोने के समय तक राज्य के कार्य में व्यस्त रहता था और पाचो समय की नमाज़ एक ही स्थान पर पढ़ता था। उसके राज्य काल में हिन्दुस्तान के ज़मींदारों का प्रभुत्व कम हो गया और सभी आज्ञाकारी बन गए। शकिनशाली तथा शकिनहीन एक समान हो गये और वह विभिन्न कार्यों में न्याय करता था और अपनी वासना के अनुसार कार्य न करता था। वह ईश्वर का अत्यधिक भय करता था और प्रजा के प्रति कृपा करता रहता था।

सुल्तान का कलन्दर को उत्तर

कहा जाता है कि एक दिन जब वह अपने भाई बाराक शाह से युद्ध कर रहा था तो युद्ध के समय एक कलन्दर^१ दृष्टिगत हुआ और उसका हाथ पकड़ कर उसने कहा "तेरी विजय है।" सुल्तान ने घृणा से अपना हाथ खींच लिया। दरबारा ने कहा कि, "मेरे सुखद समाचार कहता हूँ और तुझे विजय की सूचना दे रहा हूँ। किन्तु तू अपना हाथ किस कारण खींच रहा है?" उसने उत्तर दिया, "जब दो मुसलमान सेनाओं में युद्ध हो रहा हो तो एक के विषय में निर्णय न देना चाहिये अपितु वह कहना चाहिये कि जिससे इस्लाम का भला हो और जिससे प्रजा की उन्नति हो, उसे विजय हो और ईश्वर से यही शुभ कामना करनी चाहिए।"

फकीरों तथा सैनिकों का प्रवन्ध

वह अपनी विलायत के समस्त फकीरों तथा सहायता के पात्रों को आदेश दिया करता था कि वे अपनी आवश्यकताओं के विषय में मविस्तार उल्लेख किया करें। प्रत्येक व्यक्ति को उसकी आवश्यकतानुसार ६ मास का धन प्रेषित किया करता था। जो कोई सेवा करने के लिए आता उससे वह उमरे पूर्वजों के वंश के विषय में पूछताछ करता और तदनुसार सेवा प्रदान करता था। उसके घोड़ों एवं अस्त्र-शस्त्र का निरीक्षण बिये बिना उसे जागीर प्रदान करके आदेश दे देता था कि वह अपनी जागीर से अपना सामान ठीक कर ले।

मथुरा में हिन्दुओं के विरुद्ध नियम

वह इस्लाम का बड़ा कट्टर पक्षपाती था और इस विषय में बड़ी अति करता था। उसने काफिरों के समस्त मंदिरों का खण्डन करा दिया और उनके चिह्न भी शेष न रहने दिये। मथुरा में जहाँ हिन्दू स्नान के लिए एकत्र होते थे वहाँ उसने सराय, बाज़ार, मस्जिदें तथा मदरसे निर्मित कराये और वहाँ (३३६) पर इस आशय से अधिकारी नियुक्त किये कि वह किसी को भी स्नान न करने दें। यदि कोई हिन्दू मथुरा नगर में अपनी दाढ़ी अथवा सिर के बाल कटवाने की इच्छा करता तो कोई भी नाई उसके बाल न काटता था।

सालार मसऊद के नेजे का वन्द कराया जाना

उसने कुफ़ की प्रथायें जोकि खुल्म-खुल्मा सपन होती थी पूर्ण रूप से वन्द करा दी। सालार

१ सालार मसऊद —सैयिद सालार मसऊद गान्धी श्रथवा गाँधी मिया जिनकी कब्र बहराइच में है। वे गज़नी के मुल्तान महमूद के भागिनिय थे। और कहा जाता है कि १०३३ ई० में बहराइच में हिन्दुओं के साथ युद्ध करते समय वे मारे गये। इनकी कब्र पर प्रत्येक वर्ष ज्येष्ठ मास के प्रथम रविवार को एक बहुत बड़ा मेला लगता है।

मसजद के नेंजे या (जलूस), जो प्रत्येक वर्ष निवाला जाता था, रुखा दिया और स्त्रियों को मजारों पर जाने से मना कर दिया।

घानेश्वर के स्नान के विरोध का प्रयत्न

उमन अपनी बाल्यावस्था में जब कि वह साहजादा था यह गुना कि घानेश्वर में एग मुण्ड है, जहा हिन्दू एकत्र होकर स्नान करते हैं। उसने आलिमों से पूछा कि "इसके विषय में शरा' या क्या आदेश है?" उन्होंने उत्तर दिया कि "प्राचीन मदिरों को नष्ट करने की अनुमति नहीं है। जब कि उम मुण्ड में प्राचीन बाल से स्नान करने की प्रथा चली आ रही है, उसमें स्नान का निषेध आपके लिए उचित नहीं।" शाहजादे ने बटार निवाल ली और उस आलिम की हत्या का सवल्प करते हुए कहा कि, "तू काफ़ीरों का पशुपानी है।" उस बुजुर्ग ने उत्तर दिया कि, "जो कुछ शरा में लिगा है उसे मैं बहता हूँ और सत्य बात बहने में कोई भय नहीं।" साहजादा मृत्यु हो गया।

फकीरों को दान

सक्षेप में, उसने अपने पूरे राज्य की मस्जिदों में कुरान पढ़ने वाले, रानीयें तथा झाड़ देने वाले नियुक्त किये और उनके लिए वृत्ति तथा अदरार' निश्चित किये। शीत ऋतु में वह फकीरों के लिए धन तथा शालें भेजा करता था। प्रत्येक शुक्रवार को वह फकीरों को जुमागी के नाम से धन भेजा करता था। हर रोज़ जिना पनना तथा पनना भोगन नगर में विभिन्न स्थानों पर बांटा जाता था। योमिया', जुमागी' तथा वर्ष में दो बार के इनाम समस्त राज्य के फकीरों के लिए निश्चित थे। शुभ दिन उदाहरणार्थ 'रमजान', 'आनूरा', बिजयो, तथा सफलताओं के प्रति वृत्तमत्ता प्रकट करने के अवसरों पर फकीरों और दरवेशों को प्रसन्न करता था।

शिक्षा का प्रसार

उसके राज्यपाल में शिक्षा का प्रसार हुआ और अमीरों तथा सैनिकों के पुत्र भी शिक्षा ग्रहण किया करते थे। अन्य लोग भी अपने-अपने धन से शरा के अनुसार फकीरों तथा उन लोगों को जो सहायता के पात्र होते थे, धन दिया करते थे।

शेख समाउद्दीन से सुल्तान के सम्बन्ध

बहा जाता है कि जब सुल्तान बहलोल की मृत्यु हो गई और सुल्तान सिबन्दर को राज्य ग्रहण (३३७) करने के लिए बुलाया गया और उसने जाने का सवल्प किया तो जिस दिन वह देहली के बाहर

१ शरा '—इस्लाम धर्म के नियम।

२ आतिथ —छुआ अथवा धार्मिक प्रवचन करने वाला। जुमे की सामूहिक जमात तथा दोनों ईदों के दिन विशेष छुआ पड़ा जाता है।

३ विद्वानों तथा धार्मिक व्यक्तियों को जीविका की सहायताार्थ दी जाने वाली भूमि।

४ दैनिक दान।

५ शुक्रवार को दिया जाने वाला दान।

६ हिजरी वर्ष का नया मास जिसमें मुसलमान रोज़ा रखते हैं।

७ हिजरी वर्ष के प्रथम मास मुहर्रम की दसवी तिथि।

जा रहा था उसी दिन शेर समाजद्दीन, जो उस समय के बहुत बड़े बुजुर्ग थे, की सेवा में अपने लिये ईश्वर से प्रार्थना करने के उद्देश्य से पहुँचा और कहा कि “मैं मीजाने सफ़” नामक पुस्तक आपसे पढ़ना चाहता हूँ।” उसने पढ़ना प्रारम्भ कर दिया। बुजुर्ग ने जब उसमें से यह पढ़ा कि, “परमेश्वर तुझे दोनों लोक में भाग्यशाली करे” तो सुल्तान ने उससे तीन बार उस शुभ कामना को दोहराने के लिए आग्रह किया और तत्पश्चात् उसके हाथ को चूमकर यह शुभकामना अपने लिए एक सुखद फाल^१ समझ कर चला गया।

फकीरों की सहायता करने वालों को प्रोत्साहन

अमीरों तथा राज्य के उच्च अधिकारियों में से जो कोई भी दरिद्रियों तथा फकीरों को वृत्ति एवं मददे मन्नाश^२ प्रदान करता था तो सुल्तान उसे सम्मानित करता था और कहता था कि, “तूने एक अच्छे कार्य को प्रारम्भ किया है, इससे किसी प्रकार की हानि न होगी।”

अमीरों के विषय में सूचना

वह प्रजा तथा सैनिकों की देखभाल इस सीमा तक रखता था कि लोगों के घरों की साधारण से साधारण बात भी उसे ज्ञात रहती थी। कभी-कभी उसे लोगों के एकान्त जीवन के विषय में भी ज्ञान प्राप्त हो जाता था। इस कारण लोग यह समझते थे कि सुल्तान के अधिकार में कोई जिघात^३ है जो परोक्ष की बातें उसे बताता रहता है।

फरमान भेजने की प्रथा

कहा जाता है कि जब वह अपनी सेना को कहीं भेजता था तो सेना के पास प्रतिदिन दो फरमान पहुँचा करते थे। एक प्रातः काल इस विषय में कि ‘प्रस्थान करके अमुक मजिल पर पड़ाव करो’ और एक मध्याह्नोत्तर में इस विषय का प्राप्त होता था कि ‘इस प्रकार अथवा उस प्रकार कार्य करो।’ इस अधिनियम के विरुद्ध कभी आचरण न होता था। मार्ग में डाक चौकी के छोड़े सर्वदा तैयार रहते थे।

सीमा के अमीरों के पास जब फरमान पहुँचते थे तो अमीर लोग २, ३ कोस तक आगे बढ़कर (३३८) उसका स्वागत करते थे। जो कोई फरमान ले जाता था उसके लिये एक चवूतरा तैयार किया जाता था। फरमान ले जाने वाला चवूतरे पर खड़ा होता था। फरमान पाने वाला चवूतरे के नीचे दोनों हाथों से फरमान लेकर सिर पर रखता था। यदि फरमान के उसी स्थान पर पढ़ने के विषय में आदेश होता था तो लाने वाला यह आदेश पहुँचा देता था और फरमान उसी स्थान पर पड़ा जाता था। यदि फरमान को मस्जिद में भिन्न पर पढ़ने का आदेश होता तो तदनुसार उसका पालन किया जाता था। यदि फरमान विशेष रूप से उसी व्यक्ति के विषय में होता था तो गुप्त रूप से उसके समक्ष पड़ा जाता था।

रोजनामचे

प्रतिदिन के भाव, परगनों तथा विलायतों की घटनाओं के रोजनामचे उसके समक्ष प्रस्तुत किये जाते थे। यदि बाल बराबर भी कोई अनुचित बात देखता तो तुरन्त उसका प्रबन्ध प्रारम्भ कर

१ अरबी व्याकरण की एक शाखा।

२ किसी घटना द्वारा भविष्य के विषय में ज्ञान।

३ मददे मन्नाश —सहायतार्थ दी जाने वाली भूमि।

४ जिघात —सुसलमानों के विश्वास के अनुसार एक तैयस योनि।

देता। वह सर्वदा शगडो का अंत कराने तथा राज्य के कार्यों को संपन्न कराने और प्रजा की सुख-शांति के प्रयत्न के विषय में सलमन रहा करता था।

सुल्तान द्वारा मणि के विषय में निर्णय

उसकी सूक्ष्म तथा बुद्धिमत्ता के विषय में विचित्र बातें कही जाती हैं। जो बातें सत्य प्रतीत होती हैं और जिनमें अतिशयोक्ति कम दृष्टिगत होती है उनका उल्लेख किया जाता है। एक समय ग्वालियर के दो भाई दरिद्रता के कारण व्याकुल होकर उस सेना के साथ जो किसी विलायत पर आक्रमण करने के लिए नियुक्त की गई थी हो लिए। लूट के समय उन्हें थोड़ा सा सोना, कुछ रमीन वस्त्र और दो बहुमूल्य मणि प्राप्त हो गये। उनमें से एक भाई ने कहा कि “हमारा उद्देश्य पूरा हो गया। अब हम क्यों कष्ट भोगें? घर चले और निर्द्वेष होकर जीवन व्यतीत करें।” दूसरे ने कहा कि “हे भाई! पहली बार हमें ऐसा धन लूट में प्राप्त हुआ है, समस्त दूसरी बार कोई वस्तु इससे भी श्रेष्ठ प्राप्त हो जाये।” पहले ने कहा, ‘मैं तो किसी अन्य स्थान को न जाऊंगा।’ तदनुसार लूट का धन बांट लिया गया। बड़े भाई ने अपना भाग भी इस आशय से उसे दे दिया कि वह उस धन को उसकी पत्नी को दे दे। उस व्यक्ति ने अपने घर पहुंच कर मणि के अतिरिक्त समस्त लूट का धन भाई की पत्नी को दे दिया। २ वर्ष उपरान्त जब उसका भाई आया और उसने पूछताछ की तो मणि न मिला। भाई ने पूछा कि, “मणि क्या हो गया?” उसने कहा कि, “मैंने तेरी पत्नी को दे दिया।” भाई ने कहा कि, “वह कहती है कि मुझे (३३९) नहीं मिला।” उसने उत्तर दिया कि “झूठ बोलती है। उसे थोड़ी बहुत डांट फटकार करो।” उसने अपनी पत्नी को डराया धमकाया। पत्नी ने कहा कि, “आज रात्रि में मुझे अवकाश दो। प्रातः काल उसे उपस्थित करूंगी।” प्रातः काल वह मिया भूवा के पास, जो सुल्तान सिक्न्दर का एक यशस्वी अमीर तथा मीर अदल था, पहुँची और उससे समस्त घटना का उल्लेख किया। मिया भूवा ने उसके पति तथा उसके भाई को उपस्थित कराया और उसने इस विषय में पूछा। उसके पति के भाई ने कहा कि “मैंने मणि भी इसे दे दिया था।” भूवा ने कहा कि “तेरे पास कोई साक्षी भी है?” उसने कहा, “हां। मिया ने पूछा, “कौन है?” उसने कहा, “दो ब्राह्मण हैं।” मिया ने कहा, “उन्हें उपस्थित कर।” वह जुआघर में पहुँचा और दो जुआड़ियों को कुछ देकर सिखा दिया कि वे इस प्रकार गवाही दें। उन लोगों को उत्तम वस्त्र पहना कर दीवान में उपस्थित किया। जब उन्होंने गवाही दे दी तो मिया भूवा ने उस स्त्री के पति से कहा कि “जा और जिस प्रकार बठोरतापूर्वक हो सके पत्नी से मणि ले ले।” पत्नी वहा से निकल कर सुल्तान के दीवान में पहुँची और न्याय की याचना की। सुल्तान ने उसे बुलवा कर पूछताछ की। स्त्री ने जो बात भी वह बता दी। सुल्तान ने कहा कि, “तू मिया भूवा के पास क्यों न गई?” उसने कहा कि, “मैं गई थी किन्तु जिस प्रकार पूछताछ होनी चाहिये थी उसने नहीं कराई।” सुल्तान ने आदेश दिया कि, “सबको उपस्थित किया जाय।” उसने सबको अलग-अलग बुलवाया। थोड़ा सा मोम स्त्री के पति तथा उसके भाई को दिया और कहा कि “तुम लोग जैसाकि मणि था वैसा ही मोम द्वारा बनाओ।” उन दोनों ने एक ही प्रकार का मणि बनाया। तत्पश्चात् उसने साक्षियों को अलग-अलग बुलवा कर उन लोगों को मोम दिया। उन लोगों ने विभिन्न आकार के मणि बनाये। उसने सबको रख लिया। स्त्री को बुलवा कर कहा कि “तू भी बना।” स्त्री ने कहा, “मैंने कोई वस्तु देखी ही नहीं; किस प्रकार बनाऊँ?” मर्यादा सुल्तान ने

इस विषय पर बहुत जोर दिया किन्तु स्त्री ने स्वीकार न किया। तत्पश्चात् उसने मिया भूवा को संबोधित करते हुए साक्षियों से कहा कि, "यदि तुम लोग सच-सच बता दोगे तो तुम्हें क्षमा कर दिया जायेगा, यदि झूठ बोलोगे तो तुम्हारी हत्या कर दी जायेगी।" उन लोगों ने जो बात सत्य थी वह कह दी। पति के भाई को भी बुलवा कर उसे कठोर दण्ड देने की धमकी दी। उसने भी ठीक-ठीक घटना का उल्लेख कर दिया। उन स्त्री को उस अपराध से मुक्ति प्राप्त हो गई। इससे उस वादशाह की पूर्ण योग्यता तथा बुद्धिमत्ता का पता चलता है।

शेख जमाली^१

(३४०) वह फारसी में बड़ी सुन्दर शैली में कविता करता था और उसका तख़ल्लुस गुल्छज़ी था। शेख जमाल बम्बोह उसका मुमाहिब तथा मित्र था। सुल्तान उससे अत्यधिक बातलाप किया करता था। यह छन्द उसी के है

छन्द

"हमारे घरीर पर तेरी डाली की धूल से बदन बन गया है,
वह भी आसुओं से दामन तक सैकड़ों स्थान से फटा है।
मेरे घरीर के दोनों ओर उसके बाण ही बाण लगे हैं,
अब मैं उसके धनुष रूपी बटाल तक उड़कर पहुँचा।"

मिया भूवा की बुद्धिमत्ता

कहा जाता है कि एक बार सुल्तान सिकन्दर नमाज पढ़कर कुछ विरत^२ पढ़ रहा था। वहाँ एक ह्वाजासरा उपस्थित हुआ। सुल्तान ने सचेत किया कि "उसे बुला ला।" ह्वाजासरा उसे न समझा और बाहर जाकर उसने मिया भूवा से कहा कि "सुल्तान बजीफा पढ़ रहा था। मुझसे सकेत किया कि बुला ला। मैं उससे सकोचवश यह न पूछ सका कि किसे बुला लाऊ। अब सुल्तान की सेवा में पुन उपस्थित होने का मुझमें साहस नहीं और न मैं किसी को बुलाकर ले जा सकता हूँ।" मिया भूवा ने पूछा कि "सुल्तान का मुख किस ओर था और वह किस वस्तु को देख रहा था?" ह्वाजासरा ने कहा कि, "वह उस नये भवन, जिसका निर्माण हो रहा है, की ओर देख रहा था।" मिया भूवा ने कहा कि "थवई तथा बढई को बुलवा कर ले जा।" जब ह्वाजासरा थवई तथा बढई को बुलवा कर ले गया तो सुल्तान ने वास्तविक बात को समझ कर उससे पूछा कि, "तुझे कैसे ज्ञात हुआ कि मैंने इन लोगों को बुलाया है?" उसने कहा कि "मिया भूवा ने बताया है।" सुल्तान को मिया भूवा की बुद्धि तथा सूझ-बूझ के विषय में और भी श्रद्धा हो गई।

जरीव के सम्बन्ध में प्रस्ताव

कहा जाता है कि एक बार सुल्तान सिकन्दर ने मिया भूवा से, जो उसका बजीर^३ तथा मीर अदल

१ जमाली — उसका नाम जलाल था। सर्वप्रथम वह जलाली तख़ल्लुस करता था। अन्त में वह अपने पीर समाज्दीन के कहने पर जमाली तख़ल्लुस करने लगा। उसने हिन्दुस्तान के बाहर के अनेक इस्लामी देशों की यात्रा की थी। उसकी रचनाओं में 'मियम्ल आरखीन दोवान' तथा 'ममनवो मेहर माद' बड़ी प्रसिद्ध हैं।

२ कुरान के कुछ अंश जो विशेष रूप से सफलता एवं सौभाग्य के लिये प्रसिद्ध हैं।

३ प्रधान मंत्री।

या, कहा कि 'मेरे राज्य में प्रजा को मलबा' के कारण बड़ा बप्ट होता है और वह नष्ट हो रही है। मुझे इसकी बड़ी चिन्ता रहती है और इसका कोई उपाय समझ में नहीं आता। यदि तेरी समझ में कोई बात (३४१) आये तो बड़ा अच्छा है।' मिया भूवा ने निवेदन किया कि "मलबा का अंत कराना बड़ा सरल है जरीब का एक सिरा सुल्तान अपने हाथ में लें और दूसरा सिरा मुझे दे दें। मलबा कदापि न हो सकेगा। जिस किसी को भी किसी सेवा हेतु नियुक्त किया जाये तो जब तक वह लोभ को न त्यागेगा, मलबा का अंत न हो पायेगा।"

सुल्तान इबराहीम बिन सुल्तान सिकन्दर बिन सुल्तान बहलोल लोदी राज्य का विभाजन

जब सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई तो अमीरो तथा राज्य के उच्च पदाधिकारियों की सहमति से राज्य का महान् पद सुल्तान इबराहीम को, जो अपनी योग्यता, बुद्धिमत्ता, वीरता तथा धर्म की उत्कृष्टता के लिए प्रसिद्ध था, प्राप्त हो गया। क्योंकि पड़ोसियों की सैनिक विशेष रूप से अपने हित में इस बात का प्रयत्न किया करते थे कि राज्य में शांति तथा एक व्यक्ति का प्रभुत्व न रहने पाये, अपितु उनकी सेवाओं की उन्नति होती रहे तथा सेना एवं परिजनो का कार्य चलता रहे, अतः उन लोगों ने यह निश्चय किया कि सुल्तान इबराहीम देहली के राजसिंहासन पर आरुढ़ रहे और जौनपुर की सीमा तक के प्रदेश उसके अधीन रहें। जौनपुर के सिंहासन पर शाहजादा जलाल खा आरुढ़ होकर राज्य करे और उस ओर के प्रदेश उसके अधीन रहे। किन्तु उन्हें यह ज्ञात न था कि दो व्यक्ति मिल कर राज्य नहीं कर सकते जिस प्रकार एक खोल में दो तलवारें नहीं रह सकती।

शाहजादा जलाल को देहली बुलवाने का प्रयत्न

सक्षेप में, शाहजादा जलाल खा अन्य अमीरो तथा जौनपुर के अधिकारियों सहित उस ओर चल दिया और वहाँ के राज्य को दुश्तापूर्वक अपने अधिकार में करके उसने फतह खा बिन (पुत्र) (३४२) आजम हुमायूँ शिरवानी को अपना वकील तथा पेशवा^१ नियुक्त किया। उसी समय खाने जहाँ लोहानी रापरी से सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा और उसने बखीरो तथा वकीलो की निन्दा करती तथा उन्हें बुरा-मला बहना प्रारम्भ कर दिया और कहा कि, "दो व्यक्तियों का मिल कर राज्य चलाना बहुत बड़ी भूल है और यह बात बुद्धि के अनुकूल नहीं।" अतः मैं राज्य के उच्चाधिकारियों ने इस भूल के सुधार का प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने यह उचित समझा कि क्योंकि अभी शाहजादा जलाल खा को अधिक प्रभुत्व नहीं प्राप्त हुआ है अतः उसे देहली बुलवाया जाय। शाहजादे को बुलवाने के लिए हँवत खा गुर्गान्दाज को भेजा गया और कृपायुक्त एक फरमान इस आशय का भेजा गया कि इस समय यह उचित होगा कि वह जरीदा^२ बीघ्रातिशीघ्र पहुँच जाय। जब हँवत खा शाहजादे की सेवा में पहुँचा तो उसने यद्यपि धूर्तता चापलूसी तथा चाटुकारी का प्रदर्शन किया किन्तु शाहजादा

१ इस शब्द का अर्थ स्पष्ट नहीं। सम्भवतः भूमि के नापने वालों की वेईमानी से तात्पर्य है जिसका उपाय मिया भूवा ने यह बताया कि 'यदि बादशाह स्वयं तथा मैं नापने का कार्य करें तो वेईमानी न होगी'।

२ प्रतिनिधि तथा प्रधान मंत्री।

३ देखिये पृष्ठ ३७ नोट नं० २।

उन लोगों के विस्वासपात तथा उनकी चाल से परिचित हो गया था। अतः उसने वापस जाना स्वीकार न किया और नम्रतापूर्वक उत्तर देकर टालमटोल करने लगा। हैबत खा ने यह बात सुल्तान की सेवा में पहुँचा दी। सुल्तान ने शेख सईद फर्मुली के पुत्र शेखजादा मुहम्मद, मलिक अलाउद्दीन जलवानी के पुत्र मलिक इस्माईल तथा काजी मज्दुद्दीन हुज्जाव को शाहजादे को बुलवाने के लिए भेजा किन्तु उनके जादू का भी उस पर कोई प्रभाव न पड़ा और शाहजादा वापस होने के लिए तैयार न हुआ।

सुल्तान द्वारा उस ओर के अमीरों को मिलाने का प्रयत्न

तत्पश्चात् सुल्तान ने बुद्धिमानों तथा अपने समय के फैलसूफों के परामर्श से उम क्षेत्र के हाकिमों को फरमान भेजे और प्रत्येक को उसकी श्रेणी के अनुसार कृपा, प्रोत्साहन तथा उन्नति प्रदान करने के आदेश प्रेषित किये गये। जो कुछ उन लोगों को लिखा गया वह संक्षिप्त रूप में इस प्रकार था, कि वे लोग शाहजादा जलाल खा की आज्ञाशरिता को त्याग दें और न तो उसकी नीयरी करें और न उसकी सेवा में उपस्थित हों। बहुत से बड़ी-बड़ी सेनाओं के अधिकारी अमीरों, जो उस ओर थे तथा ३०, ४० हजार नीज़र रखने थे, उदाहरणार्थ बिहार की बिलायत के हाकिम दरिया खा लोहानी, गाजीपुर के हाकिम नसीर खा, अवध तथा लखनऊ के हाकिम शेखजादा मुहम्मद फर्मुली इत्यादि, के पास उसने अपना एक-एक (३४३) विस्वासपात्र भेजा और विशेष विलज्जत, छोड़े तथा अन्य वस्तुएँ प्रेषित कीं। जब यह फरमान उन लोगों को प्राप्त हुआ तो वे शाहजादे की आज्ञाशरिता छोड़कर विरोधी बन गये।

सुल्तान का दरबार तथा दान-पुण्य

उस समय सुल्तान ने एक जडाऊ सिंहासन उत्तम रत्नों द्वारा सुसज्जित दीवानखाने में रखवाया। शुनवार १५ जिलहिज्जा ९२३ हि० (२९ दिसम्बर १५१७ ई०) को वह उस सिंहासन पर आरुढ़ हुआ और समने एक बहुत बड़ा दरबार किया जिसमें सर्वसाधारण को उपस्थित होने की अनुमति दी गई तथा दरबार के सेवका, उच्च पदाधिकारियों तथा समस्त सैनिकों को उनकी श्रेणी के अनुसार खिलअत, तलवार, कटार, घोड़े, हाथी, उच्च पद, उपाधि तथा आगीरें प्रदान की और उन्हें पुनः अपने प्रति निष्ठावान् होने के लिए प्रेरित किया। कृपा तथा दया द्वारा समस्त विशेष तथा साधारण व्यक्तियों की प्रसन्न किया। फकीरों तथा दरिद्रियों के लिये दान के द्वार खोल दिये। मददे मज्दारी, बजीफे, अदरार^१ तथा ऐमा^२ में वृद्धि कर दी। एकान्तवासियों को फूतहात^३ तथा उपहार भेजे। राज्य तथा शासन के कार्यों को अत्यधिक शोभा प्रदान की और उसकी शासन-व्यवस्था दृढ़ हो गई।

जलालुद्दीन का कालपी में वादशाह होना

जब शाहजादा जलाल खा ने यह सब कार्यों देखी और उस प्रदेश के अमीरों के विरोध का उसे विश्वास हो गया तो वह भाग कर कालपी पहुँचा और समझ गया कि अब सुल्तान इबराहीम से कोई

१ हाजिव।

२ दाननिकी, योग्य व्यक्तियों।

३ किसी विद्वान् अथवा किसी को किसी सेवा इत्यादि के कारण दी जाने वाली भूमि।

४ शनि।

५ शक्ति अथवा सहायता।

६ उपहार जो बिना इच्छा अथवा आशा के प्राप्त हो।

आशा न रखनी चाहिये और खुल्लमखुल्ला शत्रुता प्रकट करनी चाहिये। जो लोग उसके सहायक थे (३४४) उनके परामर्श से उसने जौनपुर की विलायत को त्याग कर कालपी को अपने अधिकार में कर लिया और अपने नाम का सुल्ता तथा सिकका^१ चला दिया और जलालुद्दीन की उपाधि धारण कर ली। उसने लोगों को नौकर रखना, सैनिकों की भरती, सेना तथा तोपखाने की व्यवस्था और आस-पास के परगनों के जमींदारों तथा राजाओं को प्रोत्साहन देना प्रारम्भ कर दिया। उसकी शक्ति तथा वैभव में वृद्धि हो गई।

जलालुद्दीन का आजम हुमायूँ को मिलाना

उसने आजम हुमायूँ शिरवानी के पास, जो एक भारी सेना लिए हुए कालिंजर के किले को घेरे हुए था, कुछ आदमी भेजे और यह सदेश प्रेषित करवाया कि "आप मेरे पिता तथा चाचा के स्थान पर हैं। आप स्वयं जानते हैं कि मैंने कोई अपराध नहीं किया है और सुल्तान इबराहीम द्वारा विश्वासघात प्रारम्भ हुआ है। उसने जो थोड़ा सा राज्य तथा धन मरे हक को देखते हुये प्रदान किया था अब वह उस ओर से भी उपेक्षा करने लगा है और सहायता के बन्धन तोड़ कर उसने कृपा तथा दया को समाप्त कर दिया है। आपको चाहिये कि आप न्याय के मार्ग से विचलित न हो और पीड़ित की सहायता करें।" वास्तव में आजम हुमायूँ, सुल्तान से रुष्ट था। सुल्तान जलालुद्दीन की दरिद्रता, दुर्बला तथा दीनता का उस पर बड़ा प्रभाव हुआ अतः शाहजादे से युद्ध करना उसे उचित ज्ञात न हुआ और वह कालिंजर के किले को छोड़कर सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में पहुँच गया।

जलालुद्दीन द्वारा अवध पर आक्रमण

उन लोगों ने यह निश्चय किया और इस बात की प्रतिज्ञा की कि वे जौनपुर की विलायत तथा उस क्षेत्र को अधिकार में कर लें तत्पश्चात् किसी अन्य ओर ध्यान दें। यह निश्चय करके उन लोगों ने मुबारक खा लौदी के पुत्र सईद खा पर, जो अवध का हाकिम था, वीरघातिवीर पटुच कर, आक्रमण किया। वह मुकाबला न कर सका और लखनऊ पहुँच गया। उसने इस घटना की सूचना सुल्तान इबराहीम को दे दी।

सुल्तान इबराहीम द्वारा अवध पर चढ़ाई

सुल्तान इबराहीम ने सकल्प किया कि एक चुनी हुई सेना लेकर इस विद्रोह को शांत करे। उस समय उसने अपने हितैषियों के परामर्श से अपने कुछ भाइयों, जो बन्दी थे, उदाहरणार्थ शाहजादा इस्मा-ईल खा, हुसेन खा, महमूद खा तथा शाहजादा शेख दीलख खा, के विषय में आदेश दिया कि हासी के किले (३४५) में ल जाकर उनकी भली भाँति रक्षा की जाय। प्रत्येक की रक्षा हेतु उसने अपने दो विश्वास-पात्र भी नियुक्त किये और उनके भोजन, वस्त्र तथा अन्य आवश्यकताओं की व्यवस्था कर दी गई। वृहस्पतिवार २४ जिल्हिज्जा ९२३ हि० (७ जनवरी १५१८ ई०) को आही पतागियों ने पूर्व की ओर प्रस्थान किया और निरन्तर यात्रा करती हुई वे भौगाव कस्बे में पहुँच गईं। वहाँ से उन्होंने कपौज पहुँचने का सकल्प किया। मार्ग में समाचार प्राप्त हुये कि आजम हुमायूँ अपने सुपुत्र फतह खा सहित शाहजादा जलाल खा ने पूयक् होवर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हो रहा है। इस समाचार द्वारा सुल्तान के हृदय

को अत्यधिक शक्ति प्राप्त हो गई। जब आजम हुमायूँ निरुद्ध पहुँचा तो सुल्तान इब्राहीम ने अधिराज अमीरो को उसके स्वागतार्थ भेजा और उसे शाही वृषाशो द्वारा सम्मानित किया।

सुल्तान इब्राहीम द्वारा जलाल खा के विरुद्ध सेना भेजना

उस समय कोल परगने के अधीन जरतौली के जमींदार मानचन्द ने शिवन्दर मृग के पुत्र उमर में युद्ध करके उसकी हत्या कर दी। जरतौली एक प्रसिद्ध मवास^१ है। मगल के हाकिम मीर कासिम ने उस पर चढ़ाई करके उसे पराजित कर दिया और उसकी हत्या कर दी। वहाँ म वह ब्रह्मोद, बहा सुल्तान पड़ाव किये हुये था, पहुँचा। जौनपुर के अधिवाय अमीर तथा जागीरदार उदाहरणार्थ मईद खा, शेखजादा मुहम्मद फर्मुली इत्यादि, सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुए और उमर के हिनयियों में सम्मिलित हो गये। उस समय आजम हुमायूँ शिरवानी, आजम हुमायूँ लोदी, नमीर खा लोहानी इत्यादि को अत्यधिक सेना तथा अजगर हथी हाथी देकर शाहजादा जलाल खा के विरुद्ध भेजा गया। उस समय शाहजादा जलाल खा कालपी में था। इन अमीरो के उस स्थान पर पहुँचने के पूर्व उमर ने नेमान खानून, ब्रुनुर खा लोदी के सहायका, एमादुलमुल्क, मलिक बद्रुद्दीन तथा अपने परिवार को कुछ भोग सहित कात्पी में छोड़कर ३० हजार अस्वारोहियों तथा कुछ हाथियों को लेकर राजधानी आगरा की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान इब्राहीम की सेना ने कालपी पहुँच कर उसे घेर लिया। कुछ दिनों तक ताप तथा बन्दुर (३४६) की लड़ाई होती रही। अंत में किले वाले परगान हो गये। उस सेना ने कात्पी के द्वारे को विजय कर लिया और शहर को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। सेना को अत्यधिक धन-संपत्ति प्राप्त हो गई।

जलाल खा का आगरा पहुँचना तथा मलिक आदम के प्रयत्न से बादशाही के लोभ को त्यागना

सुल्तान ने आगरा की रक्षा हेतु मलिक आदम को एक सेना देकर श्रीघ्रानिमीध्र भेजा। शाहजादा जलाल खा आगरा के समीप पहुँच गया और कालपी के प्रतिवार हेतु उमर ने आगरा को नष्ट करने का सकल्प कर लिया। इसी बीच में मलिक आदम आगरा पहुँच गया और उमर ने जलाल खा को बहुला-फुसला कर आगरा को नष्ट न करने दिया, यहाँ तक कि उसके पीछे बजाउद्दीन जलवानी का पुत्र मलिक इस्माईल कबीर खा लोदी, बहादुर खा लोहानी तथा कुछ अन्य अमीर बहुत बड़ी सेना लेकर पहुँच गये। मलिक आदम को बड़ी शक्ति प्राप्त हो गई। तत्पश्चात् उसने जलाल खा को सदा भेजा कि 'तू मिथ्या-पूर्ण लोभ को त्याग दे और चन, आपतावगोर^२, नौबत^३, नक्तारा^४ तथा अन्य बादशाही चिह्नों को त्याग दे और अमीरो के समान व्यवहार कर ताकि सुल्तान से तेरे विषय में शमन-याचना की प्रार्थना की जाय। कालपी की सरकार पूर्व की भाँति तेरी जागीर में रहेगी।' जलाल खा इसमें सन्तुष्ट हो गया और बादशाही के चिह्नों को उसने त्याग दिया।

१ मवास '—बहु स्थान जहाँ विजोही शरख हेतु छिप जाते थे।

२ एक प्रकार का सामियाना अथवा छत्र।

३ विभिन्न बाजे जो विशेष रूप से बादशाहों अथवा बड़े-बड़े अमीरों के द्वार पर, जिन्हें बादशाह अनुमति देता था, बज सकते थे।

४ नपाड़ा।

जलाल खा का ग्वालियर की ओर प्रस्थान

मलिक आदम ने उसका चत्र, आफतावगीर तथा नक्शारा लेकर सुल्तान की सेवा में, जो कत्तीज से डटाया^१ पहुँच गया था, भेज दिया। सुल्तान ने यह सधि स्वीकार न की और जलाल खा से युद्ध करने के लिए रवाना हुआ। शाहजादा यह समाचार पाकर ग्वालियर के राजा के पास शरण हेतु भाग गया।

नई नियुक्तियाँ

सुल्तान आगरा में ठहरा और उसने दासन-प्रबन्ध को, जिसमें सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु के उपरान्त विघ्न पड़ गया था, दृढ़ता प्रदान की। विरोधी अमीरो ने क्षमा-याचना करके निष्ठा प्रदर्शित (३४७) की। तत्पश्चात् उसने हैबत खा गुर्गुअन्दाज, करीमदाद तोग तथा दौलत खा इन्द्र को देहली की रक्षा हेतु भेजा। शेखजादा मन्दू को चदेरी के किले की रक्षा हेतु तथा मालवा के सुल्तान नासिरुद्दीन के पीत्र शाहजादा मुहम्मद खा को पेशवा नियुक्त किया।

मिया भूवा का बन्दी बनाया जाना

कुछ समय उपरान्त सुल्तान मिया भूवा ने, जो समस्त अमीरो से श्रेष्ठ तथा सुल्तान सिकन्दर का वजीर था, रुष्ट हो गया। मिया भूवा पिछली सेवाओं के भरोसे पर सुल्तान की इच्छाओं की उपेक्षा करने लगा था। अन्ततोगत्वा उसे बन्दी बना लिया गया और मलिक आदम को सौंप दिया गया। सुल्तान ने उसके पुत्र को सम्मानित करके उसके पिता के स्थान पर नियुक्त कर दिया। मिया भूवा की उसी बन्दीगृह में मृत्यु हो गई।

ग्वालियर की विजय का प्रयत्न

उसी समय सुल्तान ने यह सोचा कि “सुल्तान सिकन्दर ने ग्वालियर की विजय करने तथा उस क्षेत्र के किलों को नष्ट करने के लिए कई बार चढ़ाई की किन्तु उसे सफलता प्राप्त न हुई। यदि भाग्य मेरा साथ दे तो ग्वालियर के किले तथा तत्सम्बन्धी सब विलायत पर विजय प्राप्त कर ली जाय।” तदनुसार उसने कड़ा की विलायत के हाकिम आजम हुमायूँ शिरवानी को ३० हज़ार अश्वारोही तथा तीन सौ हाथी देकर ग्वालियर की विजय के लिए भेजा। जब आजम हुमायूँ ग्वालियर के निकट पहुँचा तो, शाहजादा जलाल खा वहाँ से भाग कर मालवा की ओर सुल्तान महमूद के पास चला गया। उसी अवसर पर आलम खा लोदी के पुत्र भीखन खा जलाल खा लोदी, सुलेमान फर्मुली, बहादुर खा लोहानी, बहादुर खा शिरवानी, मलिक फीरीज अगवान के पुत्र इस्माईल, खिख खा लोहानी, भीखन खा लोदी के भाई खिख खा तथा खाने जहाँ को बहुत बड़ी सेना तथा कुछ हाथी देकर आजम हुमायूँ की सहायताय तथा ग्वालियर के किले के अवरोध एवं उसके आसपास के किलों की विजय करने के लिए नियुक्त किया। सयोगवश (३४८) उन्हीं दिनों ग्वालियर के राजा मान की, जो बीरता एवं दान-गुण्य में अद्वितीय था, और जो देहली के सुल्तानों का वर्षों से मुकाबला कर रहा था, मृत्यु हो गई। उसका पुत्र राय विवरमाजीत (विक्रमादित्य) अपने पिता के स्थान पर गद्दी पर बैठा और किले को दृढ़ बनाने के लिए अत्यधिक प्रयत्न करने लगा। सुल्तान इबराहीम के अमीरो ने सुल्तान के आदेशानुसार एक दाहिनी दौलतखाने का निर्माण कराया। वे नित्यप्रति वहाँ एकत्र होते थे और नाना प्रकार की व्यवस्था करते एवं किले के अवरोध

को सफल बनाने का प्रयत्न किया करते थे। संयोगवश राजा मान ने किले के नीचे एक अत्यधिक दृढ़ तथा मजबूत भवन का उस दृढ़ किले के चारों ओर निर्माण कराया था जिसका नाम बादलगढ़ रखा गया। कुछ समय उपरान्त शाही सेना ने सुरंग लगाकर उसमें वारुद भर दी और वारुद में आग लगा दी। किले की दीवार के टूट जाने पर वे उसमें प्रविष्ट हो गये और उसे विजय कर लिया। वहाँ उन्हें पीतल का एक बेल^१ मिला जिसकी हिन्दू वर्षों से पूजा कर रहे थे। शाही आदेशानुसार वह पीतल का बेल देहली लाया गया और बगदाद द्वार पर डाल दिया गया। अबवर के राज्यकाल तक वह बेल देहली के द्वार पर रहा। इस इतिहास के लेखक ने उसे दखा है।

शाहजादा जलाल खा का बन्दी बनाया जाना

संक्षेप में, उन्हीं दिनों सुल्तान इबराहीम का सिकन्दर के प्राचीन अमीरों के प्रति विद्रोह समाप्त हो गया। उसने अधिकांश बड़े बड़े खानों को बन्दी बना लिया। शाहजादा जलाल खा, जो मालवा के सुल्तान महमूद के पास चला गया था, उसके व्यवहार से संतुष्ट न होकर गढ़बनगा की विलायत को भाग गया और वहाँ गाढ़ लोगों के समूह ने उसे बन्दी बना लिया। उन्होंने उसे बन्दी बनाकर सुल्तान की सेवा में भेज दिया। सुल्तान ने उसे बन्दी बनाकर हासी के बन्दीगृह में भेज दिया। मार्ग में उसकी मृत्यु हो गई।

कडा में विद्रोह

(३४९) कुछ समय उपरान्त सुल्तान के आदेशानुसार आजम हुमायूँ शिरवानी तथा उसका पुत्र फतह खा, जो ग्वालियर के किले को घेरे हुए थे और लगभग विजय प्राप्त करने वाले ही थे, आगरा उपस्थित हुए। सुल्तान ने उन्हें बन्दी बना लिया। इसी कारण आजम हुमायूँ के पुत्र इस्लाम खा ने कडा में विद्रोह कर दिया और अपने पिता की सेना तथा धन संपत्ति पर अधिकार जमा लिया। अहमद खा को, जो उस स्थान की शिकदारी^२ के लिए नियुक्त हुआ था, उसने कोई अधिकार न दिया और सना एकत्र करने लगा। अहमद खा ने उससे युद्ध किया किन्तु वह पराजित हुआ।

लखनऊ की ओर सुल्तान द्वारा सेना भेजना

सुल्तान इबराहीम यह समाचार पाकर उसके विरुद्ध सना भेजना चाहता था कि अचानक आजम हुमायूँ तथा सईद खा लोदी, जोकि प्रतिष्ठित अमीर थे, सुल्तान की सना से भाग कर अपनी जागीर लखनऊ की विलायत में चले गये। इस्लाम खा को पत्र भेजकर वे विद्रोह का प्रयत्न करने लगे। सुल्तान इबराहीम ने अहमद खा, आजम हुमायूँ लोदी के भाई, हुसेन फर्मुली के पुत्रों अली खा, साने खाना फर्मुली, मजलिसे आली मिखारी फर्मुली, अहमद खा के पुत्र दिलावर खा, सारंग खा, गाजी खा तलौनी^३ के पुत्र कुतुब खा, भीखन खा लोहानी, आदम बावर के पुत्र सिकन्दर इत्यादि को बहुत बड़ी सेना देकर उन लोगों के विरुद्ध भेजा। जब वे कशीज के निकट बागरमऊ के कस्बे के समीप पहुँचे तो आजम हुमायूँ लोदी का खामाखेल^४ इकबाल खा ५ हजार अदवारोहिया तथा कुछ हाथिया को लेकर एक गुप्त स्थान

१ समकत गाय।

२ देखिये पृ० ४ नोट नं० ३।

३ जलवानी।

४ आजम हुमायूँ लोदी की कौम का इकबाल खा।

से निकला और उसने उनकी सेना पर छापा मार कर बहुत से लोगों की हत्या कर दी तथा उन्हें पायल करके उनकी सेना को छिन्न-भिन्न कर दिया।

विद्रोह का दमन

जब यह सूचना सुल्तान को प्राप्त हुई तो उसने उन अमीरों की बड़ी बटु आलोचना की और आदेश भेजा कि जब तक वे लोग उस विलायत को विद्रोहियों के हाथ से निकाल न लेंगे उस समय तक वे लोग दण्डनीय रहेंगे। सावधानी की दृष्टि से उसने अमीरों तथा खानों को बहुत बड़ी सेना देकर उनकी (३५०) सहायतायें भेजी। विद्रोहियों की ओर भी लगभग ४० हजार सशस्त्र अस्वारोही तथा ५०० हाथी एकत्र हो गये थे। जब दोनों ओर की सेनाएँ आमने सामने हुईं और युद्ध होने वाला ही था कि खेज राजू बुखारी, जिसके प्रति उस युग के सभी लोगों को श्रद्धा थी, मध्यस्थ हो गया और दोनों पक्षों को रोक कर विद्रोहियों को परामर्श तथा निष्ठा प्रदान की। उन लोगों ने बहुत सी शिकायतें उपस्थित करके निवेदन किया कि "यदि सुल्तान आजम हुमायूँ सरखानी को मुक्त कर दें तो हम लोग सुल्तान की विलायत से हाथ खींच कर उसका विरोध त्याग देंगे और किसी अन्य बादशाह के राज्य में चले जायेंगे।" जब सुल्तान को यह समाचार मिला तो उसे यह बात अच्छी न लगी। उसने बिहार के हाकिम दरिया खा लोहानी, नसीर खा लोहानी तथा खेजवादा मुहम्मद फर्मुली को आदेश भेजा कि वे लोग भी उस ओर के विद्रोहियों पर आक्रमण करके उस उपद्रव को घात कर दें।

जब सेना उस ओर से पहुँची तो विद्रोहियों ने अपने अधिमान के कारण, साही सेना के प्रभुत्व की ओर ध्यान न देते हुए, युद्ध प्रारम्भ कर दिया। दोनों ओर की सेनाएँ आपस में भिड़ गईं और ऐसा हत्याकाण्ड होने लगा जिसे देखकर समय की आखों में भी अंधकार छा गया। अन्त में, क्योंकि विद्रोह तथा नमकहरामी तो पुष्टी का कार्य हैं और जिससे बदापि किसी को कोई लाभ नहीं होता, अतः इस्लाम खा विद्रोही की हत्या हो गई। सईद खा लोदी, दरिया खा लोहानी के सैनिकों द्वारा बन्दी बना लिया गया और वह उपद्रव घात हो गया। उनकी समस्त धन-संपत्ति सुल्तान इबराहीम के अधिकार में आ गई।

अमीरों की सुल्तान के प्रति घृणा

(३५१) सुल्तान को इस सफलता के समाचार प्राप्त हुये किन्तु अमीरों के प्रति उसका रोष, ईर्ष्या तथा विरोध सीमा से बढ़ चुका था अतः उसने बहुत से अमीरों तथा मलिकों, उदाहरणार्थ मिया भूवा तथा आजम हुमायूँ सरखानी को जो अमीरुलउमरा या बन्दी बना लिया और बन्दीगृह ही में उनकी मृत्यु हो गई। बिहार का हाकिम दरिया खा लोहानी, खाने जहा लोदी, मिया हुमेन फर्मुली इत्यादि उस भय तथा आतंक के कारण जो उन पर आरुढ़ था सुल्तान के विरोधी बन गये और विद्रोह की पताका चलाने लगे। सयोगवश उन्हीं दिनों चंदेरी में सुल्तान के सकेत पर मिया हुमेन फर्मुली की उस स्थान के कमीने खेजवादा द्वारा हत्या हो गई। इस कारण सुल्तान के अमीर उससे और भी घृणा करने लगे।

बहादुर खा का बिहार में विद्रोह

कुछ समय उपरान्त दरिया खा लोहानी की मृत्यु हो गई। उसका पुत्र बहादुर खा, सुल्तान का विरोध करके अपने पिता के स्थान पर आरुढ़ हो गया। जो अमीर सुल्तान के विरोधी हो गये थे वे

उसके सहायक बन गये। बिहार के क्षेत्र में उन लोगों ने लगभग एक लाख मवार एकत्र कर लिये और मवल की विलायत तक अपने अधिकार में कर ली। उसने अपनी उपाधि मुल्तान मुहम्मद निश्चित कर ली और अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चलवा दिया। उसी समय गाजीपुर का हाकिम नसीर खा लोहानी सुल्तान की सेना से पराजित होकर उसके पास पहुँचा। कुछ मास तक बिहार की विलायत तथा उसके आसपास में बहादुर खा का खुत्वा पढ़ा जाने लगा। इस बीच में वह सुल्तान की सेनाओं से युद्ध करके उसका मुकाबला करता रहा।

इबराहीम लोदी की पराजय तथा हत्या

सयोगवश दौलत खा लोदी का पुत्र लाहौर में सुल्तान की सेवा में पहुँचा किन्तु सुल्तान के प्रति शक्ति होकर भाग खड़ा हुआ तथा अपने पिता के पास चला गया। दौलत खा किसी प्रकार सुल्तान के क्रोध तथा आतंक से अपने आपको मुक्त न होते देख कर काबुल चला गया और उसने बाबर बादशाह के पाम धारण ली और बादशाह को हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने के लिये लाया। मार्ग में दौलत (३५२) का की मृत्यु हो गई। बिहार में सुल्तान मुहम्मद भी मृत्यु हो गई। यद्यपि हिन्दुस्तान की विजय के साधन तथा उपाय पूर्णतः नष्ट हो चुके थे किन्तु बादशाह ने ईश्वर पर आश्रित होकर पानीपत के निकट सुल्तान इबराहीम से युद्ध किया। सुल्तान इबराहीम की सेना पराजित हुई। सुल्तान अपने अमीरों सहित युद्ध में मारा गया। हिन्दुस्तान का राज्य लोदी अफगानों के वश से निकल कर इस भाग्य-शाही वंश (मुगलों) को प्राप्त हो गया। इबराहीम लोदी ने सात वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

तारीखे दाऊदी

(लेखक—अब्दुल्लाह)

(प्रकाशन—अलीगढ़ १९५४ ई०)

सुल्तान बहलोल

सुल्तान बहलोल की बाल्यावस्था

(३) इतिहासकारा ने लिखा है कि सुल्तान बहलोल की बाल्यावस्था ही में उसके पिता की मृत्यु हो गई। बहलोल का नाम बल्लू खा था। उसका पालन-पोषण उसके चाचा सुल्तान शाह लोदी के घर में हुआ। इस सुल्तान शाह को खिखन्वा ने बहुत बड़ा अमीर बना कर इस्लाम खा की उपाधि दे दी थी और मरहिनद का राज्य उनके अधिकार में दे दिया था। एक दिन इस्लाम खा नमाज पढ़ रहा था। बल्लू ने बालको के समान घुंटापूर्वक इस्लाम खा की जा नमाज^१ पर पाव रख दिया। घर के लोगों ने उसे जबरदस्ती रोकते हुये कहा, “हे बालक! खेलने का स्थान दूसरा है। खान के मुसल्ले^२ पर घुंटा-पूर्वक पाव मत रख।” इस्लाम खा ने कहा, “बालक है। यदि मेरे सिर पर भी पाव रखे तो उचित है।” घर वालों को इस बात पर आश्चर्य हुआ। इस्लाम खा ने कहा, “तुम्हें इस पर आश्चर्य न होना चाहिये। मैं इस भतीजे में ऐसे गुण देखता हूँ जिनसे पता चलता है कि वह किसी दिन उच्च श्रेणी को प्राप्त होगा और हमारे वंश को उसके द्वारा प्रसिद्धि प्राप्त होगी।”

मजजुब से भेंट

जब बल्लू बड़ा हुआ तो घोड़े का व्यापार करने लगा। सर्वदा विलायत^३ से घोड़े लाकर हिन्दुस्तान में बेचा करता था और इस प्रकार अपना समय व्यतीत किया करता था। एक दिन बल्लू खा व्यापारियों के एक समूह सहित घोड़े के त्रय हेतु विलायत को रवाना हुआ और सामाना पहुँचा। वहाँ इब्न नामक एक पहुँचा हुआ मजजुब^४ जीवित था। बल्लू खा क्योंकि कारवान वालों का नेता था अतः वह अपने दो विश्वासपात्र मित्रों अर्थात् कुतुब खा तथा फीरोज खा सहित उसकी सेवा में जाकर आदर-पूर्वक बैठ गया। उनके बैठते ही उस पहुँचे हुये मजजुब ने पूछा, “क्या तुम लोगों में कोई देहली की बाद-शाही २००० तन्के में त्रय कर सकता है?” कुतुब खा तथा फीरोज खा दोनों चुप रहे। बल्लू खा ने (४) १६०० तन्के उसके समक्ष रख कर कहा, “मेरे पास इससे अधिक नहीं।” उस बुजुर्ग ने स्वीकार

१ वह चटाई अथवा कपड़ा जिसे लिझाकर नमाज पढ़ी जाती है।

२ जा नमाज, वह चटाई अथवा कपड़ा जिस पर नमाज पढ़ी जाती है।

३ विलायत — राज्य।

४ वह सत जो ईश्वर के प्रेम में इतना लीन हो कि उसे ससार में किसी भी वस्तु की चिन्ता न हो। वह पागलों के समान जीवन व्यतीत करता है।

कर लिया और कहा, "तुझे देहली का राज्य द्युम हो। ये दोनों व्यक्ति जो तेरे साथ हैं वे तेरी सेवा करेंगे।" वह से बल्लू खा अपने दोनों मित्रों सहित चल खड़ा हुआ। उसके साथी उसकी खिल्ली उड़ाने लगे। बल्लू खा ने कहा, "मैंने जो कार्य किया उसके दो ही परिणाम हैं। यदि जैसा कि इस बुजुर्ग ने कहा सच निकला तो मुझ में सौदा हो गया और यदि ऐसा न हुआ तो संयिद दरवेश की सेवा व्यर्थ न जायगी।" यह कह कर वह चल खड़ा हुआ।

परगने को अधिकार में करना

कहा जाता है कि इस बार बल्लू खा विलायत से उत्तम घोड़े लाया और घोड़ों की मोटा करके अपने चाचा के साथ देहली में सिख खा के पौत्र सुल्तान मुहम्मद की सेवा में, जो सिंहासनारूढ़ हो चुका था, ले गया। समस्त घोड़ों को शाही सरकार में एक साथ बच डाला। शाही पदाधिकारियों ने व्यापारियों की बरात का कागज दे दिया कारण कि वह समस्त परगना विद्रोह करके आशा के क्षेत्र से निकल चुका था। जब इन व्यापारियों में से एक व्यक्ति परगने में घन वसूल करने गया तो उसने कहा अन्य ही दशा पाई। लौट कर उसने अपने मित्रों को अवगत कराया। बल्लू खा ने समस्त व्यापारियों के साथ (५) इस्लाम खा से निवेदन किया कि, "मैं व्यापारियों के साथ परगने में जा रहा हूँ। जो कुछ मुझसे हो सकेगा मैं करूँगा।" इस्लाम खा ने सुल्तान को इस बात की सूचना भेज दी। सुल्तान ने आदेश दिया, "यदि तेरा भतीजा विद्रोहियों को दब देकर आशाकारी बना ले तो मैं वह परगना उसे प्रदान कर दूँगा। जो बन्दी तथा लूट की धन-सम्पत्ति प्राप्त हो उसे मैं उन लोगों को प्रदान कर दूँगा।"

लाहौर के समीप के परगनों का बहलोल के अधिकार में आना

बल्लू खा ने व्यापारियों के समूह सहित उस परगने में पहुँच कर अल्प समय में ही विद्रोहियों को दब देकर आशाकारी बना लिया। दास, भवेसी तथा अपनी बरात का धन लेकर देहली पहुँच गया। सुल्तान बल्लू की वीरता देख कर उसको आश्रय प्रदान करने लगा और समस्त लूट की धन-सम्पत्ति उसे प्रदान कर दी और व्यापारियों के क्षेत्र से निकाल कर सेवकों तथा अमीरों के क्षेत्र में सम्मिलित कर लिया। कुछ अन्य परगने उसकी जागीर में दे दिये और उसकी उपाधि मलिक बहलोल कर दी। तदुपरान्त मलिक बहलोल के कार्य की उत्तति प्राप्त होने लगी। वह प्रत्येक वर्ष सेना तैयार करके सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत करता था और इन नौकरों के समूह के वेतन हेतु अन्य परगने प्राप्त कर लिया करता था, यहाँ तक कि लाहौर के समीप के अधिकांश परगने मलिक बहलोल के अधिकार में आ गये।

बहलोल की कुतुब, खज, नय्य, दुर्राम, खज, पज, त्रिबय

उस दरवेश की बात के कारण वह राज्य प्राप्त करने की आकांक्षा किया करता था। सुल्तान मुहम्मद के राज्यकाल में ही इस्लाम खा की मृत्यु हो गई और इस्लाम खा ने बहलोल की योग्यता को देखकर अपने पुत्रा के होते हुये उसे अपना उत्तराधिकारी बना दिया। इसी कारण मुहम्मद इस्लाम खा के ज्येष्ठ पुत्र कुतुब खा तथा बहलोल में झगुता हो गई। कुतुब खा बहलोल से विद्रोह करके हुसाम खा की शरण में, जो सुल्तान का बडीर था, पहुँच गया और हुसाम खा के पास बदायूँ चला गया। हुसाम खा

१ एक प्रकार की हुएडी जिसके द्वारा राजधानी में बिके हुये सामान का मूल्य प्रान्तों अथवा राज्य के अधीन अन्य भागों में बसल किया जा सकता था।

(६) से मिलकर उसने अत्यधिक सेना एकत्र की और बहलोल पर चढ़ाई की। दोनों दलों का गढ़ नामक स्थान पर जो खिज्माबाद तथा साढोरा परगने में है युद्ध हुआ। हुसाम खा पराजित होकर बदायूँ चला गया और बहलोल ने विजय प्राप्त करके इस्लाम खा के स्थान पर सरहिन्द में अधिकार जमा लिया। वह अधिकांश सरहिन्द तथा लुधियाना में निवास करता था। सुल्तान मुहम्मद ने इस विजय का हाल सुनकर, जो मलिक बहलोल ने हुसाम खा तथा कुतुब खा पर प्राप्त की, मलिक बहलोल को फतह खा की उपाधि प्रदान कर दी। उस क्षेत्र में उसके द्वारा बहुत बड़े-बड़े कार्य सम्पन्न हुये।

हमीद खा का बजीर नियुक्त होना

कुछ समय उपरान्त माडू के बादशाह सुल्तान मुहम्मद ने देहली को घेर लिया। फतह खा ने बड़ी वीरता का प्रदर्शन किया। अन्त में उसके कारण विजय प्राप्त हो गई। सुल्तान मुहम्मद ने बहलोल को पुत्र तथा खाने खाना की उपाधि देकर सरहिन्द प्रान्त की ओर भेज दिया। इसी बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई और उसके स्थान पर उसका अभागा पुत्र अलाउद्दीन सिंहासनारूढ हुआ। ससार का कारोबार अव्यवस्थित हो गया और नित्य प्रति उसकी व्यवस्था क्षीण होने लगी। मलिक बहलोल ने सुल्तान अलाउद्दीन की सेवा में बदायूँ में पत्र भेजा कि आप हुसाम खा की हत्या करा दें और हमीद खा को बजीर नियुक्त कर दें। मेवक आज्ञाकारी रहेगा।" सुल्तान ने बिना सोचे-समझे हुसाम खा की जिसके कारण उसके राज्य को उन्नति प्राप्त थी हत्या करा दी और हमीद खा को बजीर नियुक्त कर दिया। लोदियों ने उसके प्रति निष्ठा प्रदर्शित करते हुये सेवा करनी प्रारम्भ कर दी। उनके महाल तथा जागीर को उन्हीं के पास रहने दिया गया। हुसाम खा की हत्या के कुछ समय उपरान्त ही लोदी लोग शनै-शनै प्रभुत्वशाली बनने लग और लाहौर, घुपालपुर^१, सुनाम, हिसार, कीरोजाबाद तथा अन्य परगनों पर बलपूर्वक अधिकार जमा लिया।

स्वतन्त्र राज्य

(७) उस समय समस्त हिन्दुस्तान की दशा अव्यवस्थित हो गई थी। प्रत्येक नगर में एक हाकिम पैदा हो गया था। अहमद खा मेवाती ने महरौली से लेकर लादो सराय, जो देहली के समीप है, तक के स्थान अपने अधिकार में कर लिए। लोदियों ने लाहौर से लेकर पानीपत तब के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। देहली नगर तथा समीप के कुछ स्थान अलाउद्दीन शाह के अधिकार में थे और वह उस विलायत पर राज्य करता था। ससार वाले यह लोकोक्ति कहते थे

“बादशाहिये आलम अब देहली ता पालम”^२

हमीद खा के निमन्त्रण पर बहलोल का देहली पहुँचना

इसी बीच में अलाउद्दीन के कुछ विश्वासपात्रों ने बहलोल के सकेत पर सुल्तान से निवेदन किया कि, “यदि आप हमीद खा की हत्या करा दें तो हम चालीस परगने खालसे”^३ में सम्मिलित कर देंगे।

१ दीपालपुर तथा दीवालपुर भी प्रयुक्त हुआ है।

२ ससार के बादशाह का राज्य देहली से पालम तक।

३ राज्य की भूमि के वे भाग जिनका वह बिना किसी मध्यस्थ के शाही खजाने में दाखिल किया जाता था।

अलाउद्दीन ने जिसे राज्य के कार्य से कोई लगाओ न था हमीद खा के बंध का आदेश दे दिया। हमीद खा ने बड़ी कठिनाई से अपने आप को विनाश के भवर से निवाला और देहली पहुच गया। वह इस बात की चिन्ता करने लगा कि विभी अन्य को अलाउद्दीन के स्थान पर सिंहासनाखंड कर दे। उसने दो व्यक्तियों को बादशाही के लिये धुलवाया। एक कयाम खा को और दूसरे मलिक बहलोल को। जब दोनों व्यक्तियों के पास पत्र पहुचें तो वे देहली की ओर चल दिये। बहलोल उस समय सरहिन्द में था। वह पोग्रातिशोघ्न अत्यधिक सेना लेकर देहली पहुच गया। कयाम खा, बहलोल के पहले ही पहुच जाने के समाचार पाकर मार्ग से लौट गया।

मलिक बहलोल हमीद खा की सेवा में उपस्थित हुआ। हमीद खा ने भय के कारण प्रथम भेंट ही में बहलोल से कहा, “देहली की बादशाही तुम्हारे लिये धुम हो। विचारन या पद मेरे पास रहने दो।” मलिक बहलोल ने हमीद से कहा, “मैं एक सैनिक हू। राज्य का कार्य मली भाति सम्पन्न नहीं कर सकता। आप बादशाह हो जाय और मैं सेनापति रहू। जो आप आदेश देंगे, मैं उसका पालन करूंगा।” हमीद खा ने कहा, “इस कार्य में मैंने अपने लिये हाथ नहीं डाला है। अपितु इस्लाम के लाभार्थ यह कार्य किया है। मुझे विश्वास हो गया था कि इस्लाम उसकी बादशाही में दुर्दशा को प्राप्त हो गया है। मुझे भय हुआ कि बड़ी इममें कोई छायावी न हो, कारण कि कहा गया है, ‘राज्य प्रभुत्वशाली को प्राप्त होता है’ और तुमसे अधिक कोई अन्य व्यक्ति प्रभुत्वशाली नहीं है। इसी कारण मैंने तुम्हें सूचना दे दी।” संक्षेप (८) में, प्रतिज्ञा तथा वचन लेकर हमीद खा ने जिले की कुजी मलिक बहलोल के समक्ष रख दी। बहलोल ने कहा, “आप जिस सेवा का आदेश देते हैं मैं उसे स्वीकार करता हू। मैंने शहर तथा द्वारों की रक्षा अपने लिये अनिवार्य कर ली है कारण कि मलिकों तथा बादशाहों के लिये प्रजा की रक्षा अनिवार्य है और यह उनका बहुत बड़ा कर्तव्य है।”

बहलोल द्वारा राज्य प्राप्त करने का प्रयत्न

यद्यपि बहलोल बाह्य रूप से हमीद खा का आदर-सत्कार करता था किन्तु हृदय से वह अपने कार्यों की व्यवस्था किया करता था। उसने ममस्त बादशाही कारखानों^१ को अपने अधिकार में कर लिया। उस समय हमीद खा को अत्यधिक शक्ति प्राप्त थी। इसी कारण समय की आवश्यकतानुसार सुल्तान बहलोल हमीद खा से नम्रतापूर्वक व्यवहार करता रहता था और रोखाना वह उसके अभिवादन हेतु जाया करता था। एक दिन हमीद खा के घर बहलोल की दावत हुई। उसने अफगानों की समझा दिया कि “तुम लोग हमीद खा की गोष्ठी में ऐसे कार्य करना जिससे वह तुम्हें भूखें समझने लगे और उसके हृदय से तुम्हारे भय का अन्त हो जाय।” जब अफगान लोग बहलोल के साथ भोजन हेतु पहुचें तो विचित्र प्रकार के कार्य करने लगे। कुछ लोगो ने अपने जूते अपनी कमर में बांध लिये और कुछ लोगो ने अपने जूते हमीद खा के सिर के ऊपर के आले में रख दिये। हमीद खा ने कहा, “तुम लोग यह क्या कर रहे हो?” अफगानों ने कहा, “चोरो से रक्षा नर रहे हैं।” हमीद खा ने कहा, “निश्चिन्त रहो, यहां से कोई न ले जायगा।” कुछ क्षण उपरान्त अफगानों ने हमीद खा से कहा, “हे खान! आपके कालीन बड़े रंग

^१ शाही आवश्यकताओं तथा शिकार आदि के प्रबन्ध के लिये बहुत से कारखानों की स्थापना की जाती थी। शिकारी कुत्ते, बाज, चीते आदि का प्रबन्ध भी इन्हीं कारखानों द्वारा होता था। शाही आवश्यकता की वस्तुएँ भी कारखानों में तैयार होती थी। प्रत्येक कारखाना एक मलिक अथवा खान के अधीन होता था।

विरागे हं। यदि इनमें से एक कालीन हमें प्रदान हो जाय तो उसकी टोपिया बनवा कर अपने पुत्रों के पास उपहार स्वरूप भेज दें ताकि ससार वाले समझें कि हमें हमीद खा की सेवा के कारण अत्यधिक सम्मान प्राप्त हो गया है।" हमीद खा ने कहा, "तुम्हारी सेवा के बदले में मैं सुन्दर प्रवार के वस्त्र प्रदान करूँगा।" भोजन के उपरांत सुगन्धियाँ तथा पान के बीड़ों के थाल लाये गये। कुछ लोगो ने सुगन्धियों को चखा और कुछ लोग फूलों को खा गये। कुछ लोग पान के बीड़े खोल कर केवल चूना ही खा गये। जब उनके (९) मुँह जलने लगे तो बीड़े फेंक दिये। हमीद खा ने बहलोल से पूछा, "यह लोग ऐसा क्यों कर रहे हैं?" उसने उत्तर दिया, "ये लोग गवार तथा भूखें हैं। आदमियाँ में कम रहे हैं; खाने तथा मरने के अतिरिक्त कोई अन्य कला नहीं जानते।"

दूसरे दिन फिर बहलोल पुनः हमीद खा के घर पहुँचा। उसका नियम यह था कि जब वह हमीद खा के घर जाता तो थोड़े से लोग उसके साथ जाते थे। अधिकांश अफगान बाहर रहते थे। इस बार अफगान लोग बहलोल के नेतृत्व में दरवानों को पीट कर खबरदस्ती भीतर प्रविष्ट हो गये और कहने लगे, "हम भी हमीद खा के सेवक हैं। हम उसके अभिवादन से क्यों वंचित रहें?" जब घोर होने लगा तो हमीद खा ने पूछा, "यह कैसा घोर है?" लोगो ने बताया, "अफगान लोग बहलोल को गाली देते हुये घुसे आ रहे हैं।" जब वे हमीद खा के समीप पहुँचे तो उन्होंने कहा, 'हम भी बहलोल के समान आपके सेवक हैं। वह भीतर आये तो हम क्यों न आये और अभिवादन से किस कारण वंचित रहें?' हमीद खा ने कहा, "इन्हें छोड़ दो और मत रोको।"

अफगान लोग भीड़ करके भीतर प्रविष्ट हो गये और प्रत्येक सेवक के बराबर, जो हमीद खा के चारों ओर खड़े थे, दो दो अफगान खड़े हो गये। इसी बीच में बहलोल के चचेरे भाई कुतुब खा लोदी ने आस्तीन से जज़ीर निकाल कर हमीद खा के समक्ष रख दी और कहा, "अब यह उचित होगा कि तू शीघ्र एकान्त में चला जा। तेरे नमक के विचार से हम तेरी हत्या नहीं करते।" हमीद खा ने कहा, "हमने तुम्हारे साथ कौन सी बुराई की थी जो तुमने हमारे विरुद्ध यह पक्ष्यत्र रचा?" कुतुब खा ने कहा, "हम तेरे प्राण को कोई हानि न पहुँचायेंगे किन्तु नवाब साहब! क्योंकि तुमने स्वयं हरामखोरी की है (१०) अतः हमें तुम पर विश्वास नहीं रहा।" यह कह कर उसने हमीद खा के पाव में जज़ीर डाल दी और कोट के बाहर उस महल में, जिसका निर्माण उसके लिये हुआ था, उसे बन्दी बना दिया।

सुल्तान बहलोल ने सुल्तान अलाउद्दीन के पास बदायूँ पत्र भेजा कि, 'मेरा पालन-पोषण आपके द्वारा हुआ है। इसी कारण मैं आपका वकील बन कर राज्य के कार्य जो आपके हाथ से निकल चुके थे, मुख्यवस्थित कर रहा हूँ। आपके नाम की खुदवे तथा सिकके से नहीं पृथक् करता।' अलाउद्दीन ने जिसके भ्राम्य में राज्य न था, उत्तर में लिखा कि, 'मेरा पिता आपको पुत्र कहा करता था और मैं आपको बड़ा भाई समझता था। राज्य के कार्य आप पर छोड़ता हूँ और मैं बदायूँ के एक परगने से सतुष्ट हूँ।' सुल्तान बहलोल सिंहासनासुद्ध हो गया।

सुल्तान बहलोल लोदी का सिंहासनारोहण

सुल्तान बहलोल का चरित्र

बहलोल १७ रबी-उल-अव्वल ८५० हि० (१२ जून १४४६ ई०) को देहली में सिंहासनासुद्ध

हुआ और अपनी उपाधि सुल्तान बहलोल शाह गाजी रखी। वह धर्म को उन्नति देने वाला, वीर तथा दानी था। उसे सहनशीलता तथा दया स्वाभाविक रूप से प्राप्त थी। वह शरा^१ का पूर्ण रूप से पालन करता था और कोई भी कार्य शरा के विरुद्ध कदापि न करता था। वह अपना अधिकार समय आलिमों तथा फकीरों के साथ व्यतीत करता था और दरिद्रियों के प्रति दयापूर्ण व्यवहार करता था। भिखारी को कभी न लौटाता और पाचो समय की नमाज जमाअत के साथ पढ़ता था। न्याय करने का अत्यधिक प्रयत्न करता और अपनी प्रजा के प्रार्थना-मंत्र स्वयं सुनता और उन्हें अमीरों तथा बज्जिरो पर न छोड़ (११) देता था। सुल्तान बहलोल न्यायकारी, बुद्धिमान्, कार्यकुशल, किसी को हानि न पहुँचाने वाला, कृपालु, दयालु तथा प्रजा का पोषक था। धन-सम्पत्ति तथा नये परगने जो कुछ उसे प्राप्त होते वह उन्हें सेना में बांट देता था। कोई वस्तु भी अपने पास न रखता और खजाना एकत्र न करता था। वह बनावट से शून्य तथा बड़े सरल स्वभाव का बादशाह था। भोजन करते समय द्वारपालों को दरवार से हटा देता था। जो कोई आता वह भोजन करता।

अमीरों के प्रति व्यवहार

गोष्ठियों में वह सिंहासन पर आसीन न होता था। अमीरों को भी खड़ा न रहने देता था और दरवारे आम में भी सिंहासन पर आरुढ़ न होता था। कालीन पर आसीन होता। वह अमीरों को फरमानों में "मसनदे आली" शब्द से सम्बोधित करता था। यदि कभी कोई अमीर उससे रुष्ट हो जाता तो सुल्तान स्वयं उसके पास जाता और कमर से तलवार खोल कर उसके समक्ष रख देता और क्षमा-माचना करते हुये कहता, "यदि आप हमें इस कार्य के योग्य नहीं समझते तो किसी अन्य को इस कार्य के लिये चुन लें और हमें कोई अन्य कार्य प्रदान कर दें।"

साधारण प्रयाओ का आविष्कार

वह समस्त अमीरों तथा सैनिकों से भाइयों के समान व्यवहार करता था। यदि कोई रुग्ण हो जाता तो वह उसके विषय में पूछ-ताछ करने जाता था। उसके राज्यकाल के पूर्व देहली में यह प्रथा थी कि "तीजे" के दिन शर्बत, पान, मिलीरी, मिथी तथा शकर का वितरण होता था। सुल्तान बहलोल ने इस प्रथा का अन्त करा दिया और केवल फूल तथा गुलाब बाँटे जाते थे। उसका कथन था कि "हम इस प्रथा को न चला सकेंगे वारण कि यदि कोई अफगान भिखारी मर जायगा तो उसकी कौम के एक लाख अफगान एकत्र हो जायेंगे। उस अभाग का उत्तराधिकारी इन वस्तुओं की किस प्रकार व्यवस्था कर सकेगा? केवल सुगन्धिया ही पर्याप्त होनी चाहिये।"

सुल्तान की वीरता

वह इतना अधिक वीर था कि युद्ध के समय जब उसकी दृष्टि शत्रु पर पड़ती तो वह घोड़े से उतर कर दुआना^१ पढ़ता और इस्लाम तथा मुसलमानों की कुशलता की ईश्वर से प्रार्थना करता था और अपनी विदयता को स्वीकार करता था। जिस दिन से उसे राज्य प्राप्त हुआ कोई भी शत्रु उस पर विजय न पा

^१ इस्लामी नियम।

^२ मृत्यु के तीन दिन के भीतर सम्पन्न की जाने वाली प्रथायें।

^३ दो रक़ात नमाज़। नमाज़ में खड़े होने, झुकने तथा सिज्दे में जाने और पुन खड़े होने की पूरी क्रिया को एक रक़ात कहते हैं।

सका। किसी भी युद्ध में वह पराजित न हुआ। या तो उसे जीत लेता, या आहत होकर रण-क्षेत्र में गिर पड़ता या फिर पहले से ही युद्ध न करता।

मुल्ला कादन से वार्ता

(१२) कहा जाता है कि जिस दिन वह सिंहासनारूढ़ हुआ तो उस सप्ताह में नमाज हेतु जामा मस्जिद में उपस्थित हुआ। मुल्ला कादन जो कि उस नगर का एक प्रतिष्ठित व्यक्ति था, खुत्वा पढ़ने के लिये मियर पर पहुँचा। खुत्वा समाप्त करके जब वह नीचे उतरा तो उसने कहा, “ईश्वर की धन्य है, विचित्र कौम उत्पन्न हो गई है। समझ में नहीं आता कि क्या दज्जाल^१ इनका पूर्वगामी होगा। उनकी भाषा ऐसी है कि वे भा को मोर, भाई को रोर, ग्राम को शोर, सेना को तोर तथा^२ को नोर कहते हैं।” जब वह यह बात कह रहा था तो सुल्तान बहलोल ने मुह पर रुमाल रख कर हसते हुये कहा “मुल्ला कादन बस करो। हम भी ईश्वर के दास हैं।”

सुल्तान के पुत्र

जिस समय सुल्तान सिंहासनारूढ़ हुआ तो उसके ९ पुत्र थे। उनका ज्येष्ठ पुत्र स्वजा वायजीद था, दूसरा निजाम खा जिसकी उपाधि सुल्तान सिबन्दर हुई, तीसरा मुबारक खा जिसकी उपाधि बारबक शाह हुई, चौथा आलम खा जो सुल्तान अलाउद्दीन के नाम से प्रसिद्ध हुआ, पाचवा जमाल खा, छठा मिया याकूब खा, सातवा फतह खा, आठवा मिया मूसा खा, नवा जलाल खा। प्रतिष्ठित अमीरों में, जो सुल्तान के सम्बन्धी थे और जो सेनापति की श्रेणी तक पहुँचे, चार व्यक्ति थे—(१) कुतुब खा सुल्तान बहलोल का चचेरा भाई जो प्रारम्भ में सुल्तान का शत्रु था। कुतुब खा वीरता एवं पौरुष में अद्वितीय था, (२) खाने जहा लोदी, (३) दरिया खा लोदी, (४) तातार खा लोदी। ये चारो व्यक्ति सुल्तान के सम्बन्धी थे। इनके अतिरिक्त २४ अन्य व्यक्ति थे जो प्रतिष्ठित अमीर थे।

सुल्तान के सिंहासनारोहण के बाद की घटनायें

सुल्तान महमूद शर्की का आक्रमण

(१३) अलाउद्दीन के कुछ अमीरों ने जो अफगानों के राज्य से सतुष्ट न थे गुप्त रूप से सुल्तान महमूद शर्की को जौनपुर से बुलवाया। कुछ इतिहासकारों का मत है कि सुल्तान महमूद शर्की के जौनपुर पर आक्रमण का कारण यह था कि बदायूँ के अलाउद्दीन शाह की पुत्री ने, जो सुल्तान महमूद की पत्नी थी, अपने पति से कहा, “देहली मेरे पिता के राज्य में है। बहलोल कौन होता है जो देहली का दाद-शाह हो गया है? यदि तू सवार न होगा तो मैं निपण वाघती हूँ और बहलोल पर आक्रमण करती हूँ।” सुल्तान बहलोल ने यह समाचार पाकर अत्यधिक विनय तथा नम्रता प्रदर्शित की किन्तु सुल्तान महमूद ने कोई बात स्वीकार न की और सुल्तान बहलोल की बात पर ध्यान न दिया।

८५६ हि० (१४५२ ई०) में सुल्तान महमूद एक बहुत बड़ी सेना लेकर, जिसमें १,७०,००० अश्वारोही तथा पदाती और १४०० युद्ध के हाथी थे, देहली पहुँचा और देहली को घेर लिया। उन दिनों सुल्तान सरहिन्द में था। सुल्तान का ज्येष्ठ पुत्र स्वजा वायजीद तथा इस्लाम खा की पत्नी बीबी मत्तू,

१ दज्जाल.—हदीस के अनुसार वे लोग जो भूटे धर्म चलाने का प्रयत्न करेंगे।

२ मूल पुस्तक में यहाँ कुछ नहीं लिखा है, सम्भवत शिश्न होगा।

समस्त परिवार, अफगानों तथा अन्य अमीरों सहित देहली के किले में बन्द हो गया। क्योंकि किले में पुरुषों की संख्या बड़ी कम थी अतः बीबी मत्सू कुछ स्त्रियों को पुरुषों के वस्त्र पहना कर किले के ऊपर भेज देती थी और किले की रक्षा किया करती थी। जितने अफगान किले में रह गये थे वे बाणों की वर्षा किया करते थे। एक दिन शाह सिकन्दर शिरवानी, जो खाने जहा लोदी का जामाता था, किले के एक कमरे पर बैठा था। यह सिकन्दर बड़ा ही नुसल घनुर्धर था। अपने बाणों के लोहे की नोक पर वह सोने का मुलम्मा करवा देता था और नोक पर लिखवा देता था, "सिकन्दर शाह है।" उसके बाण ११ मुट्ठी लम्बे होते थे और ८०० पग तब जाते थे। एक दिन सुल्तान महमूद का सक्का^१ कमरे के नीचे के कूए का जल उसके लिये ले जा रहा था और किले से तीन बाण के मार की दूरी पर गुजर रहा था। सिकन्दर ने उस पर बाण चलाया। वह बाण दोनों पक्षालों तथा धूल को पार करता हुआ भूमि में प्रविष्ट हो गया। बाण की नोक को वह भूमि से निकाल कर सुल्तान के समक्ष ले गया और उसे समस्त हाल बताया। तदुपरान्त कोई भी किले के निकट न जाता था।

(१४) जब अवरोध की अवधि बहुत बढ़ गई और सुल्तान बहलोल के आने में विलम्ब हुआ तो किले वालों ने सन्धि करना निश्चय करके यह बात स्वीकार की कि वे जिला तथा नगर खाली करके सुल्तान महमूद के आदमियों को सौंप देंगे और बाहर चले जायेंगे। शम्मुद्दीन नामक एक सम्मानित व्यक्ति किले के भीतर से कुजिया लेकर दरिया खा अयबा मुबारक खा के पास जो महमूद का एक उत्कृष्ट अमीर था, पहुँचा और उससे कहा, "मैं एवान्त में तुमसे कुछ वार्ता करना चाहता हूँ।" दरिया खा ने अपने आस पास के आदमियों को हटा कर पूछा, "क्या कहना चाहते हो?" सैयिद ने पूछा, "तुममें तथा सुल्तान महमूद में क्या कोई रिस्तेदारी है?" दरिया खा ने कहा, "कोई नहीं। मैं उसका सेवक हूँ।" उसने पुनः पूछा, "सुल्तान बहलोल से तुम्हारा क्या सम्बन्ध है?" उसने उत्तर दिया, "हम एक दूसरे के भाई हैं। वह भी लोदी है हम भी लोदी हैं।" सैयिद ने पूछा, "उसकी माता तथा बहिन तेरी कौन हैं?" उसने उत्तर दिया, "उसकी माता मेरी माता तथा उसकी बहिन मेरी बहिन है।" सैयिद शम्मुद्दीन ने कुजिया निकाल कर उसके समक्ष रख दी और कहा, "अपनी माता तथा बहिन को चाहे पर्व में रख और चाहे अपमानित कर।" दरिया खा ने कहा, "मैं क्या करूँ? यदि सुल्तान बहलोल होता तो कुछ बात करता।" सैयिद ने कहा, "मेरा विचार है कि सुल्तान बहलोल किले की ओर अग्रसर होने में सकोच कर रहा है।" दरिया खा ने कहा, "यदि यही बात है जो तुने कही तो कुजिया ले जा। मुझे जो कुछ हो सकेगा मैं बर्हूँगा।"

दरिया खा उसे विदा करके सुल्तान महमूद के पास पहुँचा और कुजियों के लान का हाल उसे बता कर कहा कि, "मेरे पास कुजिया आई थी, मेने नहीं ली। इसका कारण यह है कि सुना जाता है कि सुल्तान बहलोल अत्यधिक सेना लेकर पहुँच गया है। यदि हम उसे विजय कर लेते हैं तो समस्त राज्य हमारे अधिकार में आ जायगा।" सुल्तान ने पूछा, "फिर क्या करना चाहिये?" दरिया खा ने कहा, "मुझे तथा फ़तह खा को आदेश हो कि हम उससे युद्ध करने जाय और उसे नष्ट कर डालें। बाद-
(१५) शाह अपने स्थान ही पर रहे।" सुल्तान ने इन दोनों अमीरों को ३०,००० अश्वारोहियों तथा ३० हाथियों सहित सुल्तान बहलोल से युद्ध करने के लिये भेजा।

१ किले की दीवार में थोड़ी थोड़ी दूर पर बने इन्ने ऊँचे स्थान जहाँ रखे होकर सिपाही लड़ते हैं, शिखर।

२ पानी ले जाने वाला।

सुल्तान दीपालपुर के मार्ग से सेना एकत्र करके नरीला नामक स्थान पर जो देहली से १४ कोस पर है पहुंच गया था। सुल्तान बहलोल की सेना सुल्तान महमूद के बेल तथा ऊट, जो चरागाह में थे, दो बार पकड़ ले गई थी। महमूद शाह की सेना ने थोड़ी सी दूरी पर पड़ाव किया। दूसरे दिन दोनों सेनाओं में युद्ध निश्चय हुआ। सुल्तान बहलोल की सेना कुछ लोगों के मतानुसार १४००० और कुछ सूत्रों के अनुसार ७००० से अधिक न थी। सुल्तान बहलोल विजय प्रदान करने वाले ईश्वर पर आश्रित होकर रणक्षेत्र में प्रविष्ट हो गया। लोदियों ने ऐसा घोर युद्ध किया कि सुल्तान महमूद की सेना वालों ने आश्चर्य से दातों के नीचे अगुली दबा ली। इसी बीच में सुल्तान बहलोल के चचेरे भाई का, जो धनुर्विद्या में अद्वितीय था, एक घाण महमूद शाह के हाथी के, जो एक ही आक्रमण में सेना को छिन्न-भिन्न कर देता था, मस्तक पर लगा और उसके घाव से वह बेकार हो गया। इसी बीच में कुतुब खा ने दरिया खा से चिल्ला कर कहा, "तेरी मातायें तथा बहिनें किले में बन्द हैं। तेरे लिये क्या यह उचित है कि तू घाघु की ओर से प्रयत्न करे और अपने वंश की मर्यादा पर ध्यान न दे?" दरिया खा ने कहा, "भे जाना हू। तू पीछा मत कर।" कुतुब खा ने शपथ ली।

दरिया खा (सुल्तान महमूद) की सेना से निकल गया और दरिया खा के निकलते ही सुल्तान महमूद की सेना पराजित हो गई। फतह खा हरेबी, जो सेना का सरदार था, बन्दी बना लिया गया और उसकी हत्या करा दी गई और नरीला में दफन कर दिया गया। सुल्तान महमूद की सेना पराजित होकर शाही शिविर में पहुंच गई। किले के भीतर वाले सुल्तान महमूद की सेना की व्याकुलता देख कर बीबी मत्तू के पास पहुंचे और उससे सब हाल बताया। बीबी ने पूछा, "कुछ पता चलता है कि वे पराजित (१६) होकर आ रही हैं अथवा विजय पा कर?" लोणा ने अपनी अज्ञानता प्रदर्शित की। बीबी मत्तू ने कहा, 'देखो कि जो लोग आये हैं, वे बादशाह के दरबार में जाते हैं अथवा अपने खेमों में।' जब लोगों ने सावधानी से देखा तो पता चला कि सेना वाले अपने अपने खेमों में खेद प्रकट करते हुये अपना असबाब एकत्र कर रहे हैं। जब बीबी मत्तू को यह ज्ञात हुआ तो उसने कहा कि, "शीघ्र जाकर खुशी के नक्कारे बजा दो।" जब खुशी के बाजा की आवाज सुल्तान महमूद ने सुनी तो उसने अपने आदमियों से पूछा कि, "नक्कारे क्यों बजाये जा रहे हैं?" लोगों ने बताया कि किले के भीतर वालों द्वारा ज्ञात हुआ है कि हमारी सेना पराजित हो गई। सुल्तान ने आदेश दिया कि "ठीक ठीक पता लगा कर आओ।" इसी बीच में दरिया खा लोदी ने पहुंच कर फतह खा की हत्या तथा सेना की पराजय के समाचार पहुंचाये। सुल्तान समझ गया कि उसके साथ विश्वासघात हुआ है और वह जौनपुर की ओर चला गया।

राज्य-विस्तार हेतु बहलोल का प्रस्थान

इस विजय के उपरान्त सुल्तान बहलोल के कार्यों को स्थायित्व प्राप्त हो गया। उसने विलायतो की विजय हेतु प्रस्थान किया। सर्वप्रथम वह भेवात पहुंचा और अहमद खा भेवातो से सात परगने लेकर शोप परगने उसने उसी के पास रहने दिये। अहमद खा ने अपने चाचा को सर्वदा सुल्तान की सेवा में रहने के लिये नियुक्त कर दिया। सुल्तान बहलोल ने राज्य के अधीनस्थ ममस्त भागों पर उपर्युक्त प्रयानुसार अपना अधिकार स्थापित कर लिया और कुछ महालों से कई मन सोना लेकर शम्सावाद की ओर खाना हुआ। वहा का हाकिम महमूद, सुल्तान बहलोल के पहुंचने के कारण चल दिया।

मुल्तान महमूद का शम्सावाद पर आक्रमण

यह समाचार पाकर मुल्तान महमूद जौनपुर से बहुत बड़ी सेना लेकर शम्सावाद की ओर रवाना हुआ। जब वह शम्सावाद के निकट पहुँचा तो मुल्तान के खेचरे भाइयों, कुतुब खा तथा दरिया खा ने महमूद शाह की सेना पर रात्रि में छापा मारा। अचानक कुतुब खा ने घोड़े ने ठोकर खाई और वह घोड़े से गिर पड़ा और मुल्तान महमूद की सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया। मुल्तान ने उसे जौनपुर भज दिया। (१७) वह सात वर्ष तक बन्दी रहा। इसी बीच में मुल्तान महमूद मरण हो गया और उसकी मृत्यु हो गई। उसकी माता बीबी राजी ने अमीरों की सहमति से शाहजादा मोहम खा को शर्की मुल्तानों के सिंहासन पर आरुढ़ कर दिया और उसको उपाधि मुहम्मद शाह रख दी। मुल्तान बहलोल तथा इस बादशाह में सन्धि हो गई और प्रत्येक अपनी अपनी राजधानी को लौट गया।

मुहम्मद शाह तथा बहलोल का युद्ध

जब मुल्तान बहलोल देहली के समीप पहुँचा तो कुतुब खा की बहिन बम्स खानून ने मुल्तान बहलोल के पास सन्देश भेजा कि "जब तक कुतुब खा जौनपुर के बादशाह के बन्दीगृह में है उस समय तक मुल्तान को नींद तथा आराम हराम है।" मुल्तान बहलोल प्रभावित होकर दनकौर से लौट गया और उसने मुहम्मद शाह पर चढ़ाई की। वहाँ से भी उसकी सेना ने प्रस्थान किया और रापरी तथा चन्दवार के परगनों में दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। मुहम्मद शाह ने जौनपुर के कोतवाल को लिखा कि मुल्तान शाह के दोनों पुत्रों की, जो बन्दी हैं, हत्या करा दी जाय। कोतवाल ने उत्तर लिखा कि, "बीबी राजी उनकी इस प्रकार रक्षा कर रही हैं कि मैं उनकी हत्या नहीं करा सकता।" मुहम्मद शाह ने अपनी माता को जौनपुर से बुलवाया। वह मार्ग में ही थी कि (कोतवाल ने) कुतुब खा के भाई हसन खा की हत्या करा दी। बीबी राजी वजोह में उसकी मृत्यु पर शोक प्रकट करने के लिये रुक गई। मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि, "क्योंकि समस्त शाहजादों की यही दशा होगी अतः आप सभी के लिये एक साथ शोक प्रकट कर लें।"

मुल्तान हुसेन शर्की का सिंहासनारोहण

(१८) मयोग से मुहम्मद शाह का पुत्र शाहजादा जलाल खा मुल्तान बहलोल की सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया और उसे कुतुब खा के बदले में बन्दी रक्खा गया। मुहम्मद शाह बड़ा ही अत्याचारी, निष्ठुर तथा क्रोधी था। लोग उससे धूँसा करते थे। लोगों ने बीबी राजी के प्रयत्न से शाहजादा हुसेन खा को सिंहासनारुढ़ कर दिया और उसकी उपाधि मुल्तान हुसेन खा शर्की रखी गई। मुहम्मद शाह कुछ अवसरोंहिया सहित भाग कर एक उद्यान में, जो उस क्षेत्र में था, चला गया। उसे वहाँ घेर लिया गया। क्योंकि मुहम्मद शाह बड़ा ही क्रूर तथा क्रूर था अतः उसके कुछ शत्रुओं ने उसने 'सिलाहदार' से मिलकर उसने निग्रम के वाणों से नौकें निकलवा ली। जब उसने निग्रम से वाण निकाले तो उन्हें बिना नोक के पाया और तलवार निकाल ली तथा कुछ लोगों की हत्या कर दी। अचानक एक वाण मुहम्मद शाह की ग्रीवा पर लगा और उसी घाव से उसकी मृत्यु हो गई।

मुल्तान हुसेन ने मुल्तान बहलोल से प्रतिज्ञा की कि चार वर्ष तक वे लोग अपनी अपनी

१ ये भी मुल्तान के अंगरक्षक होते थे और जब मुल्तान दरबार करता अथवा नहीं बाहर जाता तो वे उसके साथ साथ रहते थे। उनका सरदार सरसिलाहदार कहलाता था।

विलायत' में सतुष्ट रहेंगे। सुल्तान हुसेन ने उसी पड़ाव पर कुतुब खा को जौनपुर से बुलवा कर धोड़ा तथा खिलअत प्रदान करके सम्मानपूर्वक सुल्तान बहलोल के पास भेज दिया। सुल्तान बहलोल ने शाहजादा जलाल खा को खिलअत प्रदान करके आदरपूर्वक सुल्तान हुसेन की सेवा में भेज दिया।

सुल्तान हुसेन तथा बहलोल के युद्ध

कुछ समय उपरान्त सुल्तान बहलोल का (सुल्तान हुसेन) से शम्साबाद के परगने में कई बार युद्ध हुआ। कई बार सुल्तान हुसेन ने देहली को घेर लिया और सुल्तान बहलोल ने किसी न किसी युक्ति से उसे पराजित कर दिया। कहा जाता है कि एक बार सुल्तान हुसेन शर्की ने बहुत बड़ी सेना तथा १००० युद्ध में आजमाये हुये हाथियों को लेकर देहली पर चढ़ाई की और जिलहिज्जा मास में देहली पहुँच कर (१९) उसे घेर लिया। दोनों सेनाओं में बहुत समय तक युद्ध होता रहा। सुल्तान बहलोल सुल्तान हुसेन शर्की की सेना की अधिकता देखकर ख्वाजा कुतुबुद्दीन के भबरे में पहुँच कर रात भर नंगे मिर खड़े होकर प्रार्थना करता रहा। प्रातःकाल की नमाज के समय परोक्ष से एक व्यक्ति प्रकट हुआ और बहलोल के हाथ में एक डंडा देकर उसने कहा, "इन थोड़ी सी भडो बों, जो अमी हैं, इससे भगा दे।"

सुल्तान बहलोल ने इस सुखद भविष्यवाणी को सुनकर ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की और सुल्तान हुसेन के मुकाबले के लिये सेना को नियुक्त करके युद्ध में व्यस्त हो गया। सुल्तान बहलोल के चचेरे भाई कुतुब खा ने जौनपुर की सेना के प्रति धूर्तता से कार्य लेते हुये गुप्त रूप से सुल्तान हुसेन के पास यह सन्देश भेजा कि "मेरी बीबी राजी का आभारी हूँ। जब मैं जौनपुर में बन्दी था तो उस पवित्र स्त्री ने मेरे प्रति अत्यधिक कृपा प्रदर्शित की थी। इस समय तुम्हारे लिये यही उचित है कि तुम सन्धि करके चले जाओ। गंगा के उस ओर की विलायत तुम्हारे अधिकार में रहे और इस ओर की सुल्तान बहलोल के अधिकार में।"

सुल्तान हुसेन दूसरे दिन संधि करके, संधि के विश्वास पर थोड़ा इत्यादि को छोड़कर रवाना हो गया। सुल्तान बहलोल ने अवसर पाकर उसका पीछा किया। जो खजाना थोड़ा तथा हाथियों पर लदा हुआ था, बहलोल के अधिकार में आ गया। सुल्तान हुसेन के चालीस प्रतिष्ठित अमीर, उदाहरणार्थ बूलीज खा बजीर जोकि अपने समय का बहुत बड़ा आलिम था, बन्दी बना लिये गये। सुल्तान बहलोल ने सुल्तान हुसेन का पीछा किया और उसके अधिकांश परगनों को अपने अधिकार में कर लिया। सुल्तान हुसेन ने रापरी नामक स्थान के समीप से वापस होकर युद्ध किया। अन्त में इस शर्त पर संधि हो गई कि दोनों बादशाह अपनी अपनी विलायत में सन्तुष्ट रहें। प्रत्येक अपने अपने स्थान को चला गया।

इसके उपरान्त सुल्तान हुसेन ने बहलोल पर पुनः चढ़ाई की और इस बार पुनः पराजित हुआ। (२०) सुल्तान बहलोल को अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हो गई। इससे अफगानों की शक्ति में वृद्धि हो गई। सुल्तान बहलोल ने उस स्थान से इटावा की ओर प्रस्थान किया। इटावा भी अल्प समय में विजय कर लिया और उसे मुबारक खा नोहानी के पुत्र को प्रदान कर दिया। उसने स्वयं एक भारी सेना लेकर कालपी की ओर जहाँ सुल्तान हुसेन था प्रस्थान किया। कुछ मास तक दोनों सेनाओं में युद्ध होता रहा। इसी बीच में उस स्थान के हाकिम राय त्रिलोक चन्द ने वहाँ पहुँच कर उसे उस स्थान से जहाँ नदी का जल कम था, नदी पार करा दी। सुल्तान शर्की मुकाबला न कर सका और पटना की ओर भाग गया।

पटना के राजा ने उससे सौजन्यपूर्ण व्यवहार किया। कई लाख तन्के, कई घोड़े तथा हाथी उसके सेवा में उपस्थित किये और सेना को उसके साथ करके उसे जौनपुर पहुँचा दिया।

सुल्तान बहलोल इन घटना के उपरान्त जौनपुर पहुँचा। सुल्तान हुसैन उस स्थान से भी भाग कर बिहार की ओर चला गया। सुल्तान बहलोल ने सफलता प्राप्त करके अपने पुत्र बारबक शाह को जौनपुर में शर्की सुल्तानों के सिंहासन पर आरूढ़ कर दिया और वहाँ असह्य सेना नियुक्त करके कालपी की विलायत की ओर चला गया। उसने कालपी शाहजादा ख्वाजा वायजीद के पुत्र आज़म हुमायूँ को, जो उसका पोत्र था, प्रदान कर दी और धौलपुर की ओर रवाना हुआ। जब वह ग्वालियर पहुँचा तो राजा मान ने अधीनता प्रदर्शित करते हुये, ८० लाख तन्के उसे भेंट किये। सुल्तान बहलोल ग्वालियर को राजा मान को सौंप कर देहली लौट गया।

बहलोल की मृत्यु

भाग में वह हरा हुआ गया। अपना अन्तिम समय निरन्तर समझ कर उसने अपने एक विदवासापन्न को बुलावा कर उनसे कहा कि "मेरी वसीयत निजाम खाँ को," जो सुल्तान सिक्न्दर के नाम से बादशाह हुआ, "पहुँचा देना १ सूर कौम के किसी व्यक्ति को अमीर अवश खान नियुक्त न करना कारण कि उन्हें बादशाही की महत्वाकांक्षा है, २ न्याजी (अफगानों) को सेवा न प्रदान करना कारण कि वे लोग किसी बात की ओर ध्यान नहीं देते और नमक का भी प्याल नहीं रखते।" तदुपरान्त जलाली कस्बे में जो सवेत कस्बे के अधीन है, ८९४ हि० (१४८८-८९ ई०) में उसकी मृत्यु हो गई। जूद नामक (२१) उद्यान में, जो देहली के समीप है और जहाँ एक भव्य मस्जिद है, दफन किया गया।

कुछ विचित्र घटनायें

दो मुर्दों की कहानी

अब मैं उन विचित्र घटनाओं का उल्लेख करता हूँ जो सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में घटी। कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में कन्नौज में गंगा नदी में अत्यधिक बाढ़ आ गई। नदी तट पर जो भवन तथा भग्नावशेष थे वे ध्वस्त हो गए। मुर्दों की हड्डियाँ जल में पहुँच गईं। वहाँ के कुछ बुखारी मैयिदी ने यह निश्चय किया कि अपने पूर्वजों की हड्डियाँ निकालकर दूसरे स्थान पर दफन कर दें। नाव पर बैठकर वे कब्रों में हड्डियाँ निकालने लगे। उन्होंने एक कब्र में देखा कि एक व्यक्ति सफेद कफन पहिने हुए इस प्रकार लेटा है कि मानो उसे कफन आज ही पहिनाया गया हो। उसके पाँव की ओर रायबेल का पीठा उठा हुआ था और उसमें फूल खिले हुए थे। उसके पूरे कफन पर फूल पड़े थे और उसके नाक के दोनों नयनों में भी दो फूल थे। उन फूलों की सुगन्धि जब उनकी नाक में पहुँची तो उनको ऐसा आभास हुआ कि वे लौकिक फूल न थे। उन लोगों ने अन्य एक कब्र भी देखी जो पूरी की पूरी साप (२२) विच्छ्रुओं से मरी हुई थी। कब्र वाला दृष्टिगत न होना था। उस नगर के हाकिमों ने दोनों बातों के विषय में लिखकर सुल्तान बहलोल को भेज दिया।

एक व्यभिचारिणी की कहानी

सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में सामाना में एक सिपाही निवास करता था जो कहीं यात्रा

को जा रहा था। प्रस्थान करते समय उसने अपने एक पड़ोसी से जिसका घर उसके घर से मिला हुआ था अपनी पत्नी की सिफारिश करते हुए कहा कि, "पड़ोसी का हक बहुत अधिक होता है।" यह कहकर वह चला गया। पड़ोसी कभी कभी उसके घर के द्वार पर जाता था और वहाँ हर बार एक दुराचारी युवक को पाता था। जब वह पड़ोसी को देखता तो अन्य स्थान को चला जाता था। पड़ोसी ने सोचा कि "मेरे हर बार इस युवक को घर के द्वार पर देखता हूँ। यदि यह उसका सम्बन्धी होता तो फिर मुझसे सिफारिश क्यों की जाती? यदि यह अपरिचित है तो क्यों आता है?" उसने घर तथा पड़ोसी के घर के मध्य में जो दीवार थी उसमें उसने एक छेद कर दिया और उस छेद से पड़ोसी के घर में देखा करता था। उसने देखा कि वह युवक उसके घर आता जाता है। उस व्यक्तिचरित्र के एक दूध-पीता बालक था। वह माता उसमें पृथक् हो जाती तो वह रोने लगता। वह अभागिनी हर बार उस युवक के पास से उठकर उस बालक को सुला देती थी। तदुपरान्त उस दुष्ट के पास पहुँच जाती थी। कुछ देर उपरान्त बच्चा पुनः रोया। यह स्त्री उठकर बच्चे के पास पहुँची और उसके गले को चाकू से काट कर उस दुराचारी के पास चली गई। कुछ समय उपरान्त उसने पूछा कि, "हर बार बालक जाग जाता था, बड़ी देर हो गई। वह नहीं जागा।" स्त्री ने कहा, "मैंने उसे चिरनिद्रा में सुला दिया है।" युवक उठकर बालक के पास पहुँचा। उसने देखा कि बालक का गला कटा हुआ है। युवक अत्यधिक भयभीत हुआ और उसने कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाली स्त्री! तूने यह बड़ा बुरा कार्य किया। अब तेरे ऊपर विश्वास न करना।" (२३) चाहिये कारण कि तूने अपने पुत्र का गला काट डाला।" व्यक्तिचरित्र ने कहा कि, "मैंने तेरे लिये अपने पुत्र की बलि दे दी। अब तेरा भी मेरे ऊपर से विश्वास उठ गया। मेरा पुत्र भी चला गया और मैं मुक्त हो गई। जो कुछ मेरे भाग्य में था वह हुआ किन्तु अब तू मुझे अपमानित मत कर।" यह भली-भाँति समझ गई कि अब तू पुनः न आयेगा। अब तू इतनी सहानुभूति कर कि इस लाश को घर में दफन कर दे कारण कि मुझसे यह कार्य सम्पन्न नहीं हो सकता।" वह घर में जाकर कुदाल लाई और लाकर उसने उस पुरुष को दे दी और कहा कि, "इस स्थान पर कब्र खोदो।" उसने गहरी कब्र खोदी और उस अभागिनी से कहा कि "लाश ले आ" और कुदाल बाहर रख दी। उस धूर्त स्त्री ने लाश उसके घर में दे दी। वह व्यक्ति सिर को झुकाकर उसे भूमि में रखने लगा। स्त्री ने दोनों हाथों से कुदाल बँडकर उस व्यक्ति के सिर पर इतने जोर से मारी कि उसके सिर का भेजा कान के मार्ग में वह गया और वह मृत्यु को प्राप्त हो गया। स्त्री ने दोनों को कब्र में छोड़कर कब्र बन्द कर दी। पड़ोसी यह पूरी घटना अपनी आँखों से देखकर कांप उठा और उसने सोचा कि "यदि मैं इस बात की धर्ना करता हूँ तो सम्भवतः यह मुझे कोई हानि पहुँचायेगी। जब तक इसका पति न आये मेरे इस बात की प्रवृत्ति न रहे।" अब दिन निकला तो स्त्री ने रोना प्रारम्भ कर दिया और कहा कि "रात्रि में मेरे पुत्र को भेडिया उठा ले गया।" जब उसका पति यात्रा से लौटा तो उसके मित्र तथा अन्य सम्बन्धी सबेदना प्रवृत्ति करने के लिये कलह हुए। वह पड़ोसी भी जाकर बैठ गया। जब सब लोग लौट गये तो पड़ोसी ने कहा, "मेरे पुत्रों के मृत्यु की घटना का हाल अपनी आँखों से देखा जाना चाहता हूँ। तुझसे जो कुछ हो सके कर लिये। इसमें तेरे प्राण का भय है।" वह उस पुरुष का हाथ पकड़कर अपने घर ले गया और उसने घर की छेद या उसे दिखाकर उस बालक तथा युवक के दफन करने का वृत्तान्त दिया और कहा कि "यदि किसी व्यक्ति से अपने घर में जाकर तू उस स्थान को देख सकता हो तो देख ले। जो सत्य बात है उसका तात्पर्य चला जायेगा।" यह व्यक्ति अपने घर जाकर भूमि की ओर देखने लगा। स्त्री ने पूछा कि, "क्या तू खता है? क्या तेरी कोई वस्तु खो गई है?" उसने कहा "हाँ, मैंने यहाँ पर एक चीज गायब की थी किन्तु उस स्थान को भूल गया हूँ। यदि कुदाल होती तो मैं उसे खोदता।" स्त्री ने कहा कि "कुदाल बोठरी

(२४) में है जाकर देख ले।" वह व्यक्ति कोठरी में गया। स्त्री ने द्वार को बन्द करके ताला लगा दिया और घर में आग लगा दी तथा घूर्ततापूर्वक विलाप करना प्रारम्भ कर दिया ताकि उस व्यक्ति के चिल्लाने की आवाज़ किसी के कान में न पहुँच सके। आग बहुत बढ़ गई और उस स्त्री का पति जल गया। पड़ोसी ने समस्त हाल सामाना के हाकिम के पास जाकर कह दिया। हाकिम के आदमियों ने आकर सर्वप्रथम उस जले हुए घर को देखा जहाँ उसका पति जला हुआ पड़ा था। तदुपरान्त उन लोगों ने युवक तथा बालक को देखा। स्त्री को बन्दी बना लिया। सामाना के हाकिम ने सुल्तान को इस घटना की सूचना दे दी। सुल्तान बहलोल के आदेशानुसार उसके टुकड़े टुकड़े कर दिये गये। इस इतिहास का लेखक दास उर्वदुल्ला निवेदन करता है कि यह कहानी एक रात्रि में अन्वर वादशाह के पुत्र जहागीर वादशाह ने अपने एक विश्वासपात्र को सबारो के समय बताई। सेवक भी साथ था। उसने सावधानी से इसे सुना और इसका उल्लेख सुल्तान बहलोल के इतिहास में पाया।

एक प्रेमी की कहानी

कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल ने सिंहासनालङ्घ होने के उपरान्त कन्नौज की विलायत पर अधिकार जमाने के लिये प्रस्थान किया। नौमखार परगने का एक ग्राम, जहाँ समस्त विद्रोही एकत्र हो गये थे, सुल्तान के आदेशानुसार नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया और उस ग्राम के सभी निवासी बन्दी बना लिये गये। उस ग्राम के एक चरवाहे का एक बनिये की पुत्री से प्रेम था। उस चरवाहे ने सुना कि उस ग्राम के सभी लोग बन्दी बना लिये गये। वह अपनी प्रियतमा के वियोग में पागल होकर योगियों का वस्त्र धारण करके उसके विषय में पता लगाने के लिये चल खड़ा हुआ और सेना के पीछे पीछे सहरिन्द^१ पहुँच गया। अचानक उसकी दृष्टि एक अफगान के घर में पड़ी। उसने देखा कि उसकी प्रियतमा अफगान स्त्री के समक्ष बैठी हुई चावल साफ कर रही है। चरवाहे ने योगियों के समान पुकारा। अफगान ने कहा कि, "जाकर इस भिलारी को भिक्षा दे दे।" उसकी प्रियतमा वहाँ से उठकर थोड़े से चावल लेकर उसके (२५) पास पहुँची। चरवाहे ने कहा, "हे स्त्री ! मैं तेरे लिये आया हूँ। या तो मैं मुझे ले जाऊँगा अथवा प्राण त्याग दूँगा।" स्त्री ने कोई उत्तर न दिया और वापस चली गई। यह व्यक्ति उसी प्रकार खड़ा रहा। लोगों ने कहा, "योगी अभी तक सड़ा है।" वक्काल की पुत्री ने कहा, "वह योगी नहीं, हरामखोर है, मुझे भगाने आया है।" अफगान कोठे पर था। यह सुनते ही वह कोठे से नीचे उतरा और उस अभाग को इतना पीटा कि उसे मुर्दा समझ कर गली में फेंक दिया। चार दिन उपरान्त उसने आखें खोली। जो लोग उस मार्ग पर यात्रा कर रहे थे उन्होंने कृपा करते हुए उसे कुछ अन्न पिलाया। कुछ समय उपरान्त उसमें चलने की शक्ति आ गई। अफगान की अबशाला निरुद्वेष्ट थी। वह गिरता पड़ता वहाँ पहुँचा और मीर आखुर^२ से मिलकर घोड़े का दाना मिलाने लगा। उसे थोड़ा सा दाना दे दिया जाता था। वह उसी से अपना जीवन निर्वाह करता था और बोन में बैठा हुआ रात भर जागता करता तथा अफगान के घोड़े का पहरा दिया करता था। जब अफगान के सेवकों ने उसे उचित सेवा सम्पन्न करते हुए देखा तो वे मिलकर अफगान के पास पहुँचे और उन्होंने कहा कि "यह बड़ा अच्छा सेवक है, रात भर जागता रहता है और पहरा देता रहता है।" अफगान ने कहा कि "इसे कोई बेटन दे दो।" उस व्यक्ति ने अल्प समय में अफगान की अत्यधिक सेवा की बिन्तु जम कभी भी वह अपनी प्रियतमा को देख पाता था तो वहाँ

१ 'सहरिन्द' भी प्रयुक्त हुआ है।

२ यह अधिकारी जो घोड़ों की देख-रेख करता हो।

वाक्य कहता था कि, “या तो मैं तुझे ले जाऊंगा या अपने प्राण त्याग दूंगा।” वह स्त्री अफगान से कहा करती थी कि, “यह दगाबाज मुझे भगाने आया है।” अफगान उस (युवक) की सेवा पर दृष्टि करते हुए कहा करता था कि, “जब तब तू न भागेगी कोई न भगायेगा।” बहुत समय इसी प्रकार व्यतीत हो गया। इस घटना के दो वर्ष उपरान्त सुल्तान बहलोल ने पुनः पूर्व की ओर आक्रमण किया। यह अफगान सेना के साथ गया और वहां से उसने एक पत्र उस व्यक्ति को इस आशय का लिखा कि “अमुक कनीज को साथ लेकर सेना में चले आओ।” जब वह सेना के समीप पहुंच गया तो उसने अपने साथियों से कहा कि “बल हम (२६) पहुंच जायेंगे। जब आधी रात रह जायेगी तो यहा से प्रस्थान करेंगे।” आधी रात व्यतीत हो जाने के उपरान्त उसने अपने साथियों को जपाया और सब लोग जाने की तैयारी करने लगे। जब थोड़ी भी रात रह गई तो उसने सब लोगों को आगे जाने का आदेश दे दिया, और स्वयं अपनी प्रियतमा को घोड़े के पीछे सवार करके खान के पास पहुंचने के बहाने से चल खड़ा हुआ किन्तु दूसर मार्ग से अपने घर की ओर चल दिया। जब लोग अफगान के डेर में पहुंचे तो उसने पूछा, “वह हरामखोर कहा रह गया?” लोगों ने बताया कि “वह आ रहा है।” कुछ क्षण उपरान्त अफगान ने कहा कि, “वह कहा रह गया?” लोगों ने बताया कि, “वह अभी ही पहुंच जायगा।” अफगान ने कुछ क्षण उपरान्त फिर कहा कि, “अभी तक वह कहा रह गया? अवश्य ही वह पाजी उसे भगा ले गया।” वह अफगान भी उठाके पीछे चल खड़ा हुआ। मध्याह्नोपरान्त वह उस व्यक्ति तथा स्त्री के पास पहुंचा गया और उसने उस व्यक्ति को कई कोड़े लगाये और उसे घोड़े से नीचे उतार कर उसके हाथों को बाधा। मध्याह्न के कारण घोड़े से उतरकर वृक्ष के नीचे बैठ गया और उस व्यक्ति को वृक्ष में उल्टा लटका दिया। स्त्री ने अफगान से कहा कि, “मैं तुझसे कितना बहती थी लेकिन तुझ विश्वास नहीं होता था।” अफगान ने कहा कि, “अब देख मैं क्या करता हूँ।” अफगान के पास थोड़ी सी मिथ्री थी। उसे पानी में मिलाकर उसने शरबत बनाया और थोड़ा सा पीकर शेष प्याले में छोड़ दिया। फिर स्त्री की जानू पर सिर रख कर सो गया। इस युवक ने जोकि वृक्ष से लटका हुआ था दखा कि वृक्ष के ऊपर से एक बाला नाग उतरा और उसके पांव तथा पीठ से होता हुआ भूमि पर पहुंचा और उस बटोरे में अपना विष मिलाकर पुनः जिस मार्ग से आया था वृक्ष पर चढ़ गया। जब अफगान जागा तो वह शरबत पीकर पुनः सो गया। कुछ देर उपरान्त वह फिर जागा और उसने स्त्री से कहा कि, “मुझे अत्यधिक गर्मी लग रही है मेरे शरीर में आग धधक रही है।” स्त्री ने कहा कि, “तुम घोड़े पर भागकर आये हो। यह गर्मी इसी कारण होगी।” शेष शरबत जिसमें विष था वह भी पी गया। आधी घड़ी उपरान्त अफगान ने स्त्री से कहा कि, “मेरी आँखों के सामने अंधेरा छा रहा है। मरा सीना (२७) तथा गला जल रहा है, मैं अपनी दशा अच्छी नहीं देखता।” यह कहकर उसने तलवार निकाल ली और उस व्यक्ति की ओर बढ़ा और उसकी ओर तलवार फेंकी। संयोग से तलवार उस युवक की बांह पर लगी और जिस रस्ती से वह बढ़ा था वह कट गई। अफगान वहीं गिर कर मर गया। स्त्री ने उठकर उस व्यक्ति से कहा कि, “जो कुछ देता है वह ईश्वर देता है। उठ और घर चल।”

चरवाहा अपने उद्देश्य की पूर्ति के उपरान्त, जब कि वह निराश हो चुका था, स्वदेश को लौट गया और शेष जीवन एकान्त में व्यतीत करने लगा।

सुल्तान सिकन्दर की शाहजादगी के समय की घटनाएं

शेख हसन

इतिहासकारा का कथन है कि जब सुल्तान सिकन्दर शाहजादा था तो उसे निजाम खा कहते थे। ईश्वर ने उसे अत्यधिक रूपवान् बनाया था। इतना अधिक रूपवान् कोई अन्य व्यक्ति न था।

जो सुहृद उसके मुख की ओर देख लेता वह उस पर आसक्त हो जाता था। शेख अबुल अला के पीत्र शेख हसन, जिनकी कब्र रापरी में है, सुल्तान सिकन्दर पर आसक्त हो गये। शेख हसन अपने समय के बहुत बड़े पढ़ूचे हुए व्यक्ति थे। एक दिन शाहजादा निजाम खा शीत ऋतु में एकान्त में अपने कमरे में बैठा (२८) हुआ था। शेख हसन को शाहजादे के दर्शन की इच्छा हुई। शेख ने अपने हृदय की स्वच्छता के कारण, जोकि ईश्वर के भक्तों को प्राप्त होती है, निजाम खा के पास अपने आपको जहा कि वायु भी नहीं पहुँच सकती थी पहुँचा दिया। सुल्तान सिकन्दर को यह देखकर बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने कहा कि "शेख हसन ! इतने द्वारपालों के होते हुए बिना आदेश किस प्रकार आ गये ?" शेख हसन ने कहा, "तू भली-भाँति जानता है कि मैं किस प्रकार आया और किस कारण आया।" सुल्तान ने कहा कि, "तुम अपने आपको मेरे ऊपर आसक्त कहते हो ?" शेख ने कहा कि, "मुझे इस कार्य में कोई अधिकार नहीं।" सुल्तान ने कहा कि, "आगे आओ।" शेख आगे पहुँचे। जलती हुई अगीठी सुल्तान के समक्ष रखी हुई थी। शेख की ग्रीवा में हाथ डालकर उसने शेख के सिर को घघकती हुई अगीठी पर रख दिया और जोर से गर्दन पकड़े रहा। शेख हसन अपने सिर तथा मुख को आग के ऊपर रखे रहे और सिर बिल्कुल न हिलाया। कुछ समय इस प्रकार व्यतीत हो गया। इसी बीच में मुबारक खा लोहानी पहुँच गया। यह विचित्र घटना देखकर उसने सुल्तान से पूछा कि, "यह कौन व्यक्ति है ?" सुल्तान ने कहा, "शेख हसन है।" मुबारक खा ने कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले ! तू क्या करता है ? शेख हसन को इस अग्नि से कोई भी हानि न पहुँचेगी। तुझे अपनी हानि का भय होना चाहिये।" सुल्तान ने कहा, "मैं अपने आपको मेरे ऊपर आसक्त बताता हूँ।" मुबारक खा ने कहा कि, "तुझे ईश्वर का कृतज्ञ होना चाहिये कि एक वजुर्ग तुझे प्रिय समझता है। यदि तुझे लोक तथा परलोक के कल्याण की इच्छा है तो इनकी सेवा कर।" उसने निजाम खा के हाथ को शेख की ग्रीवा से हटा दिया। घातक अग्नि का शेख के मुख तथा बालों पर कोई प्रभाव न पड़ा था। इस पर भी सुल्तान ने आदेश दिया कि "इसके पाद तथा गले एवं हाथ में ज़मीर डालकर कोठरी में बन्द कर दिया जाय और द्वार पर ताला लगा दिया जाय।" उसके आदेशों का पालन किया गया। दूसरे दिन अथवा उसी दिन सुल्तान सिकन्दर को यह समाचार प्राप्त हुआ कि शेख हसन बाज़ार में मृत्यु कर रहे हैं। सुल्तान ने आदेश दिया कि उसे बन्दी बनाकर लाया जाय। जिस समय वह सुल्तान के समक्ष उपस्थित किया गया, सुल्तान ने पूछा कि "तुम अपने आपको मेरे ऊपर आसक्त कहते हो। मेरे बन्दीगृह से क्यों बाहर गये ?" शेख ने कहा, "मैं स्वयं नहीं गया। मेरे पूर्वज शेख अबुल अला (२९) मेरा हाथ पकड़कर ले गये।" सुल्तान ने आदेश दिया कि उस कोठरी को जिसमें शेख बन्द थे, खोला जाय। जब ताला खोला गया तो कोठरी में ज़मीर लगी हुई थी और शेख हसन बाज़ार में थे। इस घटना के उपरान्त सुल्तान सिकन्दर ने शेख के प्रति कोई घृष्टता प्रदर्शित न की।

धर्मान्धता

कहा जाता है कि एक बार कुरुक्षेत्र में हिन्दुओं की एक अपार भीड़ एकत्र हुई। सुल्तान थानेश्वर पहुँचकर कुरुक्षेत्र के हिन्दुओं के कल्लेआम का आदेश देना चाहता था। सुल्तान के मुसाहिवों में से एक ने कहा कि, "सर्वप्रथम आलिमों से पूछ लेना चाहिये।" सुल्तान ने समस्त आलिमों को उपस्थित किया और मलिकुलउल्मा से इस विषय में पूछा। मलिकुलउल्मा का नाम मिया अब्दुल्ग़ाह अजोधनी था। मिया मलिकुलउल्मा ने सुल्तान से पूछा कि "कहा क्या है ?" सुल्तान ने कहा कि, "कहा एक हीज है जहा प्रत्येक स्थान के वाफिर एकत्र होकर स्नान करते हैं।" मलिकुलउल्मा ने पूछा कि, "यह प्रया कब से चल रही है ?" शाहजादे ने कहा कि, "यह प्राचीन प्रया है।" मिया अब्दुल्ग़ाह ने पूछा कि, "तुम्हारे

पूर्वजों ने, जो मुसलमान बादशाह थे, इस विषय में क्या किया ?” शाहजादे ने कहा कि, “यही प्रथा चलती आ रही है और किसी ने इस विषय में कुछ नहीं किया।” मिया अब्दुल्लाह ने कहा कि, “प्राचीन मन्दिर को नष्ट कराना उचित नहीं और जिस हीज में प्राचीन झाल से स्नान करने की प्रथा चली आ रही है उसे रोकना हमारे लिये उचित नहीं।” यह बात सुनकर शाहजादे ने कटार निकाल ली और कहा कि, “तू काफ़िरो का पक्षपात कर रहा है। सर्वप्रथम मैं तेरी हत्या करूँगा। तदुपरान्त मैं कुरुक्षेत्र पर आक्रमण करूँगा।” मिया अब्दुल्लाह ने कहा कि “मरना सभी को है। ईश्वर के आदेश बिना कोई नहीं मरता। जब कोई किसी अत्याचारी के पास आता है तो सर्वप्रथम अपनी मृत्यु निश्चित कर लेता है। जो कुछ होना है वह होगा। मैंने शरा का आदेश अता दिया, यदि आप भी शरा की विन्ता नहीं है तो पूछने की आवश्यकता नहीं थी।” सुल्तान का क्रोध कम हो गया। उसने कहा कि, “यदि तू आज्ञा दे देता तो इससे कई हजार मुसलमानों का भला हो जाता।” मिया अब्दुल्लाह ने कहा, ‘जो कुछ कहना था वह मैंने कह दिया। अब आप जानें।’ शाहजादा गोष्ठी से उठ गया। सभी आलिम शाहजादे के साथ चल दिये। मिया अब्दुल्लाह अपने स्थान पर ठहरे रहे। शाहजादे ने उनसे कहा, ‘मिया अब्दुल्लाह’ कभी कभी मिलते रहना।” यह कहकर वह चल दिया।

तातार खा से युद्ध

कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में तातार खा तथा सैफ खा ने, जो बहुत बड़े अमीर थे, विद्रोह करके अत्यधिक प्रदेश तथा जागीर अपने अधिकार में कर ली थी। शाहजादा मिया निजाम खा उन दिनों पानीपत में था। उसने पानीपत के समीप के परगने के अमीरों के कुछ ग्राम सुल्तान बहलोल के आदेश बिना अपनी जागीर में कर लिये। अमीरों ने सुल्तान बहलोल को यह समाचार पटुचाया। सुल्तान बहलोल ने तबाजा शेख सईद फर्मुली को जो शाहजादे की सरकार का दीवान था लिखा कि, “यह कार्य शाहजादा तुम्हारे परामर्श से करता है। यदि तुममें पौरुष हो तो तातार खा की विलायत से ले लो। हमारी विलायत को क्यों नष्ट करते हो ? यह कौन-सा पौरुष है ?” शेख सईद वही फरमान हाथ में लेकर शाहजादे के पास पटुचा और उसने कहा कि, “तुम्हें बादशाही मुबारक हो।” शाहजादे ने पूछा, “किस प्रकार ?” शेख सईद ने कहा, “इस लिये कि सुल्तान बहलोल ने अपनी ओर से तुम्हें बादशाही सौंपी है।” शाहजादे ने पूछा कि, ‘तू यह किस प्रकार कहता है ?’ उसने उत्तर दिया कि, “यह फरमान लिखकर भेजा है।” उसने कहा कि, “मैं देखूँ।” जब उसने फरमान देख लिया तो जो कुछ उसमें लिखा था उसके विषय में उसे शान प्राप्त हुआ। उसने दखा कि उसमें लिखा है कि ‘यदि व्यक्ति तथा साहम हो तो तातार खा मलिक की विलायत से ले लो।’ शाहजाद ने कहा, “हवाजा ! बड़ी ही विचित्र बादशाही है जो तुम (३१) दे रहे हो।” हवाजा ने कहा कि, “बादशाही सुप्त नहीं मिलती। तुम्हें जिस कार्य का आदेश हुआ है यदि वह तुम सम्पन्न कर लेते हो तो तुम अवश्य ही बादशाह हो जाओगे। जिस कार्य को बादशाह को स्वयं करना चाहिये था वह उसने तुम्हें सौंप दिया है। यह बादशाही का संकेत है।” शाहजादे ने कहा, “तो फिर क्या करना चाहिये ?” उसने उत्तर दिया कि, “उठो और अपने माग्य की परीक्षा करो।”

“राज्य किसी को तर्कों में नहीं मिलता,

अब तक वह दुपारी तलवार नहीं चलाता।”

जिन दिनों शाहजादा निजाम खा पानीपत में था उसके पास १५०० मवार तथा १५०० सेवक थे, उदाहरणार्थ हवाजा सईद फर्मुली अपने सम्बन्धियों सहित, मिया हुसेन अपने पाचों भाइयों सहित, दरिया खा, शेख खा लोहानी, उमर खा भिरवानो इत्यादि।

एक दिन शाहजादे ने पानीपत में इस समस्त सेना को एकत्र करके परामर्श करना प्रारम्भ किया और कहा कि, “बादशाह का सकेत इस प्रकार है। क्या करना चाहिये?” समस्त अमीरो तथा शाहजादे ने निश्चय किया कि, “इन डेढ़ हजार सवारो में से कुछ लोगों को सरहिंद के समीप के परगनों में नियुक्त किया जाय ताकि वे उन परगनों में पहुँच कर अपना अधिकार स्थापित करें।” इस वारण युद्ध प्रारम्भ हो गया। उस ओर से तातार खा बहुत बड़ी सेना लेकर खाना हुआ। पानीपत में शाहजादा निजाम खा कुछ लोगों को लेकर चला। अम्बाला के परगनों के उस मैदान में युद्ध हुआ जहाँ इस घटना के उपरान्त मिया सलीम शाह तथा हुँवत खा न्याजी थे, जिसकी उपाधि आजम हुमायूँ थी, युद्ध हुआ था।

शाहजादा निजाम खा जितने आदमी उसके साथ थे उन्हें साथ लेकर रणक्षेत्र की ओर चल खड़ा हुआ। उस युद्ध में शाहजादे के चारो ओर बड़े ही वीर युवक थे जो सशस्त्र चल खड़े हुए। ख्वाजा (३२) शाह सईद घोड़े पर सवार होकर शाहजादे के सामने जा रहा था। इसी बीच में ख्वाजा ने २-३ बार शाहजादे की ओर दृष्टिपात किया। शाहजादे ने सकेत किया कि, “क्या देखता है?” ख्वाजा ने निकट पहुँचकर निवेदन किया कि, “देखता हूँ कि तुम्हारे चारो ओर बुरवीर एकत्र हैं। यदि तुम नेतृत्व पर दृढ़ रहो तो विजय की आशा है। यदि कोई और बात हो तो तुम्हारी इच्छा है। इन लोगों को एकत्र कर लो, अपने दासों के परिश्रम तथा सेवा की लीला देखो कि यह लोग क्या करते हैं। यद्यपि उस ओर तातार खा के पास १५,००० अश्वारोही हैं किन्तु इन लोगों के समान १० अश्वारोही भी न होंगे। यदि ईश्वर सफलता प्रदान कर और ये लोग कार्य सम्पन्न कर लें तो बड़ा अच्छा है अन्यथा तुम हवा के घोड़ पर सवार हो, तुम्हारे पास कोई भी नहीं पहुँच सकेगा।” शाहजादा इन वाक्यों को सुनकर हसा और उसने ख्वाजा से कहा, “मैं तुम्हारे घोड़े के पाव भूमि पर दखता हूँ और अपने घोड़े की मीने तक भूमि में डूबा पाता हूँ। यह कहा जा सकता है?” ख्वाजा तत्काल घोड़े से उतर पड़ा। शाहजादे का दाया हाथ पकड़ कर कहा, “विजय के चिह्न यही है। सरदार का साहस ऐसा ही होना चाहिये।”

जब दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ तो सर्वप्रथम जो व्यक्ति घोड़ा लेकर रणक्षेत्र में आया वह दरिया खा था। उसके साथ ३० व्यक्ति थे। वह दोनों पक्षियों के मध्य में खड़ा हो गया और इन तीसों सवारों को संगठित करते हुए कहा कि “जिस स्थान पर एक तलवार पड़े वही तीस मलबारें पड़ें।” उस ओर से ५०० सवारों ने आक्रमण किया। लोहे से चिनगारिया निकलने लगी। दोनों सेनायें यह लीला देखने लगी। दरिया खा ने इन ५०० अश्वारोहियों को पराजित कर दिया। वे पराजित होकर अपनी सेना में चले गये। दरिया खा लौटकर अपने स्थान पर पहुँचा और खड़ा हो गया। कहा जाता है कि तीन बार ५०० अश्वारोहियों ने दरिया खा पर आक्रमण किया और दरिया खा ने तीनों बार उन लोगों को पराजित किया और पुनः अपने स्थान पर पहुँच कर खड़ा हो गया। तदुपरान्त फिर उस सेना से कोई न निकला। दरिया खा ने अपने साधियों से कहा, “तुम्हारे साहस तथा तुम्हारे स्वामी के सौभाग्य से यह कार्य सम्पन्न हुआ। (३३) तुम लोग यही रहो मैं अकेला आक्रमण करूँगा।” दरिया खा तीन बार सेना में अकेला घुसा और पुनः मुरझित वापस आकर अपने स्थान पर खड़ा हो गया। तदुपरान्त मिया हुसेन १७ अश्वारोहियों सहित मुल्तान सिबन्दर की सेना से निकला। तातार खा की ओर से डेढ़ हजार सवारों ने मिया हुसेन पर आक्रमण किया। तीन बार जिस प्रकार दरिया खा ने विजय प्राप्त की थी, मिया हुसेन ने भी विजय प्राप्त की। मिया हुसेन स्वयं तीन बार अकेले सेना में घुसा और बड़ा से लौट कर अपने स्थान पर खड़ा हो गया। तदुपरान्त उमर खा शिरवानी ५०० अश्वारोहियों सहित शाहजादे से बिदा हुआ। जब वह मिया हुसेन

के समीप पहुँचा तो मिया हुसेन ने सलाम अलेक कहा। उमर खा ने उत्तर देने के उपरान्त मिया हुसेन से कहा कि, “हमने कोई कार्य नहीं किया। इस समय हम इस कारण आये हैं कि तुम्हारे परामर्श अनुसार कार्य करें। तुम जो कुछ कर सकते थे तुमने कर दिया, अब मेरी वारी है।” इसी बीच में उमर खा का पुत्र इबराहीम खा घोड़े को भगाकर अपने पिता के पास पहुँचा और कहा कि, “आपको शाहजादे के नमक की शपथ है, घोड़े को आगे मत बढ़ाइये।” उमर खा ने कहा कि, “इसका क्या कारण है?” इबराहीम ने कहा, “जिस प्रकार आपने मुबारक खा के पुत्र दरिया खा तथा स्वाजा के पुत्र मिया हुसेन का तमाशा देखा उसी प्रकार अपने पुत्र की लीला देखिये।” उमर खा ने कहा, “हम भी इसी लिये खड़े हैं।” इबराहीम खा ने कहा, “भीड़ में कुछ पता न चलेगा। अकेले देखना चाहिये।” यह कहकर वह १५ हजार की सेना में तीन बार घुसा और दूर से २-३ शत्रुओं को वल्ले से गिरा दिया। घोड़े बिना सवार के हो गये। उमर खा यह देखकर मुलमानों के समान नारा लगाकर तातार खा की विजय सेना में पहुँच गया। तातार खा मारा गया। उसके भाई हुसेन खा को जीवित बन्दी बना लिया गया। तातार खा की समस्त सेना पराजित हो गई। जिस समय सुल्तान शाहजादा था उसी समय इतनी महान् विजय प्राप्त हो जाने के कारण उसका आत्मक सभी अमीरों के हृदय पर आरुढ़ हो गया। तदुपरान्त सुल्तान बहलोल भी भली (३४) भाँति समझ गया कि समस्त पुत्रों में निजाम खा ही सबसे अधिक योग्य हैं और उसने उसे अपना उत्तराधिकारी बनाया।

सुल्तान सिकन्दर का बाबशाह होना

जब शाहजादा निजाम खा की सुल्तान बहलोल की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए तो उसने जमाल खा अमीर आलुर को, जोकि शाहजादे का विश्वासपात्र था, देहली में छोड़कर प्रस्थान करने का सवल्प किया। जिस दिन वह देहली के बाहर निकला तो सर्वप्रथम (शेख) समाउद्दीन की सेवा में, जो उम बाल के बहुत बड़े सम्मानित व्यक्ति थे, फातेहा^१ की प्रार्थना के लिये पहुँचा और कहा कि, “हे शेख! मैं चाहता हूँ कि सर्फ^२ की मीझान नामक पुस्तक आपसे पढ़ूँ” और पाठ पढ़ना प्रारम्भ किया। गुरु ने कहा कि “हे भाग्यशाली! ईश्वर तुझे लोक तथा परलोक में भाग्यशाली बनाये।” सुल्तान ने निवेदन किया कि, “आप फिर यह वाक्य कहें।” गुरु ने यह वाक्य पुनः कहा। उसने तीन बार यही वाक्य कहलाया और तदुपरान्त उनके हाथ चूमकर अपनी यात्रा के विषय में निवेदन किया और उपर्युक्त प्रार्थना से अपने लिये फाल निकाला।

सुल्तान सिकन्दर बिन सुल्तान बहलोल लोदी का सिंहासनारोहण

शाहजादा निजाम खा प्रतिष्ठित अमीरों के पथ-प्रदर्शन से शीघ्रातिशीघ्र जलाली पहुँचा, उसने अपने पिता की लाश देहली भेज दी। १७ शवान ८९४ हि० (१६ जुलाई १४८९ ई०) को शुक्रवार के दिन जलाली कस्बे के समीप एक ऊँचाई पर आवेंसियाह, जिसे इस ओर के निवामी घाली (नदी) कहते हैं, के तट पर उस महल में जो सुल्तान फीरोज का महल कहलाता है, खाने जहा, खाने खाना (३५) फर्मुली तथा समस्त प्रतिष्ठित अमीरों की सहमति से १८ वर्ष की अवस्था में सिंहासनारोहण हुआ और उसकी उपाधि सिकन्दर गाजी हुई।

१ परलोकगत आत्मा की शान्ति के लिये कुरान के वाक्यों का पाठ।

२ अरबी व्याकरण।

सुल्तान का चरित्र

सुल्तान सिकन्दर बड़ा प्रतापी, सहनशील, दानी तथा आदर सम्मान एवं गौरव वाला बादशाह था। बेगमूपा, बादशाही शान व शौकन एवं छोड़े इत्यादि से सम्बन्धित बनावट के कार्यों में बड़ा सरल व्यवहार करता था। उमरे सरापदों के निकट कोई भी पाप, कुबर्म, एवं दुराचार से सम्बन्धित वस्तु न जा सकती थी। वह आलिमों तथा पवित्र व्यक्तियों के साथ उठता बैठता था। बहिरंग तथा अन्तरंग में पूरी तरह योग्यता से परिपूर्ण था। वासनाओं का वह सर्वदा दमन करता और ईश्वर का अत्यधिक भय करता था। प्रजा पर दया करता था। न्याय तथा वीरता में अद्वितीय था। शक्तिशाली तथा शक्तिहीन को न्याय से सम्बन्धित कार्यों में समान दृष्टि से देखता था और सर्वदा झगड़ों को समाप्त कराने, समस्याओं के समाधान और प्रजा के उपकार में लगा रहता था। वह हर रोज दरबारे आम करता था और स्वयं दीन-मुलियों की सहायता किया करता था।

दिन-रात का कार्यक्रम

मध्याह्नोत्तर की नमाज से लेकर एशा की नमाज तक आलिमों के साथ रहता, कुरान का पाठ किया करता और जमाअत^१ के साथ नमाज पढ़ता था। सोने के समय की नमाज पढ़कर वह अन्त-पुर में प्रविष्ट होता। कुछ दूर तक अन्त पुर में रहकर एवान्त में जानर बैठ जाता और पूरी रात वहा जागता रहता। दिन के भाजन के उपरान्त वह सोया करता था। रात्रि के समय वह जिस स्थान पर बैठना वहा अधिकतर दरिद्रियों की आवश्यकताओं को पूरा कराने तथा न्याय की व्यवस्था में लगा रहता। रात्रि का थोड़ा सा भाग वह राज्य-व्यवस्था के संचालन, सोमातों के अमीरों को फरमान तथा समकालीन बादशाहों को पत्र लिखने में व्यतीत करता था।

रात्रि का भोजन तथा आलिम

चुने हुये १७ आलिम तथा विद्वान् उसकी विगेष गोष्ठी में उपस्थित रहते थे। जब रात के समाप्त होने में छ घड़ी गेप रह जाती तो वह भोजन मग़्नाता था। ये १७ आलिम हाथ धोकर सुल्तान के समक्ष बैठ जाते थे। सुल्तान पलंग पर आसीन रहता था। पलंग के बराबर एक बड़ी कुर्सी लाकर रख दी जाती थी। भोजन के बाल कुर्सी के ऊपर रखे जाते थे। सुल्तान स्वयं भाजन करता था। इन १७ (१६) व्यक्तियों के समक्ष भी भोजन रख दिया जाता था किन्तु उन्हें भोजन करने की अनुमति न होती थी। जब बादशाह भोजन कर चुकता था तो ये लोग बालों को अपने घर ले जाकर भोजन करते थे।

भोग-विलास

कुछ जानकार लोगों का मत है कि समस्त उम समय सुल्तान अपने स्वास्थ्य की रक्षा तथा उपचार की दृष्टि से बड़े शिष्ट तथा सम्य ढंग से भोग-विलास कुछ इस प्रकार करता था कि किसी को इसकी सूचना न होती थी।

१ शिबिर। यहाँ महस से भी तात्पर्य है।

२ रात्रि की अन्तिम अनिवार्य नमाज।

३ बहुत से लोगों का समूह।

मस्जिदों का निर्माण तथा दान

उसने अपने राज्य के समस्त प्रदेशों में मस्जिदों का निर्माण कराया और वहाँ कुरान पढ़ने वाले, खतौब^१ तथा शाहू देने वाले नियुक्त किये और उनके लिये वृत्ति निश्चित कर दी। प्रत्येक वर्ष शीत ऋतु में वह फकीरों के लिये वस्त्र तथा शाल भेजा करता था और प्रत्येक शुकवार को फकीरों को धन प्रदान करता था। वह रोजाना बच्चा तथा पक्का भोजन नगर में कुछ स्थानों पर बंटवाया करता था। रमजान तथा आशूरे^२ के पवित्र दिनों में फकीरों एवं दरवेशों को प्रसन्न करता और वादशाहों की श्रेणी के अनुकूल इनाम तथा उपकार द्वारा उन्हें प्रसन्न करता था।

वह साल में दो बार अपनी विलायत (राज्य) के फकीरों तथा सहायता के पात्र व्यक्तियों की दशा का सविस्तार लिखित विवरण मगघाता^३ या और प्रत्येक व्यक्ति को उसकी श्रेणी के अनुसार अर्ध वापिस धन अपने समक्ष दिलवाता था। उसके राज्यकाल में प्रतिष्ठित लोग, सूफी तथा आलिम अरब, ईरान एवं हिन्दुस्तान के अन्य भागों से उसकी कृपा तथा स्नेह के आकर्षण से देहली तथा आगरा में आ-आ कर निवास ग्रहण कर लेते थे। वह अपना अधिकांश समय आगरा में व्यतीत करता था।

कृषि, व्यापार तथा सेवार्य

सिकन्दर के राज्यकाल में कृषि को अत्यधिक उन्नति प्राप्त थी। व्यापारी, व्यवसायी, प्रजा तथा समस्त लोग बड़े आराम, सतोष एवं सुख सम्पन्नता का जीवन व्यतीत करते थे। जो कोई सेवा की इच्छा से आता उसके वश तथा बुजुर्गों के विषय में पूछ-नाछ करने के उपरान्त उसके बुजुर्गों की शरीर के अनुकूल उसे बेटन प्रदान किया जाता था। जो कोई बिना घोड़े तथा अस्त्र-शस्त्र के दृष्टिगत होता तो (१७) उसे जागीर प्रदान कर दी जाती और आदेश दे दिया जाता कि इस जागीर से वह अपने सामान की व्यवस्था कर ले। उसके राज्यकाल में सैनिकों को अत्यधिक सम्मान प्राप्त था। राज्य के चारा और के मागों पर इतनी अधिक शान्ति थी कि चोरी तथा डकैती का उसके अधीन समस्त राज्य में कोई चिह्न भी न पाया जाता था।

काफिरो के प्रति व्यवहार

जो काफिर इस्लाम स्वीकार कर लेते थे उन्हें वह अपनी विलायत में स्थान दिया करता था और जो कोई विद्रोह करता उसे अपने राज्य का शत्रु समझ कर उसकी हत्या का आदेश दे दिया करता था अथवा उसे अपनी विलायत (राज्य) से निर्वासित कर देता था। किसी ग्राम में भी मिट्टी का किला, जिसे "मट कोट" कहते थे, तथा साई और जंगल न रहने दिया था। वह इस्लाम का इतना बड़ा पक्षपाती था कि उसने काफिरो के समस्त मन्दिरों का खण्डन करवा दिया था और उनका नाम निशान भी न रहने दिया। मयुरा में, जो कि कुफ्र की खान है, उसने काफिरो के कार्य का कोई चिह्न न रहने दिया। मयुरा में जहाँ हिन्दुओं के मन्दिर थे वहाँ उसने कारवासराय तथा मदरसों के निर्माण का आदेश दे दिया। हिन्दुओं के पूजा के पत्थर (मूर्तियों) को कसाइयों को प्रदान करा दिया ताकि वे उनसे मांस तोला करें। मयुरा में हिन्दुओं के लिये दाढ़ी तथा सिर मुडवाने एवं नदी में स्नान करने का आदेश न था। सशेष में उसने कुफ्र की समस्त प्रथाओं को अन्त कर दिया। यदि कोई हिन्दू सिर अथवा दाढ़ी मुडवाने की इच्छा

१ जुमे तथा ईदों या खुन्वा (धार्मिक प्रवचन) पढ़ने वाले।

२ मुहर्रम मास की १०वीं तिथि।

करता तो कोई नाई उसकी ओर हाथ न बढ़ाता। प्रत्येक शहर में इस्लाम के नियमों का ऐसा पालन होता था जैसा कि होना चाहिये। प्रत्येक मुहल्ले में जमाअत की नमाज हुआ करती थी। प्रत्येक घर में चाहे वह अमीर का घर हो अथवा किसी साधारण व्यक्ति का, इल्म की चर्चा होती रहती थी।

धनी लोगो द्वारा दान-पुण्य

सिकन्दर के राज्यकाल में अधिकांश लोग किसी न किसी कार्य में लगे रहते थे। समस्त धनी लोग दान के सम्वन्ध में, एक दूसरे से ईर्ष्या किया करते थे और अधिकांश व्यय दान-पुण्य हेतु ही करते थे। सुल्तान सिकन्दर ने आदेश दे दिया था कि वर्ष में दो बार वादशाही खजाना प्रत्येक नगर में सहायता के पात्रों के लिये ल जाया जाय। ईश्वर का ज्ञान रखने वाले बहुत से व्यक्ति इस कार्य हेतु नियुक्त थे। वे बड़ा पट्टन कर सहायता के पात्रों को धन बांटा करते थे।

मआश व ऐमा का प्रबन्ध

(३८) मआश व ऐमा के लिए उसने आदेश दे दिया था कि “जागीर वाले अमीरों को, जो प्रत्येक परगने में बेतन पाते हैं, इस आशय का फरमान लिखा जाय कि ‘अमुक महाल में इमलाक तथा बजायफ’ को छोड़कर जागीर का आदेश हुआ।’ केवल एक आदेश से सुल्तान सिबन्दर ने ममालिके मह-रूसा की समस्त ऐमा को मुक्त कर दिया और किसी को भी नये फरमान की आवश्यकता न थी। किसी अमीर के घर में स्वयं उसकी ओर से बन्दोबस्त न होता था (अपितु) प्रत्येक व्यक्ति अपने आमिल के द्वारा करता था और वह दीवाने विजारत में आकर हिसाब समझ लेता था। परगनों में कोई भी किसी वस्तु को मूल्य अदा किये बिना न लेता था।

फरमान प्राप्त करने की प्रथा

जिस अमीर के नाम फरमान जारी होता वह दो तीन कोस आगे जाकर उसका स्वागत करता था और वहाँ एक चबूतरा बनवाता था। जो फरमान लाता था वह उस पर खड़ा होता था। अमीर चबूतरों के नीचे खड़े होकर सम्मान-पूर्वक अपने दोनों हाथों से फरमान लेता था और उसे अपने सिर तथा आँख पर रखता था। यदि सुल्तान का आदेश होता तो वह उसे वहीं पढ़ता अन्यथा घर ले आता। यदि फरमान के गुप्त रूप से पढ़ने का आदेश होता तो वह ऐसा ही करता।

शासन प्रबन्ध सम्बन्धी अन्य आदेश

सालार मसऊद के नेजे, जो हर साल निकाला जाता था, का उसने अपने समस्त राज्य से

१ शान विज्ञान।

२ आलिमा अथवा सहायता के पात्रों को भूमि।

३ वृत्ति। आलिमों इत्यादि को सहायता दी जाने वाली भूमि।

४ राज्य के वे भाग जो सुल्तान के अधीन थे।

५ कर घटल करने वाले।

६ सैयिद सालार मसऊद गाजी अथवा पाजी मिया, सालार साहू के पुत्र तथा सुल्तान महमूद यकनवी के भागिनेय तिनका निधन बहराद्व में १०३३ ई० में हुआ। बहराद्व में इनका दर्त बड़ी धूम से होता है और प्रत्येक स्थान से उनका भंडा बहराद्व ले जाया जाता है।

७ भाला अथवा भंडा।

अन्त करा दिया और इस नेजे की प्रथा पूर्णतः बन्द करा दी। स्त्रियों का मजारों पर जाना निषिद्ध करा दिया। उसने राज्यमाल में अनाज, वपडा तथा समस्त वस्तुयें इतनी सरसती थी कि जिस किसी की थोड़ी बहुत रोजी हो जाती वह निश्चित होकर शान्तिपूर्वक जीवन व्यतीत करता था। ईद, आयूरे तथा मुहम्मद साहब के निधन की तिथि पर उसके आदेशानुसार समस्त बन्दियों के नाम लिख कर उनकी सूची उसकी सेवा में प्रस्तुत की जाती। जो कोई माल से सम्बन्धित किसी अभियोग में बन्दी होता उसने नाम के सामने वह अपने हाथ से मुक्त किये जाने का आदेश लिख देता था। यदि कोई पीड़ित उसकी सवारी के समय फरियाद करता तो वह देखते ही कहता कि "पीड़ित कौन है?" उसने वकील उसका हाथ पकड़कर उसे प्रोत्साहन देने से और जिसे वह एक बार जागीर प्रदान कर देता था तो जब तक वह कोई अपहरण न करता उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न होता। यदि कोई किसी प्रकार का अपराध करता तो फिर वह उसे कोई वस्तु न प्रदान करता था किन्तु उसके आदर-सम्मान में कोई कमी न करता था।

सगीत

यदि कोई अद्वितीय गायक अथवा वादक आ जाता तो वह स्थय सामने न सुनता अपितु मीरान (३९) सैयिद कहुल्लाह तथा सैयिद इब्ने रसूल सुल्तान के आदेशानुसार खास सरापदों के समीप सुनते थे। इस कारण जिन जिन स्थानों से लोग (माने बजाने वाले) आते, वे उन्हीं के समक्ष गाना गाते और सुल्तान भी सुनता। दस लोग प्रत्येक रात्रि में बारी बारी रात्रि के एक पहर के उपरान्त शाही दरबार में उपस्थित होकर सरनाई जिसे बाहनाई भी कहते थे बजाते थे। उसका आदेश था कि चार रागों को बजाये बिना कुछ न बजायें। सर्वप्रथम मालकोस, फिर कल्याण, फिर काडा (कागडा) तदुपरान्त हुमैनी बजा कर समाप्त करते थे। यदि इनके अतिरिक्त व कुछ बजाते तो उन्हें दंड दिया जाता।

प्रत्येक कार्य हेतु निश्चित समय

उसने प्रत्येक कार्य के लिये समय निश्चित कर दिया था। जो क्रम उसने बना लिया था, उसमें कोई परिवर्तन न होता था। वह कोई ऐसी बात न कहता और न करता कि कोई उसकी निन्दा कर सकता। केवल दाडी मुडवाता था। यह जिसके लिये एक बार (जो कुछ प्रदान करने का) आदेश दे देता उसमें उसके जीवन पर्यन्त कोई कमी न करता। इनाम में किसी को चाहे भोजन हो अथवा वस्त्र जो कुछ एक बार प्रदान कर दिया जाता उसमें उसके राज्य के अन्त तक कोई परिवर्तन न होता। कहा जाता है कि शेख अन्दुल गमी नामक एक प्रतिष्ठित व्यक्ति शीप्म ऋतु में जौनपुर से मुल्तान से भेंट करने आये। नाना प्रकार के भोजन उनके लिये निश्चित किये गये। शीप्म ऋतु के कारण उनके लिये शरबत के छ कूजे भी भेजे गये। इसके उपरान्त जब शेरश शीत ऋतु में भी आते तो उनके छ कूजे शरबत में कमी न की जाती। अपने राज्यकाल के प्रतिष्ठित तथा सम्मानित व्यक्तियों के प्रति जिस प्रकार वह प्रारम्भ से आदर सम्मान करता वैसे ही आदर सम्मान, चाहे वह वर्षों बाद आता और चाहे रोज सेवा करता, वह प्रदर्शित किया करता। उसमें किसी प्रकार की कमी अथवा वृद्धि न होती थी। सुल्तान वार्तालाप भी नियमानुसार करता था। जिस अमीर के लिये जिस स्थान पर खड़े होने का आदेश होता वह सर्वदा उसी स्थान पर खड़ा होता था। उसकी स्मरण-शक्ति इतनी अच्छी थी कि रोजाना विलायत के परगना

के भाव के रोजनामचे उसकी सेवा में प्रस्तुत किये जाते। यदि बाल बराबर भी अन्तर पाता तो वह तुरन्त उसकी रोक-टोक का प्रयत्न प्रारम्भ कर देता।

आगरा

वह अधिकांश आगरा में निवास किया करता था। कुछ लोगों का मत है कि आगरा नगर उसके राज्यकाल में बसाया गया। सुल्तान सिकन्दर के पूर्व वह प्राचीन ग्रामों में से एक ग्राम था। अधिकांश हिन्दुस्तानियों का मत है कि आगरा राजा किशन के समय में जो मथुरा में राज्य करते थे एक कोट (४०) था। राजा जिससे रुष्ट हो जाता उसे आगरा के किले में बन्दी बना देता था। बहुत समय तक यही होता रहा। जिस वर्ष सुल्तान महमूद गजनवी की सेना ने हिन्दुस्तान पर आक्रमण किया तो आगरा इस प्रकार लूट-भ्रष्ट हो गया कि वह हिन्दुस्तान का एक तुच्छ ग्राम बन कर रह गया। सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में पुनः आगरा को उन्नति प्राप्त होने लगी और अकबर बादशाह के राज्यकाल से आगरा देहली के सुल्तानों की राजधानी हो गया और हिन्दुस्तान का एक भव्य नगर बन गया।

राज्य में समृद्धि

ईश्वर ने सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में ससार वालों को ऐसी समृद्धि प्रदान की थी जो अन्य राज्यकालों में खजानों के बाहुल्य के बावजूद भी न पाई जाती थी। उनके राज्यकाल में पवित्रता, धर्म-निष्ठता, ईमानदारी तथा सदाचरण को इतनी उन्नति प्राप्त हो गई थी कि समस्त साधारण तथा विशेष व्यक्तियों में शिष्टता, नैकी, सदाचार तथा धर्मनिष्ठता उत्पन्न हो गई थी। सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल के प्रारम्भ में सर्फ, नहो^१ तथा फ़िकह^२ के अतिशक्ति किसी अन्य बात का प्रचार न था। लोगों में सदाचरण तथा सत्यता की प्रधानता थी। ज्ञान को इतनी उन्नति प्राप्त थी कि समस्त अमीरों के पुत्र तथा मैनिक ज्ञानोपार्जन करते थे। सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में वैद्यक के ग्रन्थों में स, चिकित्सा सम्बन्धी एक ग्रन्थ का मिया भूवा की देख-रेख में अनुवाद हुआ और उसका नाम 'तिब्बे सिकन्दरी' रखा गया। हिन्दुस्तान के हकीम उसी ग्रन्थ के आधार पर चिकित्सा करने लगे। कहा जाता है कि यह उसका एक बहुत बड़ा कारनामा था जो ससार में प्रकट हुआ।

सुल्तान के पुत्र

कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर के छ पुत्र थे। उसके ज्येष्ठ पुत्र का नाम इब्राहीम सा था जो सुल्तान सिकन्दर के उपरान्त सुल्तान इब्राहीम के नाम से प्रसिद्ध हुआ और देहली का बादशाह बना। दूसरा जलाल सा था जो जौनपुर का बादशाह हुआ और उनकी उपाधि सुल्तान जलालुद्दीन (४१) हुई। तीसरा इस्माईल सा, चौथा हुसेन सा, पांचवा महमूद सा, छठा आज़म हुमायूँ।

प्रसिद्ध अमीरों के विषय में, जिनमें से प्रत्येक को बड़ा गौरव प्राप्त हुआ और जो वीरता एवं पीछे में अद्वितीय था, कहा तक लिखा जाय। उसके राज्यकाल में अफगान कोम के असह्य अमीर उनके पास एकत्र हो गये थे। वह खानों, अफगानों तथा अपने कबीले की अत्यधिक आश्रय प्रदान किया करता था। उसके अमीरों में से जो कोई दरिद्रियों की जीविका हेतु वृत्ति प्रदान करता उसे सुल्तान अत्य-

१ अरबों व्याकरण।

२ इस्लामी धर्म-शास्त्रों के अनुसार इस्लामी नियम।

धिक सम्मानित करता और उससे कहा करता कि, "तूने ऐसी वस्तु की नींव रखी है जिसमें कोई कमी न होगी। उसके भतीजों में से प्रत्येक वीरता एवं दान करने में अद्वितीय था। सुल्तान सिकन्दर के समस्त अमीर तथा सैनिक अत्यन्त सुखी रहते थे। उसके अमीरों में से जिसे भी जो विलायत प्राप्त थी, वह उसके लिये पर्याप्त थी। मुल्तान सिकन्दर सर्व-साधारण की समृद्धि तथा सुख-सम्पन्नता के लिये अत्यधिक मयल किया करता था। सेना तथा अमीरों के उपकार के लिये उसने युद्ध करना बन्द कर दिया था और अपने समकालीन अमीरों एवं मलिकों में झगड़े का अन्त करके फसाद के द्वार बन्द करा दिये थे। वह उतनी ही अक्ता से जो उसे अपने पिता से तर्कों में प्राप्त हुई थी सतुष्ट था और अपना समय शान्ति तथा प्रसन्नता-वर्क व्यतीत करता था। मुल्तान सिकन्दर के कुछ अमीरों का विवरण उचित स्थान पर दिया जायगा।

सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष का वृत्तांत

गड़ी हुई धन-सम्पत्ति पाने वालों के लिये नियम

(४२) सम्मेल में एक व्यक्ति भूमि खोद रहा था। वहां एक मटका मिला। उसमें पांच हजार सोने की मोहरें थीं। सम्मेल के हाकिम मिया कासिम ने उससे समस्त धन लेकर इस विषय में सुल्तान को सूचना दी। सुल्तान सिकन्दर बड़ा ही साहसी तथा मदाचारी बादशाह था। अतएव उसने आदेश दिया कि जिस किसी ने यह धन प्राप्त किया हो उसी को वह दंड दिया जाय। मिया कासिम ने पुन निवेदन किया कि, "बादशाह सलामत! जिस व्यक्ति ने यह धन पाया है वह उसके योग्य नहीं।" सुल्तान सिकन्दर ने मिया कासिम की पुन इस विषय में फरमान लिखा कि, "हे मूर्ख! जिसने दिया है यदि यह योग्य न समझता तो न देता, सभी ईश्वर के दास हैं। वह भली-भांति जानता है कि कौन योग्य और कौन अयोग्य। समस्त धन उसे प्रदान कर दे।"

इसी प्रकार अजोधन में बन्दगी शेर मुहम्मद की भूमि में एक किसान हल चला रहा था। वहां एक बहुत बड़ा सा पत्थर दृष्टिगत हुआ। किसान हल चलाना छोड़कर शेर के पास पहुँचा और उसने उस विषय में निवेदन किया। उन्होंने बहुत से लोगों को घटना का पता लगाने के लिये भेजा। जब उन लोगों ने भूमि खोदी तो एक पत्थर प्रकट हुआ। जब वह पत्थर हटाया गया तो उस पत्थर के नीचे एक मटका मिला। लोगों ने पुन उस पत्थर को उन्नी स्थान पर लगाकर शेर को सूचना दे दी। वह स्वयं सवार होकर वहां पहुँचा और उसने उस पत्थर को हटवाया। जब लोग कुएं में प्रविष्ट हुए तो उन्होंने देखा कि यह स्थान खजाने में परिपूर्ण है। शेर समस्त खजाने को उस स्थान से हटाकर अपने घर ले गया। बहुत से सोने के थाल तथा बरतन थे जिनपर सुल्तान जुलकरनैन का नाम लिखा था। सभी लोग इस बात से सहमत थे कि यह जुलकरनैन का खजाना है। धुपालपुर (दीपालपुर) की हुकुमत अली खा नामक एक अमीर के अधीन थी और लाहौर उसमें सम्बन्धित था। उसने बन्दगी शेर को लिख भेजा कि "यह विलायत मुझे सम्बन्धित है, परीक्ष से जो धन मिला है वह भी मुझे सम्बन्धित है।" शेर ने उत्तर लिखा (४३) कि, "यदि ईश्वर तुझे देता तो मुझे कुछ नहीं कहना था। क्योंकि ईश्वर ने मुझे प्रदान किया है अतः मुझे कुछ नहीं मिल सकता।" अली खा ने सुल्तान की सेवा में यह बात प्रस्तुत की कि, 'शेर मुहम्मद की भूमि में खजाना प्राप्त हुआ है।' सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "तुझे क्या, दरवेशों को क्या बूझ देता है?"

१ सिकन्दर जुलकरनैन। मध्यकालीन अरबी फारसी इतिहास एवं साहित्य में सिकन्दर महान्, सिकन्दर जुलकरनैन कहा जाता था।

ख मुहम्मद ने भी अपने कुछ आदमी सोने के कुछ बरतनो सहित जिनपर जुलकरनन का नाम खुदा था सुल्तान की सेवा में भेजकर निवेदन किया कि, "इस प्रकार के बरतन इतनी सख्या में प्राप्त हुए हैं। जहां वही भी आदेश हो भेज दिये जाय।" सुल्तान सिकन्दर ने लिखा कि, "सभी अपने पास रखो। हमें भी ईश्वर को हिसाब देना है और तुम्हें भी। राज्य ईश्वर का है वह जिसे चाहता है देता है।"

जागीर के सम्बन्ध में नियम

यदि सुल्तान सिकन्दर किसी को जागीर प्रदान करता तो वह राज्य के उच्च पदाधिकारियों को आदेश दे देता था कि उस व्यक्ति को एक लाख तन्के की जागीर दे दो, तदुपरान्त वेतन (निश्चित करो)। यदि कोई कहता, "उस स्थान का हासिल १० लाख है" तो सुल्तान सिकन्दर उत्तर देता "वह जागीर मेरे आदेशानुसार मिली है अथवा स्वयं अधिकार में कर ली है?" उत्तर मिलता, "आपके आदेशानुसार मिली है।" सुल्तान कहता, "जो कुछ उसे प्राप्त हुआ है, उसी के अधिकार में रहने दिया जाय।"

मलिक बद्दुद्दीन भीलम को सात लाख तन्के की जागीर प्रदान करने का आदेश हुआ। उसे एक परगना प्रदान किया गया। प्रथम वर्ष में उस परगने में ९ लाख पैदा हुये। मलिक ने वठे हुये हासिल के विषय में निवेदन किया कि, "दास को ७ लाख तन्के की जागीर प्रदान हुई थी और उससे ९ लाख प्राप्त हुये हैं। जहां आदेश हो वहां उसे दे दूँ।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे अपने पास रख।" दूसरे वर्ष में १५ लाख पैदा हुये। मलिक भीलम ने सुल्तान से इसके विषय में निवेदन किया। सुल्तान सिकन्दर ने आदेश दिया कि, "उसे अपने पास रखो।" तीसरे वर्ष १५ लाख पैदा हुये। मलिक भीलम ने सुल्तान से पुनः इस विषय में निवेदन किया। सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "यह सब धन तेरी जागीर से पैदा हुआ है अतः सब धन तेरा है। बार बार मुझसे क्या कहता है?" उसके राज्यकाल के अमीन कितने अधिक सदाचारी थे और वह बादशाह कितना अधिक साहसी तथा दूसरों का शुभचिन्तक था।

न्याय

सुल्तान सिकन्दर इतना अधिक न्यायकारी था कि कोई भी अपने किसी दास की ओर बड़ी दृष्टि से न देख सकता था। दरिया खा नोहानी के वकील को आदेश था कि वह न्यायालय के बबूतरे पर दिन (४४) भर तथा एक घड़ी रात तक उपस्थित रहे। शरा का काजी १२ आलिमों सहित बादशाह के विशेष दीलतवानों में उपस्थित रहता था। जिन बातों की न्यायालय में जाच पड़ताल हो जाती, वे १२ आलिमों के समक्ष प्रस्तुत की जाती। वे मौल फतवा लिखकर दे देते। उनके फतवे के अनुसार सुल्तान से तत्काल निवेदन किया जाता। कुछ गुलाम बच्चे केवल इसी कार्य के लिये नियुक्त थे। प्रातःकाल से सायंकाल तक तथा सभा (न्यायालय) के अन्त तक जो कुछ होता, वे एक-एक बात सुल्तान तक पहुंचाते थे।

एक दिन अरवल बस्वे के एक सैयद का अभियोग प्रस्तुत किया गया। अरवल पटना से २३ कोस

१ आय।

२ यह वाक्य मूल ग्रन्थ में स्पष्ट नहीं है।

३ इस्लामी नियम।

४ राज प्रासाद।

५ किसी कर्म के उचित अथवा अनुचित होने के सम्बन्ध में सुफ़ती द्वारा इस्लामी शास्त्रों के अनुसार दी गयी व्यवस्था।

पर आगरा की दिशा में है। उसका दावा था कि, "मिया मलीह जागीरदार उस परगने में जमीनें महुददा^१ पर जो मुझे प्राप्त हो गई थी अधिवार प्राप्त करने नहीं देता।" सुल्तान ने मिया भूवा को आदेश दिया कि, 'इस मामले की जाच करके जो सच बात हो उसके विषय में निबदन करो।' दो मास तक इस समस्या पर बातचीत होती रही। इस अवधि के उपरान्त सुल्तान ने कहा, "क्या मुगीवत है! अभियोग की जाच-पड़ताल ही नहीं हो पाती। ज़रूरत इस अभियोग की जाच-पड़ताल न हो जाय आज कोई भी न्यायालय स न जाय।" मिया मलीह, दीवान तथा १२ आलिम दिन भर और तीन पहर रात तक वाद विवाद करते रहे। हर बार उनके व्याख्यान सुल्तान की सेवा में उपस्थित किये जाते। यहाँ तक कि अभियोग का निर्णय हो गया और मृत्यु को केन्द्रीय स्थान प्राप्त हो गया और यह पता चला कि सैयिद पर अत्याचार हुआ था। सुल्तान सिक्न्दर ने कहा कि, "मिया मलीह से पूछा जाय कि मैंने आदेश दिया था कि कोई भी किसी व्यक्तिहीन पर अत्याचार न करे और यह भी आदेश दिया था कि जागीर-दारों के फरमान में मिल्ब तथा बजायफ को निबाल कर जागीर लिखी जाय। तूने क्यों आज्ञा का उल्लंघन किया?" मिया मलीह ने लज्जित होकर सिर नीचा करके कहा, "मैंने भूल की।" सुल्तान ने पुनः आदेश दिया कि, "तू तीन बार इस बात को स्वीकार कर, मलीह अपराधी तथा अत्याचारी और सैयिद पीड़ित।" जब मिया मलीह ने तीन बार ये वाक्य कहे तो सुल्तान ने कहा "तुझे यही दंड मिलना चाहिये था कि तू न्यायालय में अपमानित हो।" तदुपरान्त उसने उसकी जागीर के परिवर्तन का आदेश दे दिया और मिया मलीह जब तक जीवित रहा उस जागीर न मिल सकी।

बारबक शाह से युद्ध

मुल्तान सिक्न्दर ने उसी वर्ष जब कि उसका सिंहासनारोहण हुआ ब्याना की विजय का सकल्प किया (४५) और अल्प समय में अजमुल मुलूवी^२ पर आचारण करके ब्याना विजय कर लिया और शीघ्रातिशीघ्र जीत कर देहली पहुँचा। तीन दिन उपरान्त सुल्तान चौगान खेलने के लिये खड़ा हुआ था कि जौनपुर से समाचार प्राप्त हुये कि बारबक शाह ने अत्यधिक सेना लेकर आक्रमण कर दिया है। सुल्तान सिक्न्दर ने इस्माईल खा नोहानी को जौनपुर के बादशाह बारबक शाह के विरुद्ध भेजा और स्वयं उसके पीछे-पीछे कम्प्ला तथा पटियाली की ओर रवाना हुआ। उस स्थान के हाकिम ईसा खा ने उससे युद्ध किया। युद्ध में ईसा खा घायल होकर मृत्यु को प्राप्त हो गया। सुल्तान सिक्न्दर ने उस स्थान में बारबक शाह पर आक्रमण किया और जौनपुर से बारबक शाह भी सेना तैयार करके युद्ध करने के लिय निकला। कन्नौज के समीप दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। जिस समय युद्ध हो रहा था तो एक शानी कलन्दर प्रकट हुआ और सुल्तान सिक्न्दर का हाथ पकड़ कर उमने कहा, "तेरी विजय है।" सुल्तान ने दृष्ट होकर अपना हाथ खींच लिया। दरवेश ने कहा, "मे तुझ नेक फाल^३ बताता हूँ और तेरी विजय के विषय में भविष्यवाणी करता हूँ। तू किस कारण हाथ खींचता है?" सुल्तान ने कहा, "जब इस्लाम के दो समूहों के मध्य में युद्ध हो रहा हो तो एक की ओरसे निर्णय न करना चाहिये अपितु यह कहना चाहिये कि ज़िम

१ सम्भवतः यह भीमित भूमि जो किसी को पुरस्कार स्वरूप अथवा दान में दी जाती थी।

२ बादशाही का दंड सकल्प। देखिये जियाउद्दीन बरनी, 'फ़तवाये जहादारी', इंडिया आर्क़ाइव मैनुस्क्रिप्ट नं० २५६३ पृ० ३३३, अ ३३ ब) 'तुंगभद्रकालीन भारत', भाग २, पृ० २८३—२८४।

३ शुभ भविष्यवाणी।

वात में इस्लाम का हित तथा ईश्वर के प्राणिमों का कल्याण हो वही सम्पन्न हो। उमी की ईश्वर से शुभ कामना करनी चाहिये।”

सक्षेप में, युद्ध के उपरान्त वारवक शाह की सेना पराजित हो गई और वह वहा से वदायूँ चला गया। सुल्तान सिकन्दर ने उसका पीछा करके उसे घेर लिया और अपने छोटे भाई पर नाना प्रकार से कृपादृष्टि प्रदर्शित करते हुये प्रसन्न करके अपनी ओर मिला लिया और जौनपुर पहुँच कर दूसरी बार पूर्व की भाँति वारवक शाह को शर्कों सुल्तानों के सिंहासन पर आरुढ़ कर दिया। वारवक शाह ने दोनता प्रवृत्त करते हुये सुल्तान की आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान ने जौनपुर की अमीरों को घाट कर प्रत्येक स्थान पर हाकिम नियुक्त कर दिये और वारवक शाह की सेवा में अपने विश्वासपात्रों को नियुक्त कर दिया।

सुल्तान का कालपी की ओर प्रस्थान

वहा से वह कालपी पहुँचा और कालपी अपने भतीजे आजम हुमायूँ से लेकर महमूद खा लोदी को सौंप दी और वहा से उसने ब्याना के आस-पास के स्थानों को विजय करने के लिये प्रस्थान किया (४६) और समस्त विलायत को अपने अधिकार में कर लिया। अल्प समय में वह थापिस होकर देहली पहुँचा।

जौनपुर पर पुनः आक्रमण

तीन दिन उपरान्त वह पुनः चौगान^१ खेलने के लिये निकला और चौगान हाथ में लिये हुये खेलने की तैयारी कर ही रहा था कि इसी बीच में समाचार प्राप्त हुये कि जौनपुर की विलायत के जर्मीदारों ने, जिनका नेता जीका^२ नामक एक हिन्दू था, लगभग एक लाख अश्वारोही तथा पदाती एकत्र करके मुबारक खा नोहानी से युद्ध किया। मुबारक खा पराजित हो गया और उसके भाई की हत्या हो गई। मुबारक खा इलाहाबाद के घाट पर, जिसे उस समय प्रयाग कहते थे, मुल्ला खा द्वारा बन्दी बना लिया गया। वारवक शाह उस समूह के प्रभुत्व को देखकर मिया मुहम्मद फर्मुली के पास चला गया।^३ सुल्तान इस दुर्घटना के समाचार पाकर अपने हाथ से चौगान को भूमि पर पटक कर रणक्षेत्र से जाने जहाँ लोदी के घर पहुँचा और सब हाल बता कर उससे पूछा कि, “क्या करना चाहिये?” खाने जहाँ ने निवेदन किया कि, “भोजन उपस्थित है। फाल^४ के लिये इनमें थोड़ा सा लेकर जौनपुर की ओर सवार हो जाय।” सुल्तान ने कहा कि, “भोजन भी आगे के पड़ाव ही पर बर्ह्या।”

सुल्तान सिकन्दर, खाने जहाँ के निवास स्थान से निकल कर दोलतखानये शाही^५ को न गया, अपितु शहर से निकल कर लाल सायबान^६ लगवाकर उत्तर पड़ा और देहली से इस प्रकार शीघ्रान्तिशीघ्र निकला कि दस दिन में जीका के विरुद्ध पहुँच गया। जब वह कोई नदी के तट पर उतरा तो वहा एक

१ पोली ।

२ चौका ।

३ यह वाक्य मूल में स्पष्ट नहीं ।

४ भविष्य में सफलता ।

५ राज प्रसाद ।

६ शाभियाना ।

७ सम्भवत गोमती ।

समाचार वाहक ने शत्रु के समाचार पहुँचाये। सुल्तान ने पूछा कि, “जौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उसने उत्तर दिया, “निकट पहुँच गया है।” सुल्तान ने कहा, “यह किला तथा भूमि जिस पर तुमने अधिकार जमा लिया है, तुम्ही को वापस कर दूँगा। मैं जौका हरामखोर को दंड देने के उद्देश्य से आया हूँ।” (उसने सुल्तान शर्की को कहलाया) “यदि आप उसे दंड दें तो बड़ा अच्छा है अन्यथा उसे अपने पास से निकाल दें ताकि मैं उसे उचित दंड दे सकूँ। क्योंकि वह काफिर है अतः मुझे विश्वास है कि आप काफिर का साथ न देंगे।”

(४७) सुल्तान हुसेन शर्की ने सूचना प्राप्त करने के उपरान्त मीर सैयिद खा को जो एक प्रतिष्ठित अमीर था दूत बना कर सुल्तान सिकन्दर की सेवा में भेजा और अनुचित उत्तर प्रेषित किया। उसने उत्तर भेजा कि, “जौका मेरा सेवक है और मेरा पिता एक सैनिक था। मैं उससे युद्ध करता था। तू मूल बालक है। यदि तू व्यर्थ की बातें करेगा तो तुझे तलवार के स्थान पर जूते से पीटूँगा।” सुल्तान सिकन्दर ने इन वाक्यों को सुनकर कहा, “सर्वप्रथम मैंने उसे अपनी जिह्वा से चाचा कहा है। मैं उसके सम्मान की रक्षा करूँगा। मेरा उद्देश्य काफिरों का दंड देना है। यदि वह काफिरों की सहायता करेगा तो मुझे दंड देना पड़ेगा। मैंने स्वयं कोई व्यर्थ कार्य नहीं किया है। ये लोग मुसलमान होकर जूते का नाम लेते हैं। ईश्वर ने चाहा तो जूता उसी मुह पर लगेगा।” सुल्तान सिकन्दर ने मीरान सैयिद खा से कहा, ‘तुम रसूल्लाह की सतान से सम्बन्धित हो। तुम उसे क्यों नहीं समझाते, कारण कि बाद में उसे पश्चात्ताप करना पड़ेगा।’ मीरान ने उत्तर दिया, “मैं उसका सेवक हूँ। जिस बात को वह उचित समझे मुझे उसकी आज्ञा का पालन करना पड़ेगा।” सुल्तान सिकन्दर ने कहा, “भाग्य तथा बुद्धि एक दूसरे के अधीन होते हैं। जिसका भाग्य फलट जाता है उसकी बुद्धि भी भ्रष्ट हो जाती है। तुम विवश हो। कल यदि ईश्वर ने चाहा, और वह भागा और तुम बन्दी बनाये गये तो तुम्हें याद दिलाऊँगा। यदि अब भी समझ जाओ तो अच्छा है।” यह कहकर उसने मीर सैयिद खा को विदा कर दिया और स्वयं अपने अमीरों से परामर्श किया। समस्त अमीरों ने युद्ध करना निश्चय किया और ईश्वर से प्रार्थना करके मीर के साथ-साथ वे भी अपने स्थान को चले गये। उस समय जब समस्त बड़े-बड़ अमीर उपस्थित थे तो सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, “आप लोगो ने सुल्तान बहलोल के कार्यों के सम्बन्ध में जो बिरादरी तथा नमक का हक था उसे पूरा किया, किन्तु मेरा यह पहला कार्य है। मुझे विश्वास है कि आप लोग प्रयत्न करने में किसी प्रकार की कमी न करेंगे।”

जब दूसरे दिन सेना की पकितिया रणक्षेत्र में जमीं तो समस्त लोदी तथा साहूखेल दाही सेना के (४८) हिराबल धने। दाईं ओर फर्मुली तथा दाईं ओर नौहानी एव सेना के पीछे शिरवानी थे। उमर खा शिरवानी जो अपने समय का बहुत बड़ा योद्धा था सेना का मुखदमा बन कर शत्रु की सेना का निरोधन करने के लिये हाथी पर सवार हुआ और प्रत्येक को प्रोत्साहन प्रदान करता जाता था। अचानक उसकी दृष्टि जाँद के किले पर पड़ी। उसने कहा, “क्या यह वही किला है जिस पर उसे अभिमान हो गया है? अब भी हम सहनशीलता प्रदर्शित करते हैं। यदि वह न समझे तो उसकी भूल है।” इसी बीच में सुल्तान हुसेन ने अपनी सेना किले से निकाल कर (सुल्तान सिकन्दर की सेना के) हिराबल से युद्ध प्रारम्भ कर दिया। युद्ध प्रारम्भ होते ही साधारण सी लड़ाई के उपरान्त सुल्तान हुसेन पलायन

१ ऊँदर (चाचा) होना चाहिये किन्तु मूल पुस्तक में ‘आदर (भाई)’ है।

२ मुहम्मद साहब।

३ सेना का अभिमान दल।

४ सेना का अभिमान भाग।

कर गया। मीर सैयिद ग्या को जो दूत बन कर आया था अन्य लोगों के साथ अपमानित करके तथा वन्दी बना कर मुल्तान सिक्न्दर के भग्न प्रस्तुत किया गया। जिस समय मुल्तान की दृष्टि मीर सैयिद ग्या पर पड़ी तो उसने देखा कि लोग उसे नये सिर उसकी शीवा में पगड़ी बांधे हुये पैदल ला रहे हैं। मुल्तान ने मीर की ओर देखकर कहा, "इसे पगड़ी दे दो और घोड़े पर सवार करके मेरे समक्ष लाओ।" सैयिद ग्या को जिस प्रकार आदेश हुआ था मुल्तान के समक्ष उपस्थित किया गया। मुल्तान ने मीर सैयिद तथा अन्य अमीरों से कहा, "तुम्हें पन्थ हो। तुमने अत्यधिक स्वामिमक्ति प्रदर्शित की। जब वह अभागा है तो तुम क्या करते? तुम लोग निश्चिन्त रहो।" मुल्तान हुसेन के जो अमीर वन्दी बना लिये गये थे, उनमें से प्रत्येक के लिये दो खड्ग का सरापर्दा, एक सायगान, एक चार घोड़ी सुतून, दो घोड़े, दस पर्दादार, पलंग तथा सोने के समय के वस्त्र प्रदान किये। जत्र डेने सत्र गये तो मुल्तान ने कहा कि "उन्हें डेने में उतारा जाय।"

शेष वृत्तांत

मुल्तान शर्की जाद से पराजित होकर भाग खड़ा हुआ और मुल्तान सिक्न्दर को उन्नीस वर्षों में विजय प्राप्त हो गई। उस अवसर पर मुबारक खा नौहानी ने मुल्तान से निवेदन किया कि (४९) "दास के आदमी देखकर आ रहे हैं कि वह अमुक ओर जा रहा है।" मुल्तान ने कहा, "शाही आदमी भी गये हैं। जत्र तक प्रमाणित समाचार न प्राप्त हो जाय, प्रतीक्षा करो।" मुबारक खा ने पुनः निवेदन किया, 'वह अच्छी दशा में नहीं है।' मुल्तान ने कहा, "वह तुम्हारे सामने से नहीं भागा है। दैवी कोप के कारण भागा है। यह वही मुल्तान है जो अच्छे पहुच गया था और तुम्हें पराजित कर दिया था। जिस ईश्वर ने उसे ऊपर से भूमि पर गिरा दिया और हमें उन्नति प्रदान कर दी है, वही हमें विजय प्रदान करेगा। उसके बायों पर दृष्टि रखो और अभिमान के वाक्य मत कहो। धैर्य धारण करो।" क्योंकि मुल्तान हुसेन को अपने बायों पर अभिमान था वह इस दुर्दशा को प्राप्त हो गया। मुल्तान सिक्न्दर ने यह वाक्य अपनी मुवावस्था के प्रारम्भ में जब कि उसकी अवस्था १८-१९ वर्ष की थी, कहे थे। ईश्वर ने मुल्तान सिक्न्दर को इतना धैर्य तथा सहनशीलता प्रदान की थी।

बारबक शाह का वन्दी बनाया जाना

मुल्तान हुसेन भाग कर बिहार पहुँचा और मुल्तान बहा मे जौनपुर गया। बारबक शाह ने उससे (मुल्तान सिक्न्दर के) प्रस्थान के समय दलमऊ में उससे भेंट की। मुल्तान सिक्न्दर दुशारा अपने भाई को जौनपुर छोड़कर लौट गया। अवध के समीप लगभग एक मास तक वह सैर तथा शिकार में व्यस्त रहा। इसी बीच में यह समाचार पुनः प्राप्त हुये कि बारबक शाह जौनपुर के जमींदारों के प्रभुत्व के कारण बहा नहीं ठहर सकता। मुल्तान सिक्न्दर ने आदेश दिया कि मुहम्मद फर्गुली, आजम हुमायूँ तथा खाने खाना नौहानी अवध के मार्ग से एवं मुबारक खा आगरा के मार्ग से जौनपुर पहुँच कर बारबक शाह को वन्दी बना लें और उसे भेज दें। जब बारबक शाह को वन्दी बनाने पर मुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो वह हैबत खा शिरवानी तथा उमर खा शिरवानी को साथ कर स्वयं चुनार के जिले की ओर उस दिशा के निवासियों को दण्ड देने के लिये खाना हुआ।

(५०) जब मुल्तान की सेना बहा पहुँची तो बहा का राजा घोड़ा सा युद्ध करने भाग खड़ा हुआ।

मार्ग में राजा भेद, जो भाग गया था, नरक पहुँच गया। सुल्तान उस स्थान से आगे जाना चाहता था किन्तु अफीम तथा कोकनार का मूल्य बहुत अधिक बढ़ गया और जो घोड़े इस पर्वतीय यात्रा में साथ थे उनमें से अधिकांश नष्ट हो गये। जिनकी अश्वशाला में १०० घोड़े थे, उनमें से ९० नष्ट हो गये। सुल्तान सिक्न्दर सेना को व्यवस्थित करने के लिये कई मास तक जौनपुर में ठहरा रहा।

एक छन्द की व्याख्या

इन्ही दिनों में से एक दिन सुल्तान के एक विश्वासपात्र ने सुल्तान के समक्ष यह छन्द पढ़ा

छन्द

“अनुशासन आवश्यक है, यदि पुत्र उद्दृष्ट है,
दीवाने कुत्ते की औपधि कुलूख (ढेले) है।”

सुल्तान सिकन्दर ने कहा, “प्रथम पक्ति में अनुशासन तथा उद्दृष्ट पुत्र का उल्लेख किया गया है और दूसरी पक्ति में दीवाने कुत्ते तथा कुलूख (ढेले) का उल्लेख हुआ है किन्तु औपधि का कुलूख (ढेले) से क्या सम्बन्ध?” सपने अपनी अपनी दाँत कही किन्तु सुल्तान किसी की बात से सतुष्ट न हुआ सुल्तान कहता था कि “ढेले से कुत्ते को अनुशासन में रक्खा जा सकता है किन्तु उसका उपचार नहीं हो सकता। औपधि रोग के उपचार हेतु होती है।” इसी बीच में स्वाजा, जोकि सुल्तान का एक निकटतम मुसाहिव था, आ गया। सुल्तान ने कहा “अच्छा हुआ स्वाजा भी आ गया।” सुल्तान सिक्न्दर ने जो बातें हो रही थी, उसका उल्लेख किया। स्वाजा ने कहा, “अन्य मित्र लोग क्या कह रहे हैं?” सुल्तान ने कहा “वे जो कुछ कह रहे हैं मैं उससे सतुष्ट नहीं।” स्वाजा ने कहा “कुलूख जिसके ‘काफ’ को ‘जेर’ से पड़ा जाता है एक ऐसा कीड़ा होता है जो दीवाने कुत्ते की औपधि होता है। वह वर्षा ऋतु में हरे पत्तों पर होता है। उसका रंग काला होता है और उसके ऊपर सफेद तथा लाल बिन्दी होती है। हिन्दी भाषा में उस कीड़े को बिन्दी कहते हैं और वह कीड़ा पागल कुत्ते तथा उस व्यक्ति की जिसे कुत्ता बाट खाता है औपधि होता है। गेरू तथा भगरे के धीरे में गोलियाँ बना कर रख ली जाती हैं और जिसे कुत्ता बाट लेता है उसे वह खिलाई जाती हैं।” उपस्थितगण ने पूछा, “अनुशासन का कीड़ा जिसे कहते हैं जो औपधि (५१) बने?” स्वाजा ने कहा, “पागलपन का अन्त हो जाने के उपरान्त अनुशासन प्राप्त हो जाता है। यह उदाहरण पुत्र के लिये दिया गया है कि पुत्र को नरमी तथा युक्ति से अनुशासन प्रदान किया जाय, कठोरता एवं निष्ठुरता से नहीं। यदि ऐसा न होगा तो पागल कुत्ते को कष्ट पहुँचाने से वह और भी पागल हो जाता है।”

एक विद्यार्थी की कहानी

सुल्तान ने जौनपुर में एक विचित्र कहानी सुनी। यह घटना उन्ही दिनों की है जब सुल्तान वहाँ पड़ाव बिते हुये था। कहा जाता है कि जौनपुर में एक विद्यार्थी था जिसके कार्य अत्यन्त अव्यवस्थित दशा को प्राप्त हो गये थे। तीन रात तथा तीन दिन तक भोजन की सुगन्धि उसकी नाक तक न पहुँची थी। उसके परिवार ने भूख से व्याकुल होकर कहा, “जा और वही अपने माग्य को आजमा। सम्भव है कि परोक्ष से तेरे लिये कोई द्वार खुल जाय।” जब विद्यार्थी में चलने की शक्ति न रही तो वह चार दिन उपरान्त शहर में निकल कर जंगल की ओर चल खड़ा हुआ। कुछ दूर चलने के उपरान्त वह एक चने के खेत में पहुँचा। उसने सोचा कि “यद्यपि किसी अन्य व्यक्ति की सम्पत्ति में हस्तक्षेप करना मना है किन्तु चार दिन हुये कि भुझे भोजन की सुगन्धि तक नहीं प्राप्त हुई है, अतः भेरे लिये उचित है। यदि मैं

व्यय न खाऊ तो अपने परिवार के लिये ले जाऊँ।" वृषि में घुस कर उसने उस पर हाथ साफ करना प्रारम्भ कर दिया।

एक दरवेश खेत के समीप होड़ पर बैठे था, उसने विद्यार्थी से चितला कर कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले ! हमारे वे हन को क्यों नष्ट करता है ?" विद्यार्थी ने उसे उत्तर दिया, "तूने सब डों परो के टूट डे गये होंगे। तुझे क्या मालूम कि मैं किस दशा में यहा आया हूँ।" उसने कहा 'मेरे पास आनर जो कुछ तेरा हाल हो उगे बता।" विद्यार्थी उस दरवेश के पास पहुँचा। उसने देता कि एक व्यक्ति सिर से पाव तक नगा लंगोट बांधे एक रिक्त अम्बान^१ अपने सामने रखने बैठा है। उगने विद्यार्थी से पूछा, "क्या तू भोजन करना चाहता है ?" उसने उत्तर दिया, "मैं उमी के लिय आया हूँ।" दरवेश ने अम्बान में हाथ डालकर एक गिबन्दरी^२ तन्वा निवाला और उसे देकर कहा, "बाजार जाकर मास, घी तथा जिस वस्तु की आवश्यकता हो ले आ।" विद्यार्थी ने कहा, "यदि आप वहाँ तो पसरा ले जाऊँ।" (५२) दरवेश ने कहा, "बच्चा ले आ। यही पसरा लेंगे।" विद्यार्थी न मगर जाकर जो कुछ दरवेश ने कहा था वह सब ब्रज लिया। दरवेश ने चाकू तथा तल्ला अम्बान से निराल कर उसे दिया कि "मास का बीमा बना डाल।" तदुपरान्त अम्बान से एक पाल, दस्तरग्यान तथा लोहे के यंत्र निराल कर उसे दिये कि "देगदान को ठीक करो।" दरवेश को जिन वस्तु की आवश्यकता होती वह उगी अम्बान से निराल लेता, यहा तक कि ईषन भी उसने अम्बान से निवाला। जब भोजन पर गया तो उसने विद्यार्थी ने साथ भोजन किया। तदुपरान्त उठकर शाली अम्बान कंधे पर डालकर चल लडा हुआ। इस विद्यार्थी ने शेष सामान जो बच गया था, एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया और मोता कि "इस व्यक्ति को इसकी चिन्ता नहीं और मेरे लिये यह पर्याप्त है अत इन्हे घर उठा ले जाऊँ।" उस दरवेश ने जब पीछे देखा तो पता चला कि, "विद्यार्थी अपने कार्य में लगा है।" दरवेश ने उसे डाट कर कहा, "यह कार्य मत कर और इस विषय में मत सोच। उठकर मेरे पास चला आ।" विद्यार्थी ने जो कुछ उठामा था, उसे उसी स्थान पर छोड़कर, एक दिन उसने साथ यात्रा की। दूसरे दिन उन्होंने उसी प्रकार पुन भोजन किया। विद्यार्थी ने मोचा, "हम दो दिन में नाना प्रकार के भोजन कर रहे हैं, मेरे घर वालों की पता नहीं क्या दगा होगी।" दरवेश ने अपने अन्तःकरण के प्रकाश से इस बात का पता लगा कर उससे पूछा, "घर जाना चाहता है ?" विद्यार्थी ने कहा, "जो कुछ मेरे हृदय में था, वह तो आपने बता दिया।" दरवेश ने अम्बान में दस सिबन्दरी तन्वे निराल कर उसे दे दिये और कहा, "चला जा।" जब विद्यार्थी कुछ दूर निराल गया तो दरवेश ने उसे पुन पुकार कर कहा, "मेरे पास आ तो मैं तुझ एक वस्तु दे दूँ। वह आजीवन तेरे काम आयेगी।" (तदुपगन्त) उसने उससे कहा "बकू^३ धरके दो रवात^४ नमाज पढ़।" जब विद्यार्थी नमाज पढ़ चुका तो दरवेश ने कहा, "आँखें बन्द कर।" जब उसने आँखें बन्द की तो दरवेश ने कहा, "आँखें खोल।" जब उसने आँखें खोली तो उसने देखा कि एक पवित्र व्यक्ति जिसका मुख चमक रहा है उसके दर्श और बैठा है और एक अरबी घोडा सुनहरी जीन सहित उसने पीछे खड़ा है।

१ कमाया हुआ चमड़ा।

२ 'पकाने के लिये देग को ठीक करो'।

३ नमाज तथा अन्य पवित्र कार्य प्रारम्भ करने के पूर्व ब्रज से मँह-हाथ धोना।

४ नमाज के लिये खड़े होना, सुकना, तथा दो बार भूमि पर सिर रख कर रखे होना, यह सब कार्य एक रवात में होते हैं।

दरवेश ने इस विद्यार्थी तथा उस परोक्ष के व्यक्ति के हाथ पकड़कर बंधत^१ कराई और सिफारिश (५३) की कि, "जिस प्रकार आप मेरी सहायता करते हैं उसी प्रकार इसरी भी सहायता करें।" इस वचन के उपरान्त परोक्ष का व्यक्ति दरवेश से विदा होकर रिक़ाज़ में पाव रख कर अदृश्य हो गया। दरवेश ने विद्यार्थी से कहा, "तुझ जो आवश्यकता हो, उसकी प्रार्थना कर लेना और जो कुछ परोक्ष से प्राप्त हो उसे उचित स्थान पर व्यय करना। अन्य स्थान पर व्यय न करना।" विद्यार्थी घर पहुँच कर दरिद्रता से मुक्त हो गया और सुख-सम्पन्नता के द्वार उसके लिये खुल गये।^२ यह घटना जौनपुर में प्रसिद्ध हो गई और मुल्तान सिक्न्दर को उसका पता चला। विद्यार्थी को उसने अपने समस्त वृत्तवाचा और इस बात की जाच की। उसे इस पर आश्चर्य हुआ।

जौनपुर का शेष घृत्तात

मुल्तान सिक्न्दर जितने समय तक जौनपुर में पड़ाव रिये हुये थे, उसकी सेना की बड़ी दुर्दशा हो गई थी। उस स्थान के समस्त जमींदारों ने मुल्तान हुसेन को लिखा कि मुल्तान सिक्न्दर की सेना में पोंडे नहीं रहे हैं और सेना की सामग्री पूर्णतः नष्ट हो गई है अतः अवसर का महत्व समझना चाहिये। मुल्तान हुसेन ने अत्यधिक सेना तथा १०० हाथी लेकर मुल्तान सिक्न्दर पर आक्रमण किया। मुल्तान सिक्न्दर ने सेना को अव्यवस्थित देखकर खाने खाना को सालबाहन के पास इस आशय से भेजा कि वह उसे प्रोत्साहन देकर ले आवे। उस समय शत्रु की सेना १८ कोस की दूरी पर थी। मुल्तान सिक्न्दर इस दशा के बावजूद मुल्तान हुसेन से युद्ध करने के लिये अग्रसर हुआ। इन्हीं बीच में सालबाहन भी अपनी सेना लेकर मुल्तान सिक्न्दर की भेजा में पहुँच गया। जब दोनों सेनाओं का युद्ध हुआ तो मुल्तान हुसेन पराजित हो गया। मुल्तान सिक्न्दर ने बिहार तक उसका पीछा किया। उसे (मुल्तान हुसेन को) कहा पता चला कि लखनौती के अधीन बगहल गांव तथा बिहार मुल्तान सिक्न्दर के गुमास्ता^३ के अधीन हो गये। मुल्तान सिक्न्दर बिहार तथा तिरहुट की विलायत को सुव्यवस्थित करने में लग गया। तदुपरान्त वह सेना शरफुद्दीन यह्या मुनेरी^४ (के भगार) के दर्शन हेतु पहुँचा और उस स्थान के फकीरों (५४) तथा दरिद्रियों को प्रमत्त करके पटना चला गया। इसी बीच में खाने जहा की जो उनका प्रतिष्ठित अमीर या मृत्यु हो गई। उसके ज्येष्ठ पुत्र अहमद खा को आज़म हुमायूँ की उपाधि प्राप्त हुई।

बगाल की ओर आक्रमण

मुल्तान ने सेना को तैयार होने का आदेश दिया और बगाले के बादशाह पर आक्रमण किया। बगाले के बादशाह मुल्तान अलाउद्दीन ने अपने लघु पुत्र को सेनावे देकर मुल्तान सिक्न्दर से युद्ध करने के लिये भेजा। मुल्तान सिक्न्दर ने भी इस ओर से विजयी सेनायें उससे युद्ध करने के लिये भेजी। जब दोनों पक्षों की सेनाओं में युद्ध होने लगा तो इस क्षण पर सन्धि हो गई कि कोई भी दूसरे के राज्य पर आक्रमण न करे। मुल्तान अलाउद्दीन मुल्तान सिक्न्दर के विरोधियों को शरण न प्रदान करे। मुल्तान

१ चेला घनाना, प्रतिष्ठा करना।

२ सुख-सम्पन्नता से जीवन व्यतीत करने लगा।

३ एजेंटों।

४ शरफुद्दीन अहमद यह्या मुनेरी बिहार के प्रसिद्ध सन्नी थे। वे पटना के निकट मुनेर नामक स्थान में निवास करते थे। उनकी मृत्यु १३७६ ई० में हुई।

सिवन्दर वहा से वापिस होकर दरवेशपुर पहुँचा। कुछ महीनो तक वहा ठहर कर उस विलायत को उमने आज़म हुमायूँ को सौंप दिया।

अनाज की जकात का अन्त

इसी बीच में अनाज महंगा हो गया। प्रजा के सुख के लिये उसने लोगों को अनाज की जकात^१ पूर्णतः क्षमा कर दी और अनाज की जकात के निषेध के फरमान जारी कराये। तदुपरान्त अनाज की जकात का निषेध हो गया। यह प्रयाग ममकालीन बादशाह जहांगीर के समय में बन्द हो गई।

राजा भट्टा पर आक्रमण

वहा से सुल्तान सिवन्दर ने एक बहुत बड़ी सेना राजा भट्टा^२ पर चढ़ाई करने के लिये भेजी और स्वयं भी पीछे-पीछे रवाना हुआ। इसके पूर्व सुल्तान सिवन्दर ने राजा भट्टा से उनकी पुत्री मांगी थी और उसने यह बात स्वीकार न की थी। सुल्तान प्राचीन बदले की दृष्टि से उसके राज्य में प्रविष्ट हो गया और वहा किसी भी आबादी का चिह्न न छोड़ा। बाघू के किले में जो उस विलायत का सबसे अधिक दृढ़ किला है योग्य जवानों ने वीरता का प्रदर्शन किया। सुल्तान सिवन्दर ने उस समस्त राज्य को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और पुनः जौनपुर लौट आया। जौनपुर में भी कोई विरोधी न रहा। वहा से उसने सम्भल की ओर प्रस्थान किया और चार वर्ष तक सम्भल के क्षेत्र में ठहरा रहा। इस अवधि में सुल्तान जसरो के आयोजन तथा भोग-विलास में ग्रस्त रहा।

मोती की खोज

एक दिन उसने सम्भल में आगरा तथा देहली के जौहरियों को बुलवाया। उन लोगों के उपस्थित होने के उपरान्त सुल्तान ने राज-प्रासाद से एक मोती लाकर जौहरियों को दिया और कहा “इसी प्रकार का दूसरा मोती ला दो।” समस्त जौहरियों ने मोती देख कर कहा, “शाहे आलम सलामत। इस प्रकार (५५) के मोती का हिन्दुस्तान में मिलना असम्भव है। सम्भवतः यह फिरंग अथवा बुरमुज में जो मोतियों की खान हैं मिल सकेगा।” सुल्तान ने आदेश दिया कि “जब तक ये दूसरा मोती न लायें दरबार से न जायें।” सुल्तान के दरबार में योग्य जौहरियों का एक बहुत बड़ा समूह एकत्र हो गया।

मियाँ ताहा की योग्यता

इसी बीच में मियाँ ताहा, जो सुल्तान का एक विश्वासपात्र था तथा समस्त गुणों से सुशोभित था, सुल्तान के अभिवादन हेतु जा रहा था। उसने जौहरियों से पूछा, “तुम्हें किस कारण रोका गया है?” उन्होंने कहा, “हमें एक ऐसी चीज़ के लाने का आदेश हुआ है जो हमारी शक्ति से बाहर है।” उन लोगों ने मोती दिखाकर कहा, “इस प्रकार का दूसरा मोती मांगा गया है।” मियाँ ताहा ने सुल्तान के समक्ष जाकर निवेदन किया कि, “जौहरियों को क्या आदेश हुआ है?” सुल्तान ने कहा, “मेने उन्हें एक मोती दिखाकर उन्हीं के समान दूसरा मोती लाने का आदेश दिया है।” मियाँ ताहा ने निवेदन किया कि “उस मोती को दास का दिखाने का आदेश दिया जाय।” सुल्तान ने मोती मियाँ ताहा को दे दिया। मियाँ

१ कर।

२ अन्य स्थानों पर ‘भट्टी’ है।

ताहा ने निवेदन किया कि “यदि दास को आदेश हो तो वह इस प्रवार का मोती वही से ढूँढ लाये।” सुल्तान ने कहा, “इससे अच्छा और क्या है।” मिया ताहा उस मोती को अपने घर ले गया। दो दिन उपरान्त वह सुल्तान के अभिवादन हेतु पहुँचा और अपने साथ दो मोती ले गया जो एक ही चमक तथा एक ही प्रवार के थे और एक दूसरे को पहचाना नहीं जा सकता था। उसने उन्हें सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया और पूछा, “पुराना मोती कौन है?” यद्यपि सुल्तान सिक्न्दर ने अत्यधिक ध्यान देकर निरीक्षण किया किन्तु वह पहचान न सका। उसने मिया ताहा से कहा, “दिएने में कोई अन्तर नहीं। आप स्वयं बता दें।” मिया ताहा ने कहा, “यह मोती पुराना है और इसे दास लाया है।” सुल्तान ने मोती को जोहरियों के पास भेजकर उसका मूल्यांकन कराया। जोहरियों ने ३०,००० सिक्न्दरी तन्के मूल्य निर्दिष्ट किया। सुल्तान ने कहा, “यह घन मिया ताहा के आदमियों को दे दो।” मिया ताहा ने कहा, “बादशाह के सीमाग्य से मेरे पास इस प्रकार के बहुत से मोती हैं। मैं इसका मूल्य न लूँगा।” सुल्तान ने कहा, “जब तक तुम मूल्य न लोने मैं मोती न लूँगा।” मिया ताहा ने निवेदन किया कि, “दास ने इस मोती को स्वयं बनाया है, इसका मूल्य किस प्रकार से ले?” सुल्तान ने आश्चर्य प्रकट करते हुये कहा, “यह कैसे पता (५६) चले कि इसे तुमने बनाया है?” मिया ताहा ने कहा, “यदि आप एकान्त में चलों तो मैं निवेदन करूँ।” सुल्तान के आदेशानुसार समस्त अमीर चले गए। मिया ताहा ने मोती की एक-एक परत को, जिसे उसने अथर्व से तैयार किया था, पृथक् कर दिया। सुल्तान ने यह आश्चर्यजनक बात देखकर मिया ताहा को नाना प्रकार की शाही वृषाओं द्वारा सम्मानित किया।

कहा जाता है कि ससार की कोई कला ऐसी न थी जिसका ज्ञान मिया ताहा को न हो। सुल्तान सिक्न्दर मिया ताहा के विषय में कहा करता था, “हजार कलाकारों का कला-ज्ञान एक मिया ताहा में है।” उसने बाग़ज के एक तह्ते से हाथी के दात बनाये थे और बादशाह के लिये हाथी दात का ताज बनाया था। उसे जितना भी मला जाता वह न टूटता था। उसने नीलोफर^१ के फूल के समान वरण फूल जिसे हिन्दुस्तान की रित्रिया पहनती हैं बनाया था। उसके भीतर भीरा रक्ता था। जब कोई स्त्री उसे पहनती तो उस समय तक जब तक वह सिर न हिलाती वह कली के रूप में रहता। जब वह सिर हिलाती तो वह नीलोफर फूल बन जाता और उसके बीच से भीरा निकल कर उसकी आँखों के सामने उड़ने लगता। जब वह सिर को हिलाना बन्द कर देती तो भीरा पुन उसी नीलोफर में प्रविष्ट होकर कली बन जाता। उसके (मिया ताहा के) गुणों का कहा तक उल्लेख किया जाय। उसे कीमिया^२ तथा सीमिया^३ का भी ज्ञान था। सुल्तान सिक्न्दर के राज्यकाल में मिया ताहा अद्वितीय था। उसके विषय में यह छन्द पढ़ा जा सकता है

छन्द

“ससार में वह कौन सी कला है जिसका तुझ ज्ञान नहीं,
जिसकी ‘सादी’^४ तेरे लिये ईश्वर से प्रार्थना करे?”

१ नील कमल, कुई।

२ सोना यादी बनाने का ज्ञान।

३ काल्पनिक वस्तुओं के बनाने का ज्ञान।

४ शेख सादी शीराजी का जन्म शीराज में ११७५ ई० के लगभग तथा मृत्यु १२६० ई० में हुई।
उनकी रचनाओं में ‘गुलिस्ता’ तथा ‘बोस्ता’ बड़ी प्रसिद्ध हैं।

उन्ही दिनों में सुल्तान ने आलिमो से पूछा, “जानवर एक दूसरे की भाषा जानते हैं अथवा नहीं ?” आलिमो ने निवेदन किया, “तफ्सीर^१ के अनुसार एक दूसरे की भाषा जानते हैं।” सुल्तान ने हवाजा से जो उसका मुसाहिब तथा विश्वासपात्र था पूछा, “जो कुछ आलिम लोग कहते हैं, उस पर धर्म के अनुसार (५७) मुझे विश्वास है किन्तु जो बात बुद्धि के अनुसार हो वह मुझे बताओ।” हवाजा ने कहा, “जो मनकूल^२ है उसमें बुद्धि का कोई हस्तक्षेप नहीं हो सकता।” सुल्तान ने कहा, “मैं स्वयं कहता हूँ कि मेरा विश्वास यही है किन्तु जो कुछ तुम्हारी समझ में आये वह कहो।” हवाजा ने कहा, “चिड़ीमार जाल बिछाता है और घास की पत्ती मुँह में रख कर आवाज लगाता है। अन्य पक्षी आकर फँस जाते हैं। वे इतना नहीं समझते कि यह हमारे समूह की आवाज नहीं। दूसरा कारण यह है कि गौरों की आख सीकर उसे जाल पर बँधा दिया जाता है और उसे हिलाया जाता है। वह उस बँध में चिल्लाती है। अन्य गौरों उसके सिर पर चक्कर लगाती हैं और बप्ट के जाल में फँस जाती हैं। वे इतना नहीं समझती कि वह व्याकुल तथा विवश है और उस स्थान पर भय है हम न जाय। कुछ पक्षी अर्थात् कौए शोर से और कुछ पक्षी जो पर्वत तथा वृक्षों पर रहते हैं आवाज से एकत्र हो जाते हैं और छिन-भिन्न भी हो जाते हैं।”

मियाँ महमूद

उन्ही दिनों में सुल्तान ने हवाजा के पुत्र को जिसका नाम मिया महमूद था एक ऐसा घोड़ा प्रदान किया जिसके समान हिन्दुस्तान में कोई घोड़ा न था। सुल्तान ने कहा ‘मिया महमूद जा ! मैं तुझे यह घोड़ा इस शर्त पर प्रदान करता हूँ कि तू इसे किसी अन्य व्यक्ति को न दे।’ मिया महमूद ने यह निश्चय कर लिया था कि वह भिखारी को किसी दशा में भी न लौटायेगा। वह दान-गुण्य तथा वीरता में अद्वितीय था। एक दिन एक बाद फरोश^३ ने आकर उससे वही घोड़ा मांगा। मिया महमूद ने कहा, “बादशाह ने यह घोड़ा मुझे इस शर्त पर प्रदान किया है और आदेश दिया है कि “मैं इसे किसी को भी न दूँ। इस घोड़े के बदले में मुझ से चार घोड़े ले लो।” बाद फरोश ने कहा “यदि देना हो तो यह घोड़ा दो अन्यथा मैं दूसरा घोड़ा न लूँगा।” मिया महमूद ने कहा, “बादशाह ने मना किया है।” बाद फरोश ने कहा, ‘तू भिखारी की इच्छा की चिन्ता नहीं करता अपितु बादशाह के आदेश पर ध्यान देता है। मैं निराश होकर जाता हूँ। यह घोड़ा एक दिन अन्त में मर जायगा। तू फिर पश्चात्ताप करना पड़ेगा।’ यह कह कर वह चल दिया। मिया महमूद ने कहा, “मत जा, घोड़ा ले ले। जो कुछ होगा देखा जायगा। भिखारी को मैं नहीं लौटा सकता।”

दूसरे दिन सुल्तान सिक्न्दर जगल की सँर को खाना हुआ। मिया महमूद सुल्तान की सवारी के साथ उपस्थित था। बाद फरोश भी उसी घोड़े पर सवार हुआ और दूर से दिखाई पड़ा। सुल्तान ने घोड़े को पहचान कर आदेश दिया कि सवार को उपस्थित किया जाय। जब बाद फरोश सुल्तान के (५८) पास लाया गया तो उसने यह कवित्त पढ़ कर महमूद के लिये शुभ कामना की

बोहरा

‘दान सररु महमूद ने जो का बिरज रहा सुल्तान।’

१ कुरान की टीका।

२ धर्म ग्रन्थों में लिखी हुई अथवा धार्मिक व्यक्तियों विशेष रूप से मुहम्मद साहब तथा उनके साथियों की वाणी तथा कुरान एवं कुरान की टीका में लिखी हुई बातें।

३ भाट।

सुल्तान ने बाद फरोश तथा मिया महमूद की ओर दृष्टि डाली और कुछ न कहा। जब वह राजधानी में आया तो उसने (मिया महमूद से) पूछा, “क्या मैंने वह घोड़ा बाद फरोश के लिये दिया था ? मेरी बात को तूने साधारण समझा।” उसने उसकी जागीर ले ली। ख्वाजा ने भी पुत्र को ओर से हाथ खींच लिया और उसे कुछ भी न दिया। सुल्तान ने भी उसकी जागीर ले ली थी। मिया महमूद ६० मित्रों सहित पैदल चल पड़ा और उसने किसी का भी घोड़ा न लिया और कहा, “यदि ईश्वर मुझे देगा तो सब कुछ दे देगा।” उसने अस्त्र-शस्त्र के लिए एब लोहे की टोपी ले ली। मेवान में आदिल खा मेवाती ने उन्हें अपने साथ रखना चाहा। मिया महमूद ने कहा, “घर से निकलकर घर के प्रागण में बैठना तथा रहना बुद्धिमाना का कार्य नहीं।” वह वहाँ से नागौर चला गया। वहाँ के हाकिम के साथ उसकी भली भाँति मित्रता लगी और उसने महान् कार्य सम्पन्न किये।

जब सुल्तान सिकन्दर को इस बात का पता चला तो उसने ख्वाजा से कहा, “जो मेरे काम आता था, उसे तूने अपने पास से पृथक् कर दिया और जो पुत्र तेरे काम आते हैं उन्हें तू अपने पास रखते हुए है। उसी के कारण तेरे अन्य पुत्रों को मैं कुछ दिया करता था।” ख्वाजा ने क्षीघ्रातिशीघ्र अपने पुत्र को बुलवाया। मिया महमूद ६० व्यक्तियों सहित पैदल गया था। ४०० अश्वारोहियों सहित पुन सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान ने उसे नाना प्रकार से सम्मानित करके प्रसन्न किया।

सुलेमान तथा हैबत खा शिरवानी में झगडा

सुल्तान सिकन्दर उन दिनों सम्भल के क्षेत्र में निवास किया करता था और अधिकांश समय चौगान खेला करता था। सयोग से एक दिन सुल्तान चौगान खेलने गया। दरिया खा शिरवानी के पुत्र सुलेमान का चौगान, हैबत खा शिरवानी के चौगान से टकरा गया और उसका सिर फूट गया। दोनों इस बात पर झगडा करने लगे। सुलेमान के भाई खिख ने अपने छोटे भाई का बदला लेने के लिये जान-बूझ कर हैबत खा के सिर पर चौगान मारा। शोर गुल होने लगा। खाने खाना तथा कुछ अन्य अमीर (५९) हैबत खा को समझा-बुझा कर अपने निवास-स्थान को ले गये। सुल्तान मैदान से निकल कर महल के भीतर चला गया।

अमीरों का पड्यत्र

चार दिन उपरान्त सुल्तान पुन चौगान खेलने निकला। मार्ग में शम्स खा नामक हैबत खा का एक सम्बन्धी क्रोध में भरा लडा था। जब उसने सुलेमान के भाई खिख को देखा तो उसके सिर पर चौगान मारा। सुल्तान ने शम्स नामक इस अफगान को बहुत पिटाया। सुल्तान लौट कर अपने महल को चला गया। तदुपरान्त सुल्तान को अफगान अमीरों के प्रति शका हो गई। कुछ हितैषी अमीर सेना सहित प्रत्येक रात्रि में सुल्तान की रक्षा किया करते थे। २२ प्रसिद्ध अमीरों ने यह पड्यत्र रचा कि वे शाहजादा फतह इब्न सुल्तान बहलोल को सिंहासनाखंड कर दें। उन्होंने इस सम्पन्ध में शपथ ली और वचनबद्ध हुये। शाहजादे ने यह बात शेख ताहिर तथा अपनी माता को बताई और पड्यत्रकारियों की सूची उन्हें दे दी। शेख ताहिर तथा फतह खा की माता ने शाहजादे को उपदेश देते हुए उसे इस कार्य से रोका और यह निश्चय किया कि शाहजादा पड्यत्रकारियों की सूची सुल्तान के पास ले जाकर अपने आप का विद्रोह के अपराध से मुक्त करा ले। शाहजादे ने ऐसा ही किया। सुल्तान सिकन्दर ने उस

समूह के पद्मन्य की सूचना पाकर बज्जीरो की सहमति से उन्हें इधर-उधर की विलायतों में भेज दिया।

'अकबरशाही' में लिखा है कि कटिहर नामक स्थान पर एक जुन्नारदार (ब्राह्मण) लोधन निवास करता था। एक दिन उसने मुसलमानों के समक्ष इस बात को स्वीकार किया कि "इस्लाम सत्य है और मेरा धर्म भी ठीक है।" उसकी यह बात प्रसिद्ध हो गई और आलिमों के कानों तक पहुंच गई। काजी पावा तथा शेख बुद्ध ने जो लखनौती (लखनऊ) में थे एक दूसरे के विरुद्ध पत्रवे दिये। उस क्षेत्र के हाकिम आजम हुमायूँ ने जुन्नारदार को काजी तथा शेख बुद्ध सहित सुल्तान की सेवा में सम्मिल भेज दिया। सुल्तान सिकन्दर को धार्मिक समस्याओं के ज्ञान के विषय में बड़ी रुचि थी। उसने चारों ओर से आलिमों को बुलवाया। मुल्ला अब्दुल्लाह बिन मुल्ला अलहदाद तलबेनी, सैयिद मुहम्मद तथा मिया कादन को दिल्ली से बुलवाया। राज्य के समस्त आलिम सम्मेल में इस वाद-विवाद में सम्मिलित हुए। वाद- (६०) विवाद के उपरान्त आलिमों ने यह निश्चय किया कि "उसे बन्दी बनाकर इस्लाम स्वीकार करने के लिए कहा जाय। यदि वह मना करे तो उसकी हत्या कर दी जाय।" जुन्नारदार ने इस्लाम स्वीकार न किया और आलिमों के आदेशानुसार उसकी हत्या हो गई। सुल्तान ने समस्त आलिमों को शाही इनाम द्वारा प्रसन्न करके बिदा कर दिया।

धौलपुर पर आक्रमण

उसी वर्ष सुल्तान ने खवास खा को धौलपुर के किले की विजय हेतु रवाना किया। वहा के राजा ने युद्ध किया। नित्यप्रति युद्ध होता रहता था। सुल्तान ने धौलपुर के राय की दृढ़ता के समाचार पाकर अपनी विजयी सेनाओं को लेकर प्रस्थान किया। जब सुल्तान की सेना धौलपुर के समीप पहुंची तो राय रकीक बाफिर ने यह निश्चय किया कि वह युद्ध किये बिना भाग जाय। वह अपने कुछ सम्बन्धियों को किले में छोड़कर ग्वालियर की ओर चला गया। कुछ हिन्दू, जो वहाँ रह गये थे, युद्ध न कर सके और आधी रात में किले से निकल कर भाग खड़े हुये। सुल्तान सिकन्दर ने प्रातःकाल किले में प्रविष्ट होकर ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की और विजय सम्बन्धी प्रयाओं को पूर्ण किया। सुल्तान के सैनिकों ने लूट मार प्रारम्भ कर दी। धौलपुर के उद्यानों को जो सात बौस तक अपनी छाया डाले हुये थे अब से बटवा डाला। सुल्तान सिकन्दर ने एक मास तक वहाँ पड़ाव किया और मन्दिरों के स्थान पर मस्जिदों का निर्माण कराया और आगरा की ओर चल पड़ा हुआ। जब वह राजधानी—आगरा—में पहुंचा तो समस्त अमीरों को उनकी जागीरों को बिदा कर दिया।

आगरा में भूकम्प

इसी बीच में रविवार ३ सफर ९११ हि० (६ जुलाई १५०५ ई०) को आगरा में एक बहुत बड़ा भूकम्प आया। पर्वत हिलने लगे और बड़े-बड़े दृढ़ भव्य भवन भी गिर पड़े। जीवित लोग ब्यामत समझने लगे और मुँह हँसने लगे। आदमों के काल से सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल तक कभी इस प्रकार का

१ समस्त ससार के नष्ट हो जाने के उपरान्त जब समस्त प्राणियों को ज़िन्दा करके उनमें उनके मांसाहारी भायों के विषय में प्रश्नोत्तर होगे।

२ यद्दरी, ईसाई तथा इस्लाम आदि धर्मों के अनुसार ईश्वर सृष्ट प्रथम मनुष्य।

(६१) भूकम्प न आया था और किसी को इस बात की स्मृति नहीं कि इस प्रकार का भूकम्प हिन्दुस्तान में पुनः कभी आया।

ग्वालियर तथा आसपास के किलो पर आक्रमण

सुल्तान ने यहाँ शत्रु आगरा में व्यतीत की। तदुपरान्त वह सेना तैयार करके ग्वालियर तथा उसके आसपास के किलो की विजय हेतु रवाना हुआ और अल्प समय में ग्वालियर के अधिकांश स्थान अपने अधिकार में कर लिये। मन्दिरों के स्थान पर उसने मस्जिदों का निर्माण कराया और आगरा की ओर लौट गया। मार्ग के सकरे तथा ऊबड़-खाबड़ होने के कारण आवश्यकतानुसार लोगों को पार कराने के लिये वहाँ पड़ाव किया। बहुत बड़ी सख्या में लोग जल के अभाव तथा पशुओं की अधिकता के कारण मर गये। कहा जाता है कि उस समय जल के एक कूँडों का मूल्य १५ तन्के तक पहुँच गया था। कुछ लोग प्यास के कारण इतना जल पी जाते कि मृत्यु को प्राप्त हो जाते। जल के अभाव के कारण जो लोग मृत्यु को प्राप्त हो गये, उनकी जब गणना हुई तो ८०० व्यक्ति निकले।

नरवर के किले पर आक्रमण

सुल्तान सिकन्दर दो वर्ष उपरान्त ९१३ हि० (१५०७-८ ई०) में नरवर के किले की विजय हेतु रवाना हुआ। उसने कालपी के हाकिम जलाल खा को फरमान लिखा कि "सेना तैयार करके शीघ्रातिशीघ्र नरवर को घेर लिया जाय।"

फरमान भेजने की प्रथा

सुल्तान सिकन्दर की यह प्रथा थी कि जब कभी वह सेना किसी दूरस्थ स्थान को भेजता तो वह रोजाना उस सेना के पास दो फरमान भेजा करता था। एक प्रातः काल इस आशय का कि इस स्थान से कूच करो और अमुक स्थान पर पड़ाव करो, और वह उस स्थान का पता लिखा करता था। दूसरा फरमान दिन के अन्त में इस आशय का प्राप्त होता कि ऐसा करो, वैसा करो। यदि सेना ५०० कोस की दूरी पर भी पहुँच जाती तो भी इस अधिनियम का उल्लंघन न होता था। डाक चौकी के घोड़े प्रत्येक सराय में सर्वदा तैयार रहते थे।

सुल्तान सिकन्दर का नरवर की ओर प्रस्थान

(६२) जलाल खा लोदी ने सुल्तान के आदेशानुसार नरवर को घेर लिया। सुल्तान सिकन्दर जलाल खा के पीछे शीघ्रातिशीघ्र नरवर पहुँचा। दूसरे दिन सुल्तान सिकन्दर किले की दृढ़ता एवं सेना के घेरा डालने का निरीक्षण करने के लिये सवार हुआ। जलाल खा ने अपनी सेना को तीन भागों में विभाजित करके सुल्तान के मार्ग में अड़ा कर दिया ताकि वह अपनी सेना सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत करके अभिवादन करे। एवं सेना पदातियों की, एवं सेना अश्वारोहियों की और एक सेना हाथियों की थी। सुल्तान सिकन्दर को उसकी सेना की अधिकता देख कर बड़ी ईर्ष्या हुई और उसने यह सवरूप कर लिया कि जलाल खा को शर्म-शर्म वह नष्ट कर दे तथा उसे बीच से हटा दे। वह एक वर्ष तक किले को घेरे रहा। उस किले की लम्बाई ८ कोस थी। नित्य प्रति दोनों ओर से आदमी मारे जाते थे। उपर्युक्त अवधि के

उपरान्त किले वालों ने जल के अभाव तथा अनाज के महंगे होने के कारण क्षमा याचना कर ली और अपनी धन-सम्पत्ति सहित बाहर चले गये। सुल्तान ने मन्दिरों को नष्ट करके उनके स्थान पर मस्जिदों का निर्माण कराया। उसने नरवर के आलिमा तथा पवित्र व्यक्तियों के लिये वृत्तियाँ एवं अदरार निश्चित कर दिये और उन्हें उस स्थान पर बसा दिया और छ मास तक किले के नीचे ठहरा रहा।

इसी बीच में सुल्तान के हृदय में यह आया कि “नरवर का बिला अत्यन्त दृढ़ है। यदि वह किसी विरोधी को प्राप्त हो जायगा तो उससे पुन छीना न जा सकेगा।” इस कारण उसने नरवर के किले को नष्ट कर दिया ताकि वह शत्रु को न प्राप्त हो सके। इस ओर से निश्चित होकर वह राजधानी आगरा की ओर रवाना हुआ। मार्ग में सुल्तान बहलोल के चाचा के पुत्र कुतुब खा की पत्नी नेमत खातून शाहजादा जलाल खा के साथ सुल्तान की सेना में उपस्थित हुई। सुल्तान सिकन्दर उनसे भेंट करने गया और उन्हें प्रोत्साहन प्रदान किया। कुछ दिन उपरान्त उसने कालपी की सरकार शाहजादे को जागीर के रूप में प्रदान कर दी। विदा होते समय १२० घोड़े, १५ हाथी, खिलजत तथा नकद धन प्रदान करके शाहजादे तथा खातून को कालपी की ओर भेज दिया और वहाँ से आगरा की ओर चल दिया।

सिकन्दर के राज्य की सुख-सम्पन्नता

(६१) उसके राज्यकाल में बीजों का मूल्य अत्यधिक सस्ता था एवं सुख-शान्ति थी। प्रातः-काल से सायंकाल तक वह राज्य के कार्यों में व्यस्त रहता था। उसके राज्यकाल में हिन्दुस्तान के जमींदारों का अत्याचार कम हो गया था और सभी उसके आशाकारी बन गये थे।

बाबर का देहली पहुँचना

एक इतिहास में यह लिखा हुआ देखा गया है कि उन्हीं दिनों में बाबर बादशाह जिसका नाम बाबर कलन्दर था कलन्दरों के वस्त्र में देहली पहुँचा और सुल्तान के दरबार में उपस्थित हुआ। सुल्तान के कुछ विदवासपात्रों ने उसे सूचना दी कि एक ज्ञानी कलन्दर दरबार में खड़ा हुआ सुल्तान के दर्शन की प्रतीक्षा कर रहा है। सुल्तान ने अपने कुछ विदवासपात्रों को उसे भीतर लाने का आदेश दिया। जब बाबर कलन्दर प्रविष्ट हुआ तो उसने सुल्तान से हाथ मिलाया। हाथ पकड़ते समय सुल्तान को उसने सौम्य के बोझ का अनुभव हुआ। उसने सोचा कि अभी उसके राज्य का दबदबा उन्नति करने वाला है। सुल्तान सिकन्दर ने पूछा, “दरवेशों का क्या मशरव' है?” बाबर कलन्दर ने कहा, “कलन्दरी।” सुल्तान ने तत्काल यह छन्द पढ़ा

छन्द

“इस स्थान पर सहस्रों बाल से अधिक वारीक रहस्य हैं,
जो कोई मिर भूडवाले वही कलन्दरी का ज्ञाता नहीं हो जायगा।”

बाबर कलन्दर ने सुल्तान की ओर दृष्टिपात करते हुये यह छन्द पढ़ा

छन्द

“प्रत्येक व्यक्ति जो टेढ़ी टोपी पहन लेता है और अकड़कर बँठ जाता है,
ताज धारण करना तथा बादशाही के नियम (नहीं) जानता।”

सुल्तान सिकन्दर को उसका एक ही गजब के छन्द पढ़ना बड़ा अच्छा लगा। कुछ समय तक वे (६४) साय रहे। सुल्तान दरबार से उठ खड़ा हुआ और उसने अपने विश्वासपात्रों से कहा कि “दर-वेशा की दावत के लिये जो आवश्यकताये हो उन्हें बिना माँग पूरा किया जाय।” कलन्दर लोग स्वदेश को लौट गये। कुछ दिन उपरान्त सुल्तान को कलन्दरों के देखने की इच्छा हुई। उसने ‘आम खास’ में उपस्थित होकर कलन्दरों को बुलवाया। कुछ कलन्दरों को उपस्थित किया गया। सुल्तान ने कहा “कलन्दरों के नेता को उपस्थित करो।” उन लोगों ने कहा, “वह कलन्दर हम लोगों का साथ छोड़ कर उसी दिन चला गया।” सुल्तान सिकन्दर समझ गया कि “वह कलन्दर वावर होया।” कलन्दरों ने कहा, “हा हम लोग उसे वावर कहते थे।” सुल्तान हाथ मलकर कहने लगा “हुमा’ पक्षी प्राप्त हो गया था बिल्लु हाथ से निकल गया।” कहा जाता है कि वावर बादशाह ने बिलायत से कुछ छन्द लिख कर सुल्तान सिकन्दर को भेजे और इस रयान से सुल्तान सिकन्दर ने उत्तर प्रेषित किये, जिनका उल्लेख इस सक्षिप्त इतिहास में सम्भव नहीं।

सुल्तान सिकन्दर का प्रजा के विषय में ज्ञान

भियाँ भीखन के विषय में ज्ञान

यह कार्य इस सीमा को पहुँच गया था कि लोगों के घर की बात भी सुल्तान तक पहुँच जाती थी। यदि कोई अपने घर में कोई बात कहता तो वह बात सुल्तान तक पहुँच जाती। यह कहानी प्रसिद्ध है कि एक रात्रि में भीखन खाँ लौंदा बर्षा ऋतु में घर के कोठे पर सोया हुआ था। आधी रात अथवा रात के अन्त में बर्षा आ गई। उस समय सेविकाजी में से कोई दाया उपस्थित न थी। भीखन खा तथा उसकी पत्नी पलग उठाकर घर के भीतर ले गये। दूसरे दिन खान अभिवादन हेतु गया। सुल्तान ने उसे देखते ही मिया भूवा अथवा अन्य विश्वासपात्र से कहा, “इस प्रकार के बड़े-बड़े अमीर रात्रि में अपने निकट कोई सेवक नहीं रखते और स्वयं रात में पलग बाहर से भीतर ले जाते हैं।” सुल्तान सिकन्दर को लोगों के घरों का अधिकांश हाल ज्ञात रहता था। लोगों का विचार था कि कोई जिन सुल्तान का परिचित है जो उसे परोक्ष से समाचार पहुँचाता है और कुछ लोग इसे सुल्तान का चमत्कार बताते थे।

हाजी अब्दुल बह्हाव

कुछ घटनायें जो सुल्तान सिकन्दर द्वारा घटी उन्हें उसका चमत्कार बताया जा सकता है। उनमें (६५) से एक यह है कि जिस दिन हाजी अब्दुल बह्हाव जहाज से उतरा, सुल्तान सिकन्दर ने उसी दिन मिया खोख लादन को आगरा में बता दिया कि आज हाजी अब्दुल बह्हाव जहाज से उतरा है। खोख लादन ने उस दिन की तिथि लिखकर रख ली। जिस दिन हाजी अब्दुल बह्हाव आगरा पहुँचा और खोख लादन ने पता लगाया तो ज्ञात हुआ कि सुल्तान ने ठीक कहा था।

आजम हुमायूँ के समाचार प्राप्त होना

सुल्तान ने आजम हुमायूँ गिरवानो को बहुत बड़ी सेना देकर ठट्ठा की विजय हेतु नियुक्त किया,

१ एक कल्पित पक्षी। कहा जाता है कि यह जिसके सिर से गुजर जाय वह बादशाह हो जाता है।

२ ‘भीकन’ तथा ‘भीखन’ दोनों शब्दों का प्रयोग हुआ है।

३ सुसलमानों के विश्वास के अनुसार एक तैजस योनि।

४ पढ़ना होना चाहिये।

१७ दिन तक उस मेना के कुछ समाचार न प्राप्त हुये। सुल्तान सिकन्दर ने आजम हुमायूँ के पुत्र से, जिसका नाम फतह खा था, पूछा, “तुम्हें आजम हुमायूँ के कुछ समाचार प्राप्त हुये हैं?” फतह खा ने कहा, “१७ दिन से कोई समाचार प्राप्त नहीं हुये।” सुल्तान ने कहा, “मुझे ज्ञात हुआ है कि वह आज पराग (प्रयाग) से लौट आया है। कुछ दिन में अपनी विलायत में पहुँच जायगा।” सुल्तान ने एक लाख तन्के फतह खा के घर भेज कर कहलाया कि “मेने मनीती की थी कि जब आजम हुमायूँ की कुशलता के समाचार मुझे प्राप्त होंगे तो मैं एक लाख तन्के फकीरो को न्योछावर करूँगा। तू एक लाख तन्के फकीरो को दे दे।” एक लाख तन्के साही दरबार के फकीरो को बाँटे गये। कुछ दिन उपरान्त जिस प्रकार सुल्तान ने कहा था, उसी के अनुसार उसका पत्र प्राप्त हुआ।

सुल्तान सिकन्दर द्वारा एक व्यक्ति को जिन्दा करना

कहा जाता है कि चन्देरी के समीप एक व्यक्ति अपनी स्त्री के साथ पैदल जा रहा था। दोनों पैदल आगरा की ओर चल खड़े हुए। एक दिन यात्रा के उपरान्त स्त्री के पाव में छाले पड़ गये। वह स्त्री बड़ी कठिनाई से यात्रा कर सकती थी। अचानक दो अश्वारोही उधर पहुँच गये। उन्होंने उसके प्रति कृपादृष्टि प्रदर्शित करते हुए उस रूपवती के पति से कहा कि, “इस कोमल स्त्री को पैदल क्यों ले जा रहा है और किस कारण कष्ट दे रहा है?” उसने उत्तर दिया, “मैं क्या करूँ? मैं किसी सवारी का प्रबन्ध नहीं कर सकता।” उन दोनों अश्वारोहियों ने कहा, कि “हम लोग एक बात कहते हैं। यदि तेरी इच्छा हो तो उसके अनुसार आचरण कर।” उस व्यक्ति ने पूछा, “क्या बात है?” उन लोगों ने कहा कि, “हमारा घोड़ा कोतल है। यदि तू चाहे तो उसे सवार करके उसकी लगाम पकड़कर चल सकता है।” उस व्यक्ति (६६) ने कहा कि “मुझे विश्वास नहीं होता।” उन लोगों ने क्षय लेकर प्रतिज्ञा की कि, “हम ईश्वर को साक्षी करते हैं कि कोई भय नहीं है। तू घोड़े की लगाम पकड़कर यात्रा कर।” अत्यधिक आग्रह के उपरान्त वह व्यक्ति चल खड़ा हुआ। स्त्री को सवार करके लगाम उसने अपने हाथ में ले ली। घोड़ी सी यात्रा के उपरान्त वे एक घने जंगल में पहुँच गये। दोनों अश्वारोहियों ने अपनी प्रतिज्ञा को भुला दिया और रूपवती पर आसक्त होकर उसके पति की हत्या कर दी। स्त्री को एक अश्वारोही ने अपने पीछे अपने घोड़े पर बैठा लिया। वह स्त्री बार बार पीछे देखती जाती थी। इन अश्वारोहियों ने पूछा कि, “क्या तेरे साथियों में से कोई रह गया है जो हर बार पीछे देखती है?” स्त्री ने कहा, “कोई अन्य नहीं है किन्तु जिसको तुम लोगों ने मध्यस्थ बनाया था और जिसके विश्वास पर मेरे पति ने मुझे तुम्हारे सिपुर्द किया था उसे देख रही हूँ।” वे दोनों अश्वारोही हँसने लगे और उन्होंने कहा कि, “यह विचार त्याग दे।” वे यह बातें कर ही रहे थे कि दो अश्वारोही बुरका पहिने भाले अपने हाथों में लिये हुए प्रकट हुये और उन दोनों अश्वारोहियों के निकट पहुँचकर इन्होंने उन दोनों को भूमि पर गिरा दिया और उस स्त्री से पूछा कि, “तेरा पति कहाँ पड़ा है? हमें दिखा।” वह स्त्री दोनों अश्वारोहियों को अपने पति के पास लाई। इन्होंने देखा कि उसका सिर पृथक् पड़ा हुआ है। दोनों सवारों ने घोड़े से उतरकर उसके शरीर को उमकी घीवा से मिलाकर उस पर एक चादर डाल दी और स्त्री से कहा, “जिस समय हम लोग अदृश्य हो जायें उस समय अपने पति के ऊपर से चादर हटाना, यह तीनों घोड़े हम तुझे प्रदान करते हैं।” जब वे रवाना हो गये तो अभी स्त्री को दृष्टिगत हो ही रहे थे कि मुँहों ने सास लेना प्रारम्भ कर दिया और चादर हिलने लगी। इस विचित्र घटना को देखकर उसमें शक्ति न रही और उसने अपने पति के ऊपर से चादर हटाई। उसने देखा कि उसका सिर मिला हुआ है और वह सो रहा है। स्त्री ने पति को जगाया। पति ने पूछा कि, “यह क्यों बैठी है और हमारे साथी कहाँ है?” स्त्री ने उससे समस्त घटना का उल्लेख

किया और कहा कि, "दो अश्वारोही परोक्ष से प्रकट हुए और उन्होंने तुझे पुन जीवित कर दिया और वे जा रहे हैं।" वह व्यक्ति एब घोड़े पर सवार होकर उन परोक्ष के सवारों के पीछे खाना हुआ और उनके (६७) पास पहुंच कर कहा, "ईश्वर के लिये अपने घोड़ों की लगाम रोक लो और क्षण भर के लिये खड़े हो जाओ तथा अपना मुख मुझे दिखाओ।" इन लोगों ने कहा, कि "तू हमसे क्या चाहता है? जो ईश्वर का आदेश था, वह हुआ। तू अपना कार्य कर।" वह शपथ देकर कहने लगा, "एक बार अपना मुख मुझे दिखाओ।" इन दोनों अश्वारोहियों ने अपने मुख से बुरका हटा दिया। उसने देखा कि एक युवक है और दूसरा बूढ़। दोनों को अभिवादन करके वह स्त्री के पास चला गया। दोनों ही आश्चर्य करते हुए चल खड़े हुए। कुछ यात्रा के उपरान्त वह आगरा पहुंचे। उस व्यक्ति की ग्रीवा में कटल किये जाने के चिह्न वर्तमान थे। जो कोई उससे इसके विषय में पूछता वह किसी न किसी प्रकार कोई उत्तर दे देता था।

सदीय से एक दिन सुल्तान सिकन्दर आगरा में किसी स्थान को सवार होकर जा रहा था। नगर के लोग गलियों में दर्शनायं खड़े हो गये। वह व्यक्ति भी जिसका गला कटा था, खड़ा हो गया। सवारी के सम्बन्ध में सुल्तान का ऐसा आदेश था कि मलिक आदम काकर निपग तथा धनुष लेकर सुल्तान के समक्ष चला करे और पक्षियों के लिये करवाम फेंकता जाया करे। जब उस व्यक्ति ने जिसका गला कटा था मलिक आदम को देखा तो उसे बड़ा आश्चर्य हुआ और उसके पास जो लोग थे उससे उसने कहा, "मैं एक बड़ी विचित्र बात देख रहा हू किन्तु मैं इसके विषय में कुछ कह नहीं सकता।" उसकी इस बात से बहुत से लोगो की भीड़ लग गई। वे उससे कहने लगे कि, 'क्या बात है जिसे तू नहीं कह सकता?' इसी बीच में सुल्तान सिकन्दर की सवारी पहुंच गई। जब उसने सुल्तान को देखा तो कहा कि, "यह उससे भी अधिक विचित्र बात है।" उसके एक मित्र तथा अन्य लोगो ने उससे इस विषय का वृत्तांत देने के लिये आग्रह किया। जिस व्यक्ति का गला कटा था उसने कहा कि, "तुम लोग मरी ग्रीवा पर जो यह चिह्न देखते हो तो इसका कारण यह है कि मेरा गला काट डाला गया था।" अपनी हत्या तथा पुन जीवन पाने का हाल उसने बताया और कहा कि, "यह दोनों सवार बुरका पहिने हुए प्रकट हुए और इन्होंने मुझे जीवित किया। आज मैंने दोनों को पहिचान लिया।" लोगो ने पूछा कि "वे कौन हैं?" उसने कहा कि, "मैं नहीं जानता कि तुम्हें विश्वास होगा अथवा नहीं। जो बूढ़ था वह मलिक आदम था और जो युवक था वह सुल्तान सिकन्दर था।"

चोरी

आगरा में एक रात्रि में दाही अश्वशाला में एक घोड़ा चोरी गया। रात की घटनाओं का विवरण सुल्तान के समक्ष दिन में प्रस्तुत किया गया। सुल्तान ने पूछा कि, "घोड़ा किससे सम्बन्धित था?" (६८) निवेदन किया गया कि, "नाम्न कासी से सम्बन्धित था।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "जलाल मीर आखुर को कोतवाल सहित मुहम्मद जैतून आगरा के शिकदार को सौंप दिया जाय ताकि जिस मूल्य पर घोड़ा क्रय किया गया था उससे वसूल करा ले।" तीन दिन उपरान्त घोड़े को चोग सहित धौलपुर के निकट एक घाट पर बन्दी बनाकर सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया। सुल्तान ने कहा, "मुहम्मद

१ मूल पुस्तक में "जलाल नाम मीर आखुर या कोतवाल रा हवालये मुहम्मद जैतून शिकदार आगरा नुमायन्द" है, किन्तु 'या' के स्थान पर 'वा' पढ़ने से अनुवाद में जो अर्थ दिया गया है निकल आता है अन्यथा 'या' में अर्थ बड़ा अनिश्चित हो जाता है।

जैतून से पूछा जाय कि जलाल से धन वसूल किया है अथवा नहीं ?” मुहम्मद जैतून ने उससे धन न लिया था। वह बड़े असमजस में पड़ गया कि “मे क्या कहूँ ? यदि कहता हूँ कि धन लिया है तो झूठ होगा। बादशाहो के समक्ष झूठ न बोलना चाहिये और यदि कहता हूँ कि नहीं लिया तो यह आज्ञा का उल्लंघन होगा।” बहुत सोच-विचार करके उसने कहा कि “जलाल ने दास की तसल्ली उसी दिन कर दी थी।” सुल्तान ने कहा, “यदि जलाल ने धन की तसल्ली कर दी हो तो घोडा जलाल को दे दिया जाय।” जलाल ने उस घोडे को १०,००० तन्के में बेच कर मुहम्मद जैतून को घोडे का मूल्य ४००० दे दिया और ६००० अपने अधिकार में कर लिये।

चोर को तीन दिन तक शाही दरबार के समक्ष रक्खा गया। तीन दिन उपरान्त दरबारे आम के समय जब कि बादशाह न आया था खाने खाना लोहानी ने कहा, “चोर की क्यों रक्षा कर रहे हो ? यहाँ से ले जाकर उसकी हत्या कर दो।” चोर के रक्षक चोर को ले जाने वाले थे कि इनी बीच में सुल्तान सिकन्दर “आम खास” में आकर राजसिंहासन पर आसीन हो गया। पहुँचते ही खाने खाना को अपने पास बुलवा कर उसने कहा कि, “चोर की हत्या के दो स्थान होते हैं। सर्वप्रथम उस स्थान पर जहाँ उसने चोरी की हो। यदि उस समय कोई जाग उठे और उसकी हत्या कर दे तो एक स्थान तो वह होता है। दूसरा वह स्थान होता है जहाँ उसे सामान सहित पकड़ा जाय। इस समय जब कि वह दरबार में है जो कि दासल अमान है और अपनी सम्पत्ति हमने उससे ले ली है, तो तुम कहते हो कि उसकी हत्या कर दी जाय। आश्चर्य होता है कि तुम कैसे मुसलमान हो।” खाने खाना ने भूमि धा चुम्बन करके कहा, “आपको देवी ज्ञान प्राप्त है, जो आपने अन्त वरण के प्रकाश से इस बात का पता चला लिया अन्यथा दास ने केवल एक बात रक्षक से कही थी।”

सुल्तान ने आदेश दिया कि, “चोर को मुहम्मद जैतून को सौंप दिया जाय ताकि वह उसे बन्दी-गृह में रखे।” प्रयानुसार हर वर्ष जब चोरो की सूची सुल्तान के हाथ में दी जाती तो वह हर बार लिख देता कि उसको रक्षा की जाय। ७ वर्ष तक चोर बन्दीगृह में रहा। ७ वर्ष उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि “उसने पूछा जाय कि यदि वह इस्लाम स्वीकार कर ले तो उसे मुक्त कर दिया जाय।” चोर ने कहा, “यदि दास को ७ दिन उपरान्त इस्लाम स्वीकार करने का आदेश होता तो भी वह इस्लाम स्वीकार (६९) कर लेता। अब ७ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं। दास स्वेच्छा से मुसलमान होता है।” सुल्तान ने आदेश दिया कि “उसे बन्दीगृह से निकाल कर मुसलमान किया जाय और शरा के आदेश सिखाये जायें और उसे खिलअत देकर १५ तन्के दे दिये जायें और वह दिया जाय कि यदि वह कही जाना चाहता है तो यह उसका मार्ग-व्यय है और यदि वह यही रहना चाहता है तो उसका मासिक वेतन यही होगा।” चोर ने कहा, कि “अब मैं क्या जाऊँ ? इन सात वर्षों में दास के हृदय में चोरी की कोई इच्छा नहीं रही। अब मैं इस दरबार को छोड़कर कहा जाऊँ ? क्योंकि सुल्तान इस प्रकार चोरो की रोक टोक कर रहे हैं अतः दास लिख कर देता है कि सुल्तान के राज्यकाल में कदापि कोई चोरी न करेगा। कारण कि चोरी करना जान की वाजी लगाना है। चोर अपने प्राणा पर खेल जाता है। जो कुछ पैदा करता है एक दिन में व्यय कर देता है। क्योंकि चोरी के समय वह प्राणों की आशा त्याग कर जाता है अतः या तो वह प्राणों की इस वार्ष हेतु बलि दे देता है या सफलता प्राप्त कर लेता है। जो सेवा दास से हो सकेगी वह उसे सम्पन्न करेगा।” सुल्तान ने पूछा, “क्या सेवा करेगा ?” उसने निवेदन किया कि, “दास को कुछ पदाती प्रदान कर दिये

जायें। दास किले के द्वार पर बैठा रहा करेगा। यदि समस्त सेना में चोरी हो जायगी तो दास उसके लिये उत्तरदायी रहेगा।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "ऐसा ही किया जाय।"

एक रात्रि में आगरा के चारमू नामक बाजार में चोरी हो गई। वज्जाजों की दूकान तोड़ कर कपड़ा निकाल लिया गया। जब इस दुर्घटना के समाचार सुल्तान को प्राप्त हुये तो उसने आदेश दिया कि "उस नव मुस्लिम से पूछा जाय कि वह तो यह कहता था कि चोरी हो जायगी तो वह उसका उत्तरदायी होगा। अब वह उसका उत्तर दे।" उसने निवेदन किया कि, "मुझे चार दिन का अवकाश दिया जाय।" तीन दिन उपरान्त उसने जाकर निवेदन किया, "यह चोरी सेना वालों ने की है। बाहर का धोर नहीं है। आदेश दिया जाय कि जहाँ जहाँ सेना में भावियान^१ हैं, वे दास को सौंप दिये जाय ताकि दास चोर को प्रस्तुत कर सके।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "ऐसा ही किया जाय।" उन दिनों में कोई ऐसा अमीर न था जो भावियों को नौकर न रखता हो। लगभग ४००,५०० भावी जिन्हें उस राज्यकाल में खिदमतिया कहा जाता था, एकत्र किये गये। उसने चोर को उन्हीं लोगों में ढूँढ लिया। वह उसे बन्दी बना कर सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत करना चाहता था कि वे लोग पाव पर गिर पड़े। उन लोगों ने वज्जाजों को सतुष्ट कर दिया। उसने (नव मुस्लिम ने) चोर को प्रकट न किया और उन लोगों से जमानत ले ली कि 'यदि तुम लोग अब चोरी करोगे तो चोर को सुल्तान के समक्ष उपस्थित कर दिया जायगा।' दीर्घ काल तक चोरी का कोई नाम-निशान न रहा।

सुल्तान का निर्णय

(७०) कहा जाता है कि कोरुआ कौम के दो भाई, जो ग्वालियर के निवासी थे, आगरा में धन की बर्मी के कारण परेशान होकर सुल्तान सिकन्दर की सेना के साथ, जो रायसेन के किले पर आक्रमण करने के लिये नियुक्त हुई थी, चल दिये। उन्हें एक ग्राम में कुछ भुजपकरी, कुछ नगीने और दो बहुमूल्य लाल मिले। दोनों भाइयों में से एक ने कहा, "हमारा उद्देश्य पूरा हो गया। अब हम क्यों अपमानित हो? घर पहुँचकर निश्चिन्त होकर जीवन व्यतीत करें।" दूसरे ने कहा, "हे भाई, हमें प्रथम बार इतना धन प्राप्त हुआ है। सम्भवत दूसरी बार इससे अधिक धन प्राप्त हो जाय।" उसने कहा, 'मैं स्वयं किसी अन्य स्थान को न जाऊँगा।' दोनों भाइयों ने धन को आपस में बांट लिया। बड़ भाई ने अपना हिस्सा छोटे भाई को देते हुए कहा कि, "यह मेरी पत्नी को पहुँचा देना।" छोटे भाई ने घर पहुँचकर समस्त धन लाल के अतिरिक्त उसकी पत्नी को दे दिया। दो वर्ष उपरान्त उसका भाई पुन आया और उसने लाल के विषय में प्रश्न किया। उसे वह न मिला। उसने भाई से पूछा कि 'लाल क्या हुआ?' भाई ने उत्तर दिया कि, "मैंने तेरी स्त्री को दे दिया था।" उसने कहा कि, "वह कहती है कि मुझ नहीं मिला।" भाई ने कहा कि, "वह झूठ बोलती है उसे कुछ दंड दो।" उस व्यक्ति ने अपने भाई के कहने से उस बेचारी को दंड दिया। उसने कहा कि, "आज की रात्रि में मुझ शमा करो, कल प्रातः काल मैं उसे उपस्थित कर दूँगी।" प्रातः काल स्त्री मिया भूवा के पास पहुँची। अदालत^२ तथा वकालत^३ की सेवायें मिया भूवा से सम्बन्धित थी। पत्नी ने अपना हाल उसे बताया। मिया भूवा ने उसके पति तथा उसके भाई को उपस्थित करके पूछा। उसके भाई ने कहा कि, "मैंने अपने भाई की पत्नी को लाल दे दिया था।" मिया भूवा ने

१ इसे 'मादियान' तथा 'भावियान' दोनों लिखा गया है। सम्भवत दोनों अथवा मेवोतियों से तात्पर्य है।

२ न्याय-विभाग।

३ प्रधान मंत्री का कार्य।

पूछा कि, "तेरे पास साक्षी हैं?" उसने कहा, "हां।" मिया भूवा ने कहा कि, "वे किस कौम के हैं?" उत्तर मिला कि, "दोनों ब्राह्मण हैं।" मिया भूवा ने कहा कि, "क्षीघ्र साक्षियों को उपस्थित कर।" वह व्यक्ति जुआघर पहुंचा। दो जुआरियों को तीन तर्के दिये और सिखा दिया कि इस प्रकार गवाही दें। उन्हें उत्तम वस्त्र पहिनाकर उनके माथे तथा सीने पर चंदन मला और पान खिलाकर दाहल अदालत में उपस्थित किया। दोनों ब्राह्मणों ने झूठी गवाही दे दी। मिया भूवा ने साक्षियों को देखते ही कहा कि "इसके साक्षी विश्वस्त हैं। जिस प्रकार हो सके, दंड देकर लाल अपनी पत्नी से ले ले।" स्त्री वहां से निकल (७१) कर राजधानी में पहुंची और उसने फरियाद की। सुल्तान सिक्न्दर ने उस स्त्री को अपने समक्ष बुलवाकर पूछताछ की। स्त्री ने सच सच बात बता दी। सुल्तान ने पूछा कि, "मिया भूवा के पास क्यों नहीं गई?" स्त्री ने कहा, "हे न्यायकारी बादशाह! मैं गई थी। उसने, जैसा चाहिये, ध्यान न दिया।" सुल्तान ने कहा कि, "इन सब आदमियों को मेरे समक्ष उपस्थित कर।" इसी बीच में मिया भूवा भी पहुंच गया। सुल्तान सिक्न्दर ने मिया भूवा पर क्रोधित होते हुए कहा, "तुमने इस अभागिन का निर्णय किस प्रकार किया?" मिया भूवा ने निवेदन किया कि, "साक्षियों के आधार पर निर्णय किया।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "साक्षियों को मेरे समक्ष उपस्थित किया जाय।" उसने दोनों ब्राह्मणों को २-२ तर्के दिये और पूर्व की भांति सजाकर लाया। जैसे ही सुल्तान ने उन्हें देखा उसने कहा कि, "दोनों जुआरी हैं, ३, ४ तर्के देकर लाया होगा।" मिया भूवा ने निवेदन किया कि, "बाह्य रूप से दोनों सदाचारी ज्ञात होते हैं।" सुल्तान ने कहा कि, "यह भी गुप्त नहीं रहेगा।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "दोनों लोगों को एक दूसरे से पृथक् किया जाय। जिस किसी को मैं बुलाऊ, उसको उपस्थित किया जाय।" सर्वप्रथम उसने स्त्री के पति को बुलवाकर पूछा कि, "वह लाल कितना बड़ा था?" और उसके हाथ में थोड़ा सा मोम देकर कहा कि "इससे लाल की आकृति बना।" उस व्यक्ति ने जैसा लाल था वैसा ही बना दिया। सुल्तान ने लाल को मिहासन के ऊपर जो फर्श बिछा था, उसके नीचे रख लिया। तदुपरान्त उसने उसके भाई को बुलवाया और मोम देकर उससे लाल की आकृति बनाने के लिये कहा। दोनों भाइयों ने एक ही प्रकार के लाल बनाये। तदुपरान्त उसने दोनों साक्षियों को अलग अलग बुलाकर पूछा कि, "तुम लोगों ने लाल अपनी आँखों से देखा था?" उन लोगों ने कहा, "हां हमने देखा था। हम बादशाह के समक्ष गवाही देते हैं।" सुल्तान ने थोड़ा सा मोम दोनों साक्षियों को देकर कहा कि, "तुम दोनों इस मोम से लाल बनाओ।" दोनों गवाहों ने विभिन्न प्रकार के लाल बनाये। तदुपरान्त उसने स्त्री को बुलाकर कहा कि, "तू भी लाल की आकृति बना कि वह कैसा था।" स्त्री ने कहा कि, "जिस वस्तु को मैंने अपनी आँखों से देखा ही नहीं है उसकी आकृति मैं किस प्रकार बना सकती हूँ?" यद्यपि सुल्तान ने अत्यधिक आग्रह किया किन्तु उसने स्वीकार न किया। तदुपरान्त सुल्तान ने मिया भूवा पर क्रोध करते हुए चारों व्यक्तियों को बुलवाकर (७२) पूछा कि, "तुम लोगों ने लाल अपनी आँखों से देखा था?" भाइयों में से एक ने कहा कि, "क्यों नहीं देखा था, मैंने भेजा था।" दूसरे ने कहा, "मैं लाया था।" तत्पश्चात् उसने साक्षियों से पूछा कि, "तुमने देखा था?" उन लोगों ने कहा कि, "हां देखा था। हम लोग गवाही देते हैं।" इसके पश्चात् उसने स्त्री से पूछा कि "तुमने देखा था?" उसने फिर वही उत्तर दिया कि, "मैंने वदापि नहीं देखा था।" सुल्तान सिक्न्दर ने मोम की समस्त आकृतियों को निवालकर मिया भूवा के समक्ष रख दिया और कहा कि, "तुम इसी प्रकार न्याय करते हो? इस निरपराध स्त्री को अकारण चोर बना दिया। यदि चोर है तो इस व्यक्ति का भाई।" उसने साक्षियों से कहा कि, "यदि तुम सच सच बता दोगे तो तुम्हारी हत्या न कराई जायगी। यदि झूठ पर दृढ़ रहोगे तो तत्काल हत्या करा दी जायेगी। मुझे ठीक बात का पता चल गया है।" साक्षियों ने जो सच बात थी वह वह दी कि, "०, ३ तर्के हमको देकर जुआघर से लाया है।" भाई

के विषय में सुल्तान ने आदेश दिया कि उसे कठोर दंड दिया जाय। उसने भी लाल उपस्थित कर दिया। वह स्त्री सुल्तान की योग्यता के कारण उस अपराध से मुक्त हो गई। सुल्तान ने साक्षियों से पूछा कि, "तुमने ऐसी धृष्टता क्यों की? क्या तुमने यह बात नहीं सुनी है कि बादशाहों के समक्ष झूठ नहीं बोलना चाहिये?" साक्षियों ने कहा कि, "हम जुबारी हैं, हम भूखे प्यासे थे। प्रथम बार वह हमको २, ३ तन्के देकर लाया। इस बार ४ तन्के देकर लाया है और यह वस्त्र अपने घर से पहिनाय है। इस दरिद्रता की अवस्था में हमारे लिये यह धन ही बहुत अधिक था। बाजार में रोटी के लिये हम मारे-मारे फिरते हैं, इस बात के कहने में क्या मय है।" सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "क्योंकि मैंने यत्न दे दिया है कि तुम्हारी हत्या न कराई जायेगी अतः तुम्हारी हत्या न कराऊंगा।" किन्तु साक्षियों ने अपने होठ तथा मुंह भूमि पर इस प्रकार भले कि वे सूज गये। उन्होंने यह सुल्तान के आदेशानुसार किया था। न्यायालय के सभी लोगो को सुल्तान की योग्यता पर बड़ा आश्चर्य हुआ।

बहा जाता है कि दो गुडो ने एक सर्राफ के पास एक गठरी धरोहर के रूप में रख दी और वह दिया कि "जब तक हम एक साथ न आये इस गठरी को हममें से किसी एक को न दिया जाय।" कुछ दिन (७३) उपरान्त उनमें से एक ने आकर गठरी मांगी। सर्राफ ने कहा, "तुम्हारी गठरी धरोहर है। तुम दोनों साथ आकर गठरी ले जाओ।" उसने कहा, "मेरा दूसरा मित्र भी आया है और वहा खड़ा है। देखो।" उसने दूर से संकेत किया कि "दे दो।" सर्राफ ने गठरी लाकर अपने स्थान से उसे दिखाई कि "इसे मैं देता हूँ।" उसने उसी प्रकार दूर से संकेत किया कि 'दे दे।' सर्राफ ने उसे गठरी दे दी। दो दिन उपरान्त दूसरे आदमी ने आकर कहा कि, "मेरा मित्र भाग गया है। यदि वह आये तो उसे गठरी कदापि न देना।" सर्राफ ने कहा, "बल वह मुझसे गठरी ले गया।" उसने कहा, 'मैं बल से कदापि घर से नहीं निकला हूँ। कोई अन्य ले गया होगा।' सर्राफ तथा उस व्यक्ति में बात यहा तक बढ़ गई कि सुल्तान को उसकी सूचना हो गई। सुल्तान सिकन्दर ने उस सर्राफ तथा गुडे को अपने पास बुलवाया और पूछा, "तुममें क्या शर्त हुई थी?" जवान ने कहा, "हमने सर्राफ से यह शर्त की थी कि जब तक हम दोनों एक स्थान पर एकत्र न हों गठरी मत देना। इस समय सर्राफ कहता है कि 'तूने दूर से संकेत किया था कि दे दे। मैंने तेरे कहने पर गठरी दे दी।' यदि दास बल घर से निकला हो तो हत्या का पात्र है।" सर्राफ ने भी सब सच बात सुल्तान से कही। सुल्तान समझ गया कि सर्राफ सच कहता है और वह (जवान) झूठा है। सुल्तान ने कहा, "तेरी गठरी धरोहर के रूप में है। अपने मित्र को ले आ और दोनों मिलकर जैसी कि शर्त है, गठरी ले जाओ।" क्योंकि वादी धूर्त था, अतः वह फिर न आया और सर्राफ पर जो दोषारोपण हुआ था, उससे उसे मुक्ति हो गई।

कविता में सुल्तान की रचि

सुल्तान सिकन्दर बड़ा बुद्धिमान् तथा सदाचारी बादशाह था। वह फारसी कविता बड़ी ही उत्तम करता था और 'गुल रुख' अपना तख्तलुस करता था। शेख जमाल बम्बोह वा, जो मुल्तान का सहचर था, यह छन्द सुल्तान को बहुत पसन्द था अतः स्मृति के रूप में उसे लिखा जाता है।

छन्द

"हमारे शरीर पर तेरी मन्गी की धूल का वस्त्र है,
वह भी दामन तब आमु से टुकड़े टुकड़े है।"

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की कुछ अन्य घटनायें

एक विद्यार्थी के प्रेम की कहानी

(७४) कहा जाता है कि एक विद्यार्थी कहीं जा रहा था। जब वह भौगाव में एक कुएँ पर जल पीने के लिए पहुँचा तो वहाँ उसे एक रूपवती दृष्टिगत हुई और वह उस पर आसक्त हो गया। उसने पीने के लिये जल माँगा। अन्य स्त्रियाँ जब उसे जल पिलाने आती तो वह जल न पीता और यही कहता कि, "यदि वह जल पिलायेगी तो पीऊँगा।" उसकी सहेलियाँ ने कहा कि, "यह यात्री है। इसकी इच्छा पर ध्यान देना चाहिये।" वह रूपवती डोल लेकर विद्यार्थी के पास पहुँची। विद्यार्थी ने अपने दोनों हाथ अपने मुँह के समक्ष लगा दिये। वह स्त्री जल डालती जाती थी और विद्यार्थी उसकी ओर देखता जाता था। यहाँ तक कि समस्त जल वह गया और उसके मुख में जल की एक बूँद भी न गई। उस रूपवती ने उसकी ओर में उपेक्षा करते हुए भूमि पर डोल फेंक दिया और अपना घड़ा भरने के विषय में सोचने लगी। विद्यार्थी उसी प्रकार पानी-पानी चिल्लाता रहा। अन्य स्त्रियाँ जब जल लाती थी तो वह न पीता था और यही उत्तर देता था कि, "यदि वह पिलायेगी तो मैं पीऊँगा अन्यथा मर जाऊँगा।" उस स्त्री की सहेलियों ने कहा कि, "यानी प्यास के कारण मरा जा रहा है, वह तेरे हाथ से जल चाहता है, उस पर दृष्टा कर।" रूपवती ने कहा कि, "यदि मैं कहूँ कि वह कुएँ में गिर पड़े तो क्या वह कुएँ में गिर जायगा?" जैसे ही ये वाक्य विद्यार्थी के कान में पहुँचे वह तत्काल एकु में कूद गया। सभी स्त्रियाँ चिल्लाने लगी और उस प्रेमिका से कहा कि, "तूने यह क्या किया? अपने सिर पर यह खून ले लिया।" वह रूपवती भी लज्जा के कारण कुएँ में कूद पड़ी। अत्यधिक शोर होने लगा। उस स्थान के शिकदार ने अत्यधिक आदमियों सहित उपस्थित होकर कुएँ में जाल डाला। दोनों एक दूसरे को आलिंगन विये हुए मिले। स्त्री के सम्बन्धियों ने कहा कि, "हम उसे पूयक करके जलायेंगे।" शिकदार ने कहा कि, "इस स्त्री ने मुसलमान के लिये प्राण त्यागे हैं और दोनों माय निकले हैं, उसे जलाना नहीं चाहिये।" अन्त में यह निश्चय हुआ कि दोनों को एक दूसरे के ममीष दफन कर दिया जाय। ऐसा ही किया गया। रात्रि में उस स्त्री के सम्बन्धियों ने उस स्त्री की कब्र को खोदा। वे उसे निकाल कर जलाना चाहते थे किन्तु उन्होंने देखा कि, "स्त्री कब्र में नहीं है। इस कब्र में विद्यार्थी की कब्र में एक खिडकी लगी है।" जब उस खिडकी में से दखा गया तो पता चला कि एक मोमजती जल रही है और दोनों पलग पर बैठे हैं। तत्काल कब्र को बन्द कर दिया गया।

एक दरवेश के प्रेम की कहानी

(७५) जौनपुर में एक व्यक्ति का विवाह हुआ। वह अपनी दुलहिन को जकरावाद अपने घर लिये जा रहा था। वे नगर के समीप एक वृक्ष के नीचे ठहरे और सभी लोग भोजन करने लगे। डोले को एक कोने में उतार दिया गया। उस दुलहिन ने डोले से परदा उठाया। उसकी दाईं उसके समक्ष बैठी थी। संयोग से उस वृक्ष के नीचे एक फत्रीर बैठा था। उसकी दृष्टि उस स्त्री पर पड़ी और वह उस पर आसक्त हो गया। जब कभी वह स्त्री उस फत्रीर की ओर देखती उसे अपनी ओर दृष्टि डालते हुए पाती। उस दरवेश से उस स्त्री को भी प्रेम हो गया। उसने अपनी दाईं से पूछा कि, "अब इस स्थान पर क्या आना होगा?" उसने कहा, "चार दिन उपरान्त।" स्त्री ने कहा, "जब मैं यहाँ पहुँचूँ तो मुझे सूचना दे देना ताकि मैं फिर यहाँ कुछ देर बैठूँ।" यह कह कर वह चर दी। चार दिन उपरान्त यह दरवेश दिन भर उस स्त्री के आने की प्रतीक्षा करता रहा। सूर्य अस्त के समय स्त्री के आगमन के विषय में निराश होकर खेद प्रकट करते हुए उसने कई बार, "आह आह" कहा और मृत्यु को प्राप्त हो गया। जब वह वृक्ष

के नीचे पहुँची तो उसकी दाई ने उसे याद दिलाया। डोले को उतार दिया गया। जिस स्थान पर वह बैठी थी वही बैठकर दायें-बायें दृष्टि डालने लगी। जब उस दरवेश को उसने नहीं देखा तो उसने कहा कि "मेने मनीती की थी कि जब मैं यहाँ वापस आऊँगी तो उस फकीर को कुछ दूँगी। वह दिखाई नहीं पड़ता, पता नहीं कहा चला गया।" दाई ने लोगों से उसके विषय में पूछा। लोगों ने उसे बताया कि, वह 'आह आह, वह नहीं आई', कहकर मृत्यु को प्राप्त हो गया।" दाई ने स्त्री को इस बात की सूचना दी। स्त्री पर एक दूसरी ही दशा छा गई। उसने अपनी दाई से कहा, "मैं उसके लिये कुछ लाई थी। अब मैं उसने दर्शन करके उसकी कब्र पर उसे रख देती हूँ।" दाई ने कब्र के चारों ओर चादर का पर्दा करा दिया। वह स्त्री चादर के भीतर प्रविष्ट हो गई और अपना सिर कब्र के ऊपर रख दिया। जब बहुत समय हो गया तो दाई ने उससे उठने के लिये कहने के विषय में सोचा। चादर से ऊपर श्वाक कर देखा, किन्तु कोई भी भीतर न मिला। दाई ने यह विचित्र घटना देखकर उसके साथियों को सूचना की। सभी लोगों (७६) को बड़ा आश्चर्य हुआ। दाई ने इस घटना का आद्योपान्त विवरण सब लोगों को दिया। सब सुनकर लोग यह समझ गये कि "यह प्रेम का रहस्य है।" उन्होंने वह कब्र खोदी तो देखा कि "दुलहिन के मुंह पर काम के वस्त्र तथा फूल दरवेश पहिने हुए हैं और उस दरवेश के हाथ और पाव में मेहदी लगी हुई है तथा उस दुलहिन का पता नहीं।" लोग इस विचित्र घटना को देखकर बड़े आश्चर्य में पड़ गये।

जोधपुर का जादूगर

कहा जाता है कि एक बार जोधपुर से सुल्तान सिकन्दर के लिये अनार आये। सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "फारम की विलायत के अनार मिठास और स्वाद में इससे कम ही होंगे। समस्त हिन्दुस्तान में इस प्रकार के अनार कहीं नहीं मिलते। विशेष रूप से जोधपुर में मिलने का क्या कारण है? अन्य पर्वतीय प्रदेशों में भी उचित भूमि अधिक सख्या में है।" वहाँ के राजा ने अपने वकील द्वारा सुल्तान की सेवा में निवेदन कराया कि, "मैंने अनुभव की वृद्धि से सुना है कि पिछले समय में एक बार एक जादूगर जोधपुर आया और उसने बड़ा विचित्र जादू दिखाया। उसने कहा कि, 'मैं एक दिन में एक उद्यान लगवा सकता हूँ जिसमें फल भी निरल आवेंगे और पक जायेंगे तथा लोग उन्हें खा सकेंगे।' राजा ने उसे प्रसन्न करके एक भूमि पर जोकि उद्यान के योग्य थी, हल चलावाया और उसे बराबर बरबासा। जादूगर ने कहा कि, 'इस भूमि के चारों ओर पर्दे तथा कनातें लगा दी जाय।' तदनुसार पर्दे लगवा दिये गये। उसने राजा से कहा कि, 'आप सरापर्दे के बाहर बैठें।' जादूगर सरापर्दे के भीतर चला गया और राजा से पूछने लगा कि, 'किन किन मेवों के वृक्ष लगायें?' राजा जिस वृक्ष का नाम लेता, वह उसे लगा देता। यहाँ तक कि उद्यान पूरा हो गया और मेवे पक गये। उस समय रात से सरापर्दा हटाया गया। लोगों ने देखा कि बड़ा ही हरा-भरा उद्यान है और मेवे लगे हैं तथा फूल खिले हैं। राजा ने सोचा कि यह जादू का वाग है। वह जब चाहेगा इसे नष्ट कर देगा। उसने अपने एक विश्वासपात्र को आदेश दिया कि वह जादूगर के पीछे से पहुँचकर उसकी शीशा पर इस प्रकार तलवार चलाये कि एक चोट से उसका सिर शरीर से पृथक् हो जाय ताकि यह उद्यान अपने स्थान पर रहे। उसके आदेश का पालन किया गया। वह उद्यान अभी तक शेष है और यह अनार उसी में हैं।

(७७) "इस जादूगर का पुत्र जो अपने पिता के ही समान अपनी जगह में दस था, अपने पिता की हत्या का बदला लेने के लिये जोधपुर की ओर चल खड़ा हुआ। जब वह जोधपुर पहुँचा तो राजा को सूचना दी गई कि एक अन्य जादूगर आया है जो कहता है कि, 'यदि राजा का आदेश हो तो मैं एक दिन में बिना फल का खरबूड़ा उगा दूँ जो पक जाय और लोग खा सकें।' राजा ने कहा, 'अच्छा।' इस

जादूगर ने भी अपने पिता के समान भूमि ठीक कराई और कनातें लगवाई तथा खरबूजे तैयार किये। राजा तथा उसके सम्बन्धियों को दरबार में बैठाकर सबके समक्ष एक-एक खरबूजा रख दिया और कहा कि 'जब मैं बहू तो सब लोग एक साथ खरबूजे पर चाकू चलायें। कोई भी पीछे न रहे।' जैसे ही उन लोगों ने खरबूजे पर चाकू चलाया उनके सिर बट गये।"

एक अन्य जादूगर की कहानी

इसी बीच में सुल्तान के विश्वासपात्रों में से एक ने कहा कि, "जादू द्वारा अधिकांश इसी प्रकार की बातें सम्पन्न होती हैं। दास ने अपने एक मित्र से स्वयं सुना है। वह भरतपुर में सामान क्रय करने के लिये गया था। वह कहता था कि, 'भरतपुर में एक जादूगर ने अपना जादू दिखाना प्रारम्भ कर दिया। वह जितना भी प्रयत्न करता उसके जादू को सफलता न मिलती। उसने लोगों को चारों ओर देखा। ऊपर उसे एक व्यक्ति दृष्टिगत हुआ। वह समझ गया कि उसी ने उससे जादू को वापस दिया है। इस जादूगर ने एक तरबूज के दो टुकड़े किये। जैसे ही तरबूज के दो टुकड़े हुए उस व्यक्ति का सिर, जिसने जादू को रोकने का प्रयत्न किया था, भूमि पर गिर पड़ा। भरतपुर के हाकिम ने इस विषय में सुनकर सोचा कि यदि यह जादूगर शत्रुओं के बहकाने से इस प्रकार के कार्य हमारे प्रतिष्ठित लोगों से कराना प्रारम्भ कर देगा तो यह अच्छा न होगा। उसने कहा कि उसे बन्दी बनाकर उसकी हत्या कर दी जाय। जब लोगों ने उसे बन्दी बनाया तो जादूगर ने कहा कि, 'मैं मुसलमान हूँ और स्नान करना चाहता हूँ। मेरे स्नान हेतु मुझे थोड़ा-सा जल प्रदान कर दिया जाय।' उस स्थान के हाकिम ने स्नान के लिये जल भेजा और आदेश दिया कि इस जादूगर के पास से दूर न हटें और इसकी रक्षा की जाय। जो बरतन उसका सिर काटने के लिये लाया गया था उसी में वह जादूगर बैठ गया और उसी थाल में बैठे-बैठे दुबकी लगाकर अदृश्य हो गया।"

एक व्यक्ति खरगोश का शिकार करके उसे खिबह कर रहा था और हाथ में चादी की अँगूठी पहने हुये था। जब खरगोश का रक्त अँगूठी पर लगा तो वह सोने की हो गई और उस अँगूठी को सुल्तान को दिखाया गया।

(७८) शरफुलमुल्क नामक एक व्यक्ति जिसे सुल्तान पहचानता था जंगल में गया हुआ था। मिमवाक (दातीन) के लिये आक की जड़ उसे दिखाई पड़ी। उसने उसे वहाँ से खोद कर उसकी दातीन की। दातीन के उपरान्त जैसे ही उसने दर्पण देखा उसकी समस्त दाढ़ी, जो सफेद थी, काली हो गई। सुल्तान तथा समस्त लोगो को बड़ा आश्चर्य हुआ।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में शम्सी हीज पर एक मुर्दे को दफन किया गया। उसकी कब्र को ढँकने के लिये भूमि से एक तल्ला हटाया गया। लोगो ने उस पत्थर के नीचे देखा कि एक व्यक्ति कमली पहिने हुए रेहल के ऊपर कुरान शरीफ रखे हुए है और उसका पाठ कर रहा है। जब तल्ला हटाया गया तो उसने ऊपर दृष्टि करके पूछा कि, "क्या कयामत आ गई?" बहुत से लोगो ने इस विचित्र घटना को देखा था। कहा जाता है कि जो लोग उधर कान लगाये हुए थे वे कुरान के पाठ को आवाज सुनते रहे।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की अन्य कहानी

हुसेन खा गिरवानी कहा करता था कि, "मैं लखनौतीकी विलायत से आ रहा था। मार्ग में एक रूपवती शृंगार किये हुए बैठी विलाप कर रही थी। मैंने पूछा, 'तेरे विलाप का क्या कारण है?' उसने

बताया कि, 'मैं अपने पति के घर से झगडा करके आई हूँ और मेरे पिता का घर मार्ग में अमुब ग्राम में है और मैं पैदल नहीं चल सकती। कोई ऐसा नहीं जो मुझे मेरे पिता के घर पहुँचा दे?' मैंने कहा, 'आ, मेरे पीछे सवार हो जा।' स्त्री मेरा हाथ पकड़ कर सवार हो गई। थोड़ी सी यात्रा के उपरान्त उसने मुझसे पूछा, 'आप पान खाते हैं?' मैंने पूछा 'कहा है?' स्त्री ने कहा, 'मेरे पास है।' उसने पान का बीडा अपनी बगल से निवाल कर मुझको दे दिया। मैंने शक्ति होकर उसे न खाया और बीडा अपनी बगल में छिपा लिया। बगल में रखते ही मैं अचेत हो गया। वह जादूगरनी घोंड की लगाम अपने हाथ में लेकर जिस स्थान पर उसने ममस्त डाकुओं को बैठा दिया था छे गई। उन लोगो ने मुझको घोंडे से उतार कर मेरी कमर से निषण तथा तलवार खींच ली। कमर खुलते ही पान का बीडा कमर (७९) से भूमि पर गिर पडा और मैं सावधान हो गया। अपनी दुर्बला देख कर दूसरी तलवार जो घोंडे पर बँधी थी, मैंने निवाल ली और डाकुओं पर आक्रमण किया। वे भाग खड़े हुए। मैंने घोंडे पर सवार होकर उस स्त्री को घोंडे की दुम से बाँध लिया। उस दिन उसने पूरी यात्रा इसी प्रकार की। क्योंकि स्त्री रूपवती थी, अतः मैंने उसे अपने अन्तपुर में रख लिया।"

सुल्तान सिकन्दर का राज्यकाल बड़ा ही विचित्र था। उस काल के लोग बड़े भाग्यशाली थे जिन्हें सुल्तान सिकन्दर सरीखा बादशाह प्राप्त था।

सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु

सुल्तान के इग्न होन का कारण यह बताया जाता है कि एक दिन हाजी अब्दुल बह्हाव ने सुल्तान सिकन्दर से कहा, "आप मुसलमानों के बादशाह होकर दाढ़ी नहीं रखते। इस्लाम के सम्मान की दृष्टि से यह बात उचित नहीं, विशेष रूप से इस्लाम के बादशाह को यह न करना चाहिये।" सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "मेरी इच्छा है कि दाढ़ी रखूँ। यदि ईश्वर ने चाहा तो रखूँगा।" हाजी अब्दुल बह्हाव ने कहा "किसी अच्छे कार्य के लिये इस्तेखारे की आवश्यकता नहीं।" सुल्तान ने कहा, "मेरी दाढ़ी बड़ी छोटी है। यदि मैं दाढ़ी रखूँगा तो बुरी लगेगी। लोग मुझ पर हँसेंगे। उन लोगो को लाभ न होगा। मैं चाहता हूँ कि मुसलमान पापी न बनें।" हाजी अब्दुल बह्हाव ने कहा, "मैं आपके मुख पर हाथ फेरता हूँ। यदि ईश्वर (८०) ने चाहा तो अच्छी दाढ़ी निकल आयेगी और सभी दाढ़ियाँ इस दाढ़ी को अभिवादन करने आयेगी। किसी को परिहास का साहस न होगा।" सुल्तान सिकन्दर ने सिर झुका लिया और कोई उत्तर न दिया। हाजी ने कहा, "बादशाहे आलम मैं बात कहता हूँ, आप उत्तर क्यों नहीं देते?" सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "जब मरे पीर^१ कहेंगे तो रख लूँगा।" हाजी ने पूछा, "आप का पीर कौन है?" सुल्तान ने कहा, "जलेश्वर के एक गांव सहयू के जंगल में रहते हैं और कभी-कभी मुझसे भेंट करने के लिये आते हैं।" हाजी अब्दुल बह्हाव ने पूछा, "क्या वे दाढ़ी रखते हैं?" सुल्तान ने उत्तर दिया "मेरे पीर दाढ़ी नहीं रखते।" हाजी ने कहा, "जब मैं उनसे भेंट करूँगा तो उस समय उनसे भी प्रार्थना करूँगा। आप इस कार्य में जल्दी करें।" सुल्तान सिकन्दर ने कोई उत्तर न दिया। हाजी की ओर से मुख फर कर मौन हो गया। हाजी अब्दुल बह्हाव दरवार से "अस्सलामो अलैक" कह कर बाहर चले गये। सुल्तान सिकन्दर ने हाजी के चले जाने के उपरान्त कहा, "शेख समझते हैं कि यदि लोग उनकी सेवा में आते हैं और उनके चरणों का

१ देवी अनुवम्पा हेतु ईश्वर से प्रार्थना। किसी कार्य को प्रारम्भ करने के पूर्व उसकी सफलता के विषय में ईश्वर की इच्छा ज्ञात करने की विधि।

२ धर्म गुरु।

चुम्बन करते हैं तो यह उनकी योग्यता के कारण है। वह इतनी बात नहीं समझते कि यदि मैं एक दास को अपना विश्वासपात्र बना लूँ तो समस्त अमीर उसका डोला उठाने लगेंगे।" सैयिद अहमद का पुत्र शेख अब्दुल जलील उस समय जब कि यह बार्ता हो रही थी उपस्थित था। उसने उपर्युक्त वाक्य हाजी अब्दुल बह्हाब को पहुँचा कर कहा कि, "आप के पीठ पीछे बादशाह इस प्रकार कह रहा था।" हाजी अब्दुल बह्हाब ने शेख अब्दुल जलील के कंधों पर हाथ रख कर कहा, "आप मुहम्मद साहब की सतान से हैं। क्योंकि उसने आपको एक दास से सम्बन्धित किया है अतः उसकी वही शीवा पकड़ी जायगी। आप सतुष्ट रहें।" हाजी आगरा से सुल्तान की आज्ञा बिना देहली चले गये। हाजी के चले जाने के थोड़े दिन उपरान्त उसकी शीवा में रोग उत्पन्न हो गया और नित्य प्रति बढ़ने लगा। सुल्तान ने अपनी दशा को बिगड़ते देखकर शेख लादन नामक एक आलिम से जो उसका इमाम था पूछा, "नमाज रोज़ा छोड़ने तथा दाढ़ी मुड़वाने, मदिरापान करने तथा नाक और कान कटवाने का जो कफ़्कारा^१ होता हो उसे लिखकर भेज दिया जाय।" शेख लादन ने विस्तार से उत्तर लिख कर सुल्तान के पास भेज दिया। सुल्तान सिकन्दर ने बाक़ेया नवीसी^२ को आदेश दिया, "मेरे राज्यकाल में इस प्रकार के जितने अपराध हुये हैं उन्हें शेख लादन को बता कर जो कुछ कफ़कारे का धन वे बतायें उसकी सूचना दो।" शेख लादन (८१) ने निश्चित करके सुल्तान से उस विषय में निवेदन किया। सुल्तान ने खजानाची को आदेश दिया कि, "जो धन बैतुल माल^३ से पूयक्^४ है उस धन में से आलिमों को दे दिया जाय। समस्त आलिमों ने आश्चर्य से खजानादार^५ से पूछा, "बैतुल माल के अतिरिक्त खजाना किस प्रकार प्राप्त हुआ?" खजानाची ने कहा, "राज्य के विभिन्न स्थानों के बादशाह सुल्तान के पास उपहार भेजते थे। कुछ अमीर जो अपने प्रार्थना-स्थानों के साथ उपहार भेजते थे वह हर वर्ष एकत्र होता रहता था। उसके विषय में जब सुल्तान से कहा जाता तो वह आदेश देता कि, 'उसे पूयक् रखो। जहाँ मैं आदेश दूँ वहाँ धन्य करना।' आज उस खजाने के धन का आदेश हुआ है।" समस्त आलिमों ने उसकी दूरदर्शिता की प्रशंसा की।

सुल्तान सिकन्दर दिन पर दिन रुग्ण होता गया किन्तु वह उस अवस्था में भी राज्य के कार्य सम्पन्न करता रहता था। नाने-शाने यह दशा हो गई कि एक रास अथवा जल भी उसके कंठ में न जाता था और साम का मार्ग रुक गया। इसी दशा में रविवार ७ जौनाद ९२३ हि० (२१ नवम्बर १५१७ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई।

उसने २८ वर्ष तथा ५ मास तक राज्य किया।

सुल्तान सिकन्दर के कुछ अमीर

सुल्तान सिकन्दर के अधिराज्य अमीर ऐसे थे जिनके विषय में पूयक् लिखा जाना चाहिये।

सैयिद खा पुत्र मुवारक खा

सैयिद खा यूसुफ खेला छोदी बहुत बड़ा दानी था। जब कभी भी उसके समक्ष दस्तरखान बिछाया जाता तो वह नाना प्रकार के भोजनों से भरा हुआ बहुत बड़ा थाल तैयार कराता और उस पर अत्यधिक रोटिया, हर प्रकार के अचार और उसके ऊपर पान का बीड़ा और उस बीड़े पर एक सोने की मुहर रखवा

१ प्रायश्चित्त।

२ राज्य की समस्त दैनिक घटनाओं को लिखने वाले।

३ इस्लामी राज्य का सार्वजनिक कोष।

४ कोषाध्यक्ष।

कर सर्वप्रथम फकीरो को गिजवाता, तदुपरान्त स्वयं भोजन प्रारम्भ करता। जिस किसी से भी वार्तालाप करता तो यदि वह सेवक होता तो वह उसे अमीर कर देता और यदि वह कोई अपरिचित होता तो (८२) उसे वह एक लाख तन्के इनाम प्रदान करता।

एक दिन खान ने निवेदन किया कि शेख मुहम्मद फर्मुजी का वकील कालचक्र की दुर्घटनाओं ने पीड़ित होकर अपनी पुत्री का विवाह नहीं कर सकता। सैयिद खा ने उसे अपने समक्ष बुलवाया और गुलाम बच्चे से जो उसकी सेवा में रहता था कहा कि, “दोनों मुट्ठियों में अर्शफिया भर कर उसके दामन में डाल दे।” उसे दीवान के अधिकारियों के पास उसका हिसाब करने के लिये उपस्थित किया गया। जब हिसाब लगाया गया तो पता चला कि ७०,००० तन्के हुये। यह बात सैयिद खा से कही गई। सैयिद ने उसी गुलाम बच्चे को आदेश दिया कि, ‘अन्य अर्शफिया ले जाकर दे दो ताकि एक लाख तन्के पूरे हो जाय।’

एक दिन शिकार में एक व्यक्ति ग्रामीणों के समान खान के समक्ष दही लाया। सैयिद खा ने आदेश दिया कि उस वरतन को जिसमें वह दही लाया है अर्शफियों से भर कर उसे दे दिया जाय।

एक दिन चन्देरी निवासी एक स्त्री बाल में नीम की पत्तियां जोकि बड़ी ही हरी-भरी थी सैयिद खा के पास लाई। उसने उस स्त्री से पूछा कि, “नीम की पत्ती लाने का क्या कारण है?” उसने कहा, “मेने इसका साग इस प्रकार तैयार किया है कि इसकी दशा मे कोई परिवर्तन नहीं हुआ है और साग का स्वाद विद्यमान है।” सैयिद खा ने अपने एक मुसाहिब को उसे खसने के लिये कहा। उसने देखा कि साग बड़ा स्वादिष्ट बना है और उसमें नीम का कोई प्रभाव नहीं। उसके बाल को भी सोने की मुहर से भरवा दिया गया।

एक दिन सैयिद खा के समक्ष घोड़े प्रस्तुत किये जा रहे थे। सद्र खा शुरुवेनी, जोकि बड़ा ही उत्कृष्ट अमीर तथा मुसाहिब था, बैठा था। सर्वप्रथम जो घोड़ा खान के सम्मुख प्रस्तुत किया गया उसके विषय में उसने सद्र खा से पूछा कि, “यह कैसा घोड़ा है।” सद्र खा ने घोड़े की अत्यधिक प्रशंसा की। सैयिद खा ने कहा, “यह घोड़ा सद्र खा के आदमियों को दे दिया जाय।” जब दूसरा घोड़ा प्रस्तुत किया गया तो सद्र खा ने उसकी भी प्रशंसा की। सैयिद खा ने कहा ‘यह घोड़ा भी सद्र खा के आदमियों को दे दिया जाय।’ इसी प्रकार ८ घोड़े सद्र खा को दे दिये गये। जब नवा घोड़ा आया तो उसने सद्र खा से पुन पूछा कि, “यह कैसा है?” सद्र खा मौन हो गया। सैयिद खा ने पूछा, “सद्र खा, क्यों मौन हो गया?” सद्र खा ने उत्तर दिया, “दान सीमा से अधिक हो गया।” सैयिद खा ने (८३) मुस्करा कर तवेले^१ के मुशरिफ^२ से पूछा, “आज कितने घोड़े निरीक्षण हेतु आये हैं?” उसने उत्तर दिया, “१२० घोड़े उपस्थित हैं।” सैयिद खा ने कहा, ‘सद्र खा एक-एक घोड़ा लेने से परेशान हो गया है। आज समस्त घोड़े जो निरीक्षण हेतु आये हैं सद्र खा को प्रदान करता हूँ।’ उसने इस प्रकार एक गोष्ठी में १२० घोड़े प्रदान कर दिये।

एक दिन सैयिद खा के समक्ष तीन रत्न प्रस्तुत किये गये। एक का मूल्य ७ लाख, दूसरे का ५ लाख और तीसरे का ३ लाख था। उसने अपने एक मुसाहिब से पूछा, “सच-सच बता इन तीनों रत्नों में से किस रत्न के विषय में तू ने सोचा है कि तुझे प्रदान कर दिया जायगा?” उसने कहा, “मृत्यु तो यह है कि मेरे हृदय में इस प्रकार की कोई बात नहीं।” सैयिद खा ने कहा, “अब सोचो।” उसने उत्तर दिया,

१ अश्वशाला।

२ तवेले का हिमान किताब रखने वाला।

"जिस रत्न का मूल्य तीन लाख है।" सैयिद खा ने मुस्वरा कर कहा, "अधिक मूल्य वाले रत्न को छोड़ कर कम मूल्य के रत्न के विषय में कौन सोचता है? कम मूल्य वाले के विषय में तूने सोचा। अधिक मूल्य वाले के विषय में मैं कहता हूँ। तीसरा अकेला रहा जाता है। तुझे तीनों प्रदान करता हूँ।"

एक बार सुल्तान सिकन्दर ने सैयिद खा को एक सेवा हेतु नियुक्त किया। वह निरन्तर यात्रा करता हुआ चन्देरी के समीप पहुँचा। खजाना ढोने वाले पशुआ की पीठ धायल हो गई थी। राज्य के पदाधिकारियों ने निवेदन किया कि, "यदि आदेश हो तो ताश के पैसे सेना वाला को वाट दिये जाय और उनको जागीर से मुजरा करके भरकार में पहुँचा दिया जाय।" उसने कहा, "अच्छा है, दे दा।" सेना वालों को ७ लाख तन्के वाट दिये गये और उनके दस्तावेज खान को दिखाय गये। सैयिद खा ने कहा "क्या मैं सर्राफ़ हूँ कि ऋण दूँ और लूँ?" पनो को अपने हाथ से फाड़ डाला और कहा, 'यह थोड़ा सा धन मेरी और से सेना को इनाम के रूप में प्रदान किया जाता है।'

लाद खा खाने आजम

सुल्तान सिकन्दर के अन्य अमीरों में लाद खा खाने आजम था। वह अहमद खा का पुत्र तथा बड़ा ही साहसी युवक था। जिस किसी को दान करता सोने-चादी की भरी हुई थैलियाँ प्रदान कर दिया करता था। तोल्चा^१ तथा दिरम^२ का बन्नी नाम न लेता था और बाघ तथा डेढ़ का उम्रे जान भी न था। दा मे अधिन की गिनती उसे न आती थी। उसने स्वयं यह अधिनियम बना लिया था कि जिस स्थान पर (८४) वह बैठा होता तो जहाँ कहीं से भी जो पेशकश प्राप्त होती उसे वह उसी कारखाने के पदाधिकारियों को प्रदान कर देता था। कहा जाता है कि शुकवार के दिन उसे सिलाह खाने^३ का निरीक्षण कराया जा रहा था। उसी समय राजा भट्टा द्वारा प्रेषित एक हाथी तथा कपड़े की कुछ गठरियाँ प्राप्त हुईं। उसने समस्त पेशकश^४ शम्स मुहम्मद सिलाहदार को प्रदान कर दी। यदि वह जल पीने के समय प्राप्त होता तो आवदार^५ को मिल जाता। शीत ऋतु में वह रोजाना दो बवायें^६ पहनता था और दूसरे दिन उसे खान कर देता था। शीत ऋतु में वह सेना को एक वस्त्र न देता था। प्रत्येक व्यक्ति को चार-पाच दिया करता था। जिस किसी को भी गेंद खेलते समय अथवा यात्रा में सबारी अथवा सामान लादने के लिये घोड़ा प्रदान करता तो वह उसे पुनः अपनी अश्वशाला में न वापस था, उसी व्यक्ति को प्रदान कर देता था और घोड़े का दाना-चारा उसकी सरकार ही से मिलता था। यदि सयोग से कोई उस घोड़े को बच डालता तो घोड़े के बारे-दाने में कोई परिवर्तन न होता था और बिना घोड़े के भी उसे वह प्राप्त होता रहता था। यदि यात्री उसके दरबार में उपस्थित होते तो वह प्रत्येक व्यक्ति को एक तन्का प्रदान किया करता था और एक भंस^७ उसके भोजनार्थ निश्चित होती थी। जब तक वह खान के दरबार में रहता

१ ठेला।

२ लगभग ३३ माशे के वजन का सिक्का।

३ शस्त्रागार।

४ उपहार।

५ जल तथा पीने की अन्य वस्तुओं का प्रबन्ध करने वाला।

६ एक लम्बा टीला पहनाया जो सम्मत् बस्त्रों के ऊपर पहना जाता था, एक प्रकार का गाउन।

७ सम्भवतः मेरा अथवा मेड़, गावमेश नहीं।

उपर्युक्त खाद्य सामग्री उसे प्राप्त होती रहती। प्रस्थान करते समय वह २०० तन्के देवर उसे विदा किया करता था। सुल्तान सिवन्दर के अधिवास अमीरो का सासारिक भागों पर व्यय बड़ा अधिक था।

दिलावर खा

मिया भूवा के पुत्र दिलावार खा के अन्तपुर में ५०० तन्के के फूल नित्य-प्रति क्रय किये जाते थे। सुल्तान सिवन्दर के अमीरो के व्यय का हाल बड़ा तब लिखा जाय। केवल इन्हीं अमीरो का उल्लेख किया गया।

सुल्तान इबराहीम बिन सुल्तान सिकन्दर लोदी

(८५) इतिहासकारों ने सुल्तान इबराहीम के सिंहासनारूढ़ होने का वृत्तान्त इस प्रकार दिया है कि जब सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई तो उसके दो योग्य पुत्र जो एक ही माता से थे, उस समय आगरा में उपस्थित थे एक सुल्तान इबराहीम दूसरा सुल्तान जलालुद्दीन। समस्त अमीरो तथा राज्य के उच्च पदाधिकारियों की सहमति से राज्य का महत्वपूर्ण कार्य दोनों भाइयों में इस प्रकार विभाजित हो गया कि क्योंकि सुल्तान इबराहीम अपनी बुद्धिमत्ता, वीरता तथा सदाचारिता के लिये प्रसिद्ध है और सुल्तान सिवन्दर का ज्येष्ठ पुत्र है अतः उसे देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ किया जाय और जौनपुर की सीमा तब के प्रदेश उसके अधीन रहें। जौनपुर के राजसिंहासन पर शाहजादा जलाल खा जिसने सुल्तान जलालुद्दीन की उपाधि प्राप्त की सिंहासनारूढ़ हो और उस ओर के प्रदेश पर राज्य करे। इस निर्णय के अनुसार सुल्तान जलालुद्दीन जौनपुर के परगनों के अमीरा तथा जागीरदारों सहित उस ओर रवाना हुआ और उन प्रदेशों में स्वतन्त्र रूप से बादशाह हो गया। सुल्तान इबराहीम देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ हुआ।

कुछ समय उपरान्त फतह खा बिन आजम हुमायूँ शिरवानी तथा खाने जहा लोहानी, रापरी के हाकिम, ने बखीरो तथा बकीलो की सुल्तान इबराहीम के सम्मुख बटु आलोचना करते हुये कहा कि, "राज्य के कार्य में किसी को साक्षीदार बनाना बहुत बड़ी भूल है और इस बात का स्वीकार करना बुद्धिमानी का कार्य न था कारण कि राज्य साझे में नहीं चल सकता और एक मियान में दो तलवारें नहीं रह सकती।"

सुल्तान जलालुद्दीन को देहली बुलवाने का प्रयत्न

सुल्तान इबराहीम ने ये वाक्य सुनकर अपने भाई से जो प्रतिज्ञा की थी उसे भुला दिया। समस्त अमीरो ने यह निश्चय किया कि, 'क्योंकि शाहजादा जलाल खा को अभी अधिक दृढ़ता नहीं प्राप्त हुई है अतः उसे देहली बुलवा लिया जाय।' शाहजादे को बुलवाने के लिये हेबत खा बरगदम अन्दाज़ द्वारा वृषा तथा मित्रता के फरमान भेज कर लिखा गया कि एक आवश्यक बात में उससे परामर्श होना है। (८६) वह जरीदा^१ शीघ्रातिशीघ्र वायु के समान पहुँच जाय।

१ गेंडे की हत्या करने वाला।

२ जरीदा का अर्थ 'अनेला', "शीघ्रातिशीघ्र" अथवा "कुछ थोड़े से सवार जोकि बड़े दल का भाग हों" है। इस शब्द का प्रयोग जियाउद्दीन बरनी ने उस समय किया है जब सुल्तान रायसुद्दीन अफगानपुर पहुँचा था। (बरनी - 'तारीखे फ़ीरोज़ शाही', पृ० ४५३, 'ग्रुपलक कालीन भारत', भाग २, पृ० २५)।

जलालुद्दीन के विरुद्ध अमीरों को भड़काना

हैबत खा ने शाहजादे को फरमान पहुँचाकर नाना प्रकार से घूर्णता एवं चाटुकारी की विन्तु शाहजादा उनकी घूर्णता एवं विश्वासघात से इतना अधिक परिचित था कि वह उसे उचित उत्तर देता रहा और उसे युक्ति द्वारा भगाने का प्रयत्न करता रहा। हैबत खा यह बात ममज्ञ गया और उसने सुल्तान इबराहीम के पास उपस्थित होकर यह बात कही। सुल्तान ने अपने कुछ विश्वासपात्रों को शाहजादे के पास भेजा किन्तु उनका जादू भी उस पर न चला और शाहजादा लौटने पर तैयार न हुआ। तदुपरान्त सुल्तान इबराहीम ने अपने काल के बुद्धिमानों के परामर्श से उस क्षेत्र के अमीरों तथा हाकिमों का फरमान लिखे और प्रत्येक को उनकी श्रेणी के अनुसार आशायें दिलाई ताकि वे शाहजादा जलाल खा की आज्ञा-कारिता तथा सहायता न करें और उसकी सेवा में अभिवादन हेतु उपस्थित न हों। उसने कुछ बड़े-बड़े अमीरों को जिनके पास ३०, ४० हजार सेवक थे अपने विश्वासपात्र विनोय खिलअत, घोडों तथा अन्य कृपाओं सहित भेजे।

जब यह फरमान कुछ लोगों के पास पहुँचे तो सभी ने शाहजादे की आज्ञाकारिता त्याग कर उसका विरोध प्रारम्भ कर दिया। उस समय शाहजादे ने एक गजसिंहासन, जिसमें मोती तथा जवाहरात जड़े हुये थे, दीवान खाने में लगवाया। शुकवार १५ जिल्हिज्जा ९२३ हि० (२९ दिसम्बर १५१७ ई०) को वह उस सिंहासन पर आरुढ़ हुआ और एक भव्य दरबार किया और दरबार के सेवकों, राज्य के उच्च पदाधिकारियों तथा समस्त मेना को प्रत्येक की श्रेणी के अनुसार खिलअन, तलवार, पेटो, कटार, घोडा, हाथी, पद तथा उपाधि प्रदान की।

सुल्तान जलालुद्दीन का आज्ञम हुमायूँ को अपनी ओर मिलाना

सुल्तान जलालुद्दीन ने विनोय तथा साधारण व्यक्तियों को मतुष्ट तथा प्रसन्न कर लिया। पक्रीरो तथा दरिद्रियों पर दान-भुष्य के द्वार खोल दिये तथा मजाध^१, बजीफे और ऐमा^२ में वृद्धि कर दी। एकान्त- (८७) धर्मियों तथा मतुष्ट व्यक्तियों को फतूहात^३ तथा पेशकश भेजी। शासन सम्बन्धी तथा बादशाही के कार्यों को ताजी रौनक प्रदान की और सुल्तान इबराहीम का खुल्लमखुल्ला विरोध करने लगा। आपलूदी तथा बनावट का अन्त कर दिया। अपने नाम का खुल्ला तथा सिक्का चालू करा दिया और अपनी उपाधि सुल्तान जलालुद्दीन धारण कर ली। सेना की रक्षा करना, तथा परिजनो एवं तापखाने की व्यवस्था करना प्रारम्भ कर दिया। जब उसकी शक्ति बहुत बढ गई तो उसने आज्ञम हुमायूँ शिरवानी के पास, जो उन दिनों एक बहुत बड़ी सेना सहित बालिजर के किले को घेरे हुये था, अपने विश्वासपात्र भेजे और कहाया, 'आप मेरे पिता तथा चाचा के स्यान पर हैं। आप स्वयं जानते हैं कि मैंने कोई अपराध नहीं किया है और सुल्तान इबराहीम ने विश्वासघात किया है। उसने मेरे पिता के तर्कों में से थोडा सा राज्य मुझे प्रदान किया था किन्तु अब उसकी ओर से भी उपेक्षा कर रहा है, तथा मित्रता वे बन्धन तोड़ कर दया एवं कृपा को त्याग दिया है। आप लोगों को मच का साथ न छोड़ना चाहिये और पीड़ित की सहायता करनी चाहिये।'

१ धार्मिक व्यक्तियों एवं अन्य सहायता के पारों को भूमि।

२ इनाम में ऋधवा किमी से प्रसन्न होकर बादशाहों द्वारा दी जाने वाली भूमि।

३ बढ उपहार जो धार्मिक व्यक्तियों की जिना मगि भेजा जाता है।

४ स्वतन्त्र रूप से बादशाह ही गया।

क्याकिं वास्तव में आजम हुमायूँ सुल्तान इबराहीम से खिन था अतः सुल्तान जलालुद्दीन को निर्वलता, दरिद्रता एवं नम्रता का उस पर बड़ा प्रभाव पड़ा और वह किले को छोड़ कर सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में पहुँच गया। प्रतिज्ञा तथा वचनबद्ध होकर उन्होंने निश्चय किया कि सर्वप्रथम जौनपुर की विलायत पर अधिकार जमा लिया जाय, तदुपरान्त कोई अन्य उपाय करना चाहिये। यह निश्चय करके उन्होंने निरन्तर प्रस्थान करते हुये अवध के हाकिम पर चढ़ाई की। वह मुकाबला न कर सका और लखनऊ पहुँच गया। वहाँ से उसने समस्त वृत्तांत सुल्तान इबराहीम को लिखा। सुल्तान इबराहीम ने सोचा कि चुनौती हुई सेना लेकर स्वयं उस विद्रोह को शान्त करना चाहिये। उस समय उसने अपने हितैषियों से परामर्श करके अपने चारों भाइयों के विषय में, जो बन्दीगृह में थे, आदेश दिया कि हासी के किले में ले जाकर उन्हें बन्द कर दिया जाय। प्रत्येक की सेवा हेतु दो-दो पत्नियाँ तथा समस्त आवश्यक सामान निश्चित किया जाय। तदुपरान्त वह स्वयं बृहस्पतिवार २४ जिलहिज्जा को जौनपुर की ओर रवाना हुआ और निरन्तर यात्रा करता हुआ भीगाव बस्ते में पहुँच गया। वहाँ से उसने कन्नौज की ओर प्रस्थान किया।

आजम हुमायूँ का सुल्तान इबराहीम से मिल जाना

मार्ग में उसे समाचार प्राप्त हुये कि आजम हुमायूँ अपने योग्य पुत्र फतह खा सहित सुल्तान जलालुद्दीन से पृथक् होकर शाही सेवा में आ रहा है। सुल्तान इबराहीम इस सुखद समाचार से बड़ा प्रसन्न हुआ और अत्यधिक प्रतिष्ठित अमीरों को आजम हुमायूँ के स्वागतार्थ भेजा। जब आजम हुमायूँ (८८) सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ तो उसने उसे अत्यधिक शाही कृपा द्वारा सम्मानित किया। उसी बीच में उसने कुछ उत्कृष्ट अमीरों को अपार सेना तथा चुने हुए युद्ध के हाथियाँ सहित सुल्तान जलालुद्दीन के विरुद्ध नियुक्त किया।

जलालुद्दीन का आगरा की ओर प्रस्थान

सुल्तान जलालुद्दीन अपने कुछ मन्त्रियों को काल्पी के किले में छोड़कर शाही सेना के काल्पी पहुँचने के पूर्व ३०,००० अश्वारोहियों तथा कुछ हाथियों सहित राजधानी आगरा की ओर रवाना हुआ। सुल्तान इबराहीम की सेना ने काल्पी की घेर लिया और अल्प समय के उपरान्त उसे अपने अधिकार में कर लिया। बहुत से लोग बन्दी बना लिये गये। समस्त नगर नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया और सुल्तान इबराहीम को अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। सुल्तान इबराहीम ने अपन भाई के आगरा पर चढ़ाई के समाचार पाकर आगरा की रक्षा में वृद्धि हेतु मलिक आदम को एक सुसज्जित सेना देकर आगरा की ओर भेजा। मलिक आदम शीघ्रातिशीघ्र वामु के समान आगरा पहुँच गया। सुल्तान जलालुद्दीन काल्पी के प्रतिवार हेतु आगरा को नष्ट-भ्रष्ट कर देना चाहता था। मलिक आदम युक्ति द्वारा तथा नम्रता पूर्वक उसे रोकता रहा। कुछ समय उपरान्त एक बहुत बड़ी सेना सुल्तान इबराहीम के पास से मलिक आदम की सहायतायें पहुँच गई। मलिक आदम ने सुल्तान जलालुद्दीन को सदेश भेजा कि "यदि आप राज्य का लोभ त्याग कर चत्र आपत्तावगीर, नौबत, नक्कारा तथा अन्य राजसी चिह्न त्याग दें और अमीरों के समान व्यवहार करें तो आपके अपराध सुल्तान इबराहीम द्वारा क्षमा करवाने के उपरान्त काल्पी की सरकार पूर्व की भाँति आपकी जागीर में दिलवाई जा सकती है।" सुल्तान जलालुद्दीन ने इस शर्त पर शाही चिह्न पृथक् कर दिये। मलिक आदम ने चत्र तथा समस्त

शाही चिह्न सुल्तान इबराहीम की सेवा में उपस्थित किये। सुल्तान ने उसकी प्रार्थना स्वीकार न की।^१

सुल्तान इबराहीम का राज्य को सुव्यवस्थित करना

सुल्तान जलालुद्दीन ने इस दुर्घटना के समाचार पाकर ग्वालियर के राजा के पास शरण ली। सुल्तान इबराहीम आगरा में ठहरा। राज्य के कार्य जिनमें सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु के कारण विघ्न पड़ गया था, दृढ़ हो गये और अभीर लोगो ने विद्रोह के सम्बन्ध में तोड़ा करके निष्ठावान् बनना स्वीकार कर लिया। सुल्तान इबराहीम जब दृढतापूर्वक अपने पिता के स्थान पर आरुढ़ हो गया तो उसने बरीम दाद तोंग को अन्य अभीरों सहित देहली की रक्षा हेतु नियुक्त किया।

ग्वालियर पर आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान ने सोचा कि “सुल्तान सिकन्दर सर्वदा ग्वालियर की विजय का सक्ल किया करता था और वहा से सेना असफल लौट आती थी अत यदि भाग्य मेरा साथ दे तो मैं बादशाहों के सक्ल के अनुसार^२ उस किले तथा समीप के स्थानों की विजय करूँ।” वास्तव में वह सुल्तान जलालुद्दीन की वन्दी बनाना चाहता था। तदनुसार उसने आगरा के हाकिम आजम हुमायूँ शिरवानी को ३०,००० अव्वारोहियो, ३०० आजमाये हुये युद्ध के हाथियो सहित ग्वालियर की विजय हेतु भेजा। सुल्तान इबराहीम की सेना के ग्वालियर पहुचने के पूर्व, सुल्तान जलालुद्दीन वहा से निकल कर मालवा की ओर सुल्तान महमूद के पास भाग गया। वह कुछ समय वहा निवास करता रहा किन्तु उसका (सुल्तान महमूद का) व्यवहार सौजन्यपूर्ण न देखकर गढाकटगा^३ की बिलायत की ओर चला गया। वहा वह गंवारों द्वारा बन्दी बना लिया गया। उन्होंने उसे सुल्तान इबराहीम के पास भेज दिया। सुल्तान ने अपने भाई की हासी भेज दिया। मार्ग में उसकी हत्या कर दी गई।

सुल्तान इबराहीम ने अपने भाई की हत्या कराने के उपरान्त निश्चित होकर ग्वालियर की विजय हेतु प्रस्थान किया। आजम हुमायूँ की सहायताय १४ प्रतिष्ठित अभीर बहुत बड़ी सेना तथा कुछ अन्य हाथियो सहित भेजे गये। समीप से उन दिनों राजा भान, ग्वालियर का राजा, जो वयों से देहली के सुल्तानों से टक्कर ले रहा था नरक को पहुच चुका था। उसका पुत्र विकरमाजीत (विक्रमादित्य) उसका उत्तराधिकारी बना था। उन दिनों सुल्तान इबराहीम के अभीर, किले के नीचे बादशाही दीवान-खाना लगवाकर, समस्त अभीरों को वहा एकत्र करके जटिल समस्याओं का निर्णय करते थे और किले का घेरा ढालने का प्रयत्न करते थे। किले के नीचे, जहा राजा भान ने एक मध्य भवन का निर्माण कराया (९०) था, कुछ समय उपरान्त सुल्तान इबराहीम की सेना ने मुरगें लगवाई और उनमें वारुद भरकर आग लगा दी। किले की दीवार में दरारें पड़ गईं और उमने उस भवन को विजय कर लिया। वहा उन्हें एक पीतल का चौपाया^४ मिला जिसकी हिन्दू लोग वयों में पूजा करते थे। सुल्तान इबराहीम के आदेशानुसार उसे वहा से हटाकर देहली भेज दिया गया और वगदाद द्वार पर लगा दिया गया। ‘अकबरशाही’ का लेखन लिखता है कि “वह गाय मेंने अकबर बादशाह के राज्यकाल में देहली द्वार पर देखी थी।”

१ इसमें यह वाक्य स्पष्ट नहीं है।

२ अर्थात् सुल्ताना।

३ यह शब्द अन्य स्थानों पर विभिन्न प्रकार से मिलता है : गढकटगा गढा कटगा।

४ सम्भवत गाय।

मियाँ भूवा की मृत्यु

जब सुल्तान इबराहीम के राज्य का कोई विरोधी तथा प्रतिस्पर्धी न रहा तो वह अपने पिता के अमीरों के प्रति शक्ति हो गया और उन्हें कठोर दंड देने लगा। समस्त अमीर सुल्तान इबराहीम से घृणा करने लगे और भयभीत रहने लगे। सुल्तान सिबन्दर के अधिवाश बड़े बड़े खानों के प्रति उसे विश्वास न रहा और उसने बड़े बड़े अमीरों को बन्दी बना लिया। वह मिया भूवा से, जो सुल्तान सिकन्दर का सर्वश्रेष्ठ अमीर था, खिन्न हो गया। मिया भूवा अपने पिछले विजयों के आधार पर सेवा की ओर से उपेक्षा करने लगा। वय सेवा करने के कारण सुल्तान की शका में अधिक वृद्धि होने लगी, यहाँ तक कि उसने मिया भूवा को बन्दी बना लिया और पाच में बेड़ी डालकर मलिक आदम को सौंप दिया और उसके पुत्र को प्रोत्साहन प्रदान करके सम्मानित किया और उसे उसने पिता के स्थान पर नियुक्त कर दिया। मिया भूवा की कुछ समय उपरान्त उसी बन्दीगृह में मृत्यु हो गई।

अमीरों का विद्रोह

कुछ समय उपरान्त उसने उन अमीरों को, जो शालियर की विजय लगभग समाप्त कर चुके थे, फरमान लिखे कि वे आगरा में उपस्थित हों। उन लोगों के, जिनमें से प्रत्येक निष्ठावान् तथा हितैषी था, उपस्थित होने के उपरान्त, उन्हें उसने बन्दी बना लिया। आजम हुमायूँ शिरवानी को, जो उसके खानों में सर्वश्रेष्ठ था उसने निरपराध बन्दी बना लिया। इस कारण अधिकांश अमीरों ने सुल्तान के स्वभाव से अवगत होकर विरोध की पताका बलन्द कर दी। आजम हुमायूँ के पुत्र इस्लाम खाँ ने बड़ा में विद्रोह कर दिया और अपने पिता की धन-सम्पत्ति तथा परिजनों पर अधिकार जमा कर एक भारी सेना एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया। सुल्तान इबराहीम इस दुर्घटना का समाचार पाकर सेना नियुक्त करना चाहता था कि अचानक सईद खाँ लोदी तथा कुछ अन्य बड़े बड़े अमीर सुल्तान इबराहीम की सेना से भाग कर लखनऊ की विलायत में जो उन लोगों की जागीर में थी चले दिये। इस्लाम खाँ तथा ये अमीर (९१) एक स्थान पर एकत्र हुये और एक बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ। सुल्तान इबराहीम ने १२ प्रतिष्ठित अमीरों को एक बहुत घड़ी सना देकर विद्रोहियों के विरुद्ध, जो भाग सके हुये थे, नियुक्त किया। जब वे बाग़मऊ के समीप कन्नौज के निकट पहुँचे तो इबबाल खाँ आजम हुमायूँ का खासा खैल ५,००० अश्वारोहियों तथा कुछ हाथियों को लेकर उस स्थान से जहाँ वे घात लगाये थे, निकल आये और उनकी सेना पर छापा मारा। वह बहुत से लोगों को घायल करके तथा सुल्तान इबराहीम की सेना को छिन्न-भिन्न करके चले दिया।

जब सुल्तान इबराहीम को इस दुर्घटना के समाचार प्राप्त हुये तो उसने अमीरों की अत्यधिक क्रुद्ध-आलोचनाएँ लिखी और यह आदेश दिया कि जब तक वे उस विलायत को विद्रोहियों के हाथ से छीन न लेंगे उस समय तक वे दंड के पात्र रहेंगे। सावधानी की दृष्टि से उसने कुछ अन्य अमीरों तथा खानों को एक अपार सेना देकर उस सेना की सहायताएँ नियुक्त किया। इस्लाम खाँ की सेना में ४०,००० सशस्त्र अश्वारोहों तथा ५०० हाथी थे और एक बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ था। जब दोनों ओर की सेनाएँ निकट पहुँची तो आजमल में युद्ध होने ही वाला था कि शेर शाह ने जो उस राज्यकाल के बहुत बड़े धार्मिक गुरु थे मध्यस्थ बन कर विद्रोहियों को नाना प्रकार की सिंहायें देते हुये समझाया। उन लोगों ने कहा कि "यदि सुल्तान इबराहीम, आजम हुमायूँ को मुक्त कर दे तो हम लोग उसकी विलायत छोड़ कर किसी अन्य वादगाह के राज्य में चले जावेंगे।" अमीरों ने सुल्तान से इस विषय में निवेदन किया। सुल्तान ने इस सन्धि को स्वीकार न किया। उसने आदेश दिया कि विहार सूबे की सेना अत्यधिक सामग्री

सहित उस ओर से विद्रोहियों पर आक्रमण करके उस उपद्रव को शान्त कर दे। जब ये सेनायें चारों ओर से एक दूसरे के समीप पहुँचीं तो सेना की पकितया तैयार होकर युद्ध करने लगी। उन्होंने ऐसा भीषण रक्तपात किया जिसके दर्शन से काल की आँखें चौंधिया गईं। ऐसा युद्ध कभी न हुआ था किन्तु विद्रोह चूँकि अभागों का कार्य है और इससे कल्याण नहीं होता, इस्लाम खा की हत्या हो गई। सईद खा कुछ अन्य व्यक्तियों सहित बन्दी बना लिया गया और वह विद्रोह शीघ्र ही शान्त हो गया। समस्त धन-सम्पत्ति सुल्तान इबराहीम के अधिभार में आ गई। सुल्तान इबराहीम ने इस विजय की प्रशन्नता मनाई किन्तु अमीरों के प्रति उसे जो ईर्ष्या थी, वह दसगुनी बढ़ गई और सुल्तान इबराहीम सुल्तान सिकन्दर के समस्त खानों के प्रति अत्यधिक रुष्ट हो गया। अधिकांश प्रतिष्ठित अमीर, उदाहरणार्थ मिया भूवा तथा आजम (९२) हुमायूँ गिरवाही जिसे अमीरुल उमरा की उपाधि प्राप्त थी, बन्दीगृह में मृत्यु को प्राप्त हो गये। बिहार के हाकिम खाने जहा लोदी ने उस स्थान के अमीरों से मिलकर विद्रोह की पताका बलन्द कर दी। मिया हुसेन फ़र्मुली की चन्देरी के क्षेत्र में सुल्तान इबराहीम के सकेत पर गुडे शेरजहाँ ने हत्या कर दी। मिया हुसेन का सविस्तार उल्लेख आगे किया जायगा। इसी कारण अमीर लोग उससे घृणा करने लगे। जो जिस स्थान पर था वह अपनी चिन्ता में पड़ गया।

मिया हुसेन की हत्या का सविस्तार विवरण

यह मिया हुसेन एक प्रतिष्ठित अमीर तथा सुल्तान सिकन्दर का सिपहसालार था और उसको उस बादशाह द्वारा आश्रय प्राप्त हुआ था। सुल्तान इबराहीम ने सर्वप्रथम जो अनुचित कार्य किया वह यह था कि मिया हुसेन तथा मिया मारुफ को मिया माखन के अधीन करके ४०,००० अश्वारोहियों सहित राणा के विरुद्ध नियुक्त किया और मिया माखन को गुप्त रूप से फरमान लिखा कि मिया हुसेन तथा मिया मारुफ को जिस प्रकार सम्भव हो बन्दी बना ले। मिया हुसेन को यह समाचार प्राप्त हो गया। मिया माखन, जो सुल्तान इबराहीम का विश्वासपात्र था, बहाना करके मिया मारुफ के पुत्र की मृत्यु के प्रति सवेदना प्रकट करने के लिये मिया मारुफ के डेरे में पहुँचा। मिया हुसेन को जब समाचार प्राप्त हो गया कि मिया माखन मिया मारुफ के डेरे में गया है तो मिया हुसेन भी शीघ्रातिशीघ्र मिया मारुफ के डेरे में पहुँचा और कहा, "मिया माखन! तू यह विचार हृदय से निकाल दे कि तू मिया मारुफ को बन्दी बनाकर उसके पाव में बेड़ी डाल सकेगा। हम किसी के आमिल तथा पदाधिकारी नहीं हैं। तू उठ कर कुशलतापूर्वक अपने घर चला जा। हमारा सुल्तान पागल हो गया है। तुझे क्या हो गया?" यह कह कर वह उठ खड़ा हुआ और अपने डेरे में चला गया।

मिया माखन ने इस घटना का पूरा वृत्तांत सुल्तान को लिख कर भेज दिया। सुल्तान इबराहीम ने उसे फरमान लिखा कि, "तू किसी के डेरे में क्या जाता है? बादशाही सरापदी लगाव और अमीरों को सूचना दे दे कि बादशाह का फरमान आया है। जब समस्त अमीर फरमान पढ़ने के लिये उपस्थित (९३) हों तो उसी स्थान पर सर्वप्रथम मिया हुसेन को और तदुपरान्त मिया मारुफ को बन्दी बना कर फरमान दिखा दे कि फरमान के अनुसार आचरण किया गया है।" मिया माखन ने ऐसा ही किया। मैदान में खेमा लगाव कर अमीरों को सूचना भेज दी। मिया हुसेन इस पड़व्य से अवगत था। ५००० अश्वारोहियों को तैयार करके वहाँ पहुँच गया और अपने आदमियों से कहा कि सरापदी के खूंटों को उखाड़ डालो। समस्त सरापदी भूमि पर गिर पड़ा। समस्त सेना दिखाई पड़ने लगी। मिया माखन फर्मुलियों के समूह को एक धरे में लिये हुये बैठा था। मिया हुसेन ने मिया माखन से कहा, 'फरमान क्यों नहीं निकालने और उसे क्यों नहीं पढ़ते?' मिया माखन ने कहा, "इस प्रकार पढ़ने का आदेश नहीं हुआ

है।" मिया हुसेन ने कहा, 'तेरे हृदय में जो विचार हैं वे असम्भव हैं। हमें ज्ञात हो गया है कि इसका भेजा जाना केवल हमारे लिये है। हम अपने प्राण वादशाह के कार्य हेतु रखते थे। इम प्रलज्जित होकर प्राण नहीं दे सकते। राणा काफिर हमसे युद्ध करने आया है। तुमसे जो कुछ वादशाह कहा है वह करो। हम राणा के पास जाते हैं। जो कुछ होना होगा, वह होगा।'

मिया हुसेन इस स्थान से तोड़ा चला गया और वहाँ से वह राणा से पड़्यत्र करके उससे मिल गया और राणा की सेना लेकर सुल्तान इबराहीम की सेना के विरुद्ध रवाना हुआ। मिया भासन को, जो मेरा पति था, उचित दंड देकर पराजित कर दिया। व्याना तक सुल्तान इबराहीम की सेना का पीछा कर हुआ अत्यधिक मनुष्यों की हत्या की। जब दोनों सेनाओं का युद्ध प्रारम्भ हुआ तो दरिया खा ने जो सुल्तान इबराहीम का एक प्रतिष्ठित अमीर था अपने भाई से कहा, "सुल्तान की सेना की व्यवस्था उचित रूप से नहीं हो रही है अतः हमसे पृथक् होकर निवृत्त चलें।" उसके भाई ने कहा, "तेरे सखी सम्मानित अमीर के लिये शत्रु के दृष्टिगत होने के पूर्व चला जाना उचित नहीं।" वे यही बातें कर ही रहे थे कि राणा की सेना प्रकट की गई। दरिया खा के भाई ने कहा, "अब तो विश्वास हो गया कि शत्रु पहुँच गया। चले जाना चाहिये।" दरिया खा ने कहा, 'हे मूर्ख भाई, जाने का समय बही था। अब जब कि प्रकट हो गया तो मैं कहाँ जाऊँ कारण कि भुक्त दरिया बहते हैं और दरिया अपने स्थान से नहीं हटते यह कह कर शहीद हो गया।

सुल्तान इबराहीम सेना की पराजय के उपरान्त आगरा से स्वयं रवाना हुआ और निरन्तर प्रयागराज की ओर बढ़ता हुआ कनेर नदी के तट पर उतरा। मिया हुसेन ने सुल्तान इबराहीम की सेनाओं को पराजित कर (९४) मिया ताहा से जो उसके भाइयों में से एक था कहा कि "मैंने समस्त जीवन काफिरों से लड़ने में व्यतीत किया और इस अन्तिम अवस्था में जब कि मैं बृद्ध हो चुका हूँ काफिरों से मिलकर युद्ध कर मुसलमान लोग मेरे प्रयत्न से मारे जायें अतः यह पाप मेरी ग्रीवा पर होगा। तुम कहाँ करने के वादशाह क्योंकि शत्रुता कर रहा है अतः सेना एकत्र करो। मैंने प्रारम्भ ही मैं तुम से कह दिया था कि वादशाह से शत्रुता नहीं बित्तु मेरा उद्देश्य यह है कि (चूँकि) वह हमें नहीं पहचानता और हमारा सम्मान नहीं समझता, अतः ऐसा करना चाहिये कि वह हमें पहचानने लगे तथा हमारा मूल्य जानने लगे। हम अपनी योग्यता का परिचय उसे दे दिया, ताकि वह समझ जाय कि हमें उसके पिता सुल्तान सिद्दीक ने (यदि) सवार की श्रेणी से अमीरी की श्रेणी तक पहुँचा दिया और हमें बड़ी बड़ी अक्षय्य प्रदान की। हमने इस बात की योग्यता भी अन्यथा सेना के भरोसे पर कोई अयोग्य व्यक्ति कार्य नहीं कर सकता अतः हममें कोई न कोई विशेषता थी। जो कुछ हमारा उद्देश्य था वह हमने पूरा कर दिया।" मिया ताहा से उपर्युक्त वार्तालाप के उपरान्त उसने कहा, "तुम सुल्तान इबराहीम के पास चले जाओ और ओर से मेह प्रार्थना करो कि सैयिद खा यूसुफ खेले तथा फतह खा पुनः आजम हुमायूँ को जो बन्दीगृह हैं मुक्त कर दे। पहले से सुल्तान का विरोध करने का मेरा विचार न था।" सुल्तान इबराहीम ने मुखद समाचार पाकर दोनों अमीरों को बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और खिलअत देकर बिदा दिया। ये दोनों अमीर सेना एकत्र करके आगरा से निकले और मिया हुसेन से मिल गये।

यह सैयिद खा बड़ा अभिमानी था। एक दिन वह अपने घर में राणा से वार्तालाप कर रहा था इसी बीच में मिया हुसेन के आगमन के समाचार प्राप्त हुये। राणा अत्यधिक व्याकुल मिया हुसेन के पहुँचा। वे कुछ देर तक साथ रहे। मिया हुसेन अपने घर को वापस चला गया। सैयिद खा ने राणा से पूछा, "कुछ जानते भी हो कि मिया हुसेन कौन है?" राणा ने कहा, "मैं इतना जानता हूँ कि वह सम्मानित व्यक्ति है और एक उत्कृष्ट अमीर है।" सैयिद खा ने कहा, "वे हमारी अफगान कौम

खेजड़ा है जो उसी प्रकार से होते हैं जिस प्रकार तुम लोगों में ब्राह्मण। हमने उन्हें श्रेष्ठता प्रदान की। हम वादशाह के भाइयों में से हैं। अफगानों के अनुसार वादशाही शाह खेल को प्राप्त होती है अथवा पुष्प खेल को। इनके अतिरिक्त अन्य सेवक अफगान लोदी होते हैं।”

मिया हुसेन इन वाक्यों को सुनकर संमिद खा से बड़ा रुष्ट हुआ और उससे कहा कि “मेरे वारण (१५) संमिद खा के पाव से ज़ज़ीर निकाली गई। उसने खूब आभार प्रदर्शित किया। अब उसका साथ छोड़ देना ही उचित है।” उसने मिया ताहा से कहा, “तुम सुल्तान इबराहीम के पास चले जाओ। तीन पोटियों से (उसके बड़ा बाले) हमारे आश्रयदाता हैं। हमारा उद्देश्य यही है कि वह अपने पिता के सेवकों को पहचान ले। हम उसके आज्ञाकारी बने जाते हैं। जो हमारा मित्र होगा वह उसका भी आज्ञाकारी हो जायगा।” मिया ताहा आगरा में सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा और मिया हुसेन की निष्ठा के विषय में सुल्तान से निवेदन किया। सुल्तान इबराहीम ने कहा, “मिया हुसेन मेरे चाचा हैं। जो कुछ हुआ वह हुआ। अब मिया हुसेन इन राज्यों में से जिसे पसन्द करें वह उन्हें प्रदान कर दिया जाय। सर्वप्रथम उनकी प्राचीन ज़मीन बिहार सूबे में सारन तथा चुनार, दूसरे चन्देरी की अकता, तीसरे सम्भल।”

मिया हुसेन ने जब राणा की सेना से पृथक् हो जाना निश्चय किया तो राणा ने यह समाचार पाकर उस सना को जो उसकी शत्रु थी, रात्रि में मिया हुसेन के डेरे को घेर कर विरोध प्रारम्भ कर दिया। प्रातःकाल यह समाचार मिया हुसेन को प्राप्त हुये। उसने सवारी के लिये घोड़ा मगवाया। जो अमीर मिया हुसेन के सहायक थे वे अस्त्र-दास्त्र धारण करने लगे। मिया हुसेन ने कहा, “तुम लोग दास्त्र क्यों धारण करते हो? वे सब जो एकत्र हैं, वे गीदड़ हैं। तुम लोग अपने अपने स्थान पर रहो।” यह कहकर दो सेवकों सहित वह उनकी ओर चल दिया। मिया हुसेन का एक सेवक जो कभी कभी घृष्टता-युक्त वार्तालाप कर देता था साथ था। मिया हुसेन ने यद्यपि उसे रोका किन्तु उसने कहा “मैं आपके साथ उसी प्रकार चलता हूँ, जिस प्रकार सती होने वाली स्त्री के साथ जो अपने आप को जीवित जला देती है लोग लीला देखने जाते हैं। आप भी एक लाख शत्रु अश्वारोहियों का मुकाबला करने के लिये अकेले जा रहे हैं।” मिया हुसेन ने कुछ न कहा। सेना के मध्य में पहुँच कर घोड़े से उतर पड़ा और बैठ गया। उसने राणा तथा अन्य अमीरों को बुलवाया। वे सब लोग आये। उनके सपक्ष मिया हुसेन ने कहा, “हमने तुम्हारी परीक्षा ले ली। हमने जो कुछ निश्चय किया था उस पर आचरण करते मैं तुम्हें नहीं देखता। इस समय मैं सेना को दो भागों में विभाजित करता हूँ। जिसका जो चाहे वह तुम्हारे साथ रहे।” यह कह कर शत्रुओं के एक लाख अश्वारोहियों के बीच से निकल कर अपनी सेना में प्रविष्ट हो गया और वहाँ से सुल्तान इबराहीम के पास चला गया। सुल्तान ने मिया हुसेन को बाह्य रूप से नाना प्रकार की इफाओ द्वारा प्रसन्न किया। मिया हुसेन ने चन्देरी का भू-भाग स्वीकार कर लिया। यद्यपि मिया ताहा (१६) कहता रहा कि “सुल्तान इबराहीम ईर्ष्यालु वादशाह है अतः दूर का सूबा स्वीकार करना चाहिये,” किन्तु मिया हुसेन ने उसे चन्देरी के राणा से बदला लेने के लिये स्वीकार कर लिया और सुल्तान इबराहीम से विदा होकर चल दिया।

सुल्तान इबराहीम मिया हुसेन की हत्या कराने का प्रयत्न करने लगा। उसने अपने एक विश्वास-पात्र को, जिसका नाम शेख फगीद दरियावादी था, ७०० अश्वर्षी तथा १० ग्राम इनाम में देकर मिया हुसेन को नष्ट करने के लिये नियुक्त किया। उस ईश्वर का भय न करने वाले ने चन्देरी के खेजड़ादो को, जिनकी मध्या लगभग १२,००० थी, अपनी ओर मिला लिया और उन्हें सुल्तान की इफा के प्रति आश्वासन दिला कर इस बात पर तैयार किया कि रात्रि के समय वे किले पर आक्रमण कर दें और मिया हुसेन की हत्या कर दें। मिया हुसेन के भतीजे शेख जमाल ने जिस रात्रि में मिया हुसेन की हत्या होने वाली

थी, दिन के अन्त में सोलज्जादो के पड़वत्र का समस्त हाल उसे बता दिया। मिया हुसेन ने मुस्करा कर कहा, “ईश्वर को धन्य है। मेरे भनोजे में इतनी योग्यता हो गई कि वह मुझे परामर्श देने लगा। इन बोननारियों को इतना दलजल कहा से प्राप्त हो गया कि वे मेरे विरुद्ध पड़वत्र रचने लगे? यदि मैं उन पर शूक भी दूँ तो उनके घरों से बड़ी लोग मर जायेंगे। बल देखना मैं क्या कार्य करता हूँ। ईश्वर ने चाहा तो तुम इसरी लीला देखोगे।” सोलज्जादो ने कहा, “आप के भाग्य में बल कुछ और ही लिखा है। यदि आप कुछ और नहीं करते तो घर के बाहर निकल कर मत बैठियेगा।”

एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने पर जब नौवत^१ वालों के अतिरिक्त सिपाहों लोग घरों की चले गये और लोग छिन्न-भिन्न हो गये तो सोलज्जादो का बहुत बड़ा समूह एबन हुआ और सर्वप्रथम शलज्जादे को, जो उन लोगों का नेता था, जाकर सूचना दी कि “हम लोग मिया हुसेन की हत्या करेंगे।” उसने इन लोगों को बुरा-भला कहना प्रारम्भ कर दिया और कहा कि, “तुम लोग ऐसा कार्य कर रहे हो जिसके कारण तुम्हारी बड़ी दुर्दशा होगी।” यद्यपि इस शलज्जादो के नेता ने उन्हें परामर्श दिया किन्तु उससे कोई लाभ न हुआ। जब शलज्जादे ने देखा कि जो सबल्य इन लोगों ने कर लिया है, उसे वे नहीं त्यागते तो उसने (९७) तत्काल भाग कर मिया हुसेन को सूचना दे दी। इन शलज्जादो ने दौड़कर सर्वप्रथम किले के द्वार पर अधिकार जमा लिया और इधर उधर हर घर पर अपने आदमी नियुक्त कर दिये। कुछ लोगों ने मिया हुसेन के डेरे पर आक्रमण कर दिया। इसी बीच में बहुत घोर होने लगा। मिया हुसेन ने कुछ लोगों सहित घर से निकल कर शत्रुओं की ओर तीन वाण फेंके किन्तु तीर खाली गये। मिया हुसेन ने धनुष भूमि पर फेंक दिया और कहा, “मैं समझता हूँ कि ईश्वर का आदेश इसी प्रकार है अन्यथा मेरा वाण कदापि न चूरता।” प्रत्येक दिशा से पत्थरों की वर्षा होने लगी।

इसी बीच में एक सेवक ने कहा, “शत्रु अन्तपुर में प्रविष्ट हो गये हैं। यदि आदेश हो तो मैं उनकी हत्या कर दूँ।” मिया हुसेन ने कहा, “इस समय स्त्रियों का नाम न लो। यदि हम लोग मर्द हैं तो ये भी मर्द हैं। बीरता से कार्य करो और अपनी मृत्यु को शोभा प्रदान करो।” मिया हुसेन ने हसन अत्री नामक एक खुरासानी को, जो उसका बनील था, बुलवा कर कहा, “हे हसन अत्री! यदि तू जीवित रहे तो मेरी ओर से सुल्तान इबराहीम से कह देना कि ‘मेरे हृदय में तेरी ओर से दुर्भावनाएँ न थी किन्तु तू अपने हृदय में ईर्ष्या रखता था। मुझे और तुझे दोनों को ही मरना है। मेरा और तेरा न्याय ईश्वर के समक्ष होगा।’” इसी बीच में मिया हुसेन के एक पत्थर लगा और वह मूर्च्छित होकर भूमि पर बैठ गया। उसके हाथ में तलवार थी। एक व्यक्ति ने मिया हुसेन के समीप पहुँच कर उस पर तलवार का भार करना चाहा। मिया हुसेन ने अपने अन्तिम समय में उसके ऐसी तलवार लगाई कि उसका सिर बट गया। सोलज्जादो ने हर ओर से मिया हुसेन पर आक्रमण करके जाणों तथा भालों से उसकी हत्या कर दी और अपने युग के उस अन्तम का सिर विद्रोहियों के सिर के समान द्वार पर लटकवा दिया।

सुल्तान इबराहीम मिया हुसेन की हत्या से बड़ा प्रसन्न हुआ। अल्प समय उपरान्त राणा की सेना सोलज्जादो के विरुद्ध पहुँच गई। समस्त सोलज्जादे, जो इस दुर्घटना में सम्मिलित थे, मार डाले गये। शेख मुहम्मद सुलेमान को जोकि ईश्वर के एक बहुत बड़े भक्त थे किसी व्यक्ति ने स्वयं न देखा कि वे नगे सिर चले जा रहे हैं। उस व्यक्ति ने पूछा, “आप नहीं थे और नगे सिर कहा जा रहे हैं?” उन्होंने

१ अश्लीमचियों।

२ नौवत बजाने वाले। एक प्रकार का बैंड जो निश्चित समय पर बादशाहों एवं शाहजादों के द्वार पर बजाया जाता था।

उत्तर दिया, "मैं चन्देरी में था। मिया हुसेन का बदला शखजादों से ले लिया। अब आगरा जाता हूँ। जब सुल्तान इबराहीम की भी यही दुर्दशा हो जायगी तो पगड़ी बाँधूंगा।"

आजम हुमायूँ की हत्या

(९८) जिस समय आजम हुमायूँ ग्वालियर का घेरा ढाले हुए था और यह किला आज या कल में विजय होने वाला था तो सुल्तान इबराहीम ने ऐसी परिस्थिति में आजम हुमायूँ को समस्त सेना सहित वापस बुलवा लिया। समस्त सेना ने आजम हुमायूँ की सेवा में उपस्थित होकर निवेदन किया कि "बुलाने का यह कौन सा समय था? यह निश्चय है कि वह आपको बन्दी बनाने तथा आपकी हत्या कराने के लिये बुला रहा है। आजकल आपकी सेवा में ५०,००० अस्वारोही हैं। आपके लिये खुत्बा तथा मिक्का^१ उचित है।" और इस विषय में उन लोगों ने आलिमों की सम्मतिया प्रस्तुत करके अपने वयन की पुष्टि की। समस्त सेना सुल्तान इबराहीम के पास उसके जाने का पूर्णतः विरोध कर रही थी। आजम हुमायूँ ने कहा, "मुझ से यह नहीं होता कि सुल्तान इबराहीम की तीन पीढ़ियों का नमक खाकर, जब कि मुझे यह भी ज्ञात नहीं कि मुझे जीवित रहना है अथवा नहीं, अपने आप को हरामखोर कहलवाऊँ।"

वह ग्वालियर का घेरा छोड़ कर आगरा की ओर चल दिया और अधिकांश लोगों को वह लौटा देना चाहता था किन्तु कोई भी उसका साथ न छोड़ता था। जब वह चम्बल नदी के तट पर पहुँचा और तीरा पर सवार हुआ तो कुछ उन्मूढ लोगों ने एकत्र होकर कहा, "आगरा जाना किसी प्रकार उचित नहीं।" आजम हुमायूँ ने किसी को भी नदी न पार करने दी और सभी को लौटा दिया। तदुपरान्त उसने नौका चलावा दी। जब वह आगरा पहुँचा तो सुल्तान इबराहीम के आदेशानुसार एक बड़ा ही निकृष्ट यात्रु आजम हुमायूँ के समक्ष लाया गया और कहा गया कि "आपके लिये इस पर सवार होने का आदेश हुआ है।" आजम हुमायूँ शीघ्र घोड़े से उतर कर यात्रु पर सवार हो गया। उन थोड़े से आदिमियों, जो उसके साथ रह गये थे, ने उससे कहा कि, "अब भी कुछ नहीं बिगड़ा है। हमारे पास अपने विश्वास के लोग हैं। आपको ये कुशलतापूर्वक यहाँ से निकाल ले जायेंगे।" आजम हुमायूँ ने कहा, 'हे मित्रों! मुझे यह बात स्वीकार नहीं। हमने सुल्तान इबराहीम के पिता एवं दादा के लिये प्राणों की बलि दी है। जितना हम जीवित रह लिये, इससे अधिक जीवित न रहेंगे। अब तक हम उसी की सेवा में प्राण लगाय रहे। हमने बाँझ भी निकृष्ट कार्य नहीं किया। अब हम चाहे जीवित रहें और चाहे मृत्यु को प्राप्त हो जाय। मेरे लिये यह बड़े सम्मान की बात है कि इस विषय में उसे ईश्वर को उत्तर देना होगा।" यह (९९) बहकर उन घोड़ों से साथियों, जो उसके साथ रह गये थे, को भी उसने विदा कर दिया और आगरा में प्रविष्ट हो गया। जैसे ही वह आगरा में प्रविष्ट हुआ, सुल्तान इबराहीम ने उस मरीखे निष्ठावान् तथा उलूख अमीर को बिना किसी अपराध के बन्दीगृह में डलवा दिया और कई मन ज़मीर उसके पाव में डलवा दी। जिस दिन आजम हुमायूँ को बन्दीगृह में भिजवाया गया उसने सुल्तान इबराहीम के पास यही कहलवाया कि "जो कुछ तेरी इच्छा होगी वह तू करेगा। मेरी यही प्रार्थना है कि बज्र के जल तथा इस्तिज़ा^२ के डेले के भिजवाने का आदेश दे दे। (इसके अतिरिक्त) मेरा पुत्र इस्लाम खा बड़ा ही उद्द है। इसका शीघ्र उपाय कर ताकि उसके पास लोग एकत्र न हो जाय।"

१ स्वतन्त्र रूप से बादशाह बन जाना।

२ पेशान के बाद शिरन को सुखाने की क्रिया।

आजम हुमायूँ बहुत समय तक बन्दीगृह में रहा। इस बीच में उसने कभी भी सुल्तान इबराहीम वरुद्ध शिकायत का कोई शब्द न कहा। उस ईश्वर का भय न करने वाले अन्यायी ने इस प्रकार के पी छानों की बिना किसी अपराध के बन्दीगृह में हत्या करा दी और अपने राज्य की दीवार को अपने से गिरवा दिया। सुल्तान सिकन्दर के बड़े-बड़े अमीरों की एक बहुत बड़ी सख्या को निरपराध मार डाला। सीमान्तों की प्रत्येक दिशा के अमीर अपनी अपनी रक्षा करने लगे।

अमीरों का विद्रोह

दरिया खा लोहानी के पुत्र ने, जिसका नाम पहाड़ खा था, सुल्तान इबराहीम के विरुद्ध विद्रोह के लगभग एक लाख अश्वारोही एकत्र कर लिये और बिहार से बगाले तक की विलम्बित अपने अधि-
में कर ली और अपनी उपाधि सुल्तान मुहम्मद रख कर अपने नाम का सिक्का चलवा दिया। दौलत वरुद्ध तातार खा, जो सुल्तान सिकन्दर के सेवकों में से था और पंजाब के राज्य का अधिकारी था, उसे दौलत खा सुल्तान इबराहीम के भय तथा दुर्व्यवहार के कारण जाने में विलम्ब में लगा। उसने अपने पुत्र दिलावर खा लोदी को सुल्तान की सेवा में भेज दिया। जब यह दिलावर खा सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा तो उसने इसे देखते ही कहा कि, “यदि तेरा पिता शीघ्रातिशीघ्र हट जायगा तो अन्य अमीरों के समान उसे कठोर दंड दिया जायगा।” दिलावर खा ने वास्तविक अपने पिता को लिख कर भज दी। दौलत खा ने अपने पुत्र को उत्तर लिखा कि “जब तक मिया आने के लिये परामर्श न देगा और मेरा आना उचित न समझेगा तथा मुझे न लिखेगा उस समय तक तू वहाँ न आऊगा। तू चिन्ता मत कर।”

(१००) दिलावर खा सुल्तान इबराहीम के क्रोध के समाचार पाकर बड़ा भयभीत हुआ और सुल्तान के क्रोध तथा मृत्यु-दंड से मुक्ति दिखाई न दी। वह भागकर अपने पिता के पान भी न आया और अन्य मार्ग से बाबर बादशाह की सेवा में वापस पहुँच गया। वह बहुत समय तक वहाँ रहा। अफगान अमीरों के विरोध तथा उनकी सुल्तान इबराहीम के प्रति घृणा का हाल विस्तार से बाबर शाह को बताया।

इसी बीच में सुल्तान इबराहीम ने मिया भूवा की बिना किसी अपराध के हत्या करा दी। बाबर शाह यह समाचार पाकर इबराहीम के दुर्भाग्य को समझ गया कारण कि बुद्धिमान् हिनैयियों बिना किसी भी राज्यकाल में निजी के लिये शुभ नहीं हुआ है।

(१०४) सुल्तान इबराहीम ने ८ वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया। हिन्दुस्तान में लोदी गानों के राज्य का सुल्तान इबराहीम के उपरान्त अन्त हो गया। ७४ वर्ष, १ मास तथा ८ दिन तक शेर शाह सिकन्दर तथा इबराहीम हिन्दुस्तान में राज्य करते रहे। तदुपरान्त उनका अन्त हो गया।

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की कुछ विचित्र घटनाएँ

प-मूल्यता

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की एक विचित्र घटना यह थी कि अनाज, वस्त्र, समस्त वस्तुएँ इतनी सस्ती हो गई थी जितनी कि किसी भी राज्यकाल में न थी। केवल

मुल्तान अलाउद्दीन खलजी के राज्यकाल के अन्त में चीजें इतनी सस्ती हुईं होंगी और वह भी लाखों प्रयत्न, हत्या-कांड तथा कठोर दंड के उपरान्त। मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल में चीजों के मूल्य का सस्ता होना देवी था। यद्यपि मुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में भी अल्प-मूल्यता थी किन्तु मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल के समान न थी। कहा जाता है कि एक बहलोलो में १० मन अनाज, ५ सेर घो तथा १० गज कपड़ा क्रय किया जा सकता था और इसी प्रकार समस्त वस्तुयें। इस अल्प-मूल्यता का कारण यह था कि इच्छानुसार वर्षा होती थी और कृषि बड़ी उन्नति को प्राप्त हो गई थी, विलायत (१०५) की सम्पन्नता एक की दस^१ हो गई थी। मुल्तान इबराहीम ने आदेश दे दिया था कि समस्त अमीर तथा मलिक अनाज तथा जो कुछ भूमि से उत्पन्न हो उसके अतिरिक्त कोई भी (वस्तु) कर के रूप में न लें, प्रजा से नकद धन न प्राप्त करें। जागीरों से अपार अनाज प्राप्त होता था। मलिकों तथा अमीरों को व्यय हेतु नकद धन की आवश्यकता होती थी। आवश्यकतावश जो कोई जिस मूल्य पर अनाज लेता वे उसे बेच डालते। ईश्वर ने ऐसा किया कि अनाज एक बहलोलो में १० मन के हिसाब से विक्रय लगा किन्तु सोना चांदी अप्राप्य हो गये। ५ तन्के मासिक उस व्यक्ति को जिसके परिवार होता था प्रदान किया जाता था और २३ तन्के मासिक एक अश्वारोही को मिलते थे। यदि कोई देहली से आगरा जाता और उसके साथ एक घोड़ा तथा सार्ईस होता तो वह निश्चित होकर तथा प्रसन्नतापूर्वक एक बहलोलो में आगरा पहुंच जाता। मुल्तान इबराहीम के राज्य-काण्व की अल्प-मूल्यता ईश्वर का एक बहुत बड़ा वरदान थी।

आदुगरनी

मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की एक घटना इस प्रकार है सिकन्दर नामक एक युवक चन्दीसी कस्बे के समीप यात्रा कर रहा था। हवा की गर्मी के कारण वह एक वृक्ष की छाया में खड़ा हो गया। एक बुढ़िया उस वृक्ष की छाया के नीचे बैठी थी। उसने युवक से कहा, "तेरी पगड़ी पर तिन्का है। यदि कहे तो हटा दूँ।" उसने कहा, "अच्छा"। अब उसने सिर झुकाया तो बुढ़िया ने उस युवक की पगड़ी में कोई वस्तु छिपा दी। वह युवक विवेकशून्य हो गया। बुढ़िया चल दी। युवक ने उसके पीछे घोड़ा डाल दिया यहाँ तक कि एक घने जंगल में पहुंच गया। चारों ओर से चारों ने तलवारों खींच कर उस पर आक्रमण कर दिया। इसी बीच में उस युवक की पगड़ी एक वृक्ष की डाली से अटक कर भूमि पर गिर पड़ी। पगड़ी के गिरते ही उसकी आँखों के सामने से पर्दा हट गया। वह सावधान हो गया। उसने देखा कि कुछ गुंडे, जिन्हें बुढ़िया बैठा कर चल दी थी, तलवार खींच कर उसकी ओर आ रहे हैं। युवक ने सावधान होकर धनुष-बाण हाथ में ले लिये। चार भाग खड़े हुये। युवक बुढ़िया को दाघ कर चन्दीसी ले गया और वहाँ ले जाकर कोतवाल को सौंप दिया। उसकी बाजार में हत्या करा दी गई।

उड़ने वाला मनुष्य

मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल में मादू में महमूद नामक एक गुंडा था। वह बड़ी विचित्र (१०६) हरकत करता था। किले के मर्राफ तथा बजाज जिसके नाम भी वह इस आशय या वरात^२ लिखता कि अमुक व्यक्ति को इतने हज़ार दे दो, और वरात पहुंचने पर यदि वह धन न देता तो वह उसके

१ 'इतिहासे विलायत ये के ब देह आमद'।

२ दूसरे स्थान से धन प्राप्त करने के सम्बन्ध में पत्र।

पूरे घर-बार को नष्ट-भ्रष्ट कर देता था। यद्यपि कोतवाल तथा नगरवाली ने उसे किले के द्वारों को दृढ़तापूर्वक बन्द करके पकड़ने का प्रयत्न किया किन्तु सफलता न प्राप्त हुई। महमूद की जिस किसी से भी शत्रुता होती तो वह दिन में सुल्लमखुल्ला उमकी हत्या कर दिया करता था और भूमि से बूद कर घर की छत पर पहुँच जाता था और अदृश्य हो जाता था। वह हवा में पक्षियों के समान उड़ा करता था।

सयोग से एक मदिरा बनाने वाले की स्त्री से उसका प्रेम हो गया, यहाँ तक कि वह प्रेम के वशी-भूत हो गया। एक दिन उसी स्त्री के घर में वही महमूद पक्षी जसावधान पड़ा था। कोतवाल को, जिसने उसकी खोज में अपना जीवन व्यतीत कर दिया था, पता चल गया। उसने शीघ्रातिशीघ्र वहाँ पहुँचकर घर में ताला लगा दिया। वह व्यक्ति घर से कूद कर छप्पर पर पहुँचा। उसका एक पाव छप्पर में फँस गया। कोतवाल ने उसके घर में घुस कर उस पर तलवार का वार किया। उसका पाव बट गया। वह छप्पर से भूमि पर गिर पड़ा। उसे उसी दशा में लोग मादू के बादशाह महमूद के पास ले गये। सुल्तान ने उससे पूछा, "तू किस प्रकार उड़ लेता है?" उसने उत्तर दिया, "युवावस्था में मेरी एक बड़े ही सिद्ध योगी से भेंट हो गई। मैंने उससे निवेदन किया कि, 'आप मुझे कोई ऐसी वस्तु दे दें जिससे मुझे कोई पकड़ न सके।' मैं बहुत समय तक उसके साथ इसी आशा में रहा। एक दिन मैं योगी के साथ जा रहा था। उसने एक छिद्र देखा। उसने मुझसे कहा, 'जो तेरा उद्देश्य था, मुझे मिल गया।' मैंने कहा कि, 'कोई घास होगी?' उसने कहा, 'इस छिद्र के आस-पास जिसे तू देख रहा है घास नहीं उगती। इसका कारण यह है कि इसमें एक ऐसा सर्प है जिसके विष के प्रभाव से यह भूमि सूखी रहती है।' उसने मिट्टी के कुछ कच्चे बरतन लाकर मग्न पढ़ने प्रारम्भ कर दिये। अचानक बहुत से सर्प उस छिद्र से निकल पड़े। अन्त में उस छिद्र से धुआ निकलने लगा। जब अग्नि ठण्डी हुई तो कच्चे बरतन पक गये। तदु-परान्त एक बहुत बड़ा सर्प निकला जिसके ऊपर एक हाथ लम्बा एक छोटा सर्प था। योगी के हाथ में हरा गन्ना था। उसने गन्ने से सर्प को हिलाया। गन्ना तत्काल जल गया। उसने सर्प को हाथ से पकड़ लिया और उसे निघोड़ा। उसके विष को उम पत्ते पर, जिसके उसने तीन दोने बनाये थे, डालकर मुझसे कहा, 'खाओ।' मैंने भय के कारण न खाया। उसने कहा, 'तुझे पश्चात्ताप करना पड़ेगा।' मैंने कहा, '(१०७) 'मैं इतना साहस नहीं कर सकता।' तदुपरान्त उसने तीनों दोनों से विष खा लिया और मेरे सामने मे उड़कर अदृश्य हो गया। जो पत्ते भूमि पर गिर पड़े थे उन्हें मैंने चाट लिया। मैं उसी के प्रभाव से उड़ लेता हूँ।"

तारीखे शाही.

अथवा

तारीखे सलातीने अफागेना

(लेखक—अहमद यादगार)

(प्रकाशन—कलकत्ता १९३९ ई०)

सुल्तान बहलोल लोदी

वाल्यावस्था

(२) बहलोल, सुल्तान शाह (शाह) लोदी का भतीजा था। खिख खा के राज्यकाल में उसे इस्लाम खा की उपाधि प्राप्त थी। वह बड़ा ही वीर तथा योग्य पुरुष था। वह (बहलोल) अपने चाचा की सहृदि की जागीर का प्रबन्ध करता था। उसके ललाट से ऐश्वर्य तथा गौरव के चिह्न प्रकट थे। कहा जाता है कि एक दिन इस्लाम खा नमाज पढ़ रहा था। बहलोल खा की अवस्था सात वर्ष की थी (३) और वह बालक के साथ खेला करता था। अचानक उसने इस्लाम खा के मुसरले^१ पर गेंद फेंक दी। समस्त बालक इस खेल से विस्मित होकर खड़े हो गये। बहलोल खा ने जाकर उस गेंद को उठा लिया। इस्लाम खा की पत्नी ने उसे डाँटते हुये कहा, 'बल्लू! खेल के लिये अन्य स्थान है।' इस्लाम खा ने अपनी पत्नी को मना किया कि, "तुम भविष्य में बहलोल को न डाटना कारण कि उसके ललाट पर ऐसे चिह्न हैं जिनसे पता चलता है कि वह बड़े ही श्रेष्ठ तथा उच्च स्थान पर आरूढ़ होगा और वह एक ऐसा दीपक है जो मेरे बश को प्रज्वलित कर देगा।"

दरवेश से भेंट

संक्षेप में, बहलोल खा सहृदि के शासन को सुव्यवस्थित करके एक दिन किसी कार्य के लिये सामाना गया हुआ था। कुतुब खा तथा फीरोज खा, जो उसके सम्बन्धी थे, उसके साथ थे। सामाना के समीप फत्ता^२ नामक मजदूर, जिसे परलोक का पूर्ण ज्ञान था, बैठा हुआ था। बहलोल खा उसको सेवा में उपस्थित हुआ। उस दरवेश ने पूछा, "तुम लोगों में कोई ऐसा व्यक्ति है जो मुझसे देहली की बादशाही दो हजार तन्को में मोल ले ले?" बहलोल खा के पास १,३०० तन्के थे। उसने उन तन्को को दरवेश के समक्ष रख दिया। दरवेश ने उसके लिये ईश्वर से प्रार्थना की और कहा, "देहली का राज्य तेरे लिये

१ जा नमाज, वह चटाई अथवा कपड़ा जिसे बिछा कर नमाज पढ़ी जाती है।

२ 'मखजने अफगानी' में इस घटना का उल्लेख इस प्रकार है - मलिक बहलोल उन दिनों जब वह अपने चाचा इस्लाम खा की सेवा में था, एक बार कुछ आवश्यक कार्य हेतु सामाना पहुँचा। उसके दो विश्वास-पात्र उसके साथ थे। उसने सुना कि वहाँ सैयिद इब्न नामक एक बुजुर्ग है।

(४) शुभ हो।" तदुपरान्त उसने उन्हें विदा कर दिया। जो दो युवक साथ थे, उन्होंने बहलोल से कहा, "एक मिखारी को जो एक तन्के के लिये गलियों में मारा-मारा फिरता है, इतना धन व्यर्थ में दे देने से क्या लाभ?" वे उसको खिल्ली उड़ाने लगे और परिहास करने लगे। बहलोल खा ने कहा, "इस कार्य के लिये मेरी वट्ट आलोचना मत करो। इस कार्य के दो ही परिणाम हो सकते हैं। यदि उसका कथन सत्य निकला तो मैंने मुफ्त सौदा कर लिया अन्यथा दरवेशों की सेवा से कयामत में पुण्य होगा।"

दो वर्ष सहरिन्द में निवास करने के कारण वह बड़ा ही सम्मानित हो गया। इसी बीच में इस्लाम खा की मृत्यु हो गई। उसके परिजन, खजाना तथा हाथी, जो सहरिन्द में थे, बहलोल खा ने अपने अधिकार में कर लिये। इस्लाम खा के पुत्र फतह खा ने सुल्तान मुहम्मद से फरियाद की। बादशाह ने हाजी हुसाम खा को, जो नायबे हजरत^१ था, बहुत बड़ी सेना देकर इस आशय में भेजा कि वह बहलोल खा को समझा कर सेना, हाथी तथा खजाना इस्लाम खा के पुत्र को दिला दे। यदि वह अन्य प्रकार का व्यवहार करे तो वह उसे दंड दे। हाजी (हुसाम खा) ने बहुत बड़ी सेना लेकर बहलोल खा के विरुद्ध प्रस्थान किया। बहलोल खा ने यह समाचार पाकर अफगान सैनिकों को लेकर जो ५०० की मख्या में थे और जो उसके बहुत बड़े भक्त तथा उसके प्रति निष्ठावान् थे, शाह धोरह तथा खिज्माबाद के मध्य (५) में हुसाम खा से युद्ध किया।^२ घमासान युद्ध हुआ। अन्त में हुसाम खा की हत्या हो गई और उसकी सेना पराजित हो गई। बहलोल खा हाजी हुसाम खा को सेना तथा घोड़ी पर अधिकार जमा कर विजय तथा सफलता प्राप्त करके सहरिन्द लौट गया।

अलाउद्दीन का सिंहासनारूढ होना

इसा बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई। उसका पुत्र अलाउद्दीन सिंहासनारूढ हुआ। अलाउद्दीन बड़ा ही अभाग्य और रूप, रंग तथा धरित्र में साधारण व्यक्ति था और उसकी आदतें बड़ी ही लज्जाप्रद थीं। क्योंकि वह बादशाही के योग्य न था अतः अधिकांश अमीर और प्रान्तों में थे, स्वतन्त्र हो गये। लोदियों ने युक्ति से लाहौर से पानीपत तक का राज्य अपने अधिकार में कर लिया। अहमद खा मेवाती ने महरौली से लाहो सराय तक के प्रदेश, जो देहली के निकट थे, अपने अधिकार में कर लिये। सुल्तान अलाउद्दीन देहली नगर में दो तीन अन्य परगनों को लिये राज्य करता था। उस काल के लोग कहते थे कि, "बराईये शाह आलम अब देहली ता पालम"^३।

हमीद खा का वजीर होना

उस अवसर पर बहलोल खा ने प्रार्थना की, कि "यदि सुल्तान, यमीन खा को विज्जारत से पृथक् करके उसकी हत्या करा दे और विज्जारत का पद हमीद खा को प्रदान कर दे तो मैं उपस्थित होकर बादशाह (६) की सेवा करूँगा और विभिन्न दिशाओं से चालीस परगने निकाल कर खालसे^४ में सम्मिलित कर दूँगा।" क्योंकि अलाउद्दीन को बादशाही के कार्य का कोई अनुभव न था, उसने यमीन खा की, जो उसका बहुत बड़ा सहायक था, हत्या करा दी और अपने राज्य के मुख्य वजीर को नष्ट करा दिया। उसके राज्य

१ देहली में बादशाह का नायब।

२ 'मजलसे अरुग्रानी' के अनुसार 'करा' ग्राम में, जो खिज्माबाद साधौरा परगने के अधीन है, धोर युद्ध हुआ। हुसाम खा पराजित होकर देहली बला गया।

३ 'संसार के बादशाह का राज्य देहली से पालम तक'।

४ खालसा—देखिये पृ० २०० नोट नं० २।

में थोड़ी-बहुत जो मुख्यवस्था थी वह भी समाप्त हो गई। तदुपरान्त बादशाह ने हमीद खा को, जो बहुत बड़ा अमीर था, वजीर नियुक्त कर दिया। बहलोल खा उसकी सेवा में उपस्थित हो गया और इधर-उधर से ३० परगने निकाल कर उसने खालसे में सम्मिलित कर दिये।

हमीद खा का बहलोल को देहली बुलवाना

इसी बीच में सुल्तान अलाउद्दीन ने वदायूँ की ओर प्रस्थान करने का सबत्प किया और बहलोल खा सह्रिन्द के लिये बिदा हो गया। राय प्रताप देव ने, जिसने पिता की हमीद खा ने हत्या कर दी थी, बादशाह से निवेदन किया कि "हमीद खा मादू के बादशाह सुल्तान महमूद से मिल गया है। उसने उसे भारी सेना सहित आश्रय करने के लिये आमंत्रित किया है। मैंने किसी न किसी व्यक्ति से उसे रोक रक्खा है।" हमीद खा को जब सुल्तान (अलाउद्दीन) के हृदय की बात का पता चला तो वह बड़ा शक्ति हुआ। वह दोलत खा सहित वदायूँ से निकला और अपनी सेना को लेकर देहली की ओर चल दिया। उसने सुल्तान के आदमियों तथा अन्त पुर को देहली के किले से निकाल दिया। सुल्तान अलाउद्दीन दुर्भाग्यवश कुछ न कर सका और प्रतिवार को आज-कल पर डालने लगा। इसी बीच में हमीद खा, अलाउद्दीन के स्थान पर किसी अन्य व्यक्ति को सिंहासनास्य करने के विषय में सोचने लगा। उसके विचार से दो व्यक्ति इस कार्य के योग्य थे। एक बहलोल खा, दूसरा सुल्तान महमूद मादू का दासव। बहलोल खा इस बात से अवगत होकर अत्यधिक अफगानों सहित देहली पहुँचा और हमीद खा से भेंट करके सम्मानित हुआ। वह उसकी सेवा में उपस्थित रहने लगा और प्रतिदिन अभिवादन हेतु जाने लगा। एक दिन हमीद खा ने बहलोल से कहा, "बादशाही स्वीकार कर लो।" उसने उत्तर दिया, "मैं सिपाही हूँ। मेरे जैसे व्यक्ति का राज्य से क्या सम्बन्ध? आप सिंहासनास्य हो जाय। मैं आपका सिपह- (७) मालार हो जाऊँगा।" हमीद खा ने कहा, 'मेरा विचार बादशाही करने का नहीं। क्योंकि सुल्तान राज्य के कार्यों के योग्य नहीं है और उसके राज्यकाल में इस्लाम की बड़ी ही दुर्दशा हो गई है अतः विवश होकर तुम से यह बात कही है।" बहलोल खा ने यह कार्य करना पुनः स्वीकार न किया किन्तु हृदय में यह सर्वदा राज्य प्राप्त करने के विषय में सोचा करता था।

राज्य प्राप्त करने का प्रयत्न

एक दिन बहलोल ने अफगानों से कहा, "तुम लोग हमीद खा की सभा में अपने आपको पागला के समान सिद्ध कर दो ताकि तुम्हारा आतंक उसके हृदय से समाप्त हो जाय।" एक दिन हमीद खा ने बादशाहों के समान जदन का आयोजन किया। अफगानों ने उस सभा में अपने आपको पागलों के समान प्रकट किया। कुछ लोगों ने अपने जूतों को अपनी कमर में बाँध लिया। कुछ लोगों ने एक ऊँचे आले पर जो हमीद खा के निकट था जूते रख दिये। जब पान लाया गया तो उन्होंने चूने को सुगन्धियों से मिला दिया। हमीद खा उन लोगों की इन बातों को देखकर आश्चर्य में पड़ गया। उसने बहलोल खा से इसका कारण पूछा। उसने उत्तर दिया, "ये लोग बहशी हैं। खाने तथा मरने के अतिरिक्त कुछ नहीं जानते।" जिस स्थान पर हमीद खा बैठा था, विभिन्न रंगों के कालीन तथा फर्श बिछे थे। अफगानों ने कहा, "खान गियु सलामत। आपके कालीन बड़े रंगीन तथा फूलदार हैं। यदि कृपा करके इनमें से एक आप हमें प्रदान कर दें तो हम अपने पुत्रों के लिये टोपियाँ बनवा कर भेंट दें ताकि लोगों को ज्ञात हो जाय कि हम लोग भी खान के विद्वांसपात्र हैं।" हमीद खा ने हँसकर उन्हें कई पान कपडों के दिये।

सक्षेप में, वहलोल खा अफगानों को एकत्र करने का प्रयत्न करने लगा। नित्य-प्रति अफगान (८) उसके पास एकत्र होने थे। बाह्य रूप से वहलोल हमीद खा की चाटुकारी किया करता था और सर्वदा उसके अभिवादन हेतु जाया करता था। थोड़े से अफगान उसके साथ रहते थे। जब उसका पड़-पड़ पूरा हो गया तो उसने अफगानों से कहा, “जब मैं हमीद खा के महल में प्रविष्ट होऊ तो तुम भी प्रविष्ट हो जाना। जब द्वारपाल रोके तो कह देना कि वहलोल खा कौन होता है जो उसके कहने पर हम बाहर रहें। मुझे गाली देते हुये भीतर प्रविष्ट हो जाना।”

एक दिन (हमीद खा ने) बहुत बड़े जश्न का आयोजन किया। वहलोल खा ३०० अफगानों सहित वहां पहुंचा। अफगान भी उसके पीछे-पीछे प्रविष्ट होने लगे। जब द्वारपालों ने रोका तो वे चिल्लाने लगे और वहलोल खा को गालिया देने लगे। जब शोर होने लगा तो हमीद खा ने पुछवाया कि, “यह कैसा शोर है?” द्वारपालों ने कहा कि, “वहलोल के मना करने के बावजूद अफगान घुस आये हैं।” हमीद खा ने कहा, “यदि वे हमारे अभिवादन हेतु आ रहे हैं तो उन्हें आने दो।” उस दिन से द्वारपालों ने उन्हें रोकना छोड़ दिया। नित्य-प्रति अफगान लोग वहलोल खा के साथ कवच धारण करके आने लगे।

ईदुल फितर^१ के दिन वहलोल खा ने १००० कवचधारी अफगानों सहित जो ऊपर से ईद के वस्त्र धारण किये हुये थे यह निश्चय किया कि, “मैं आज हमीद खा को बन्दी बना लूँ।” उसने १००० अफगानों से कहा, “अब मैं हमीद खा को बन्दी बना लूँ तो तुम विभिन्न स्थानों पर खजाने ढोडो, हाथियों तथा कारखानों के विषय में सावधान हो जाना और किले के द्वारों पर अधिकार जमा लेना। वहलोल खा ने सोने की शृङ्खला फुतुव खा की आस्तीन में छुपा दी और अपने आदमियों से कह दिया कि, ‘भोजन के जशान के उपरान्त जब हमीद खा के सेवक छिन्न-भिन्न हो जाय तो जो कोई भी उस स्थान पर हो उसके (९) ऊपर दो अफगान खड़े हो जायें।’”

हमीद खा का बन्दी बनाया जाना

सक्षेप में, वे हमीद खा की सभा में पहुंचे। जब प्रीति-भोज के उपरान्त हमीद खा के सहायक छिन्न-भिन्न हो गये तो जिस स्थान पर हमीद खा था, उस स्थान पर उसके दो सेवक खड़े थे। उन दोनों के पास दो दो अफगान खड़े हो गये। फुतुव खा ने वहलोल खा के संकेत पर जजीर निकाल ली और तलवार खींच कर हमीद खा पर अधिकार जमा लिया और उससे कहा कि, “इसे पहन लो और कुछ समय तक एकान्त में रहो।” उसने कहा, “हमने तुम्हारे लिये क्या बुराई की थी जो तुम हमारे लिये यह बुराई कर रहे हो?” उन्होंने कहा, “हम भी तेरे विषय में कोई बुराई न करेंगे किन्तु तूने सुल्तान अलाउद्दीन से विश्वास-घात किया अतः हमारा विश्वास तुझ पर से हट गया।” सक्षेप में, उसे बन्दी बना कर उसके समस्त खजाने तथा हाथियों पर अधिकार जमा लिया गया और खुशी के ढोल बजाये गये।

सुल्तान अलाउद्दीन का राज्य को त्यागना

(वहलोल ने) सुल्तान अलाउद्दीन को लिखा कि “आपके शत्रु की, जिसे आपने आश्रय प्रदान किया था किन्तु जो विद्रोह करना चाहता था, हमने हत्या कर दी और अब हम आप के नायब के रूप में राज्य के कारखाने को, जो बड़ा ही शक्तिहीन हो गया था, उन्नति दे रहे हैं और आपके आज्ञाकारी हैं। आपके

नाम का खुत्वा तथा सिक्का, जो समाप्त हो चुका था, पुन जारी कर रहे हैं।" सुल्तान अलाउद्दीन ने उत्तर भेजा कि, "मेने वादशाही का कार्य त्याग दिया है और उससे हाथ खींच लिया है। मेरा पिता तुझे पुत्र कहा करता था और तू मेरे भाई के स्थान पर है। यदि समय के अनुसार उचित हो तो तू (राज्य का) कार्य प्रारम्भ कर। मेने राज्य त्याग दिया है और वदायूं से सतुष्ट हूँ।" जब यह पत्र बहलोल खा को प्राप्त हुआ तो उसने एक बहुत बड़े जश्न का आयोजन कराया और सोने के काम का शामियाना (१०) लगवाया तथा नाना प्रकार के फर्शों को बिछवा कर जडाऊ सिंहासन लगवाये तथा २७ मुहर्रम ८५५ हि० (१ मार्च १४५१ ई०) को सिंहासनारूढ़ हुआ और अपनी उपाधि अबुल मुजफ्फर बहलोल शाह रखी। चारों ओर दान-पुण्य हुआ और लोगों ने वधाई दी। विरोधियों तथा सहायकों ने (सुल्तान बहलोल) के पास उपस्थित होना प्रारम्भ कर दिया। उसके उन्नतिशील सौभाग्य के कारण विद्रोही लोग उसके राजसिंहासन के समक्ष सिर रखकर हाथ बाध कर खड़े हो गये।

राज्य के विस्तार का प्रयत्न

तदुपरान्त उसने राज्य पर अधिकार जमाने के लिये प्रस्थान किया। सर्वप्रथम उसने प्रताप राय पर चढाई की और अत्यधिक प्रयत्न के उपरान्त उसे बन्दी बनाकर उससे धन-सम्पत्ति प्राप्त की। तत्पश्चात् उसने दोआब पर आक्रमण किया और उसे भी खालसे में सम्मिलित कर लिया। इसके उपरान्त उसने अहमद खा मेवाती पर चढाई की। उसके ११ परगने अपने अधिकार में कर लिये और शेष उसी के पास रहने दिये।

सुल्तान महमूद शर्की द्वारा देहली पर आक्रमण

उसने अपने सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में लाहौर पर आक्रमण किया और दरिया खा लोदी तथा इस्कन्दर शाह सरवानी को देहली में छोड़ गया। सुल्तान अलाउद्दीन के कुछ अमीरों के सुल्तान महमूद शर्की की ओर आकर्षित होने तथा अफगानों के राज्य से सतुष्ट न रहने का कारण यह था कि सुल्तान अलाउद्दीन की पुत्री का विवाह उससे हुआ था। उसने अपने पति से कहा कि "देहली का राज्य मेरे पूर्वजों का था। बहलोल खा कौन होता है जो मेरे पूर्वजों के राज्य पर अधिकार जमाये। यदि तू आक्रमण न करेगा तो मैं कमर में निषण बाध कर बहलोल से युद्ध करूँगी।" सुल्तान अपनी पत्नी के शब्दों से बड़ा प्रभावित हुआ। ८५६ हि० (१४२१ ई०) में वह अत्यधिक सेना तथा पर्वत रूपी १००० हाथियों (११) को लेकर देहली पहुँचा और उसे घेर लिया। उन दिनों सुल्तान बहलोल सहरिन्द के समीप था। ख्वाजा वायजीद, शाह इस्कन्दर सरवानी तथा इस्लाम खा की पत्नी बीबी मत्तू अपने समस्त परिवार तथा अफगानों सहित किले की रक्षा करने लगे। किले में पुरुषों की सख्या कम थी। बीबी मत्तू स्त्रियों को पुरुषों के वस्त्र पहना कर किले के बुजों पर भेज देती थी ताकि पुरुष दिखाई पड़ते रहें। एक दिन शाह इस्कन्दर सरवानी किले के बुज पर बैठा था। सुल्तान महमूद का सक्का बुज के नीचे की बावली से जल ले जा रहा था। शाह इस्कन्दर नावकी ने उसकी ओर इस प्रकार वाण फेका कि

१ 'मअसिरे रहीमी' भाग १ (पृ० ४३७) के अनुसार १७ रवी-उल-अव्वल ८५५ हि० (१६ अप्रैल १४५१ ई०)। 'मअजने अफगानी' में भी यही तिथि दी हुई है।

२ जल ले जाने वाला।

३ धनुर्धर।

पखालो तथा बँल को छेदता हुआ भूमि में धुस गया। इसके उपरान्त किले के निकट कोई भी न आया।

सन्धि की वार्ता

जब बहलोल के पहुँचने में बिलम्ब हुआ तो किले वालों ने यह देखा कि वे अत्र विवश हैं। सेना वाले सावात^१ तथा गरगज^२ तैयार करके आतशजी के हुक्मे^३ इस प्रकार किले में फँसते थे कि भीतर वालों में इनका साहम न होता था कि वे परो के प्राण में निकल सकें। विवश होकर वे सधि कर लेने पर तैयार हो गये। उन्होंने यह निश्चय किया कि किले के द्वारों की कुजिया सुल्तान के आदिमियों को देकर बाहर निकल जाय। सैयिद शम्सुद्दीन किले की कुजिया दरिया खा लोदी के पास जो किले की घेरे हुआ (१२) था, ले गया और कहा, "मुझे आप से कुछ निवेदन करना है। यदि आप सब लागा की हटा दें तो निवेदन करूँ।" दरिया खा ने जो लोग उसके आस पास थे, उन्हें हटा दिया। सैयिद ने उमम पूछा कि, "तुम्हारा सुल्तान महमूद से क्या सम्बन्ध है?" दरिया खा ने कहा, "कोई सम्बन्ध नहीं। मैं सुल्तान महमूद का सेवक हूँ।" सैयिद ने पुन पूछा, "तुम्हारा सुल्तान बहलोल से क्या सम्बन्ध है?" दरिया खा ने कहा, "हम भी लोदी हैं और वह भी लोदी हैं।" सैयिद शम्सुद्दीन ने किले की कुजिया उसके गमश रख दी और कहा, "या तो अपनी माताओं तथा बहिनो के पदों की रक्षा करो और या उन्हें शत्रु की सीप दी ताकि वे उन्हें अपमानित करें।" दरिया खा ने कहा, "मैं क्या करूँ? सम्बन्ध के कारण मैं किले की विजय में बिलम्ब करता था किन्तु सुल्तान बहलोल ने पहुँचने में वही देर कर दी। तू इस समय कुजियों को अपने पाम रख और जो कुछ मैं कहूँगा उसे देखता रह।"

दरिया खा का बहलोल के विरुद्ध प्रस्थान

दरिया खा ने सुल्तान महमूद के पाम सैयिद के आने तथा कुजियों के लाने का हाल बताया। सुल्तान ने पूछा, "तू कुजियों को क्यों न लाया?" दरिया खा ने कहा, 'सुना जाता है कि बहलोल बहुत भारी सेना लिये आ रहा है। सर्वप्रथम यह उचित होगा कि हम उससे युद्ध करें। यदि हम उसे विजय कर लेते हैं तो देहली हमारी है।' सुल्तान ने पूछा, 'क्या करना चाहिये?' दरिया खा ने कहा, 'मुझे तथा फतह खा को आदेश हो कि हम बहलोल खा की पानीपत के इस ओर न आने दें।' सुल्तान महमूद को यह बात पसन्द आ गई। उसने इन दोनों अमीरों को ३०,००० अदवारोहिणी तथा ४० युद्ध के हाथियों को देकर बहलोल के विरुद्ध भजा। इमी बीच में सुल्तान बहलोल नरीला^४ पहुँच गया था। सुल्तान महमूद की सेना नरीला के इस ओर दो कोस पर पहुँच कर उतरी। रात हो गई। बहलोल की सेना वाले सुल्तान (१३) महमूद की सेना के पैलों, ऊँटों तथा घोड़ों को दो बार छीन ले गए। दूसरे दिन दोनों सेनाओं

१ एक प्रकार का ठँका हुआ भाग जिससे आक्रमणकारी बिना अधिक हानि के सुगमतापूर्वक किले पर आक्रमण कर सकते थे।

२ एक प्रकार का चलता फिरता मंचान जिसे जँचा करके किले की दीवार के बराबर कर दिया जाता था। इसके कारण किले पर आक्रमण करने में सुविधा होती थी। कभी-कभी इन पर छत भी बना दी जाती थी जिससे किले के भीतर से आक्रमण करने वाले इन्हें कोई हानि न पहुँचा सके।

३ विस्फोटक पदार्थ से भरा हुआ ऐसा बेलन अथवा बाण जो दूर से शत्रु के किले पर अथवा सेना में फेंका जाता था।

४ 'मसजदने अरगानी' के अनुसार 'नरीला जो देहली से १५ कोस है'।

वा युद्ध हुआ। बहलोल की सेना में १४,००० अश्वारोही तथा महमूद की सेना में ३७,००० अश्वारोही थे। लोदियों ने इस प्रकार घोर युद्ध किया कि महमूद की सेना ने दातों के नीचे आश्चर्य-चकित होकर अगुली दबा ली। कुतुब खा ने हाथी के मस्तक पर ऐसा बाण मारा कि बाण का समस्त लोहा मस्तक में घुस गया। उस हाथी ने मुड़ कर अपनी ही सेना को रौंदना प्रारम्भ कर दिया। उसके पीछे-पीछे कुतुब खा ने बोर अफगानों सहित हत्याकाण्ड शुरू कर दिया। महमूद की अधिकांश सेना की हत्या हो गई। इमी बीच में दरिया खा, कुतुब खा के पास पहुंचा। कुतुब खा ने चिल्ला कर कहा, 'तू भी हमारी कौम का है। तेरी मातायें तथा बहिनें बन्दी हैं। तू दावु की विजय के लिये प्रयत्नशील है। इस बात से आश्चर्य होता है।' दरिया खाने कहा, 'मैं जाता हूँ किन्तु तू मेरा पीछा न करना।' दरिया खा पीठ दिखा गया। महमूद की सेना पराजित हो गई। बहलोल विजयी तथा सफल हुआ। उसने हाथियाँ, घोड़ों, तथा लूट की धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया। बहा से वह प्रमत्ततापूर्वक देहली को प्रस्थान करने की व्यवस्था करने लगा।

सुल्तान महमूद का पलायन

इस विजय के समाचार शाह इस्मन्दर को प्राप्त हुये। सुल्तान महमूद ने कहा, "पता लगाओ कि किले में किस कारण बाजे बज रहे हैं।" उसके आदमियों ने बताया कि "आज किले वाले बड़े प्रसन्न हैं और बघाई के घोर सुने जा रहे हैं।" उसी समय महमूद की सेना धायल तथा शौचनीय दशा में पहुँची। दरिया खा ने पहुंच कर बहलोल की सेना की विजय तथा अपनी पराजय का विवरण इस प्रकार दिया कि सुल्तान की सेना वाले आतंकित हो गये और उसने महमूद को इस प्रकार भय दिलाया कि वह (१४) पलायन की तैयारियाँ करने लगा और उसकी सेना अव्यवस्थित हो गई। इसी बीच में बहलोल शाह ने पहुंच कर उसका पीछा किया और पचास हाथियों तथा धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमा लिया। कुतुब खा ने २० कोस तक उसका पीछा किया।

महमूद का देहली पर पुन आक्रमण

महमूद पराजित होकर बड़ी ही लज्जित अवस्था में जौनपुर पहुंचा और उसने पुन एक बहुत बड़ी सेना एकत्र करके शम्सावाद पहुंचकर वहाँ के समीप के स्थानी को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। बहलोल शाह बहुत बड़ी सेना लेकर वहाँ पहुंचा और कुतुब खा को १०,००० अश्वारोहियों की एक सेना देकर उससे युद्ध करने के लिये भेजा। उस युद्ध में दरिया खा लोदी सुल्तान बहलोल से मिल गया। युद्ध में अचानक कुतुब खा का घोड़ा गिर पड़ा और वह घोड़े से पृथक् हो गया और सुल्तान महमूद के आदमियों द्वारा बन्दी बना लिया गया। सुल्तान महमूद ने उसे जौनपुर भेज दिया और वह सात वर्ष तक बन्दीगृह में रहा।

मुहम्मद शाह का देहली में सिंहासनाखण्ड होना

इसी बीच में महमूद की मृत्यु हो गई। उसकी माता बीबी राजी ने अमीरों की सहमति से शाहजादा भीवन खा को सिंहासनाखण्ड कर दिया और उसकी उपाधि मुहम्मद शाह रखी गई। उसने बहलोल शाह से सन्धि कर ली। प्रत्येक अपने-अपने राज्य को लौट गया।

बहलोल का जौनपुर की ओर पुन प्रस्थान

जब बहलोल देहली के समीप पहुंचा तो कुतुब खा की बहिन शम्स खातून ने सन्देश भेजा कि "कुतुब खा जौनपुर के बादशाह के बन्दीगृह में है। ऐसी अवस्था में सुल्तान को किस प्रकार नीद आती

है?" वहलोल शाह ने प्रभावित होकर पुनः भारी सेना सहित मुहम्मद शाह पर आक्रमण किया। वह भी सुल्तान से मुकाबले के लिये निवला।

मुहम्मद शाह का अपने भाइयों की हत्या कराना

मुहम्मद शाह ने अपने कोतवाल को लिखा कि वह कुतुब खा तथा सुल्तान महमूद के दोनों पुत्रों की हत्या करा दे। कोतवाल ने गुप्त रूप से जलाल खा को विप दे दिया। जब बीबी राजी को यह बात (१५) हुआ तो उसने कुतुब खा तथा दूसरे शाहजादे की रक्षा की। कोतवाल ने मुहम्मद शाह को लिखा कि "वे दोनों मेरे अधिकार में नहीं।" मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि "बहुत सी आवश्यक बातें आपके आन में पर निर्भर हैं। आशा है कि आप शीघ्र इस ओर पधारेंगी।" वह मार्ग ही में थी कि कोतवाल ने दूसरे शाहजादे की हत्या करा दी। बीबी राजी को यह समाचार कप्रीज में प्राप्त हुये। वह उसके शोक में प्रस्त हो गई। उसने वहादुर नामक अपने एक दास को १०,००० अश्वारोहियों सहित कुतुब खा को रक्षा हेतु भेजा। मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि 'समस्त शाहजादों की यही दशा होगी। माता जी सभी के लिये एक साथ शोक प्रकट कर लें।' इसी बीच में मुहम्मद शाह का पुत्र जलाल खा वहलोल शाह के आदमियों द्वारा बन्दी बना लिया गया और उसे कुतुब खा के बदले में बन्दी रखा गया।

सुल्तान हुसेन का सिंहासनारोहण

मुहम्मद शाह बड़ा ही निष्ठुर तथा अत्याचारी था। सभी लोग उससे घृणा करने लगे। बीबी राजी ने अमीरों की सहमति से हुसेन खा को सिंहासनारूढ़ कर दिया और उसकी उपाधि सुल्तान हुसेन निश्चित की। समस्त सेना वाले मुहम्मद शाह के विरोधी हो गये और उससे पृथक् हो गये। जब मुहम्मद शाह ने सेना को विरोध करते देखा तो कुछ अश्वारोहियों सहित एक उद्यान में, जो समीप ही था, प्रविष्ट हो गया। समस्त सेना ने बीबी राजी के आदेशानुसार उस उद्यान को घेर लिया। क्योंकि मुहम्मद शाह बड़ा ही कुशल धनुर्धर था अतः कुछ सैनिकों ने उसके सिलाहदार^१ को मिलाकर उसके बाणों से लोहे की नौक को पृथक् करा दिया। युद्ध के दिन मुहम्मद शाह को समस्त बाण नौक के बिना प्राप्त हुये। अन्त में उसने तलवार निकाल ली और कुछ लोगों की हत्या कर दी। किन्तु वह बन्दी बना लिया गया। बीबी राजी उसे जजीर में बधवा कर अपने साथ ले गई और सुल्तान हुसेन को भारी सेना देकर (१६) वहलोल से युद्ध करने के लिये भेज दिया। सुल्तान हुसेन संधि के लिये तैयार हो गया और कुतुब खा को उसी पड़ाव से सम्मानित करके सुल्तान के पास भेज दिया। सुल्तान (वहलोल) ने भी शाहजादा जलाल खा को बड़े सम्मान से सुल्तान की सेवा में भेज दिया।

हुसेन शाह शर्की द्वारा आक्रमण

एक वर्ष उपरान्त सुल्तान हुसेन ने विश्वासघात किया और वह ७०,००० अश्वारोहियों तथा १००० मस्त हाथियों सहित सुल्तान वहलोल से युद्ध हेतु आया। सुल्तान वहलोल व्याकुल होकर कुतुबुल अकताब^२ के पवित्र मकबरे में रात भर ईश्वरसे प्रार्थना तथा विलाप करता रहा। आधी रात में परोक्ष से एक व्यक्ति प्रकट हुआ और वहलोल शाह के हाथ में एक डंडा देकर कहा, "जाओ इस डंडे से भैंसों की

१ शस्त्रागार के अधिकारी।

२ कुतुबुल अकताब ख्वाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार खाकी देहली के प्रसिद्ध छद्म (सन्त) थे जिनका निधन १२३५ ई० में हुआ और जो देहली में दफन है।

भगा दो।" उसने दूसरे दिन प्रसन्नता पूर्वक युद्ध करना निश्चय कर लिया। कतुब खा ने हुसेन खा के पास सन्देश भेजा कि "बीबी राजी ने मुझे आश्रय प्रदान किया था और मैं उनका बड़ा आभारी हूँ।" इस पर पुनः संधि हो गई।

सुल्तान हुसेन द्वारा पुनः आक्रमण

एक वर्ष उपरान्त सुल्तान ने पुनः विश्वासघात किया। इस बार एक बहुत बड़ी सेना उससे युद्ध करने के लिये पहुंची और उसे पराजित कर दिया। उसका जौनपुर तब पीछा किया गया। वह जौनपुर के बाहर भाग गया। सुल्तान बहलोल ने जौनपुर अपने लघुपुत्र को प्रदान कर दिया और एक असह्य सेना उसके अधीन कर दी।

सुल्तान का कालपी, ग्वालियर तथा सहरिन्द की ओर प्रस्थान

कालपी को उसने आजम हुमायूँ को प्रदान करके ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। राजा मान ने अत्यधिक पेशकश अर्पण की। ग्वालियर उसी के पास रहने दिया गया। सुल्तान वहां से देहली पहुंचा और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की। वर्षा ऋतु उपरान्त उसने लाहौर की ओर प्रस्थान किया। सहरिन्द पहुंच कर उस नगर को शुभ समझने के कारण उसने आदेश दिया कि अमीरा को (१७) पत्नियां अपने-अपने नाम से पृथक् मुहरले बसा लें। उस समय से उस शुभ नगर की उन्नति होने लगी।

सुल्तान बहलोल का विवाह

कहा जाता है कि जब बहलोल खा उस नगर (सहरिन्द) का हाकिम था तो उसने किले के बाहर स्वर्ण रूपी एक हवेली का निर्माण कराया था और बभी-बभी वही निवास करता था। उस स्थान के समीप एक सुनार निवास करता था। उसकी पुत्री हेमा नामक बड़ी ही रूपवती थी। सयोग से बहलोल की दृष्टि उस पर पड़ गई और वह उस पर आसक्त हो गया। उस चन्द्रमा तुल्य (स्त्री) ने भी अपना हृदय उसे दे दिया। जब वह सिंहासनाब्ध हुआ तो उसने उसके पिता को प्रसन्न करके उससे विवाह कर लिया।

सुल्तान सिकन्दर के जन्म के विषय में स्वप्न

एक रात्रि में उस युवनी ने स्वप्न देखा कि एक चन्द्रमा आकाश से पृथक् होकर उसकी गोद में पहुंच गया। दूसरे दिन उसने इस स्वप्न की बहलोल से चर्चा की। जब स्वप्न की व्याख्या करने वालों से पूछा गया तो उन्होंने बड़ी छानबीन के उपरान्त यह बताया कि "इस ससार की मलका के गर्भ से एक ऐसे पुत्र का जन्म होगा जो राजासिंहासन का स्वामी होगा।" सुल्तान इस बात से बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने दरिद्रियों को न्योछावर बाटे।

ग्वालियर पर आक्रमण

दो वर्ष पञ्चाव में सैर तथा जिकार में व्यतीत करने के उपरान्त उसने देहली की ओर प्रस्थान किया। इसी बीच में राजा मान नरक को पहुंच गया था, और उसके पुत्र ने उसका स्थान ग्रहण कर लिया था। दरिया खा लोदी को इस अभियान हेतु नियुक्त किया गया। मान के पुत्र ने १२ हाथी तथा दो लाख

रूपये पेशवशा^१ के रूप में भेंट विये और आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। उसने यह वार्षिक पेशवश देना स्वीकार किया।

सुल्तान हुसेन द्वारा आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान हुसेन एन भारी सेना सेवर कालपी के समीप पहुँचा। बारबक शाह ने दो (१८) तीन बार उससे युद्ध किया। अन्त में वह पराजित हुआ। उसने अपने अत्यधिक परिजन तथा असबाब उसे प्रदान कर दिये। यह समाचार सुल्तान बहलोल को प्राप्त हुये। प्रत्येक स्थान से सेना एकत्र करके अत्यधिक सेना सहित उसने युद्ध के लिये प्रस्थान किया। जब वह कालपी के समीप पहुँचा तो सुल्तान हुसेन ने अपने भतीजे को जिसका नाम जलाल खा था, ३०,००० वीर अश्वारोहियों सहित युद्ध करने के लिये भेजा। सुल्तान बहलोल ने कुतुब खा, अहमद खा तथा दौलत खा को गंगा के पार कराया और आदेश दिया कि १५००० अश्वारोही घात लगाये बैठे रहें। दौलत खा को १५००० अश्वारोहियों सहित युद्ध हेतु भेजा और यह आदेश दिया कि "यदि सुल्तान महमूद (हुसेन) की सेना भारी पड़ने लगे तो तुम लोग पीठ दिखा कर चल देना और (सन्तु की) सेना को उस ओर ले आना जहाँ कुतुब खा घात लगाये बैठा हो। इस प्रकार (सन्तु की) सेना के बीच में घिर जाने के उपरान्त दोनों ओर से मार्ग रोक कर युद्ध में किसी प्रकार की शिथिलता न प्रदर्शित की जाय।" उन दोनों ने सुल्तान के आदेशानुसार सुल्तान हुसेन की सेना से घोर युद्ध किया। जलाल खा भी इस युद्ध में मारा गया। ३० पर्वत रूपी हाथी, अत्यधिक घोड़े तथा अपार धन-सम्पत्ति सुल्तान बहलोल की सेना को प्राप्त हुई। वे विजय के उपरान्त राज-सिंहासन के समक्ष उपस्थित हुये और विजय की बधाई प्रस्तुत की। बहलोल ने बारबक शाह को कालपी में सिंहासनावृद्ध कर दिया। सुल्तान हुसेन बहलोल से युद्ध की शक्ति न देखकर निरन्तर यात्रा करता हुआ जौनपुर की ओर चल दिया और सुल्तान (बहलोल) देहली की ओर लौट गया। दो वर्ष तक वह भोगविलास तथा शिकार में प्रस्त रह्य और किसी और कोई दुर्घटना न हुई।

सुल्तान सिकन्दर का जन्म

उसके सिंहासनारोहण के सातवें वर्ष शुभ मुहूर्त में एक भाग्यशाली पुत्र का जन्म हुआ। सुल्तान (१९) बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने भोगविलास की समाप्ति का आयोजन कराया और उसका नाम निजाम खा इस कारण रक्खा कि उसके समस्त कार्य उस समय तक सुख्यवस्थित हो गये थे। बाल्या-वस्था से ही उसका दरबार पृथक् कर दिया और सबल की सरकार उसे प्रदान कर दी तथा खाने खाना फर्मुली की गोद में उसे सौंप दिया, और उसे उसका अतालीक^२ नियुक्त कर दिया। जब शाहजादे की अवस्था ५ वर्ष की हुई तो वह एक दिन धनुष वाण लिये हुये सुल्तान के समक्ष से गुजरा। सुल्तान ने उसे बुलाकर यह सोचा कि "क्योंकि मुझे राणा से युद्ध करना है अतः इस पुत्र के वाण से फाल^३ लूँ। यदि इसका वाण लक्ष्य पर लग जायगा तो निःसन्देह विजय हो जायगी।" उसने निजाम को बुलाकर कहा, "हे निजाम! आ और इस फूल पर जो झाड़ी पर सिला हुआ है निजाना लगा।" शाहजादे ने फूल को वाण की नोक से इस

१ कर।

२ गुरु।

३ किसी कार्य की सफलता के लिये ईश्वर की इच्छा पता लगाने की विधि।

कुशलता से तोड़ लिया कि झाड़ी न हिली। सुल्तान बड़ा प्रसन्न हुआ और उसके रत्नाट का चुम्बन लेकर सहारन्द की सरकार उसे प्रदान कर दी वारण कि वह स्थान शुभ था।

राणा के विरुद्ध प्रस्थान

कुछ समय उपरान्त उसने राणा की ओर चढ़ाई की और निरन्तर यात्रा करते हुये अजमेर में शाही शिबिर लगाये और शक्तिशाली सेना को राणा के विरुद्ध नियुक्त कर दिया। राणा का भागिनेय चत्र साल^१ १०,००० अश्वारोहियों सहित उदयपुर में था। कुतुब खा वहाँ पहुँच गया और अभागों काफ़िरो से युद्ध (२०) प्रारम्भ हो गया। सर्वप्रथम शाही सेना ने उन काफ़िरो को पीठ दिखा दी। बड़े-बड़े योग्य अग्रगण्य उस युद्ध में मारे गये। अन्त में कुतुब खा तथा खाने खाना फर्मुली ने प्राण हथेली पर रख कर तलवार तथा कटार से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और उन दुष्टों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। चत्र साल की हत्या हो गई। रणक्षेत्र में काफ़िर इतनी अधिक सख्या में मारे गये कि उनके सिरों के ढेर लग गये और उनके रक्त से नदी बह निकली। सुल्तान की सेना को ५-६ हाथी, ४० घोड़े तथा अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। राणा की सेना पराजित हो गई। तदुपरान्त राणा ने शाही सेना से संधि कर ली और उदयपुर में सुल्तान के नाम का खुत्वा तथा सिक्का जारी हो गया।

नीमखार पर आक्रमण

तदुपरान्त सुल्तान ने विजयी सेना सहित नीमखार पर चढ़ाई की और उस विलायत को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। वहाँ से शाही सेना को अपार धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। वह वहाँ से पुनः शहर (देहली) पहुँचा और दो-तीन मास उपरान्त सेना सहित लाहौर की ओर प्रस्थान किया। कुछ दिन भोग-विलास में व्यतीत किये।

मुल्तान के बाली की सहायता हेतु सेना भेजना

उन दिनों अहमद खा भट्टी, जो सिन्ध में प्रभुत्वशाली था और जिसके पास २०,००० अश्वारोही थे, मुल्तान के बाली के विरुद्ध विद्रोह कर रहा था। उसके प्रार्थना-पत्र^२ प्राप्त हुये कि "अहमद खा मुल्तान के ग्रामों को नष्ट-भ्रष्ट कर रहा है। यदि सत्तार के स्वामी इस ओर ध्यान दें तो उचित है, अन्यथा हमारा बड़ा रहना सम्भव न हो सकेगा। मुल्तान से हमारे निकल जाने के उपरान्त वह मुल्तान को अपने अधिकार में करके पंजाब की विध्वंस करने का प्रयत्न करेगा।" सुल्तान इस समाचार को पाकर बड़ा परेशान हुआ। उमर खा को जो प्रतिष्ठित अमीर था तथा शाहजादा बापझोंद को ३०,००० और अश्वारोहियों सहित उस अभियान के लिये नियुक्त किया।

अहमद खा की सेना से युद्ध

।।

(२१) वे मुल्तान से विदा होकर लाहौर से निरन्तर यात्रा करते हुये रवाना हुये। जब वे मुल्तान पहुँचे तो मुल्तान का बाली भी वहाँ पहुँच कर उनसे मिल गया और उनको मार्ग दर्शाता उन्हें उसके राज्य में ले गया। अहमद खा ने अपनी सेना के अभिमान पर तथा अपनी वीरता को दृष्टि में रखकर शाही सेना

१ छत्रमाल।

२ मुल्तान के बाली के।

वी ओर ध्यान न दिया और स्वयं अपने स्थान से न हिला। उसने अपने भतीजे को १५००० अश्वारोहियों सहित उनके विरुद्ध भेजा। वह युवक एव रूपवती पर आसक्त था और वह उसे सैर तथा गिबार में भी पृथक् न करता था। युद्ध के दिन भी वह उसे हीदज में बैठा कर लाया था। जब युद्ध प्रारम्भ हुआ तो नौरंग खा ने १०,००० अश्वारोहियों को दाऊद खा के अधीन करके शाही सेना से युद्ध करने के लिये भेजा। दाऊद खा ने सुल्तान की सलाह से युद्ध प्रारम्भ किया। ऐसा घमासान युद्ध हुआ कि जिसे युग की आँखों ने देखा भी न होगा। लाशों से रक्त की नदी बह निकली। दाऊद खा मारा गया और उनकी सेना पराजित हो गई। जब अहमद खा की सेना चाले पलायन करते हुये नौरंग खा के पास पहुँचे तो नौरंग खा बिलाप करते हुये अपनी प्रेमिका से विदा हुआ और प्राण हथेली पर लेकर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। शाही सेना के अधिकांश लोग नौरंग खा की तलवार से दो टुकड़े होकर गिर पड़े। अचानक एव (२२) रवर्क का गोला नौरंग खा के भी रगड़ा और उस गोले द्वारा वह भी दो टुकड़े हो गया।

नौरंग खा की पत्नी की वीरता

जब नौरंग खा की हत्या का समाचार उस स्त्री को, जिसने पुत्रों के वारं सम्पन्न किये, प्राप्त हुये तो वह अस्त्र-शस्त्र धारण करके तथा सोने से भड़ा हुआ निषण अपनी कमर में लगा कर तथा खौद पहिन कर नौरंग खा की सना में प्रविष्ट हो गई। उसने नौरंग के भाई से कहा कि, "जब मैं तुम्हारी सेना में प्रविष्ट हूँ तो यह उचित होगा कि तम समस्त सेना को मेरे अभिवादन हेतु भेज दो और यह प्रसिद्ध कर दो कि अहमद खा का पुत्र शाहजादा आ गया ताकि शत्रु की सना का साहम बम हो जाय और उन्हें यह विचार न हो कि उन्होंने सेनापति की हत्या कर दी है।"

शाही सेना की पराजय

सक्षेप में, ममस्त सेना धोडे से उतर कर अभिवादन हेतु प्रस्तुत हुई और खुशी के नक्कारे बजाये गये। शाही सेना का, जो अपनी शक्ति के कारण विजयी हो गई थी, साहस कम हो गया। अहमद खा की सेना एक साथ टूट पड़ी और ऐसा घोर युद्ध किया कि शाही सेना भाग खड़ी हुई। जब शाही सेना की पराजय का समाचार शाहजादा बायजोद को प्राप्त हुये तो उसने अपने आदमियों को बहुत डाटा। उस ओर जब अहमद खा की अपनी विजय का समाचार प्राप्त हुये और उसने उस स्त्री के प्रयत्न के विषय में सुना तो उसने चकित होकर दाँती के नीचे अंगुली दबा ली। वह स्त्री उसी प्रकार पुत्रों के वस्त्र तथा अस्त्र-शस्त्र धारण किये हुये अहमद खा के समक्ष उपस्थित हुई तो अहमद खा ने उसकी वीरता एव योग्यता की बड़ी प्रशंसा की। उसे १०००० रुपये के आभूषण प्रदान किये।

शाही सेना की विजय

इस ओर शाहजादा बायजोद ने अन्य सेना महायतार्थ भेगवाई। मुल्तान ने दो तीन अमीरों को, (२३) जो बड़ी-बड़ी सेनाओं के स्वामी थे, रवाना किया।

जब सेना शाहजादा बायजोद के पास पहुँची और उसने अहमद खा की बिलायत पर आक्रमण किया तो अत्यधिक युद्ध का उपरान्त अहमद खा को बन्दी बना लिया और उसकी हत्या कर दी।

शाहजादा उसके राज्य को खालसे में सम्मिलित करके विजय तथा मफल्ता प्राप्त करने के उपरान्त सुल्तान बहलोल ने पास लौट गया और शाही शूषाओं द्वारा सम्मानित हुआ।

एक प्रेमी की कहानी

कहा जाता है कि जब शाही सेना ने नीमचर की विलायत पर आक्रमण किया और उस विलायत को लूट कर दिया तो उस स्थान पर एक बकाल सैनिक जीवन व्यतीत करता था। उसकी पत्नी बड़ी ही रूपवती थी। उसका पति उससे अत्यधिक प्रेम करता था। संयोग से वह स्त्री बन्दी बना ली गयी और गायब हो गई। उन दिनों उसका पति एक स्थान को गया हुआ था। जब वह वापस आया तो उसे अपनी पत्नी का पता न मिला। वह विलाप करता हुआ उसे ढूँढ़ता फिरता था किन्तु उसका पता न मिलता था। सासारिक वस्त्र त्याग कर वह ग्राम-ग्राम, शहर-शहर उसे ढूँढ़ता फिरता था। एक वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो गया और वह सहर्ष पड़ुचा। एक दिन वह एक हवेली के द्वार से होकर जा रहा था कि उसने देखा कि उसकी पत्नी सिर पर घड़ा रखे हुये उस हवेली में ले जा रही है। खड़े होकर उसने भिन्नारियों के समान आवाज लगाई। अफगान ने कहा, “एक भिलारी द्वार पर खड़ा है। उसे जाकर कुछ दे आ।” वह स्त्री एक रोटी का टुकड़ा लिये हुये द्वार पर पड़ुची। बकाल ने कहा, “मैं (२४) बहुत समय से तेरे पीछे मारा-मारा फिरता हूँ।” स्त्री ने कोई उत्तर न दिया और लौट गई। उसने जाकर अफगान से कहा, “द्वार पर जो खड़ा है भिलारी नहीं। हुरामजादा हैं और मुझे ले जाने के आशय से आया हैं।” अफगान यह सुनकर बड़ा क्रोधित हुआ और उसने बकाल को बस कर बंधवा दिया और उसे इतना पीटा कि वह घायल हो गया। उसे अश्वशाला में डाल दिया गया। वह वहाँ पड़ा रहा। जब वह अच्छा हो गया तो अफगान ने कहा, “अब चला जा।” उसने कहा, “दान सलामत! अब मैं मुसलमान हो गया हूँ। आपका नाम क्या था चुना हूँ और आपका दास हो गया हूँ। मुझसे जो सेवा हो सकेगी उसमें कमी न कहूँगा।”

संक्षेप में वह अफगान की सेवा करने लगा और उसकी सरकार में उसने विश्वास प्राप्त कर लिया। यहाँ तक कि एक वर्ष तक अफगान की सेवा में रहने के कारण वह उसका विश्वासपात्र हो गया किन्तु उसकी पत्नी हर बार यही कहा करती कि “वह इसी घात में है कि अवसर पाकर मुझे ले जाय।” अफगान ने कहा, “मेरे अनेक कार्य उसके द्वारा सम्पन्न होते हैं और तू उससे संतुष्ट नहीं। उसने मेरे समक्ष तुझे बहिन कहा हूँ।” संक्षेप में अफगान ने उस पर अत्यधिक विश्वास के कारण उसे अपने घर का समस्त प्रबन्ध सौंप दिया।

इसी बीच में सुल्तान को दलमऊ के अभियान पर प्रस्थान करना पड़ा। वह अफगान भी सेना के साथ रवाना हुआ। जब वे आगरा के समीप पहुँचे तो एक दिन वह अफगान अपने स्वामी के साथ आगे रवाना हो गया और सामान की ऊंटों पर लदवा कर लाने का आदेश दिया। उस स्त्री को एक तानू पर सवार करके ले जा रहे थे। उस दिन वह बकाल उसके घोड़े की लगाम खींचे लिये जा रहा था। जब अफगान मजिल पर पहुँचा तो उसने पूँछा कि “कनीज कहा है?” लोगों ने बताया कि “पीछे आ रही है।” जब देर हो गई तो अफगान समझ गया कि वह उसे ले गया। वह तुरन्त एक द्रुतगामी (२५) घोड़े पर सवार होकर स्त्री को ढूँढ़ने के लिये रवाना हुआ। उस ओर से वह बकाल उस स्त्री

को अन्य मार्ग से ले जाकर एक स्थान पर उतर कर सो गया था। वह स्त्री अफगान के वियोग में एक कोने में बैठी फूट-फूट कर रो रही थी। अचानक अफगान उस स्थान पर पहुँच गया। स्त्री ने जैसे ही अफगान को देखा वह बड़ी प्रसन्न हुई और उसके चरणों पर शीर्ष रख कर कहा, "मैं न कहती थी कि हरामजादा मुझे ले जाने के लिये समय की प्रतीक्षा कर रहा है।" वह अफगान उतर पड़ा और उसने बक्काल को खूब पीटा और धोड़े की रस्सी से उसे बांध दिया तथा वृक्ष से लटका दिया और स्वयं जीन पोश बिछा कर लेट गया। उस स्त्री ने उसके पाव दबाने प्रारम्भ कर दिये और उससे हसी खेल करती जाती थी। तत्पश्चात् उसने जाम दान^१ स जाम^२ निकाल कर उसमें जल डाला और मिथी छोड़कर शर्वत तैयार किया। थोड़ा सा उसने स्वयं पिया और शेष अपने पास रख लिया और सो गई।

बक्काल उसी प्रवार लटका हुआ था। उसने देखा कि उस वृक्ष से एक बाला नाम उतरा और उसी रस्सी से उसके पाव पर पहुँचा। बक्काल ने सोचा कि "यह मुझे डसकर मेरी हत्या कर देगा। अच्छा तो यही है कि मुझे इस वृष्ट से मुक्ति हो जाय।" संक्षेप में, नाग उसके शरीर से होता हुआ भूमि पर पहुँचा। उस कटोरे में मुह डालकर अपना विष उसमें गिरा कर बक्काल के शरीर पर से होता हुआ उसी रस्सी द्वारा वृक्ष के ऊपर पहुँचा और गायब हो गया। कुछ क्षण उपरान्त अफगान जागा और जो शर्वत उस कटोरे में रह गया था, पीकर सो गया। उसी अवस्था में उसकी मृत्यु हो गई। अचानक बक्काल (२६) के पाव में जो रस्सी बधी हुई थी टूट गई और वह भूमि पर गिर पड़ा। उसने अपने पाव से रस्सी खोल ली। जब उसने अफगान के मुख से चादर हटाई तो देखा कि उसकी मृत्यु हो चुकी है। उसने स्त्री को जगा कर कहा, "ईश्वर की लीला देख। परोक्ष से मुझे न्याय प्राप्त हुआ है। यदि तू अब भी मेरा विरोध करेगी तो इसी प्रकार नष्ट हो जायगी। स्त्री इस घटना को देख कर काप उठी और उसने उसके पाव पर सिर रखकर कहा कि "अब जब तब मैं जीवित रहूँगी तेरी आज्ञा के विरुद्ध कोई कार्य न करूँगी।" बक्काल ने अफगान के शरीर पर से वस्त्र उतारकर स्वयं पहिन लिये। अफगान की घँली से ३०० अश-फिया निवाल कर अपने अधिकार में कर ली और उसके द्रुतगामी घोड़े पर सवार हुआ। स्त्री को दूसरे घोड़े पर सवार किया और अपने घर को चला गया।

पूँछ वाले मनुष्यों का द्वीप

कहा जाता है कि अहमद खा लोदी ने दैवी प्रेम के आवेश में कावा के दर्शन करने का निर्णय कर लिया। सुल्तान से अनुमति लेकर जहाज पर बैठ कर हाजियों के साथ रवाना हो गया। समुद्र से वह जहाज नष्ट हो गया। समस्त यात्री समुद्र में डूब गये। अहमद खा तथा तीन अन्य व्यक्ति एक तस्ते पर रह गये जिसे वामु ने वहा कर एक द्वीप में पहुँचा दिया। जब उन लोगो ने आवादी देखी तो उन्होंने ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की। वे तस्ते से उतरे और नगर के समीप पहुँच। वहा के निवासियों के पूँछ होती थी। वे लोग उन्हें अपने बादशाह के समक्ष ले गये। बादशाह ने उनसे उनके विषय में पूछा और जानकारी प्राप्त कर लेने के उपरान्त उन्हें अपनी सरकार से भोजन दिलवा दिया और उनके निवास हेतु एक हृदयग्राही स्थान निश्चित कर दिया। उन लोगो ने नगर के प्रत्येक घर को मोती के चूने से सजा (२७) हुआ तथा सफेद देखा। प्रत्येक स्थान पर लाल याकून के गुच्छे लगे हुये देखे। वे ईश्वर की लीला देखकर आश्चर्य-चकित थे। उन्हें किसी भी घर में जल का पड़ा न मिला। जब उन लोगो ने कुछ आदमियों

१ कटोरा रखने का धरतन।

२ कटोरा।

से जिनमें उनका परिचय हो गया था पूछा कि, "इस स्थान पर जलदृष्टिगत नहीं होता किन्तु यह जल जिसका स्वाद मिथी के शरंत से कम नहीं होता वहां से आता है ?" उन लोगों ने बताया कि "इस पर्वत के समीप, जिसे तुम देख रहे हो, छोट-छोटे वृक्ष हैं, उनकी पत्तियां जल से भरी होती हैं। कोई एक पत्ती से जितना भी जल निकालता है वह कम नहीं होता।" अहमद खा को उम लीला के, जो ईश्वर की शक्ति का उदाहरण था, देखने की इच्छा हुई। उसने अपने मित्र के साथ उसे जानकर देखा। वह इस दृश्य को देख ही रहा था कि एक दरवेश वक्च धारण किये हुये उस पर्वत की गुफा से प्रकट हुआ। उसने पूछा, "अहमद खा त वहां आया ?" अहमद खा ने उस दरवेश के चरणों पर सिर रख दिया और रो-रो कर जो कुछ उस पर बोली थी, उसका विवरण दिया। दरवेश ने पूछा, "अपने घर जाना चाहता है अथवा ईश्वर के घर ?" उसने निवदन किया कि, "यदि ईश्वर स्वीकार करे तो मुझे हज की इच्छा है।" दरवेश ने कहा, "आखें बन्द कर ले।" अहमद खा ने आखें बन्द करली। जब उसने आखें खोली तो अपने आप को बाबा में पाया। हज के उपरान्त वह जहाज पर बेलकर देहली लौट आया।

विद्रोह दमन हेतु प्रस्थान

यहू ग़ैल शाह उन दिनों राणा के अभियान से लौट कर गहर (देहली) में आ गया था। तदु-
(२८) परान्त उसने मालवा पर आक्रमण किया। राजा मान ने कुछ अन्य लोगों सहित सुल्तान बहलोल के विरुद्ध विद्रोह कर दिया था। राय सारंग ने भी विद्रोह कर दिया था। जब शाही पताकाओं के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुये तो उसने तीन मजिल आगे बढ़ कर स्वागत किया और दो हाथी तथा १२ घोड़े पेशकश के रूप में भेंट किये और उम प्रज्वलित अग्नि से अपनी रक्षा कर ली। वहां से शाही पताकाओं ने उज्जैन की ओर प्रस्थान किया। क्योंकि वहां के बाकिरो ने विद्रोह कर दिया था अतः वहां का राय गले में रस्ती बांध कर शाही सवारी के साथ रवाना हुआ। वहां से बहलोल आगरा के समीप पहुंचा। मार्ग में वह रुग्ण हो गया। वह इसी प्रकार प्रस्थान करता चला गया। जब देहली ४० कोस रह गयी तो वह रोग बहुत बढ़ गया। देहली से शाहजादे, नुतुब खा, दरिया खा लोदी तथा राज्य के अन्य उच्च पदाधिकारी उसके स्वागतार्थ उपस्थित हुये। ८९४ हि० (१४८८-८९ ई०) में वह बादशाह जी अफगानों का प्रथम बादशाह था और जिनने तलवार के बल पर राज्य प्राप्त किया था, मृत्यु को प्राप्त हो गया। उसका पुत्र, जो राज्य के योग्य था, मिहासनारूढ़ हुआ।

सिकन्दर लोदी

शेख हसन तथा सुल्तान

(२९) सिकन्दर लोदी सुल्तान बहलोल का पुत्र था। जब वह शाहजादा था तो उसकी उपाधि निजाम खा थी। ईश्वर ने उसे अत्यधिक रूपवान् बनाया था। जो कोई उसे देखता वह उस पर आसक्त हो जाता था। शेख अबुल अला के पौत्र शेख हसन उस पर आसक्त हो गये थे। शेख हसन बड़े ही पटुचे हुये थे। एक दिन शाहजादा निजाम खा शीत ऋतु में एक कोठरी में अकेला बैठा था। शेख हसन के हृदय में उसे देखने की इच्छा अत्यन्त प्रबल हो गई। वे निजाम खा के पास, जहां उस समय वायु भी न पहुँच सकती थी, अपनी आध्यात्मिक शक्ति से पहुँच गये। शाहजादे को बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने कहा, 'हे शेख इतने दरवानों के होते हुये आज्ञा बिना आप किस प्रकार आ गये।' शेख ने कहा, "तू ही समझ।" निजाम खा ने कहा, 'आप अपने आप को मेरा आशिक कहते हैं।' शेख ने कहा, 'मे विवश हू।' निजाम

सा ने कहा, “आगे आइये।” शाहजादे ने उनका सिर पकड़ कर अँगोठी पर जलते हुये कोयले पर रख दिया और अपने दोनों हाथ से जोर से पकड़े रहा। उन्होंने दम भी न मारा। इसी बीच में मुबारक (३०) खा लोहानी आ गया। उसे यह देखकर बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने सुल्तान से पूछा, “यह कौन है?” निजाम खा ने कहा, “शेख हसन है।” मुबारक खा ने कहा, “हे ईश्वर का भय न करने वाले। तू क्या करता है? इन्हें कोई हानि नहीं पहुँच सकती। तू अपनी हानि से भय नहीं करता।” निजाम खा ने कहा, “यह अपने आप को मेरा आशिव कहता है।” मुबारक खा ने कहा, “तुझे ईश्वर का वृत्त होना चाहिये कि तू एक बुजुर्ग को प्रिय है। यदि तू लोक तथा परलोक का उपकार चाहता है तो इनकी सेवा कर।” तदुपरान्त उसने शेख हसन को कोठरी में बँठा दिया और बाहर से ताला लगा दिया। कुछ समय उपरान्त समाचार प्राप्त हुय कि शेख हसन नव आबाद बाजार में नृत्य कर रहे हैं। सक्षेप में सुल्तान ऐसे बुजुर्ग को प्रिय था।

धर्मनिष्ठता

एक दिन उसने आदेश दिया कि “थानेश्वर जाकर बुर्खक्षेत्र (कुरुक्षेत्र) की मिट्टी में पाट दिया जाय और वह भूमि वहाँ के धर्मनिष्ठ व्यक्तियों को बजहे मआश में नाप कर दे दी जाय।” उस काल का मलिकुल उलमा उस स्थान पर उपस्थित था। उसने शाहजादे से पूछा, “वहाँ क्या है?” उसने उत्तर दिया कि, “एक हीछ है जहाँ १०००, २००० बोंस से हिन्दू लोग स्नान हेतु आते हैं।” उसने पूछा, “बब से यह कार्य प्रारम्भ हुआ?” शाहजादे ने कहा, “वर्षों से यह विद्वत् चल रही है।” मलिकुल उलमा ने पुन पूछा, “आप के पूर्व के बादशाह इस विषय में क्या करते थे?” उसने उत्तर दिया, “कुछ नहीं।” मलिकुल उलमा ने कहा, “यह तुम्हारा उत्तरदायित्व नहीं कारण कि तुम्हारे पूर्व मुसलमान बादशाहों ने इस विषय में कुछ नहीं किया?” शाहजादा इस बात से बड़ा घबराया हुआ। उसने कहा, “इस काल (३१) के आलिम बड़े विचित्र प्रकार के हैं।” सक्षेप में, युवावस्था में वह इस्लाम का इतना बड़ा पक्षपाती था।

तातार खा पर आनमण

बहुलोल शाह के राज्यकाल में तातार खा तथा यूसुफ खा जो लाहौर तथा मुल्तान के सूबे के अधिकारी थे बड़े उद्द थे। उन्होंने खालसे के कुछ परगनों पर अधिकार जमा लिया। शाहजादा निजाम खा उस समय पानीपत में था। उसने दो तीन ग्राम अपने नौकरों को प्रदान कर दिए। यह समाचार मुल्तान को प्राप्त हुय। उसने ग्वाजगी शेख सईद फर्मूली को लिखा कि, “यह कार्य तुम्हारे परामर्श से होता है। यदि तुम में पौरुष्य हो तो तातार खा इत्यादि की विलायत (प्रान्त) से प्राप्त कर लो।” शेख सईद यह फरमान शाहजादे के समक्ष ले गया। शाहजादे ने पूछा ‘कुशल है?’ उसने निवेदन किया कि, “कुशल है।” तदुपरान्त उसने वह फरमान शाहजादे के समक्ष पड़ा। शाहजादे ने कहा, ‘तू बादशाह का बड़ा ही विचित्र फरमान लाया है।’ फर्मूली ने कहा, “बादशाही मुझ नहीं प्राप्त होती। सुल्तान ने समस्त पुत्रों की अपेक्षा आपको तलवार का घनी समझ कर आपसे यह माग की है। यदि आप इस कार्य को कर लेते हैं तो देहली के बादशाह आप ही हैं। उठिये और अपने भाग्य की परीक्षा कीजिये।”

उस समय शाहजादे के पास २५०० अश्वारोही थे। सर्व प्रथम उसने ५०० अश्वारोही तातार खा की विलायत के विरुद्ध भेजे जिन्होंने उसके दो तीन परगने नष्ट कर दिये। तातार खा को जब इस बात का पता चला तो वह भारी सेना लेकर रवाना हुआ। इस ओर से शाहजादा भी सेना सहित अम्बाला के परगने में पहुँचा। दूसरे दिन दोनों ओर से सेनाओं की पकियाना जम गई। शाहजादा सामान सहित युद्ध के लिये बढ़ा। उस समय शाहजादे के आगे-पीछे वीर युवक जाते थे। इसी बीच में शेख सईद ने दो तीन बार शाहजादे की ओर देखा। शाहजादे ने पूछा, "क्या देखता है?" शख ने निवेदन किया कि "दास देख रहा है कि आपके चारों ओर चतुर युवक चल रहे हैं। यदि आप नैतृत्व के कार्य में दृढ़ रहे (३२) तो विजय आप की है। अब देखना चाहिये कि ये लोग किस प्रकार युद्ध करते हैं। यदि ईश्वर इच्छानुसार सफलता प्रदान कर दे तो अच्छा है अन्यथा आप हवा पर सवार हैं। कोई आप के निकट न आ सकेगा।" शाहजादे ने हँसकर कहा, "मैं तुम्हारे घोड़े के पाव भूमि पर देखता हूँ किन्तु अपने घोड़े के पाव सीने तक रक्त में डूबा हुआ देखता हूँ।" रवाजगी सईद घोड़े से उतर पड़ा और शाहजादे के चरणों का बुन्धन करके कहा, "विजय का चिह्न यही है और सरदार का साहस इसी प्रकार का होना चाहिये।"

तदुपरान्त युद्ध प्रारम्भ हुआ। सर्वप्रथम जिसने रणक्षेत्र में अपना घोड़ा कुदाया वह दरिया खा लोहानी था। उसने ३० व्यक्तियों सहित एक दिल होकर निश्चय किया कि जिस स्थान पर भी एक तलवार पहुँचे, वे ३० तलवारें पहुँचा दें। उस ओर से ५०० अश्वारोही उनका मुकाबला करने आये। ऐसा घमासान युद्ध हुआ कि तलवारों से चिनगारियाँ निकलने लगी। दरिया खा को उन ५०० अश्वारोहियों पर विजय प्राप्त हो गई। वह तीन बार खोज-खोज कर तातार खा के अनेक योग्य व्यक्तियों को पराजित करके अपने स्थान पर आकर खड़ा हो गया। चौथी बार तातार खा की सेना में से कोई भी बाहर न निकला। दरिया खा ने कहा, "हमारी वीरता तथा हमारे स्वामी के प्रताप से कार्य पूरा हो गया। तुम लोग यहीं पर रहो ताकि मैं अकेले उन पर आक्रमण करूँ।" सन्धे में दरिया खा ने उन लोगों पर तीन बार आक्रमण किया और हर बार सफ़ल लौट आया। तदुपरान्त दरिया खा तथा हुसेन खा ७०० अश्वारोहियों सहित शाहजादे की सेना के बाहर निकले। तातार खा की ओर से १५०० अश्वारोहियों ने हुसेन खा पर तीन बार आक्रमण किया। जिस प्रकार दरिया खा की विजय प्राप्त हुई थी, उसी प्रकार (३३) हुसेन खा को भी विजय प्राप्त हो गई। उमर खा ने हुसेन खा से कहा, "तुम्हारा तथा दरिया खा का कल्याण हो। तुम लोगों ने ऐसे कार्य किये कि सभी लोग तुम्हारी प्रशंसा करते हैं। अब इन भाइयों के साथ न्याय करो।" उस वार उमर खा सरवानी का पुत्र इबराहीम अपने पिता के पास घोड़े भगा कर पहुँचा और कहा, "आपको ईश्वर तथा शाहजादे के तमब की शपथ है। आप अपने घोड़े को आगे न बढ़ायें।" उमर खा ने कहा, "क्या कारण है?" इबराहीम ने कहा, "जिस प्रकार मुबारक खा के पुत्र दरिया खा तथा मिया हुसेन की कीला देखी अब क्षण भर मेरे कार्यों का भी निरीक्षण कीजिये।" यह कहकर उसने १५००० अश्वारोहियों पर आक्रमण किया और दो-तीन घावे करके १०,१२ वीर अश्वारोहियों को घोड़े से पृथक् करके भूमि पर गिरा दिया। उमर खा ने यह देख कर विशेष सेना सहित तातार खा पर आक्रमण कर दिया और उन १५००० अश्वारोहियों को पराजित कर दिया। तातार खा मारा गया। उसका भतीजा हुसेन खा बन्दी बना लिया गया। शेष सेना भाग खड़ी हुई। शाहजादे को इतनी बड़ी विजय प्राप्त हो गई। रणक्षेत्र में शाहजादे ने ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट करने के लिये सिज्दे किये। उस विजय से विद्रोही आतंकित हो गये और शाहजादा ने अपने योद्धाओं को, जिन्होंने हस्तम के समान वीरता प्रदर्शित की थी, सम्मानित किया। जब विजय-पत्र वल्लोल शाह को प्राप्त हुये तो

उसने उसकी प्रशंसा की और समझ गया कि “हमारे पुत्रों में सब से अधिक योग्य निजाम खा है।” सुल्तान (३४) ने उसे खिलजत, १० अरबी घोड़े, ५ हाथी तथा बली अहद की उपाधि देकर प्रसन्न किया।

मोलाना समाउद्दीन की सेवा में

संक्षेप में जब सुल्तान बहलोल की मृत्यु के समाचार देहली में प्राप्त हुये तो जमाल खा को देहली में छोड़ कर उसने बड़े-बड़े अमीरों के साथ प्रस्थान किया। सर्व प्रथम वह शेख समाउद्दीन की सेवा में पहुँचा और निवेदन किया, “शेख जियु ! हम चाहते हैं कि सर्फ के ज्ञान से सम्बन्धित मीजान नामक पुस्तक का आपकी सेवा में अध्ययन करें।” गुरु ने कहा, “ईश्वर तुझे इस लोक तथा परलोक में भाग्यशाली बनाये।” सुल्तान ने निवेदन किया कि “आप इसी धान को पुन कहें।” उन्होंने तीन बार यही वाक्य कहे। तदुपरान्त उसने सुल्तान बहलोल की मृत्यु तथा अमीरा द्वारा अपने बुलाये जाने के समाचार उन्हें सुनाये और बिदा हो गया।

सिंहासनारोहण

भाग्य के पथ-प्रदर्शन तथा अमीरों के परामर्श से (सिकन्दर) देहली से खीब्रातिस्त्री जलाली पहुँचा और अपने पिता की लाश देहली भिजवा दी। शुक्रवार १७ शव्बान ८९४ हि० (१७ जुलाई १४८९ ई०) को जलाली कस्बे के समीप काली नदी के तट पर स्थित एक उच्च स्थान पर बने हुये बरखे (३५) फीरोज नामक महल में खाने जहा, खाने खाना फर्मुली तथा समस्त अमीरों की सहमति से १८ वर्ष की अवस्था में सिंहासनारूढ़ हुआ। उसकी उपाधि सुल्तान सिकन्दर हुई। जब वह गौरवशाली बादशाह सिंहासनारूढ़ हुआ तो उसने अमीरा के मसब में वृद्धि कर दी। सेना को दो मास का वेतन इनाम के रूप में प्रदान कर दिया। अपने प्राचीन सेवकों में से प्रत्येक को उसने अमीरा की थणी में सम्मिलित कर दिया। प्रत्येक को उसकी योग्यतानुसार जागीर प्रदान की।

गाडी हुई सम्पत्ति के सम्बन्ध में आदेश

कहा जाता है कि वह अत्यधिक शिष्ट तथा दयालु था। एक बार सबल के भू-भाग में एक व्यक्ति भूमि खोद रहा था। वहाँ एक देग प्रकट हुआ। उसमें ५००० अशफिया थी। वहाँ के हाकिम मिया कासिम ने उसका समस्त धन छीन लिया और यह सूचना सुल्तान को भेज दी। सुल्तान ने आदेश दिया कि “यह धन जिस व्यक्ति को मिला है वही इसके पाने का पात्र है।” मिया कासिम ने पुन निवेदन किया कि, “बादशाहे आलम ! जिस व्यक्ति को धन मिला है वह इस योग्य नहीं है कि उसे इतना धन दिया जाय।” सुल्तान ने पुन आदेश दिया, “हे मूर्ख ! यह क्या बात है। जिसने उसे इतना धन दिया है वह उसे इस योग्य न समझता तो क्यों इतना धन देता ? तुझे इस कार्य से क्या मतलब ? योग्य तथा अयोग्य सभी उसके दास हैं। वह जिसे चाहता है देता है। यह धन उसे दे दे। यदि एक दिरम भी किसी

१. मोलाना समाउद्दीन बड़े योग्य तथा धर्मनिष्ठ सन्त थे। उन्होंने शेख फ़ख़रुद्दीन एराकी (मृत्यु १२८६ ई०) के ‘लमआत’ नामक ग्रन्थ की टीका लिखी। उनकी मृत्यु १७ जमादि उल अख्वाल ६०१ हि० (२ फरवरी १४६९ ई०) को हुई और वे होजे शम्सी पर दफन हुये।

२. अरबी व्याकरण।

३. सैनिक पद अथवा श्रेणी।

४. बड़ी पत्नी।

अन्य स्थान को चला गया तो तू दब वा पात्र होगा। जब तक वह उस घन के लिये किसी सुरक्षित स्थान का प्रयत्न न कर ले, उस समय तक तू इसकी चौकी पहरे के विषय में सचेत रह ताकि कोई इसमें हस्तक्षेप न कर सके।"

(३६) बहा जाता है कि वन्दिगी मिया शेख महमूद की भूमि पर एक हलवाहा हल जांत रहा था। एवं पत्थर दृष्टिगत हुआ। वह हल छोड़ कर शेख की सेवा में पहुँचा और उसे इस विषय में सूचना दी। शेख ने अपने पुत्र को भेजा। जत्र उमने पहुँच कर भूमि खोदी तो एक पत्थर दिखाई पड़ा। जब पत्थर उठाया गया तो वह स्थान खजाने से परिपूर्ण मिला। उसमें सोने से भरे हुये पात्र थे। कुछ वालों पर सिक्न्दर रूमी का नाम लिखा हुआ था। सब लोग इस बात से सहमत थे कि यह जुलकरनैन का खजाना है। अली खा ने जो दीवालपुर (दीपालपुर) का हाकिम था, अपने जादमी शेख के पास भिजवाये और कहाया कि "यह विलायत मेरे अधीन है, और यह धन भी मेरा है।" शेख ने उत्तर लिखा, "यदि यह धन ईश्वर तुझे देता तो मेरा अथवा किसी अन्य का इसमें कोई हान्य न था। क्योंकि उसने मुझे प्रदान किया है अतः इसमें तुझे अथवा किसी अन्य को हस्तक्षेप न करना चाहिये।" अली खा ने सुल्तान को यह हाल लिखा। सुल्तान ने उत्तर में लिखा कि, 'तुझे दरवेश की बात के विरुद्ध कहने की क्या आवश्यकता थी?' इसी बीच में उम शेख ने कुछ मोने के वरतन जिन पर सिक्न्दर का नाम लिखा हुआ था, सुल्तान की सेवा में भेजे और यह निवेदन कराया कि, "इतना सोना तथा इतने मोने के वरतन निकले हैं। सुल्तान का जहा आदेश हो उन्हें बहा भेज दिया जाय।" सुल्तान ने उसके पास आदेश भेजा कि "समस्त धन को तुम अपने पास रखो। हमें भी उत्तर देना है और तुम्हें भी। राज्य तथा धन ईश्वर का होता है। वह जिसे चाहता है देता है।" उसने उन वरतनों को पुनः शेख के पास भिजवा दिया। संक्षेप में, ईश्वर ने उसे (धन के प्रति) बड़ा ही उपेक्षाशील बनाया था। आजकल कोई घोड़े से तावे के सिक्के भी पा जाय तो हाकिम लोग उसके घर को नष्ट-भ्रष्ट कर द।

ब्याना पर आक्रमण

उन दिनों में ब्याना के वाली ने विद्रोह कर दिया था। सुल्तान ने मुहम्मद खा तथा यूसुफ खा (३७) को उस अभियान हेतु नियुक्त किया। उसके पीछे-पीछे वह शाही पताकाया सहित रवाना हुआ। ब्याना के वात्री ने किला बन्द कर लिया और युद्ध की मागघी एकत्र की। उमर खा निरन्तर प्रस्थान करता हुआ वहाँ पहुँचा। गरगज, सावान तथा दुर्ग पर अधिकार जमाने की अन्य सामग्री एकत्र की। सुल्तान आसपास के स्थानों की सैर तथा शिकार में व्यस्त हो गया। उमर खा ने पीछे से परिश्रम से किले वालों को ब्यानुल कर दिया। उसने ब्याना को अपने अधिकार में कर लिया और ईसा खा को उस स्थान का वाली बना कर सुल्तान की सेवा में पहुँचा।

बारवक शाह से युद्ध

उस दिन सुल्तान गेद खेलने में व्यस्त था। उसे समाचार प्राप्त हुये कि बारवक शाह ने अपने आसपास से अत्यधिक सेना एकत्र करके विद्रोह कर दिया है। सुल्तान ने इस्माईल खा को बारवक शाह

१ सिक्न्दर महान को मध्यकालीन इतिहासों में सिक्न्दर जुलकरनैन (दो सींगों वाला सिक्न्दर) लिखा जाता था। उसकी मृत्यु ३२७ ईसा पूर्व में ३३ वर्ष की अवस्था में हुई। मध्यकालीन फ़ारसी श्रवणों इतिहास में उसके विषय में बड़ी विचित्र घटनाओं का उल्लेख किया गया है।

के पास भेजा और शिक्षा-युक्त फरमान लिखे। वह स्वयं उसके पीछ-पीछे कम्पला तथा पटयाली की ओर चल दिया। बारक शाह ने फरमान के अनुसार आचरण न किया और सेना तैयार करके उसका मुकाबला किया। युद्ध की पकितया जम गई। युद्ध के मध्य में एक कलन्दर प्रकट हुआ और उसने सुल्तान का हाथ पकड़ कर कहा, "विजय तेरी है।" सुल्तान ने अपना हाथ खींच लिया। कलन्दर ने कहा, "मैं अच्छी फाल दे रहा हूँ तो अपना हाथ क्यों छुटा रहा है?" सुल्तान ने कहा, "जब दो मुसलमानों के मध्य में युद्ध हो रहा हो तो एक ओर से निर्णय न करना चाहिये और जिस कार्य में भलाई हो उसी की इच्छा करनी चाहिये।" सक्षप में, युद्ध के उपरान्त बारक शाह पराजित हो गया। सुल्तान उसे भाइयों के समान अपने साथ बदायूँ लाया। एक दिन उसने उसे अपने दरबार में बुला कर पूछा, "मैंने (३८) तेरे साथ क्या बुराई की थी जो तूने मेरे साथ इस प्रकार का व्यवहार किया?" बारक शाह ने अपनी विवशता स्वीकार की। सुल्तान ने उसे पुनः जौनपुर ले जाकर सिंहासनारूढ़ कर दिया और उसकी सेवा में विश्वस्त अमीरों को छोड़ कर देहली लौट गया।

चीका के विरुद्ध प्रस्थान

कुछ दिन उपरान्त यह समाचार प्राप्त हुए कि जमींदार लोगों ने चीका में पड़्यत्र करके लगभग एक लाख आदमी एकत्र कर लिये हैं। मजार खां लोहानी उनसे युद्ध के उपरान्त पराजित हुआ और उसके भाई की हत्या हो गई। बारक शाह उनकी शक्ति का मुकाबला न कर सका और मुहम्मद फर्मुली के पास जिसे काला पहाड़ कहते थे चला गया। यह समाचार पाकर सुल्तान चौगान फेंक कर खाने खाना लोदी के घर पहुँचा और उमसे परामर्श किया। तदुपरान्त उमने आदेश दिया कि सम्मानित पतावार्य चीका के ऊपर आक्रमण करे। दस दिन उपरान्त वे वहाँ पहुँची। कौह नदी पर पड़ाव हुआ। वहाँ से समाचार बाहक पहुँचा। सुल्तान ने पूछा, "चीका इस स्थान से कितने कोस पर है?" उसने उत्तर दिया, "१० कोस पर है।" उस समय उमके साथ ५०० अस्वारोही थे। अमीरों ने निवेदन किया कि, "कल तक प्रतीक्षा की जाय ताकि सेना पहुँच जाय।" उसने कहा, "इस्लाम की विजय है।" ईश्वर से प्रार्थना करके सवार हुआ। मार्ग में दूसरा समाचार बाहक मिला। सुल्तान ने पूछा, "उसके साथ कितने सैनिक हैं?" उसने उत्तर दिया, "१५००० अस्वारोही तथा दो लाख पदाती हैं।" सुल्तान उस स्थान से शीघ्रातिशीघ्र खाना लोदी पहुँचा। चीका समाचार पाकर इतनी अधिक सेना के बावजूद सुल्तान सिक्न्दर से युद्ध न कर सता और भाग खड़ा हुआ। विद्रोहियों की सेना छिन्न-भिन्न हो गई। सुल्तान उन लोगों का (१९) पीछा करता हुआ जौंद के निकले तक पहुँचा। सुल्तान हुसेन शर्की ने वहाँ पहुँच कर किले के निकट पड़ाव किया। सुल्तान सिक्न्दर ने सुल्तान हुसेन को लिखा, 'आप मेरे चाचा के स्थान पर हैं। आपके तथा सुल्तान बहलोल के मध्य में जो कुछ होना था, वह हुआ। मुझे आप से कोई शत्रुता नहीं। मुझे आपके सम्मान का ध्यान है। यह विला आप को सौंपा जाता है। मेरे आने का उद्देश्य यह है कि मैं इस काफिर को दंड दूँ।"

सुल्तान हुसेन से युद्ध

सुल्तान हुसेन ने संयिद खां को दूत बनाकर भेजा और अनुचित उत्तर प्रेषित किये और कहलाया कि, "चीका मेरा सेवक है। वह गोल सैनिक था। मैं उससे युद्ध करता था। तू मूर्ख बालक है। यदि ध्येय वांछ करेगा तो मैं जूता माँगा।" सुल्तान ने कहा, "हे मुसलमानों! सुन लो। जिस मुँह से जूते का नाम निरला है, यदि ईश्वर ने चाहा तो उसी मुँह पर रणेगा।" सुल्तान ने दूत से कहा, "तुम

रसूल' की सतान से हो। तुम उसे क्यों नहीं समझाते ताकि बाद में उसे पश्चात्ताप न करना पड़े।" दूत ने उत्तर दिया, "मैं उसके अधीन हूँ।" सुल्तान ने कहा, "तुम विवश हो। कल यदि ईश्वर ने चाहा जब वह पलायन करेगा और तुम बन्दी बनाये जाओगे तो तुम्हें याद दिलाऊंगा।" सुल्तान ने सैयिद खा को बिदा कर दिया और स्वयं अमीरो से परामर्श करके युद्ध का सकल्प कर लिया। उसने अमीरो से कहा, "तुम लोग बहलोल के लिये प्राणों की बलि दे देते थे। मेरा यह प्रथम कार्य है। बिगदरी के लिये जो आवश्यक हो वह करो।"

दूसरे दिन जब युद्ध के लिये सेना की पक़्तिया ठीक हुईं तो लोदी लोग हिरावल में हुये। घाह खेल दायी और, फर्मुली लोग मैमने में और लोहानी लोग मैसरे में, तथा सरबानी लोग पीछे हुये। उमर खा जो अपने युग का शूरवीर या मुकद्दमे में था। सुल्तान सेना के निरीक्षण हेतु एक बड़े हाथी पर (४०) सवार हुआ था। अचानक उसकी दृष्टि जौद पर पड़ी। इसी बीच में सुल्तान हुसेन सुसज्जित सेना सहित किले के बाहर निकला। अफगान लोग हयेली पर प्राण लेकर तलवार तथा कटार से युद्ध करने लगे। अफगानों के थोड़े से ही प्रयत्न से सुल्तान हुसेन भाग खड़ा हुआ। मीर सैयिद खा दूत तथा कुछ अन्य अमीर बन्दी बना लिये गये। लोग उनके हाथों को बांध कर नंगे सिर ला रहे थे। सुल्तान की दृष्टि उन पर पड़ी। सुल्तान ने कहा, "सैयिद के सिर पर पगड़ी रख दो।" जब उसे सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किया गया तो उसने कहा, "तुम्हारा नमक खाना धन्य हो। वही अभाग था, तुम क्या करते।" तदुपरान्त उसने प्रत्येक बिद्रोही अमीर के लिये एक-एक खेमा तथा भोजन निश्चित कर दिया।

जब सुल्तान हुसेन जौद से भाग गया और समाचार बाहकों ने यह समाचार पहुँचाये कि वह भागा जाता है तो वारक खा ने निवेदन किया कि, "यदि आज्ञा हो तो मैं उसका पीछा करूँ।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "पता लगाओ कि वह कहाँ जा रहा है?" उसने (वारक खा ने) निवेदन किया कि, "समाचार प्राप्त हुये हैं कि वह बिहार जा रहा है।" सुल्तान ने कहा, "वह तुम्हारे समक्ष से नहीं भागा है, ईश्वर के प्रकोप से भागा है। वह वही हुसेन है जिससे तुम पराजित रहा करते थे और वह विजयी रहता था। ईश्वर ने उसे गर्त में गिरा दिया और तुम्हें भूमि से उठा दिया। तुम लोग अपने कार्य पर दृष्टि रखो और अभिमान न करो।" संक्षेप में जब सुल्तान हुसेन भाग कर बिहार पहुँचा तो सुल्तान सिकन्दर पुन जौनपुर पहुँचा और बारबक शाह को तीसरी बार जौनपुर के राजसिंहासन पर आरुढ़ कर दिया।

बगाले तक आक्रमण

(४१) तदुपरान्त सुल्तान लौटकर अवध के समीप लगभग एक मास तक भ्रमण करता तथा शिकार खेलता रहा। इसके उपरान्त पुन समाचार प्राप्त हुये कि बारबक शाह जमींदारों के प्रभुत्व के कारण वहाँ न ठहर सका। मुहम्मद खा फर्मुली तथा आजम हुमायूँ एवं खाने खाना ने वहाँ पहुँच कर बारबक शाह को बन्दी बना लिया और उसे सुल्तान के पास भेज दिया। सुल्तान ने उसे ह्वेत खाँ तथा

१ मुहम्मद साद्व ।

२ अग्रिम दल ।

३ दायी और ।

४ बायी और ।

५ अग्रिम भाग ।

उमर खा को सौंप दिया। तदुपरान्त वह चुनार पहुँचा। विद्रोहियों को दंड देता हुआ बगाले की सीमा तक पहुँचा और उस प्रदेश को जोकि एक पृथक वादशाह के अधीन था अपने अधिकार में कर लिया। ज़मींदारों की अत्यधिक धन-सम्पत्ति खजाने में प्राप्त हो गई। जब घोड़े नष्ट होने लगे तो वह उम दिशा में लौट गया और देहली पहुँच गया।

राज्य का विस्तार

वर्षा ऋतु वहाँ व्यतीत करके मालवा पर चढ़ाई की। मादू के वाली सुल्तान महमूद ने दीनता प्रदर्शित करते हुये यह निश्चय किया कि वह हर साल निश्चित हाथी तथा धन दरबार में भेजा करेगा। जलालाबाद से जो कायुल के निकट है मादू तक और उदयपुर से पटना तक उसके नाम का सिक्का तथा खुदा चलने लगा और कोई भी उसका मुकाबला करने वाला न रहा। वह अपनी राजधानी देहली में भोग-विलास में ग्रस्त हो गया।

भोजन का नियम

उसकी यह प्रथा थी कि एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त भोजन करता था। स्वयं सिंहासन पर आसीन होता और उस सिंहासन के निकट दो बड़ी कुर्सियाँ रख दी जाती थी। उस पर विशेष चीनियाँ रखी जाती थी। बड़े-बड़े अमीरों में जो लोग उपस्थित रहते उनके सम्मुख भी चीनियाँ (४२) रखी जाती थी। सुल्तान जब भोजन कर लेता तो वे अमीर वहाँ से उठकर सुफ़फ़े ताक^१ में आ जाते और वहाँ भोजन करते थे। सुल्तान न्याय में उदाहरण स्वरूप प्रस्तुत किया जाता था।

सर्पाफ के प्रति न्याय

कहा जाता है कि एक सैनिक की एक सर्पाफ बच्चे से मित्रता थी। उसने मुहर लगा कर अशर्फी की एक थैली सर्पाफ बच्चे को दे दी। उस सर्पाफ बच्चे ने धूर्ततापूर्वक उसमें से अशर्फी निकाल कर रुपया उसमें रख दिया। जब उस आदमी ने घर पहुँच कर उसे खोला तो उसमें से रुपया निकला। वह बड़े आश्चर्य में पड़ गया और उसने सर्पाफ बच्चे से जाकर पूछा, “मैंने तुझे अशर्फी से भरी हुई थैली दी थी, वह रुपये की कैसे हो गई?” सर्पाफ बच्चे ने कहा, “जिस प्रकार तूने मुहर लगी हुई थैली दी थी उसी प्रकार मैंने तुझे लौटा दी।” उसमें तथा सर्पाफ बच्चे में झगडा होन लगा। उन लोगों ने मिया भूवा के सामने अपना अभियोग प्रस्तुत किया। जब मिया भूवा ने सर्पाफ बच्चे से पूछा तो उसने निवेदन किया कि, “इस व्यक्ति ने मुझे अशर्फिया गिन कर न दी थी। जिस प्रकार उसने मुहर लगी हुई थैली दी थी, उसी प्रकार मैंने वापस कर दी।” मिया भूवा ने उस सैनिक को झूठा धोषित कर दिया। वह व्यक्ति परेशान था कि क्या करे।

अन्त में एक दिन सुल्तान खौगान खेलने के लिये बाहर निकला। सैनिक ने सुल्तान से न्याय की याचना की। सुल्तान ने उसे एक हाजिय^२ को सौंप दिया कि वह उसे दरबार के आम के समय उपस्थित करे। उस हाजिय ने उसे उपस्थित किया। जत्र उसने अपना हाल बताया और सर्पाफ बच्चे को मुहर

१ चीनी के बरतन।

२ मेहराबदार मायवान।

३ देखिये पृ० ४८ नोट न० १।

लगी हुई थैली देने तथा मुहर लगी हुई वापस पाने के विषय में कहा तो सुल्तान ने उस थैली का निरीक्षण किया और अत्यधिक सोच विचार के उपरान्त सर्राफ बच्चे की धूर्तता को समझ गया। उसने उस आदमी को उस समय चले जाने तथा एक सप्ताह उपरान्त पुनः उपस्थित होने का आदेश दिया।

सुल्तान ने उस दिन घुले हुये वस्त्र धारण किये और जिस वस्त्र को अपने शरीर से उतारा उसे (४३) तीन स्थानों से फाड़ डाला। जामादार^१ को उसने आदेश दिया कि “जब ये वस्त्र घोड़ी के यहाँ से आयें तो इन्हें उपस्थित कर।” घोटे समय जब घोड़ी ने पायजामा खोला तो उसे तीन स्थानों से फटा पाया। वह बाप उठा और रफू करने वाले के घर पर पहुँचा। रफू करने वाले ने जो कुछ माँगा उसे वह देकर इस प्रकार रफू करा लाया कि अत्यधिक ध्यानपूर्वक देखने पर भी कुछ पता न चलता था। बन्नों को धोकर उसने जामादार को पहुँचा दिये। आदेशानुसार जामादार ने वस्त्र सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किये। सुल्तान ने उन्हें देख कर आदेश दिया कि, “घोड़ी को बुलवाओ।” सुल्तान ने घोड़ी से कहा, “मेरा पायजामा दो स्थानों से फटा था।” घोड़ी ने भय के कारण रफू कराने का हाल बता दिया। सुल्तान ने रफू करने वाले को बुलवाया और पूछा, “इस पायजामे को तूने रफू किया है?” उसने उत्तर दिया, “किबलय आलम^१! मैंने रफू किया है।” कुछ क्षण उपरान्त सुल्तान ने उसे थैली भी दिखायी और पूछा, “इसे भी तूने ठीक किया है?” उसने उत्तर दिया, “हाँ।” तदुपरान्त सुल्तान ने सर्राफ बच्चे को बुलवा कर कहा, “मैं तेरी धूर्तता समझ गया। यदि तू सच सच बता दे तो मुक्त कर दिया जायगा। और यदि किसी अन्य प्रकार से व्यवहार करेगा तो तेरा सिर उड़ा दिया जायगा।” उस सर्राफ बच्चे ने मच बोलने के अतिरिक्त कोई अन्य उपाय न देखा। जो कुछ सच था वह कह दिया और अनफियाँ लौटा दी। समस्त अमीर सुल्तान की बुद्धि पर आश्चर्य करने लगे।

परोक्ष का ज्ञान

उसे परोक्ष के ज्ञान में भी निपुणता थी। भीकन खा एक बहुत बड़ा अमीर था। एक रात्रि में वर्षा श्रुति में वह कोठ की छत पर सो रहा था। उस समय दासिया उसके पास न थी। जब वर्षा होने लगी तो वह तथा उसकी पत्नी पलंग भीतर ले गयी। जब दूसरे दिन वह अभिवादन को पहुँचा तो सुल्तान (४४) ने कहा, “तुम हफ्त हजारी अमीर हो। दो तीन विश्वस्त दासियों को अपने साथ नहीं रखते हो और वर्षा के समय स्वयं पलंग बाहर से भीतर ले जाते हो।”

जब वह सेना को दूर के स्थानों पर नियुक्त कर देता तो उस स्थान का जिसे उसने स्वयं न देखा था, विवरण देने लगता। कुछ लोगों का मत है कि जिज्ञात उसके अधीन थे जो उसे परोक्ष की सूचना दिया करते थे।

जादू का दीपक

प्राचीन देहली में अब्दुल मोमिन नामक एक मुल्ला रहता था। वह एक दिन हवेली में अनाज रखने के लिये कुर्आ मोद रहा था। अचानक एक चौकोर दीपक निकल आया। रात्रि में उसने उस दीपक को जलाया। उसके जलते ही दो भयंकर व्यक्ति प्रकट हुए। मुल्ला भयभीत हो गया। उन्होंने कहा “भय मत करो। हम इस दीपक के मोअजिबल^१ हैं। इस समय तेरी सेवा हेतु कटिबद्ध हैं। तू जो

१ वह अधिकारी जो शाही बख़्तों की देख रेख करता था।

२ जिसे कोई पारंग सीप दिया जाय।

कुछ आदेश दे उस पर आचरण करें और परोक्ष की बातें जिसवा तुझे ज्ञान नहीं बतायें।" वह मुल्ला एक स्त्री पर, जहा वायु भी न जा सकती थी, आसक्त था। मोअकिल लोग उसे उस स्थान पर ले गये। रात भर उसने अपनी मनोवामना सिद्ध की। संधेप में उसने दीपक द्वारा अनेक कार्य सम्पन्न कराये। वह (उसके द्वारा) परोक्ष का ज्ञान प्राप्त कर लेता था। इससे उपरान्त मुल्ला ने सोचा कि यह बात गुप्त न रह सकेगी। उसने फरीद खा द्वारा जो सुल्तान का बहुत बड़ा विद्वान्साधक था उस दीपक को सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत कराया और वास्तविक बात का उल्लेख कराया। परोक्षा के उपरान्त सुल्तान ने उसे अत्यधिक सम्मानित किया। कुछ लोगों का मत है कि सुल्तान को वे मोअकिल परोक्ष के समाचार पहुंचाते थे। कुछ लोगों का मत है कि वह बहुत बड़ा कबी था और यह उससे बली होने का प्रमाण है।

सुल्तान सिकन्दर का चमत्कार

(४५) कहा जाता है कि एक हिन्दू रंगरेज अपनी पत्नी को, जो बड़ी ही रूपवती थी, व्याना से आगरा ले जा रहा था। उस रूपवती के पवि में दो तीन कोस की यात्रा से ही छाले पड़ गये। अचानक दोनों ही अश्वारोही पीछे में पहुँच गये। यह हाल देख कर उन्होंने उससे पति से कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले! क्या इस स्त्री की हत्या करा रहा है?" उनसे उत्तर दिया, "क्या करूँ? विराये की व्यवस्था नहीं कर सकता।" अश्वारोहियों ने कहा, "हमारे घोड़े कीतल जा रहे हैं। उसे सवार कर दे और उसकी लगाम अपने हाथ में ले ले।" रंगरेज ने स्वीकार न किया। अश्वारोहियों ने ईश्वर की शपथ ली। वह व्यक्ति इस बात पर राजी हो गया। पत्नी को सवार करके यात्रा करने लगा। जब वे जंगल में पहुँचे तो अश्वारोहियों ने जोवि डाकू रंगरेज की हत्या कर दी और स्त्री को पकड़ कर अन्य मार्ग पर यात्रा करने लगे। स्त्री धिलाप करती जाती थी और बारबार पीछे देखती जाती थी। अश्वारोहियों ने पूछा, "तू हर समय पीछे देखती जाती है। क्या कोई अन्य व्यक्ति भी तेरे साथ है?" स्त्री ने कहा, "नहीं।" उन लोगों ने पूछा, "फिर क्या देखती है?" स्त्री ने कहा, "मेरे उल्लेख रहते हैं जिसे तुम लोगों ने मध्यस्थ बनाया था और मेरे पति ने जिसके भरोसे पर मुझे तुम्हारे घोड़े पर सवार कराया था।" अश्वारोही हँसने लगे।

इसी बीच में दो तीन अश्वारोही प्रकट हुए जो अपने मुख पर बुरका डाले हुये थे। उन लोगों ने अश्वारोहियों की हत्या कर दी और स्त्री से पूछा, "तेरा पति कहा पड़ा है?" वह स्त्री उन्हें उस स्थान पर जहा उसका पति पड़ा हुआ था लाई। उन लोगों ने कहा, "अपने पति का सिर उसके शरीर से मिलाकर उस पर चादर डाल दे।" उसने उनकी आज्ञा का पालन किया। मवार चले गये और स्त्री से कह गये, "हमने तेरा बदला ले लिया। इन दोनों घोड़ों तथा अन्य सम्पत्ति को तुझे प्रदान करते हैं।" वे यही वार्तालाप कर रहे थे कि रंगरेज जीवित हो उठा और उसने चादर सिर से हटाई और अपनी पत्नी से सब हाल मालूम किया और उनके पीछे यह कहता हुआ भागा कि, "तुम्हें उस ईश्वर की शपथ है जिसने (४६) तुम्हें यह शक्ति प्रदान की है कि तुम मुझ को जिन्दा कर देते हो, एक बार अपना मुख मुझे दिखा दो कि तुम लोग कौन हो जो तुमने मेरा इस प्रकार कल्याण किया?" उन अश्वारोहियों ने अपने मुख से बुरका हटा लिया। रंगरेज ने अपना मुख उनके चरणों पर रख दिया। पलक झपकाते ही सवार अदृश्य हो गये।

रंगरेज घोड़े तथा धन-सम्पत्ति सहित आगरा पहुँचा। उसने सोचा कि, “यदि कोई मुझे पहचान लेगा तो अश्वारोहियों की हत्या का आरोप लगा देगा। अच्छा है कि बादशाह के कोतवाल से समस्त हाल बता दूँ।” तदनुसार वह घोड़े तथा धन-सम्पत्ति लेकर कोतवाल के समक्ष पहुँचा और अपना हाल बताया। कोतवाल को बड़ा आश्चर्य हुआ। उन लोगों को सुल्तान के समक्ष उपस्थित किया गया ताकि वे अपनी विचित्र कहानी सुल्तान को बतायें। जब रंगरेज की दृष्टि सुल्तान पर पड़ी तो उसने उसे पहचान लिया कि यह वही व्यक्ति है जिसने अश्वारोहियों की हत्या की थी। इसी बीच में मलिक आदम बाकर उपस्थित हुआ। रंगरेज ने उसे भी पहचान लिया। सुल्तान ने पूछा, “क्या तू उन अश्वारोहियों को देख कर पहचान सकता है?” रंगरेज ने कहा, ‘एक विचलित आलम थे और दूसरे ये थे। आप लोगों ने हमें जिन्दा किया?’ मलिक आदम ने निवेदन किया, “क्या किस्मा है?” इन लोगों को जाने दीजिये।” सुल्तान ने आदेश दिया, “घोड़े तथा धन-सम्पत्ति तुझे प्रदान की जाती है। ले जाओ।” उसे १०,००० तन्के सुल्तान ने इनाम में दिये। इस बात का दरबारे आम में खोर हो गया। समस्त उपस्थितजन को बड़ा आश्चर्य हुआ।

सुल्तान की धर्मनिष्ठता

सुल्तान सिकन्दर बड़ा ही पवित्र जीवन व्यतीत करने वाला, सच्चा आलिम तथा विद्वान् था। वह अधिकांश आलिमों तथा विद्वानों के साथ रहा करता था। उसके राज्यकाल में इस्लाम को बड़ा सम्मान प्राप्त था। काफ़िरो की मूर्ति-भूजा करने का साहम न होता था और वे नदी में स्नान भी न कर (४७) सकते थे। उसके शुभ राज्यकाल में मूर्तियों को भूमि में छिपा दिया गया था। नगरकौट का पत्थर (मूर्ति) जिनमें (समस्त) सत्तार की मार्ग-भ्रष्ट कर दिया था, मँगवा कर कसाइयों को इस आशय से प्रशन कर दिया गया कि वे उससे मांस तोला करें।

कविता से रुचि

वह अपना अधिकांश समय कविताओं की रचना करने तथा कविनाओं के अध्ययन में व्यतीत किया करता था। देहली का शेर जमाली^१ जब मक्का, मदीना, एरान, अरब, ईरान, रुम, शाम, मिस्र तथा मावराउन्नहर की यात्रा करता हुआ देहली पहुँचा तो सुल्तान उस समय वदार्थ में था। वह यह समाचार पाकर बड़ा प्रसन्न हुआ और उससे भेंट करने की इच्छा करने लगा। यह छन्द^२ उसने स्वयं लिखे और उसके पास भेज कर “मेहर व माह” जिसकी शेर ने रचना की थी, उससे मँगवाई और शेर समाउलहक बदीन को भी लिखा कि, ‘जिस प्रकार सम्भव हो उसे भेज दें।’

शेर जमाली

(४८) जब शेर समाउदीन को फरमान प्राप्त हुआ तो उन्होंने शेर जमाली से आग्रह किया कि “फकीरों के बादशाहों के मेल में बड़ा ही सासारिक लाभ होता है और अनेकों दरिद्रियों के कार्य उनके द्वारा

- १ उसका नाम जलाल था। प्रारम्भ में उसका तख़ल्लुस जलाली था। बाद में अपने पीर मौलाना समा-उदीन के कहने पर जमाली कर दिया। उसने अन्यधिक यात्रा की थी। उसकी रचनाओं में ‘सियरुल आरैफ़ीन’ जिसमें चिरती तथा मुदरबदी सुक्रियों की जीवनियाँ हैं और ‘दीवान’ तथा मसनवी ‘मेहर व माह’ बड़ी प्रसिद्ध हैं। उसका निधन १० जौनाद ६४२ हि० (१ मई १२३६ ई०) में हुआ।
- २ छन्दों का अनुवाद नहीं किया गया।

सम्पन्न हो जाते हैं। इनसे अत्यधिक पुष्प प्राप्त होता है।" शेर जमाली सुल्तान के पास रवाना हो गया। जब वह उसके निवृत्त पहुँचा तो सुल्तान ने सम्मानपूर्वक उसका स्वागत किया और उसकी सोहमत (संगति) तथा उसकी कविता से बड़ा प्रसन हुआ। शेर जमाली प्रायः सुल्तान के साथ रहा करता था।

सगीत

क्योंकि यह कलाकारी को अत्यधिक प्रोत्साहन प्रदान किया करता था अतः वह सगीत का इतना प्रमी था कि उसके राज्यकाल में अद्वितीय सगीतज्ञ तथा गायक एकत्र हो गये थे। एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त वह सगीत की सभा आयोजित कराता और सगीत प्रारम्भ होता जिसके फलस्वरूप पक्षी हवा से उतर आते थे और शुकतारा आकाश पर लटका रह जाता था। उसन चार दासी को १५०० दीनार में क्रय किया था। उनमें एक चंग^१, बजाता, दूसरा कानून^२, तीसरा तम्बूरा^३ और चौथा वीणा। उनके स्वर इतने हृदयग्राही होते थे कि उनके द्वारा मुँह भी जी उठते थे, और जीवित लोगों के प्राण क्षीण हो जाते थे। रूप तथा सज्जधन में वे अद्वितीय थे। उनका मुख ईदवर की शृषा का बहुत बड़ा प्रमाण था। कभी कभी रूपवतियों के स्वर सभा को इतना भुग्ध कर देते थे कि मदिरा बोनलो में रक्खी रह जाती थी। उनके अतिरिक्त चार सरना^४ बजाने वाले थे। जब आधी रात्रि व्यतीत हो जाती तो वे सरना बजाने लगते। सर्वप्रथम पद्मदारा, द्वितीय अजाना, तृतीय हिमी चतुर्थ रामकली। उसी पत्र बादन समाप्त होता था।

अनाज का सस्ता होना

उसके राज्यकाल में अनाज अत्यधिक सस्ता था। उस काल की प्रजा अत्यधिक सुख-सम्पन्नता (४९) में जीवन व्यतीत करती और भोग विलास में ग्रस्त रहती। उसका यज्ञ अभी तक मसार में स्मरणीय है।

सुल्तान के व्यक्तिगत जीवन के नियम

सुल्तान का एक अधिनियम यह था कि उसके सोने के वस्त्र तथा पलंग हर रोज नय ही प्रयुक्त होते थे। उन्हें एक स्थान पर सुरक्षित रक्खा जाता था और विधवाओं की पुत्रियों के विवाह के समय उन्हें दे दिया जाता था। उनके विवाह में जो व्यय होता वह राज्य की ओर से प्रदान किया जाता था।

उसका एक नियम यह भी था कि वह रात्रि में एक पहर रात्रि शयन रहने पर जाग उठता था और स्नान करके तहज्जुद^५ की नमाज पढ़ता था और कुरान के तीन सिपारे हाथ में लेकर खड़े होकर पढ़ता था। प्रातः काल की नमाज वह जमाअत के साथ^६ पढ़ता था। तदुपरान्त वह राजसिंहासन पर पहुँच कर न्याय करने में व्यस्त हो जाता था। वह किसी पर अत्याचार न होने देता था और न्याय करत समय (५०) धनी तथा निर्धन किसी में कोई भेदभाव न करता और न कोई पक्षपात करता।

१ चंग — डफ़ के आकार का एक बाजा।

२ कानून — एक प्रकार की वीणा जिसमें ५० तार ठक होते हैं।

३ तम्बूरा — सितार जैसा एक बाजा जिसे मुर कायम रखने के लिये बजाते हैं (तानपुरा)।

४ शहनाई।

५ आधी रात्रि के बाद की नमाज जो अनिवार्य नहीं है।

६ सामूहिक।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की कुछ विचित्र घटनायें

विचित्र गुम्बद

सैयिद खा लोदी पटना की विजय हेतु गया था। जब सेना उस विलायत में पहुची तो उसने उसे नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और अपने अधिकार में कर लिया। एक दिन कुछ घोर सूर तथा शिकार के लिये खेमो से निकलकर एक गगनचुम्बी पर्वत के आचल में पहुचे। उन्होंने एक गुम्बद देखा। एक युवक उस गुम्बद में प्रविष्ट हुआ। उसने देखा कि उसकी छत से जल की एक बूंद टपक रही है। एक अन्य व्यक्ति वहा पहुच गया। दो बूंदें टपकने लगी। दो अन्य व्यक्ति वहा प्रविष्ट हुये तो चार बूंदें टपकने लगी। वे आश्चर्य में पड़ गये। जब सैयिद खा वहा प्रविष्ट हुआ तो उसने देखा कि जितने आदमी हैं उतनी ही बूंदें टपक रही हैं। तदुपगन्त मिया सैयिद खा ने आदेश दिया कि, "एक-एक करके लोग बाहर चले जाय।" उनमें से जितने व्यक्ति कम होते गये उतनी ही बूँ भी कम होने लगी। यहा तक कि सब लोग वहा से निवृत्त गये। मिया सैयिद खा अकेला रह गया। केवल वही एक बूंद टपकती रही। उन लोगों ने अत्यधिक सोच विचार किया किन्तु इस रहस्य के विषय में कुछ ज्ञात न हुआ।

जोधपुर का जादूगर

कहा जाता है कि जोधपुर के राणा के पास से सुल्तान की सेवा में अवतार आया। जब उसने उसे खायो तो वह अत्यन्त मीठा तथा स्वादिष्ट निकला। सुल्तान ने कहा, "मैंने एराक तथा फारस के (५१) अनार बहुत खाने हैं किन्तु उनमें यह स्वाद नहीं मिला।" राणा के वकील ने निवेदन किया कि बूझो द्वारा यह ज्ञात हुआ है कि "एक जादूगर जोधपुर पहुचा। उसने राजा से कहा कि, 'मैं एक ही दिन में अनार तथा आम का ऐसा उद्यान लगा सकता हूँ जिसमें उसी दिन फल लग जाय, उभी दिन वे पक जायें और लोग उसी दिन उन्हें खा भी लें।' राजा ने उद्यान तैयार करने का आदेश दिया। उसने आम तथा अनार के पौधे लगवाये। एक दिन में पके अनार तथा आम लग गये। वह उन्हें राजा की सेवा में ले गया। उसने जब उसे खायो तो वह बड़ा मीठा लगा। राजा ने एक व्यक्ति को आदेश दिया कि वह जादूगर की हत्या कर दे। उसने तत्काल तलवार से उसकी हत्या कर दी। वह उद्यान उसी स्थान पर लगा रह गया।

"दो वर्ष उपरान्त उस जादूगर का पुत्र अपने पिताकी हत्याके प्रतिवार हेतु वृद्धिबद्ध होकर राजा की सेवा में पहुचा और उसने कहा, 'मैं एक दिन में खरबूजे का खेत बोकर लोगों को खरबूजा खिला सकता हूँ।' राजा ने उसे भी बोनो का आदेश दिया। उसने खरबूजे का खेत तैयार किया और वहा से कुछ पत्ते हुये फल लाया। उसने एक खरबूजा राजा को और दो तीन खरबूजे उसके विश्वासपात्रों को देकर कहा कि, 'जब मैं कहूँ तब आप खरबूजे पर चाकू चलायें।' उस जादूगर ने अपने साथियों से कहा, 'तुम लोग इधर उधर गायत्र हो जाओ।' जब वे चले गये तो उसने राजा से कहा, 'अब खरबूजा खाइये।' राजा ने उस खरबूजे पर चाकू चलाया। जैसे ही उन लोगों ने चाकू चलाया तो राजा का तथा उन लोगों के, जिन्होंने खरबूजा खाटा था, गिर उनवे पल्ले में गिर पड़े। राजा का एक पुत्र जिसने चाकू न चलाया था गुराहित रह गया। उसने आदेश दिया कि, 'जादूगर की गर्दन उठा दी जाय।' लोग जब तलवार (५२) पीच कर पहुचे तो उसने कहा, 'मैं मुगलमान हूँ। मुझे स्नान की आवश्यकता है।' वहा जल में भरा हुआ एक कुंड था। उससे कहा गया कि, 'इसमें स्नान कर ले।' उस जादूगर ने उसमें दुपट्टी लगायी और गायत्र हो गया तथा पुनः उसका पता न चला।"

मुर्दों की कहानियाँ

कहा जाता है कि एक मुर्दों को हीजे शम्सी पर जो प्राचीन देहली में है दफन किया जा रहा था। एक पत्थर खोदा गया। उसके नीचे से एक कब्र प्रकट हुई। लोगो ने देखा कि एक बूढ़ जिसका ललाट चमक रहा था, सफेद दाढ़ी लगाये तथा सफेद चादर ओढ़े रेहल^१ पर कुरान रख कर पढ़ रहा है। जब उसने आदमियों को देखा तो पूछा, "क्या बयामत आ गई?" लोगो ने उत्तर दिया कि "नहीं।" उसने कहा, "हमारा रहस्य क्यों खोला?" उन लोगो ने भयभीत होकर कब्र को पुन बन्द कर दिया और उस मुर्दों को अन्य स्थान पर ले जाकर दफन कर दिया।

एक वर्ष मुस्तान के राज्यकाल में गंगा में बाढ़ आ गई और नगर के वस्तिस्तान नष्ट हो गया। अधिकांश मुर्दों की हड्डियां जल बहा ले गया। उस नगर के मैयिदों ने एकत्र होकर इस आशय से कब्रों को खोदा कि अपने बुजुर्गों की हड्डियां अन्य स्थान पर ले जाकर दफन कर दें। जब उन्होंने एक कब्र खोदी तो देखा कि "एक लाश सफेद कफन पहने हुए, मानो आज ही दफन की गई हो रखी हुई है और (५३) राय बेल की एक झाड़ी बिली हुई है। उसका समस्त कफन फूल से लदा हुआ है। दो तीन फूल उसके नथुनो में लग हुए हैं।" उस लाश को उमी दशा में छोड़ कर उन्होंने कब्र को बन्द कर दिया।

कहा जाता है कि उन लोगो ने दूसरी कब्र खोदी। लाश के कफन का रंग जोगिया था और मुग का सींग उमकी घोड़ा में लटका हुआ था और उसके मुँह को बाला कर दिया गया था। कब्र विच्छुओं से भरी हुई थी, यहां तक कि कफन न दिखाई पड़ता था। उस कब्र को पुन पाट दिया गया।

तातार खा फर्मुली के पुत्र की दुलहिन की कहानी

कहा जाता है कि तातार खा फर्मुली का पुत्र अपनी दुलहिन को अपने ससुर के घर से ला रहा था। जब वह नदी तट पर पहुंची तो डोले को नौका पर रख दिया गया। अन्य लोग नौका से उतर पड़े। एक फकीर, जो उस नौका पर बैठा था, को न रोका गया। तातार खा का पुत्र अन्य व्यक्तियों सहित दूसरी नौका पर बैठा। जब नौका नदी के मध्य में पहुंची तो उस युवती ने अपनी दामा से कहा, "मैंने नौका तथा नदी को कभी नहीं देखा है। यदि तू कहे तो देख लू।" दाई ने कहा, "यहां एक दरवेश के अतिरिक्त कोई अन्य व्यक्ति नहीं, वह एक कीने में बैठा है।" वह युवती डोले से निकल आई और नौका के तट पर बैठ कर तमाशा देखने लगी। जब कभी वह फकीर की ओर देखती उसे अपनी ओर दृष्टि-पात करता हुआ पाती। उसने नौका के किनारे अपने पांव लटका लिये। दाई ने कहा, "पांव इस ओर कर ले, कहीं जूती नदी में न गिर जाय।" उस युवती ने कहा, "यदि मेरी जूती जल में गिर पड़े तो कोई उसे निकाल ला सकता है?" कहते समय उसने फकीर की ओर देखा। फकीर ने सन्नत किया कि, "मैं ले आऊंगा।" उस युवती ने तत्काल जूती नदी में गिरा दी। वह फकीर भी नदी में कूद पड़ा। जब (५४) थोड़ी देर हो गई तो फकीर जल पर न दिखाई दिया। वह युवती खेद प्रकट करती हुई नदी में कूद पड़ी। दाई ने शीघ्र गल करना प्रारम्भ कर दिया। जिस नौका पर तातार खा का पुत्र था, वह भी आ गई। नदी में जाल डलवा दिये गये। उन दोनों को जब बाहर निकाला गया तो वे एक दूसरे की आलिंगन किये हुये थे। फकीर के एक हाथ में जूती थी।

अन्त में यह निश्चय हुआ कि दोनों को पृथक् करके दफन कर दिया जाय। उन्हें जबरदस्ती पृथक्

रके दफन कर दिया गया। दो मास उपरान्त दुलहिन के सम्बन्धी इस उद्देश्य से आये कि उसकी लाश ले जाकर अपने कब्रिस्तान में दफन कर दें। जब उस युवती की कब्र खोदी गई तो लाश का कोई चिह्न न मिला। उस फकीर की भी कब्र खोदी गई। वह कब्र भी खाली मिली। उस कब्र में एक खिड़की नकली। जब लोगो ने उसके भीतर देखा तो वहा उन्हें एक अद्वितीय उद्यान जो स्वर्ग रूपी था, दृष्टिगत आया। उसमें नाना प्रकार के रंग के सोने के काम के महल थे। उन महलों में 'वीसर' के समान होज था। एक होज के विनारे पर रत्नों तथा मोतियों से जडा हुआ एक सिंहासन रक्खा था। वे दोनों उसी सिंहासन पर बैठे थे। चन्द्रमा तुल्य दासिया उनके चारो ओर कमर पर हाथ रखे हुये खडी थी। वे लोग ईश्वर की लीला देखकर आश्चर्य में पड़ गये। इसी बीच में उस खिड़की पर एक पत्थर आ गया और वह गन्ध हो गई। लोगो ने लौट कर तातार खा के पुत्रो को यह समाचार पहुंचाये। अन्त में नगर में यह समाचार प्रसारित हो गया।

फिरिश्तो की कहानी

(५५) कहा जाता है कि अमीन खा सरखानी ने वावा के दर्शन का सकरप कर लिया। अपना पद त्याग कर सुल्तान से विदा हो गया। गुजरात पहुंचकर वह एक जहाज पर बैठा। सयोग से वह जहाज वायु के तूफान से टूट गया। सब लोग डूब गये। अमीन खा दो अन्य व्यक्तियों सहित एक तख्ते पर रह गया। वायु ने उस तख्ते को एक द्वीप में पहुंचा दिया। वे तख्ते से उतर कर पर्वत के आचल में पहुंच गये। उसके विनारे उन्हें एक नगर बना हुआ मिला। उस नगर के एक व्यक्ति को उनका हाल ज्ञात हो गया। वह उन पर दया करके उन्हें अपने घर ले गया। उनके निवास हेतु एक स्थान दे दिया और रोटी तथा घस्त्र द्वारा उनकी सहायता की। जब वे कुछ दिन वहा रहे तो उनसे उसकी मित्रता हो गई। उस नगर में प्रत्येक घर में जिरह तथा जौशन तैयार किये जाते थे। एक दिन अमीन खा ने उस व्यक्ति से जिसके घर में वह रहता था पूछा, "इस नगर में व्यापारी तो आते नहीं। आप लोगो का घर समुद्र में है। इन्हें कौन क्रय करता है?" उस व्यक्ति ने कहा, "प्रत्येक वर्ष व्यापारी आकर इन्हें क्रय करके ले जाते हैं।" अमीन खा ने कहा, "जब व्यापारी आये तो हम लोगो की सिफारिश कर दीजिये कि हमें जहाज पर बैठा कर इस स्थान से ले जाय। सम्भव है कि हम समुद्र-न्त पर पहुंच जाय और वहा से स्वदेश को चले जाय।" उस व्यक्ति ने स्वीकार कर लिया।

कुछ दिन उपरान्त नगर में व्यापारियों के आममन के समाचार प्रसारित हो गये। नगर वाले कोठो तथा ऊँचे स्थानो से उनके निषय में पता लगाते थे। जब जहाज दृष्टिगत हुये तो नगर के समस्त लोग उनके स्वागतार्थ पहुंचे और जहाज बालो को लाकर अपने अपने घरों में उतारा। दो तीन दिन (५६) उपरान्त क्रय-विक्रय हो गया। जिस दिन वे जान लगे तो अमीन खा ने उस व्यक्ति से जिसके घर में वह था सिफारिश करने के लिये कहा। उसने व्यापारियों से कहा, "यह व्यक्ति सैनिक है। हज्रत के लिये जा रहा था। दुर्भाग्यवश इसका जहाज हवा तथा तूफान द्वारा नष्ट हो गया। उसके टूट जाने के कारण सब लोग डूब गये। यह तख्ते पर रह गया। ईश्वर ने इसे इस स्थान पर पहुंचा दिया। यदि तुम लोग सहायता करो और अपने जहाज पर बैठा लो तो सम्भवत तुम्हारी सहायता से यह स्वदेश को पहुंच जायेगा और तुम्हारा आभारी रहेगा।" उनमें से एक व्यापारी ने यह बात स्वीकार कर ली। अन्य लोगो ने स्वीकार न किया। अन्त में उस व्यापारी ने कहा कि, "इसकी दीनता पर दृष्टि करो।"

उन व्यापारियों ने कहा, "हम इसे इस शर्त पर ले जा सकते हैं कि हम जो कुछ करें यह देखता जाय, हमारे कार्य में किसी प्रकार का हस्तक्षेप न करे।"

अमीन खा द्वारा इस शर्त के स्वीकार कर लेने पर जिस दिन वे लोग चलने लगे उस दिन उन्होंने अमीन खा को जहाज पर बैठा लिया। दो तीन दिन यात्रा करने के उपरान्त उन लोगों ने जिरह तथा जीशन जो रूय किये थे समुद्र में फेंकने प्रारम्भ कर दिये। जब वह कुछ जिरह तथा जीशन फेंक चुके तो अमीन खा से न रहा गया। उसने उन लोगों से कहा, "मित्रों! बड़े आश्चर्य की बात है कि इतना धन व्यर्थ करके जो सम्पत्ति तुमने क्रय की उसे समुद्र में फेंके दे रहे हो। इसका क्या कारण है?" जिस व्यापारी ने अमीन खा के लाने के विषय में अपने मित्र से आपत्ति प्रकट की थी, उसने कहा, "मैं इस व्यक्ति को साथ (५७) ले चलने से मना न कर रहा था? तू ही लाया।" उस व्यक्ति ने अमीन खा से कहा, "यदि अब तू वीलेगा तो तुझे समुद्र में फेंक देंगे।" अमीन खा ने कहा, "मुझे दुख होता है कि इतना धन व्यर्थ करके जो सम्पत्ति तुमने क्रय की उसे नष्ट कर रहे हो। इसमें क्या रहस्य है?" उन्होंने अमीन खा से कहा, "तू चुप रह। जब तुझे विदा करने लगे तो तुझे बता देंगे।"

अमीन खा ने तदुपरान्त कुछ न कहा। दो दिन में समस्त सम्पत्ति समुद्र में फेंकने के उपरान्त उन लोगों ने अमीन खा से कहा, 'आज हम तुझे विदा करते हैं। आशा है कि तू सुरक्षित पहुंच जायगा।' अमीन खा ने पुनः उन्हें ईश्वर की शपथ देकर उन लोगों से उस रहस्य के विषय में पूछा। उन लोगों ने कहा, "हम फिरते हैं। इस नगर वालों को जीविका पहुंचाना हमारे सिपुर्दे किया गया है। इस वजह से हम उन्हें जीविका पहुंचाते हैं।" अमीन खा ईश्वर की शक्ति देखकर आश्चर्य में पड़ गया। तदुपरान्त उन्होंने अमीन खा से पूछा, "तेरा निवास-स्थान कहा है?" उसने उत्तर दिया, "देहली।" उन लोगों ने पूछा, "इस समय तू अपने घर को जाना चाहता है अथवा काबा को?" अमीन खा ने कहा, "इस समय काबा की अभिलाषा है।" फिरतों ने कहा, "आखें बन्द करो।" जब उसने आखें खोली तो अपने आप को काबा में पाया। वहां दर्शन करने के उपरान्त वह हिन्दुस्तान के जहाज पर देहली लौट आया। (५८) यह कहानी सुल्तान को सुनाई गई। जिसने भी सुना, उसे बड़ा आश्चर्य हुआ।

सुल्तान सिकन्दर के कुछ अमीर जो दान पुण्य में अद्वितीय थे

भीकन खा

सुल्तान सिकन्दर के शुभ राज्यकाल के अमीरों में से भीकन खा था जो बहुत बड़ा दानी था और जिसे माल हजारी मसब प्राप्त था। उसकी प्रथा थी कि जब वह भोजन हेतु बैठता था तो चीनी के एक बड़े पाल में नाना प्रकार के भोजन लगा कर, दो तीन तन्दूरी रोटी, एक अशर्फी तथा पान का एक बीड़ा रखकर सर्वप्रथम मिश्रारियों को भिजवाता, तदुपरान्त भोजन में हाथ डालता। एक दिन अहमद खा फर्मुली, जो उसका मुसाहिब था, बड़ी दुखी अवस्था में उसकी सेवा में पहुंचा। भीकन खा ने पूछा, "अहमद खा तुझे आज में दुर्भाग्य पाता है, इसका क्या कारण है?" उसने निवेदन किया कि, "बल घर से आदमी ने आकर सूचना दी है कि पुत्री के विवाह का समय ममीप आ गया है। उसकी व्यवस्था करनी है। मेरी दशा का आपको ज्ञान है।" भीकन खा ने पूछा, "कितने सामान की आवश्यकता होगी?" उसने कहा "३०,००० तन्कों की आवश्यकता है।" भीकन खा ने गुलाम बच्चे को बुला कर कहा, "उस सन्दूक को जो मेरे पलग के नीचे है मेरे पाम ले आ।" जब वह गुलाम सन्दूक लाया तो भीकन खा ने तीन मुट्ठी अशर्फी उनके पन्ने में डाल दी। अहमद खा प्रमत्तापूर्वक उस स्थान से निकल कर चला गया। वह

(५९) गुलाम वच्चा पुन पीछे-पीछे दौड़ता आया कि, “तुम नवीसिन्दो^१ के पास जाकर हिसाब करा दो कि कितना घन होगा।” जब हिसाब बिया गया तो ८०,००० तन्के निकले। तदुपरान्त भीकन खा ने अहमद खा को बुलवाया और एक मुट्ठी अशफ़ी और उसके पल्लू में डाल दी ताकि एक लाख तन्के पूरे हो जाय।

कहा जाता है एक दिन भीकन खा शिकार हेतु गया था। वह रात्रि में एक ग्राम में रहा। एक स्त्री साग पका कर लाई। जब उसने उसमें से कुछ ग्रास खाये तो वह उसे बड़ा स्वादिष्ट लगा। उसने पूछा, “यह कौन सा साग है?” उसने बताया कि, “नीम की पत्ती है। किन्तु इसका पकाना बड़ा कठिन है।” खान ने अपनी जेब में हाथ डाला। चार अशफ़िया निकली। वह उसने उसे दे दी और कहा ‘तेरे भाग्य ने कमी की। इतनी ही निकली।’ तदुपरान्त उसने अपने एक सेवक को साग पकाने की विधि सीखने का आदेश दिया।

दो हजार तन्के वह दरबार में आते जाते समय फकीरो को दे दिया करता था। उसने ४० मस्जिदों का निर्माण कराया था। प्रत्येक स्थान पर उसने कुरान पढ़ने वाले तथा इमाम^२ नियुक्त किये। दानशीलता के अतिरिक्त उसमें वीरता भी अत्यधिक थी। जब कभी कोई युद्ध होता तो वह अकेला ही शत्रु पर घोड़े छोड़ देता था। दो तीन योग्य व्यक्तियों की हत्या करके सेना को शत्रु पर आक्रमण करने का आदेश देता था।

दौलत खा लोदी

सुल्तान के अन्य अमीरो में दौलत खा लोदी था। वह अत्यधिक वीर था, मानो दूसरा ख़ुस्तम हिन्दुस्तान में पैदा हो गया हो। २० युद्धों में उसे विजय हुई और कहीं भी उसने पीठ न दिखाई। वीरता के अतिरिक्त वह अत्यधिक दानी भी था। यदि उसके पास कानून का खजाना भी होता तो एक ही व्यक्ति को दान कर देता।

(६०) कहा जाता है ३० एराकी घोड़े बिलायत से आये थे। १५ घोड़ों को तैयार करके दौलत खा के समक्ष प्रस्तुत किया गया। जब एक घोड़ा घुमाया गया तो दौलत खा ने अहमद खा से, जो उसका सबसे बड़ा हितैषी था, पूछा कि, “अहमद खा कैसा घोड़ा है?” उसने प्रशंसा की कि, “खान जियु सलामत, बड़ा ही उत्तम घोड़ा है।” दौलत खा ने वह घोड़ा उसे प्रदान कर दिया। उसने दूसरा घोड़ा मँगवाया और उसे घुमाया। तदुपरान्त उसने अहमद खा से उसके विषय में पूछा। अहमद खा ने उसकी भी प्रशंसा की। दौलत खा ने वह घोड़ा भी उसे प्रदान कर दिया। इसी प्रकार दस घोड़े दे दिये गये। जब ११वां घोड़ा लाया गया तो दौलत खा ने अहमद खा से उसके विषय में पूछा। वह चुप रहा। दौलत खा ने पूछा, “क्यों चुप हो गया?” अहमद खा ने कहा, “दान सीमा से अधिक हो चुका है।” दौलत खा ने कहा, “एक-एक लेने से परेदान हो गये?” तदुपरान्त उसने अमीर आखुर^३ से पूछा, ‘कितने घोड़े रह गये जो तूने नहीं दिखलाये?’ उसने निवेदन किया, “चार घोड़े रह गये हैं।” दौलत खा ने आदेश दिया, “उनको भी अहमद खा के घर वाप आओ।”

१ दीवान के मुशियों।

२ नमाज़ पढ़ाने वाले।

३ घोड़ों की देख रेख करने वाला अधिकारी।

मियाँ हुसेन खा

उसके अतिरिक्त उस राज्यकाल के दानियों में मिया हुसेन खा भी था। एक दिन एक सुतार ने तीन रत्नजटित माण-टीके तैयार करके उसकी सेवा में उपस्थित किये। सायकाल का समय था। वह उन्हें सफेद चादर पर अपने सामने रख कर, भीमवती को निवट रखले था। भीमवती के प्रकाश में (६१) वे आगारे के समान चमक रहे थे। उसका मुसाहिब हमीद खा उस स्थान पर उपस्थित था। खान ने सुतार से पूछा, “इन पर कितना धन खर्च हुआ है?” उमने उत्तर दिया, “एक पर ५ लाख तन्के, दूसरे पर तीन लाख और तीसरे पर दो लाख।” इसी बीच में हमीद खा से उसने पूछा कि, “तू क्या समझता है कि तुझे कौन सा प्रदान किया जायगा?” हमीद खा ने कहा, “जिन लोगों के लिये ये तैयार किये गये हैं, उन्हें शुभ हो।” हुसेन खा ने पुन आपस करके पूछा, “कुछ तो कह।” हमीद खा ने कहा, “मेरे हृदय में तीसरा आता है।” हुसेन खा ने हँस कर कहा, “तेरे हृदय में छोटा आता है। मेरे हृदय में बड़ा आता है। यह दूसरा अकेला रहा जाता है। यह तीनों तुम्हें प्रदान करता है।”

जिस रात्रि में उसने यह दान किया तो दीलत खा फर्ग्ली ने जो उससे ईर्ष्या रखता था वह समाचार सुल्तान को पहुँचाये कि हुसेन खा अपनी धन-सम्पत्ति को इस प्रकार नष्ट करता है। वह समझता था कि सुल्तान उससे खिन्न हो जायगा। सुल्तान ने कहा, “दीलत खा! मुझे इस विषय में ईश्वर के प्रति कृतज्ञ होना चाहिये कि मेरे राज्यकाल में ऐसे-ऐसे दानी अमीर हैं जिनके विषय में इतिहासकार अपने इतिहासों में लिखेंगे और जो लोग हमारे तथा तुम्हारे उपरान्त पैदा होंगे वे पढ़ कर कहेंगे कि, वह बड़ा ही विचित्र बादशाह था जिसके राज्यकाल में ऐसे-ऐसे दानी तथा वीर लोग हुये हैं।” (६२) सुल्तान ने हुसेन खा को बुलवा कर उसे खिलअल प्रदान किया और उसके मसब तथा अक़ता में बुद्धि कर दी और नदीना^१ तथा बादपुर के परगने उसे जागीर में प्रदान कर दिये। इस बात में सभी बुजुर्ग लोग सुल्तान की प्रशंसा करने लगे।

सिकन्दर लोदी का शेष हाल

अब्दुल वह्हाव से दाढी के सम्बन्ध में वार्ता

एक दिन हाजी अब्दुल वह्हाव ने, जो अपने काल का बहुत बड़ा वली^२ था, सुल्तान से कहा, “आप मुसलमानों के बादशाह हैं और दाढी नहीं रखते। यह बात इस्लामी सम्मान के अनुकूल नहीं।” सुल्तान ने कहा, “मेरी दाढी बड़ी ही खराब है, यदि मैं दाढी रखूँगा तो अच्छी न लगेगी।” हाजी ने कहा, ‘मैं आपकी दाढी पर हाथ रखता हूँ। आप के अच्छी दाढी निकल आयेंगी। सभी दाढ़िया इस दाढी के अभिवादन हेतु आयेंगी। किसे हँसने का साहस हो सकेगा?’ सुल्तान चुप हो रहा। हाजी ने कहा, “उत्तर क्यों नहीं देते?” सुल्तान ने कहा, “जब मेरे पीर^३ कहेंगे उस समय दाढी रख लूँगा।” हाजी ने पूछा, “आप के पीर कहा हैं?” सुल्तान ने कहा, “भूवा नामक स्थान के जंगल में जो जालेसर के ग्रामों में से एक ग्राम है। वे कभी कभी मुझसे भेंट करने आते हैं।” हाजी ने पूछा, “उसके दाढी हैं?”

१ सम्भवत नगीना जिला बिजनौर (उत्तर प्रदेश)।

२ सन्त।

३ गुरु।

सुल्तान ने उत्तर दिया कि “नहीं।” हाजी ने कहा, “आप दाढ़ी रखें। जब मैं उसे देखूंगा तो उससे भी इस्लाम के आदेशों का पालन करने के लिये बहूंगा।” सुल्तान ने कोई उत्तर न दिया। हाजी उठकर अपने डेरे को चला गया।

(६३) सुल्तान ने उसके चले जाने के उपरान्त कहा, “शेख समझते हैं कि लोग जो उनकी सेवा में जाते हैं और चरणों का चुम्बन करते हैं तो यह उनके प्रताप के कारण है। यदि मैं किसी दास को चुड़वल पर बैठा दूँ तो ममस्त अमीर उसे कघो पर बैठा कर लेजाने लेंगे।” शेख अब्दुल जलील वहा उपस्थित था। उसने यह बात हाजी की सेवा में पहुँचा दी कि, “आपके चले जाने के उपरान्त इस प्रकार की चर्चा होती थी।” हाजी अब्दुल बहहाब ने कहा “क्योंकि उसने रसूल के पुत्र की सतान का अपमान किया है और उसकी दास से तुलना की है अतः ईश्वर ने चाहा तो उसकी गर्दन पकड़ी जायगी।” तदुपरान्त हाजी अब्दुल बहहाब आज्ञा बिना ही स्वदेश को चला गया। एक मास उपरान्त सुल्तान की ग्रीवा में रोग उत्पन्न हो गया और नित्यप्रति उसमें वृद्धि होने लगी।

सुल्तान द्वारा पापों का प्रायश्चित्त

एक दिन उसने शेख लादन से, जो उसका इमाम था लिख कर पूछा, “नमाज न पढ़ने, राजा न रखने, दाढ़ी मुड़वाने तथा कान और नाक कटवाने का क्या कफ़ारा हो सकता है ?” शेख ने इस विषय में विस्तार से लिख कर भेज दिया। सुल्तान ने तदनुसार आदेश दिया कि, “मेरे राज्यकाल में इस प्रकार के जितने पाप हुये हैं, उनके कफ़ारे का धन जो कुछ हो उसके विषय में निवेदन करें।” जब (६४) उन पापों तथा कफ़ारे का वृत्तांत उसके समक्ष उपस्थित किया गया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि, “‘खजाना’ बँतुल माल’ से पूयक् है। उसमें से धन आलिमों तथा पवित्र व्यक्तियों को दे दिया जाय।” आलिमों तथा पवित्र लोगों ने ‘खजानेदार’ से पूछा, “‘खजाना, जो बँतुल माल से पूयक् है, कहा से प्राप्त होता है ?” उन्हें उत्तर मिला, “अन्य राज्यों के बादशाह जो पेशकश सुल्तान को भेजते थे तथा जो पेशकश अमीर लोग अपने प्रार्थना-पत्रों के साथ हर साल प्रस्तुत करते थे, उनके विषय में सुल्तान ने आदेश दे दिया था कि उन्हें पूयक् रक्खा जाय। मैं जिस स्थान पर ब्यय करने का तुम्हें आदेश दूँ, उसे उस स्थान पर ब्यय किया जाय। आज आप लोगों को प्रदान करने का आदेश हुआ है।” सभी लोग सुल्तान की वृद्धि पर आश्चर्य करने लगे।

संक्षेप में, सुल्तान के रोग में वृद्धि होने लगी, यहाँ तक कि वह न तो भोजन कर सकता और न जल पी सकता था। उसका श्वास भी रुक गया। रविवार ७ जिल्हिज्जा ९२३ हि० (२१ दिसम्बर १५१७ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। उसने २८ वर्ष, ५ मास तथा ९ दिन तक राज्य किया (६५) उसके उपरान्त उसका पुत्र सुल्तान इब्राहीम, जो उसका बड़ा ही योग्य पुत्र था, सिंहासना-रूढ़ हुआ।

१ प्रायश्चित्त।

२ शाही कोष।

३ सार्वजनिक कोष।

४ पोषाध्यक्ष।

सुल्तान इबराहीम लोदी

समस्त इतिहासकारों ने लिखा है कि सिबन्दर की मृत्यु के उपरान्त उसके दो पुत्र एक माता (६६) से थे। एक सुल्तान इबराहीम दूसरा जलाल खा। क्योंकि इबराहीम ज्येष्ठ था और रूप रंग, चरित्र, तथा वीरता सरीखे गुणों से सुशोभित था अतः यह निश्चय हुआ कि उसे सिंहासनारूढ़ किया जाय। उस बादशाह के सिंहासनारोहण के लिये बृहस्पतिवार १० जिल्हिज्जा ९२३ हि० (२४ दिसम्बर १५१७ ई०) का दिन निश्चित हुआ। उस दिन समस्त शाही वारणाहों को सुनहरे तथा मोतियों के काम के खेमो और विभिन्न रंगों के सोने के तार के कामों के कालीनों से सजाया गया। सुल्तान सिबन्दर का बहुमूल्य रत्नो तथा मोतियों से अलंकृत राजसिंहासन रंगीन कालीन पर रक्खा गया। अमीर तथा मलिक रंगीन खिलअतें एवं सुनहरे कामों के वस्त्र धारण करके उपवन में फूलों के समान खिल गये। घोड़ों तथा हाथियों को उत्तम जीन तथा हौदा द्वारा सजाया गया था। उस दरबार की सजावट के समान किसी भी युग तथा काल में ऐसी सजावट न हुई होगी। उस दरबार की सजयज लोगो की दृष्टि में वर्षों तक रहो। इस प्रकार उस भाग्यशाली बादशाह को सिंहासनारूढ़ किया गया।

उसके सगे भाई को जिसका नाम जलाल खा था, सुल्तान जलालुद्दीन की उपाधि प्रदान की गई और उसे अमीरो, उच्च पदाधिकारियों एवं भारी सेना सहित जौनपुर के राज्य की ओर भेजा गया। चार मास उपरान्त आजम हुमायूँ तथा खाने खाना लोदी अपनी जागीरों से बघाई हेतु राजधानी में पहुँचे (६७) और दरबार के अमीरों को बटु आलोचना तथा निन्दा करत हुये कहा कि, "राज्य के कार्य में किसी को सलाह बनाना बहुत बड़ी भूल थी जो की गई, कारण कि बादशाही साज में नहीं चल सकती।"

जलालुद्दीन से विस्वासघात

सुल्तान इबराहीम ने इस बात को सुनकर अपने भाई को जो वचन दिया था, उस भुला दिया। परामर्श के उपरान्त यह निश्चय हुआ कि, "अभी शाहजादे को म्यायित्व प्राप्त नहीं हुआ है और अभी वह अपनी राजधानी में नहीं पहुँचा है। उसे लिखा जाय कि कुछ बातें उससे सम्बन्धित हैं अतः वह जरीदा' दरबार में उपस्थित हो और परामर्श के उपरान्त जिससे दोनों ही का उपकार होगा अपनी राजधानी को लौट जाय।" हैबत खा गुर्गअन्दाज जोकि छल तथा धूर्तता के लिए प्रसिद्ध था फरमान देकर भेजा गया कि वह शाहजादे की चाटुकारी करके उसे दरबार में भेज दे। इस बात के, जो कही जाती है कि दीवार के भी कान होते हैं, अनुसार शाहजादे के पास यह समाचार पहले ही से पहुँच गये। हैबत खा ने यद्यपि बड़ी चाटुकारी तथा चापलूसी की और उसके स्वभाव के अनुकूल बातें कही किन्तु शाहजादा उसकी धूर्तता से प्रभावित न हुआ और जाने के लिये तैयार न हुआ। हैबत खा ने सुल्तान का संदेश उसके कुछ विश्वासपात्रों को भिजवाया किन्तु उनकी बात का भी प्रभाव न हुआ।

१ उसके अमीरों की सूची—खाने खाना, आजम हुमायूँ, हैबत खा दौलत खा, दिलावर खा, इस्लाम खा, दाऊद खा, अलम खा, मियाँ माखन, हुसेन खा, मारुफ़ खा, फ़तह खा, काला पद्माद, निज़ाम खा, फ़रीद खा, रुस्तम खा, हाजी खा, यहमूद खा, जैन खा, अलप खा, तालार खा, अहमद खा, मंघर खा, मलिक आदम।

२ जोड़े से सहायकों सहित शीघ्रातिशीघ्र।

अमीरो को मिलाने का प्रयत्न

(६८) तदुपरान्त सुल्तान ने उससूबे के अमीरो तथा जागीरदारो १ प्रोत्साहनयुक्त फरमान लिखे और उन्हें भारी इनामो का इस आशय से आश्वासन दिलाया कि वे जलाल खा की आज्ञाकारिता त्याग कर उसके अभिवादन हेतु न जाय। उसने कुछ बड़े-बड़े अमीरो को विशेष खिलअतें भेजी तथा गुप्त रूप से प्रोत्साहित किया कि इस फरमान के पाते ही वे जलाल खा से विद्रोह कर दें और उसके आज्ञाकारी न बनें। क्योंकि जलाल खा के भाग्य में राज्य प्राप्त करना न लिखा था, अतः समस्त बड़े-बड़े अमीरो ने आज्ञाकारिता त्याग कर विरोध प्रारम्भ कर दिया।

इसी बीच में शाहजादा जलाल खा ने रत्नजटित 'राजसिंहासन को देवा' से सजे हुये महल में रखवाया और १५ रबी-उल-अव्वल ९२४ हि० (१७ मार्च १५१९ ई०) को सिंहासनावृत्त हुआ। एक (६९) बहुत बड़े दरबार का आयोजन कराया। उसने अपने दरबार के सेवकों, उच्च पदाधिकारियों तथा समस्त सेना को उनकी श्रेणी के अनुसार खिलअतें, तलवार, कटार, घोड़े, हाथी, उच्च पद एवं उपाधिया प्रदान की। उसने साधारण तथा विशेष व्यक्तियों को अपनी ओर से सतुष्ट करा लिया और फकीरो तथा दरिद्रियों को दान प्रदान किये। उनके मआश तथा वजीफे में वृद्धि कर दी। नेतृत्व के कार्य नये सिरे से शुरू करके सुल्तान इबराहीम से विरोध प्रारम्भ कर दिया। अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चालू^१ करा लिया।

जलाल द्वारा आजम हुमायूँ को मिलाना

जब उसने अपनी शक्ति बड़ा ली तो आजम हुमायूँ के पास, जो उन दिना कालिंजर के किले को घेरे हुये था, अपने विश्वापात्र भेजे और कहलाया, "आप मेरे पिता तथा चाचा के स्थान पर हैं। आप स्वयं जानते हैं कि मुझसे कोई अपराध नहीं हुआ है और सुल्तान इबराहीम ने विश्वासघात किया है। मेरे पिता के राज्य में से थोड़ा-बहुत जो कुछ मेरा तर्का निश्चित कर दिया था, उस ओर से भी, यद्यपि वह मेरा सगा भाई है, आखें बन्द कर ली हैं और कृपा के बदले के शीशे को निष्ठुरता के पत्थर से तोड़ रहा है।^२ आपको सत्य को न त्यागना चाहिये। पीडित की सहायता करनी चाहिये।" वास्तव में आजम हुमायूँ सुल्तान की ओर से रुष्ट था। वह उसकी (जलाल खा) की नम्रता से प्रभावित हो गया। उसने किले से हाथ खींच लिया और उससे प्रतिज्ञा करके निश्चय किया कि सर्वप्रथम जौनपुर की विलायत को अधिकार में करके अन्य ओर ध्यान देना चाहिये।

अवध पर आक्रमण

वे निरन्तर यात्रा करते हुये अवध पहुँचे। वहाँ का बाली मुकाबला न कर सवा और कड़ा को (७०) और भाग गया और वास्तविक बात के सम्बन्ध में सुल्तान को पत्र भेज दिया। सुल्तान ने चुनी हुई सेना लेकर उस उपद्रव को शान्त करने के लिये प्रस्थान करना निश्चय किया। उसने कुछ अमीरो के परामर्श से अपने चार भाइयों को बन्दी बना लिया और हासी के किले में बन्द कर दिया। मुहम्मद

१ बारीक फूलदार रेशमी कपड़ा।

२ स्वतन्त्र रूप से बादशाह हो गया।

३ कृपा के स्थान पर निष्ठुरता कर रहा है।

खा को ५०० अश्वारोहियों सहित वहाँ नियुक्त कर दिया। तदुपरान्त उमने समस्त अमीरो को पद खिलअत तथा खजाने से धन देकर सतुष्ट कर लिया और बख्शियों को आदेश दिया कि सेना का मुतालवा शासन की ओर से प्रदान किया जाय और एक मास का वेतन इनाम के रूप में प्रदान कर दिया।

सुल्तान का अवध की ओर प्रस्थान

बृहस्पतिवार २४ रबी-उल-आखिर ९२४ हि० (५ मई १५१८ ई०) को वह जौनपुर की ओर रवाना हुआ और निरन्तर यात्रा करता हुआ भोगाव पहुँचा। इसी बीच में समाचार प्राप्त हुय कि आजम हुमायूँ तथा उसका पुत्र फतह खा सुल्तान जलालुद्दीन से पृथक् होकर शाही सभा में आ रहे हैं। यह समाचार पाते ही सुल्तान प्रसन्न हो गया और उसने उसी पड़ाव पर विग्राम किया और अपना दरबार सजवाया। जिस दिन आजम हुमायूँ आने वाला था उस दिन उसने बहुत से बड़े-बड़े अमीरो को उसके (७१) स्वागतार्थ भेजा और जब वह बादशाह की सेवा में पहुँचा तो बादशाह ने उसे नाना प्रकार से सम्मानित किया और विशेष खिलअत जडाऊ कटार, तथा प्रसिद्ध हाथी प्रदान करके सतुष्ट किया।

जलालुद्दीन का आगरा की ओर प्रस्थान

उसी समय सुल्तान ने असह्य सेना, युद्ध के हाथी तथा अन्य सामान सुल्तान जलालुद्दीन के विरुद्ध भेजा। सुल्तान जलालुद्दीन ने अपने समस्त सम्बन्धियों को एकत्र करके कालपी के किले में छोड़ दिया। इस सेना के पहुँचने के पूर्व वह आगरा की ओर रवाना हुआ। सुल्तान ने कालपी को घेर लिया और अल्प समय में अपने अधिकार में करके नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। जब उसने अपने भाई के आगरा पहुँचने के समाचार सुने तो उसने आगरा की रक्षा हेतु मलिक आदम बाबर को भारी सेना देकर नियुक्त किया। मलिक धीमातिशीघ्र आगरा पहुँच गया। सुल्तान जलालुद्दीन ने आगरा को कालपी के प्रतिहार में नष्ट कर देना निश्चय किया। मलिक आदम नाना प्रकार के वहाँने करके तथा उसके स्वभाव के अनुकूल बातें कहकर उसे टालता रहा और उसने अन्य सेना अपनी सहाय्यतायें बुलवाई और समस्त हाल सुल्तान की सभा में बहला दिया।

सुल्तान जलालुद्दीन का संधि कर लेना

(७२) सुल्तान ने १८,००० अश्वारोही तथा ५० युद्ध के हाथी मलिक आदम की सहाय्यतायें भेज। शाही सेना के पहुँच जाने से मलिक के हृदय को शक्ति प्राप्त हो गई। उसने सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में सदेव भेजा कि, 'यदि आप राज्य की महत्वाकांक्षा त्याग कर अमीरो के ममान व्यवहार करें और चक्र, आकानागीर, नीरत तथा राजमिहासन छोड़ कर अमीरो के ममान रहें तो आपके अपराधों को क्षमा करवाकर कालपी का प्रान्त पूर्व की भाँति आपकी प्रदान करा सकता हूँ।' सुल्तान जलालुद्दीन ने अपने दुर्मार्ग्य के कारण ३०,००० वीर सेनानी, १६० युद्ध के हाथी रखने के बावजूद दुःसाहम प्रदर्शित किया और इस दान पर मनुष्य हो गया। अमीरो ने उसे बहुत ममताया कि, 'आप क्यों दुःसाहम प्रदर्शित कर रहे हैं? सुल्तान आपकी कदापि जीविन न छोड़ेगा। हम आपका दम वर्ण में नमक खा रहे हैं। आपकी माहम से दूनापूर्वक कार्य करना चाहिये ताकि वीर तथा प्राणों की बलि देने वाले आपके लिये प्राणों की बलि दे सकें। विजय प्रदान करने वाला ईश्वर है। सुल्तान बड़ गरम स्वभाव का स्वामी है। वह अन्त में अपने पिता के अमीरो से दुष्यंभहार करेगा और ममस्त सेना आपकी सहायक बन जायगी।' विन्तु ईश्वर ने उसके भाग्य में विनाश गिना दिया था अतः उमने वह शर्त स्वीकार करली। उमने राज्य के विह्वल पूर्व कर मलिक आदम बाबर के पास भेज दिये। मलिक आदम बाबर ने बादशाही के ममस्त

(७३) चित्त उससे लेकर सुल्तान की सेवा में भेज दिया और उसकी प्रार्थना सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत कराई। सुल्तान ने उसे स्वीकार न किया और सुल्तान जलालुद्दीन के विनाश हेतु रवाना हुआ। उसने यह समाचार पाकर ग्वालियर के राजा के पास शरण ग्रहण की। उसकी प्राचीन सेना भी छिन-भिन्न हो गई। सुल्तान इबराहीम ने आगरा में पड़ाव किया। कुछ विरोधी अमीर भी उसका हितैषी बन गये। करीम दाद खा तो' को अन्य अमीरा सहित देहली रखा हेतु भेज दिया गया।

जलालुद्दीन का बन्दी बनाया जाना तथा उसकी हत्या

इस घटना के उपरान्त शाही सेना ने ग्वालियर को घेर लिया और आजम हुमायूँ को ग्वालियर के किले की विजय हेतु भेज दिया गया। सुल्तान जलालुद्दीन वहाँ से निकल कर मालवा की ओर चल दिया। जब उसने मालवा के सुल्तान को अपने प्रति अच्छा व्यवहार करते न देखा तो कुछ लोगो के साथ वह खराकतहत' की ओर चल दिया। वहाँ वह गँवारो के द्वारा बन्दी बना लिया गया। उन्होंने सुल्तान की चाटुकारी हेतु उसे उसकी सेवा में भेज दिया। सुल्तान इस समाचार से बड़ा प्रसन्न हुआ। उसने एक बहुत बड़ा दरबार किया। सुल्तान जलालुद्दीन के हाथों को कपड़ से बाँध कर उसकी सेवा में प्रस्तुत किया गया। (७४) उसे हासी के किले में भेज दिया गया किन्तु वह मार्ग ही में था कि अहमद खा को भेजकर उसकी हत्या करा दी गई।

तदुपरान्त सुल्तान ने निश्चिन्त होकर बिना किसी साक्षीदार के राज्य को अपने अधिकार में कर लिया और ग्वालियर की विजय का प्रयत्न करने लगा।

सुल्तान इबराहीम द्वारा ग्वालियर की विजय

मयोग से राजा भान, ग्वालियर का वाली, जो वर्षों से सुल्तानों के विरुद्ध युद्ध कर रहा था, मरक को प्राप्त हो गया था। विकरमाजीत' उसका पुत्र, उसका उत्तराधिकारी बना। सुल्तान ने अत्यधिक (७५) युद्ध के उपरान्त जिला उससे छीन लिया। उस किले के द्वार पर तारों का जो एक चौपाया था और जो स्वयं बोलता था उसे उसने वहाँ से लाकर आगरा के किले पर रख दिया। वह अकबर बादशाह के राज्यकाल तक बहा रहा। (अकबर) बादशाह के आदेशानुसार उसे पिघला कर तीप ढाल ली गई।

अमीरो के प्रति अत्याचार

जब सुल्तान, ग्वालियर की विजय करके देहली पहुँचा तो युवावस्था के अभिमान के कारण उसके स्वभाव में परिवर्तन आ गया। वह अपने पिता के अमीरों के दुर्व्यवहार करने लगा और उनकी हत्या कराने लगा। समस्त अमीर उससे धक्का खा गये। उसने कुछ को बन्दी बना लिया। उसमें मिया मूवा को जो एक बहुत बड़ा अमीर तथा उसके पिता का विद्वानपुत्र था और २८ वर्ष से सुल्तान सिवन्दर के राज्यकाल में पूर्ण अधिकार-सम्पन्न बखीर था, बन्दी बनाकर मलिक आदम नाकर को सौंप दिया। कुछ ईर्ष्यालुओं के कहने पर उसके तथा कुछ अन्य अमीरों के लिये उसने एक भवन का निर्माण कराया और उसके भीचे एक तहखाना बनवाया। दो मास उपरान्त जब तहखाना सूख गया तो उसे गुप्त रूप से बाह्य के धँसो से भरवा दिया।

१ एक पोथी के अनुसार 'खोष'।

२ गद्दा कर्जगा।

३ विक्रमादित्य।

मिया भूवा तथा कुछ अन्य अमीरो की हत्या

तदुपरान्त उसने मिया भूवा तथा कुछ अन्य अमीरो को जिन्हें नष्ट कराने के लिये उसने यह धूर्तता की थी बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और खिलअतें देकर उन्हें प्रोत्साहन प्रदान किया और उन्हें इनाम तथा कृपा द्वारा प्रसन्न कर दिया ताकि उनके हृदय से शका का अन्त हो जाय। एक दिन उसने (७६) उन लोगों को बुलवाकर कहा कि, "इस्लाम खा को मेरे पिता ने आश्रय तथा उन्नति प्रदान की थी। उसने कुत्सित विचारों को अपने हृदय में स्थान देकर विद्रोह कर दिया है और पड़मन रच रहा है। तुम लोग जिस नये भवन का मैंने निर्माण कराया है उसमें बैठकर परामर्श करो कि मुझे क्या करना चाहिये, कारण कि मुझे तुम्हारी बहुमूल्य सम्मति पर विश्वास है। तुम लोग जो कुछ सोचोगे उसी के द्वारा मेरा कल्याण हो सकेगा।" वे लोग जिना किसी शका के बहा जाकर बैठ गये और वार्तालाप करने लगे। अचानक एक अग्नि-ज्वाला उठी और मिया भूवा तथा अन्य लोग जो उस स्थान पर थे उसी प्रकार नष्ट हो गये जैसे कि वृक्षों के पत्त बायु से उड़कर नष्ट हो जाते हैं। इसी कारण अधिकांश अमीरो ने सुल्तान के स्वभाव के परिवर्तन से अवगत होकर विरोध तथा उससे पृथक् होने की पताका बलन्द कर दी। इस्लाम खा ने, जो कडा में था, विद्रोह कर दिया और सेना एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया।

इस्लाम खा के विद्रोह का दमन

जब सुल्तान को इस दुर्व्यवस्था के समाचार प्राप्त हुए तो उसने सेना भेजने का सवल्प किया। अचानक बड़े-बड़े अमीरो में से भी कुछ लोग देहली से भाग कर इस्लाम खा के पास चले गये और एक बहुत बड़ा विद्रोह उठ खड़ा हुआ। सुल्तान ने अन्य अमीरो को भी नियुक्त किया। जब वे लोग लखनऊ के समीप पहुँचे तो इकवाल खा, आजम हुमायूँ के खासा खेल ने ५००० अश्वारोहियों सहित उन पर आक्रमण किया और बहुत से लोग मार डाले गये। देहली की सेना पराजित हो गई। सुल्तान ने यह समाचार पाकर अन्य सेना भेजी और आदेश दिया कि, "सर्वप्रथम विद्रोहियों को बन्दी बना लिया जाय, (७७) तदुपरान्त इकवाल खा का उपचार किया जाय।" इस्लाम खा की सेना चालीस हजार अश्वारोहियों तथा ५०० युद्ध के हाथिया सहित युद्ध हेतु समीप पहुँची। शेख राजू ने विद्रोहियों को परामर्श दिया। उन लोगों ने कहा, "यदि सुल्तान आजम हुमायूँ को बन्दीगृह से मुक्त कर दे तो हम बादशाह की आज्ञाकारिता स्वीकार कर लेंगे।" सुल्तान ने स्वीकार न किया और अन्य अमीरो को विद्रोहियों के विनाश हेतु भेजा। जब दोढ़ा रणक्षेत्र में पहुँचे तो ऐसा घोर युद्ध हुआ कि समय की आखो ने न देखा होगा। दोनों पक्षों की ओर से तीन चार हजार योग्य अश्वारोही रणक्षेत्र में मारे गये। रक्त की नदी बह निकली। अचानक इस्लाम खा की ओर के एक युद्ध के हाथी के मस्तिष्क पर सुल्तान की ओर से गोली लगी। वह पलट कर अपनी सेना पर आक्रमण करने लगा। इस कारण विद्रोहियों की सेना छिन्न भिन्न हो गई। क्योंकि विद्रोह तथा नमनहरामी से कोई लाभ नहीं होता, अतः इस्लाम खा मारा गया। विद्रोही बुरी तरह पराजित हो गये और वह विद्रोह शान्त हो गया।

राणा सागा के विरुद्ध आक्रमण

जब सुल्तान को यह समाचार प्राप्त हुये तो वह बड़ा प्रसन्न हुआ। जिन अमीरो ने प्रयत्न तथा (७८) परिश्रम किया था, उन्हें उसने सम्मानित किया। किन्तु अमीरो के प्रति जो ईर्ष्या उनके हृदय में थी उसका अन्त न हुआ। इसी वीध में राणा सागा के विरुद्ध भी सेना नियुक्त हुई। मिया हुमेन खा तथा मिया मारुफ खा सुल्तान सिक्न्दर के सेनापति रह चुके थे। सुल्तान ने उन्हें अपने दरबार के समस्त

अमीरो तथा मलिको की अपक्षा उच्च पद प्रदान किये एवं अधिक विश्वासपात्र बना लिया था। वे अपने समय के बहुत बड़े योद्धा थे और रस्तेम को युद्ध के नियम सिखा सकते थे। उन्होंने स्वर्गीय सुल्तान के राज्यकाल में (अनेक) युद्ध किये तथा किले विजय किये। सुल्तान ने उन्हें मिया माखन के अधीन कर दिया।

सुल्तान द्वारा मिया माखन की हत्या का प्रयत्न

जब शाही सेना राणा के राज्य के समीप पहुची तो सुल्तान ने मिया माखन के पास एक आदेश भेजा कि जिस प्रकार सम्भव हो हुसेन खा तथा मारूफ खा को बन्दी बनाकर इस स्थान पर भेज दे। मिया माखन मारूफ खा के डेरे में उसके पुत्र की मृत्यु के प्रति जिसे दो मास हो चुके थे, सवेदना प्रकट करने के बहाने से पहुचा। मिया हुसेन समाचार पाकर घोरतश्चिन्न बहा पहुचा और कहा, "मिया माखन ! इस असम्भव विचार को हृदय से निकाल दो कि तुम मिया मारूफ को बन्दी बना सकोगे। हमारा सुल्तान पागल हो गया है। यहा से कुछलतापूर्वक चले जाओ।"

मिया माखन ने बहा से जाकर यह हाल दरबार में लिख कर भेज दिया। सुल्तान का आदेश प्राप्त हुआ कि, "तू किसी के डेरे में क्यों जाता है? मैदान में सरापदां लगवा और उन लोगों को सूचना (७९) पहुचा दे कि फरमान आया है। आकर पडो। जब वे आयें तो उसी स्थान पर दोनों को बन्दी बना ले और लोहे में जकड़ कर उन्हें भेज दे।" माखन ने ऐसा ही किया। सरापदां लगवाया और उसी के बराबर दूसरा खेमा लगवाया। २०० चुने हुए वीरो को अस्त्र-सस्त्र पहना कर वहा इस आशय से बैठा दिया कि जब हुसेन तथा मारूफ आयें तो वे उन पर टूट पडे और उन्हें बन्दी बना लें। तदुपरान्त उसने उन दोनों को बुलवाया। मारूफ पहले पहुच गया। मिया हुसेन को मार्ग में कुछ लोगो ने सावधान कर दिया। मिया हुसेन ३०० व्यक्तिओ सहित वहा पहुच गया। उसने सर्वप्रथम उस खेमे की रस्तियों को जपके नीचे (मिया माखन) ने सैनिक छिपा दिये थे, बटका दिया और खेमा उन लोगो पर गिर गया, और वह स्वयं माखन के गिबिर में प्रविष्ट हो गया और कहा, "मिया माखन ! बादशाह का फरमान पडो।" मिया माखन ने कहा, "फरमान को इस प्रकार पढ़ने का आदेश नहीं है।" हुसेन खा ने कहा "हमें पता चल चुका है कि फरमान तथा इस सेना का आना हमारे प्राणो (को लेने) के लिये है। हम लोग इस अपमान से प्राण न देंगे।" तदुपरान्त वह मिया मारूफ का हाथ पकड़ कर उसे वहा से बाहर ले गया।

हुसेन खा की राणा से संधि

(८०) जब हुसेन खा ने देखा कि सुल्तान के आतंक से मुक्ति सम्भव नहीं तो उसने राणा के पास चले जाने का संकल्प किया और अपना वकील राणा के पास भेजकर उसकी सेवा में उपस्थित होने का प्रस्ताव रक्खा। राणा को इस बात से भय हुआ कि हुसेन खा के हमारे पास आने का क्या कारण है। क्योंकि वह उसकी वीरता के विषय में सुन चुका था, अतः उसे भय हुआ कि वही वह घूर्तता के कारण न आ रहा हो। तदुपरान्त उसने प्रतिज्ञा की तथा वचनबद्ध हुआ और ४००० अश्वारोहियों सहित राणा के पास पहुचा। राणा ने अपने मतीजे को उसके स्वागतार्थ भेजा। उसने राणा से जाकर भेंट की।

मिया मारूफ का मियां माखन को उत्तर

मिया माखन, हुसेन खा के चले जाने के कारण ३० हजार अश्वारोहियों तथा ३०० पर्वतरूपी हाथियों के वाहन सहित हो गया। दूसरे दिन मिया माखन ने विवश होकर अपनी सेना तैयार की और राणा से युद्ध हेतु रणक्षेत्र में पहुचा। उस ओर से राणा अपनी सेना को लेकर रणक्षेत्र में आया।

मिया माखन ने मारुफ खा को जो दायी ओर था, सन्देश भेजा कि, “तुम तथा हुसेन खा मित्र हो। इस समय वह हुरामखोरी करके सुल्तान के शत्रुओं से मिल गया है। हमारे मध्य में तुम्हारे रहने से क्या लाभ?” मारुफ खा ने उत्तर भेजा कि “३० वर्षों से सुल्तान बहलोल तथा उसकी सत्ता का नमक खा रहा है। सिकन्दर शाह के राज्यकाल में हम सनापति थे। हमारे परिश्रम से खोदनामक किला विजय हुआ। हमने नगरकोट के राजा की हत्या करके उस पत्थर को जो ३००० वर्षों से हिन्दुओं का ईश्वर था लाकर (८१) लोगों द्वारा पददलित होने के लिए (फिक्का) दिया। उस किले को जिसका इस्लाम के प्रारम्भ से लेकर आज तक कोई भी घेरा डालने का विचार भी न कर सका था हमने विजय किया। हमने बिहार के राजा से ७ मन सोना प्राप्त किया। जब से सुल्तान इबराहीम का राज्यकाल प्रारम्भ हुआ नये नये लोग जिन्हें उन्नति तथा उत्कर्ष प्राप्त हो गया है हमें नमकहरामी में सम्मिलित करने लगे हैं। अब भी जो कुछ (हम) फकीरों द्वारा सम्भव होगा उसे सम्पन्न करने में कोई कसर न उठा रखेंगे।” इस बात के उपरान्त मारुफ खा शाही सेना से पृथक् होकर लड़ा हो गया।

राणा से युद्ध

इसी बीच में समाचार-वाहकों ने उपस्थित होकर सूचना दी कि राणा की सेना निकट आ गई है। मिया माखन ने दायें तथा बायें भाग की सेना को तैयार किया। सईद खा फर्त, तथा हाजी खा ७००० अश्वारोहियों सहित दायें भाग में, दौलत खा, अलहुदाद खा तथा यूसुफ खा बायें भाग में और मिया माखन ने अग्रिम दल में स्थान ग्रहण किया। मिया हुसेन खा यद्यपि मिया माखन से दृष्ट था किन्तु उसने सुल्तान के नमक के हुक पर ध्यान देकर शाही लश्कर का मुकाबला न किया। जब दोनों ओर की सेनाओं की पकितया रणक्षेत्र में डट गई और दोनों पक्षों के योद्धाओं ने रणक्षेत्र की ओर रुख किया तो हिन्दुओं ने (८२) हथेली पर प्राण रख कर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। अचानक शाही सेना पराजित हो गई। शाही सेना के अधिकांश योग्य व्यक्ति तथा योद्धा मार डाले गये और अन्य लोग विभिन्न स्थानों को चले गये। मिया माखन जो सेनापति तथा सरदार था पराजित हो गया और अत्यधिक लोगों की हत्या कराने के उपरान्त अपने शिविर में पहुच गया।

उस राति में मिया हुसेन खा ने मिया माखन को सन्देश भेजा कि, “अब आप को हितैषियों का महत्व ज्ञात हो गया होगा। खद है कि ३०,००० अश्वारोही गिनती के घोड़े से हिन्दुओं द्वारा पराजित हो गये। अब आप निष्ठावान् दासा की नमकहलाली की लीला देखें।” उसने गुप्त रूप से मिया मारुफ को सन्देश भेजा कि, “जब आधी रात हो जाय तो (सेना) को युद्ध के लिये तैयार करके मुझसे भेंट कर बारण कि मिया माखन की सरदारी देस ली गई। अब यह आवश्यक है कि सुल्तान के नमक का हुक अदा किया जाय। यद्यपि वह अपने पिता के हितैषियों का मूल्य नहीं समझता (किन्तु हमें युद्ध करना इसलिए आवश्यक है कि) लोग हमारी निन्दा न करें और यह न बहें कि हम लोगों ने ३० वर्षों तक नमक खाया और प्रतिष्ठित अमीरों में समझे जाने पर भी हम लोग नमकहरामी करके शत्रुओं से मिल गये।”

मक्षेप में, मिया मारुफ खा छ हजार अश्वारोहियों को युद्ध के लिये तैयार करके मिया हुसेन खा को सेना में २ कोम की दूरी पर पहुच गया और उसे सूचना कराई। दोनों सेनायें एक स्थान पर एकत्र हुईं। राणा की सेना अपनी विजय पर अभिमान करके भोग-विलास में ग्रस्त हो गई थी। कुछ लोग

सो रहे थे और मौत उनकी असावधानी पर हँस रही थी। अचानक नक्कारे तथा करना^१ की ध्वनि ने (८३) बाफ़िरो के सावधानी के कानो से असावधानी की रूई निकाल दी^२ और वे परेशान हो गये। अक्रमानो ने तलवार निकाल कर कले आम प्रारम्भ कर दिया। राणा घायल होकर अधमरा हो गया और कुछ लोगों के साथ भाग गया। अन्य लोगों ने भी अपने प्राण तलवारो को दे दिये।

प्रातः काल मिया भाखन को यह समाचार प्राप्त हुये। वह बड़ा लज्जित हुआ। आता (अता) लोदी के पुत्र मिया बायज़ीद ने जो सेना का वरुशी था और हुसेन खा का मित्र था, मिया हुसेन खा तथा मिया मारुफ़ के विजय पत्र सुल्तान की सेवा में लिखे। तदुपरान्त मिया हुसेन खा ने १५ हाथी, ३००,४०० उत्तम घोड़े तथा अत्यधिक स्रूट की घन-सम्पत्ति देहली भेजी। सुल्तान ने इस विजय की बड़ी खुशिया मनाई। उसने आदेश दिया कि खुशो के नक्कारे बजाये जायें। तदुपरान्त अत्यधिक कृपा प्रदर्शित करते हुये फरमान लिख कर दो विशेष खिलअतें, दो कटार, दो प्रसिद्ध हाथी तथा चार घोड़े हुसेन खा एवं मिया मारुफ़ के पास भेजे।

ग्वालियर पर आक्रमण

इनी बीच में सुल्तान ने आजम हुमायूँ को, जो एक बहुत बड़ा अमीर था और अपने पुत्रों सहित १२ हजारी मसब का अधिकारी था, ग्वालियर के किले की विजय हेतु भेजा। उसने उस राज्य में जाकर अत्यधिक प्रयत्न करके आसपास के परगनो को अपने अधिकार में कर लिया। ग्वालियर के किले को घेर कर उमने घेरा दो मोरचे बाट दिये। मन्ज़नीक तथा अरादो की व्यवस्था करके हुक्को को जला जलाकर किले के भीतर फेंकना प्रारम्भ कर दिया। हिन्दुओं ने रूई से भरे हुये गिलाफ़ो को तेल में भिगोकर, (८४) जला जलाकर नीचे फेंकना शुरू कर दिया। दोनों ओर से आदमी जल रहे थे। आजम हुमायूँ किले के नीचे से सावात लगवाये और वहां तोपखाने रखवा कर इस प्रकार गोले फेंकता था कि किले वाले किले के प्राण के बाहर न निकल सकते थे। किले वाले व्याकुल हो गये और आज ही कल में विजय प्राप्त होने वाली थी कि राजा ने ७ मन सोना, श्यामसुन्दर हाथी तथा अपनी पुत्री सुल्तान को देना स्वीकार कर लिया।

आजम हुमायूँ का ग्वालियर से बुलाया जाना

अचानक सुल्तान का फरमान प्राप्त हुआ कि आजम हुमायूँ सूचना पाते ही दरबार में उपस्थित हो। उमने फरमान पढ़ते ही किले का कार्य त्याग कर जाने की तैयारी प्रारम्भ कर दी। उसके पुत्रों तथा सम्बन्धियों ने कहा, "हमें भली भाँति ज्ञात है कि सुल्तान आपकी हत्या कराना चाहता है और अन्य अमीरों के समान वह आपकी भी हत्या करा देगा।" कुछ अन्य अमीरों ने भी जो उसके अधीन थे उससे कहा कि, "सुल्तान की सेवा में जाना उचित नहीं।" आजम हुमायूँ ने कहा, '४० वर्ष से मैं इस वंश का नमक खा रहा हूँ और उसके हितैषियों में सम्मिलित हूँ। इस समय मैं उसका विरोध करके नमक-हरामो में नहीं सम्मिलित होना चाहता।' मुहम्मद खा लोदी तथा दाऊद खा सरबानी ने जो प्रतिष्ठित अमीरों में सम्मिलित थे तथा, "हमारे सुल्तान की बुद्धि भ्रष्ट हो गई है। वह नमकहलाला तथा नमक-

१ ठुरही, हुंदुभी।

२ असावधानी त्याग कर सावधान हो गये।

विद्रोह कर द और अपने प्राणों की रक्षा करें। हमें विश्वास है कि इस समय वह आपको बुलवा कर भूषा तथा हाजी खा के प्रति जिस प्रकार व्यवहार किया था, व्यवहार करेगा।”

आजम हुमायूँ की हत्या

आजम हुमायूँ ने कहा, “जो कुछ भी हो मैं अपनी सफेद दाढ़ी में कालिख नहीं लगवाऊंगा।” परामर्श के उपरान्त उसने देहली की ओर प्रस्थान किया। जब वह आधी यात्रा समाप्त कर चुका तो समाचार प्राप्त हुये कि सुल्तान महमूद सरबनी तथा हुसाम खा शाहू खेल की, जो प्रतिष्ठित अमीर थे, सुल्तान ने हत्या करा दी। मुहम्मद खा तथा अलहदाद ने पुन कहा, “अब भी कुछ नहीं बिगड़ा है। आप यहाँ से वापिस होकर अपने पुत्र के पास जो जौनपुर में है चले जाय।” आजम हुमायूँ ने कहा, “तुम लोग सच कहते हो। सुल्तान यही कर रहा है किन्तु यह मुझसे नहीं हो सकता।” क्योंकि आजम हुमायूँ की मृत्यु का समय आ चुका था अतः उन हितैषियों की बात उसने स्वीकार न की। वह निरन्तर यात्रा करता हुआ देहली की ओर चल खड़ा हुआ। जब वह निकट पहुँचा तो सुल्तान का आदेश प्राप्त हुआ कि वह सर्व-प्रथम अपने हाथियों तथा घोड़ों को दरवार में भेज दे। उसने उसकी आज्ञा का पालन किया। तदुपरान्त उसकी समस्त सेना उससे पृथक् होकर उसके पुत्र के पास पहुँच गई। जब शहर दो कोस रह गया तो (८६) भापुर ग्राम के निकट मुल्लिम शराबदार आया और उसने निवेदन किया कि, “सुल्तान का आदेश है कि आजम हुमायूँ के पास सेना, खजाना तथा जो कुछ भी हो उससे ले लिया जाय और उसे याबू पर सवार करके लाया जाय तथा बन्दीगृह में डाल दिया जाय।” जब वह निष्ठावान् बन्दीगृह में पहुँचा तो उसने सुल्तान के पास सदेश भेजा कि, “आपके हृदय में जो कुछ होगा वह आप करेंगे किन्तु मुझे दो आवश्यक बातें कहनी हैं उनके विषय में निवेदन करता हूँ। एक यह कि मेरा पुत्र उपद्रवी है। उसका उपचार करना आवश्यक है। दूसरे यह कि बजू के लिये जल तथा इस्तन्बे के लिये डेला मुझे मिलता रहे।” तदुपरान्त उसने किसी विषय में भी कुछ न कहा। अन्त में सुल्तान ने उस पवित्र विश्वास वाले व्यक्ति की बन्दी-गृह में हत्या करा दी और अपने राज्य की नींव अपने हाथ से खोद डाली।

अमीरों का विद्रोह

उनके राज्य के विनाश का प्रथम कारण आजम हुमायूँ की हत्या था, कारण कि उसके पुत्र फतह (८७) खा के अधीन १०,००० अम्बारोही थे। बिहार के बाली ने दरिया खा लोहानी के पुत्र शाहवाज खा के साथ बिहार में सुल्तान से विद्रोह कर दिया। उसके पास ७०,००० अम्बारोही एवम् हो गये और उसने सुल्तान मुहम्मद की उपाधि धारण कर ली। उन लोगों ने मिल कर विद्रोह कर दिया और बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ। बिहार सुल्तान के हाथ से निकल गया।

दौलत खा लोदी का बुलवाया जाना

इसी बीच में सुल्तान ने तातार खा के पुत्र दौलत खा लोदी को जो २० वर्ष से पंजाब पर शासन कर रहा था, लाहौर से बुलवाया। उसने आने में विलम्ब किया और अपने पुत्र दिग्गबर खा को भेज दिया। सुल्तान ने पूछा, “तेरा पिता क्यों न आया?” उसने निवेदन किया कि, “रुग्णावस्था के कारण उन्होंने मुझे भेज दिया है।” सुल्तान ने कहा, “यदि तेरा पिता शीघ्र ही न आवेगा तो अन्य अमीरों के समान

उसकी भी दुर्दशा होगी।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे (दिलावर खा को) उस बन्दीगृह को जहाँ कुछ बड़े-बड़े अमीर दीवारों में चुनवाये गये थे ले जाकर दिखाओ कि आज्ञा का उल्लंघन करने वालों की ऐसी दुर्दशा होती है।" दिलावर खा को उस स्थान पर ले जाकर दिखाया गया। वह उस दृश्य को देख कर कांप उठा और उसके हृदय से धुआ निकल पड़ा। जब उसे पुन दरवार में उपस्थित किया गया तो सुल्तान ने पूछा, "जो लोग मेरी आज्ञाओं का पालन नहीं करते उनकी दुर्दशा देखी?" दिलावर खा ने (८८) कांप कर भूमि पर सिर रख दिया। कहा जाता है कि सुल्तान ने उसकी आँखों में भी सलाई फिरवा कर दीवार में चुनवा देने का संकल्प किया था किन्तु दिलावर खा अपने आप को सुल्तान के क्रोध से मुक्त होते हुये न देख कर देहली से भाग खड़ा हुआ और छ दिन में अपने पिता के पास पहुँच गया। उसने उससे कहा, "यदि आप अपना जीवन चाहते हैं तो आप अपनी चिन्ता करें अन्यथा अत्यधिक अपमानित करके आप की हत्या की जायगी।"

दौलत खा ने सोचना प्रारम्भ किया कि, "यदि मैं विद्रोह कर देता हूँ तो मुझ पर नमकहराम होने का आरोप लगाया जायगा और यदि मैं सुल्तान के क्रोध के चंगुल में फँसता हूँ तो मेरे प्राण सुरक्षित न रह सकेंगे।" अन्त में उसने यह निश्चय किया कि "मैं गेंती सितानी (बाबर बादशाह) के पास चला जाऊँ।" उसने दिलावर खा को बाबर बादशाह के पास इस आशय से भेजा कि वह वहाँ जाकर बादशाह को सुल्तान के क्रुत्स्नभाव, अमीरों के विद्रोह तथा सेना की उसके प्रति घृणा से अवगत कराये और बादशाह से हिन्दुस्तान पर चढ़ाई करने के विषय में निवेदन करे। दिलावर खा शीघ्रातिशीघ्र काबुल पहुँच गया।

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की कुछ विचित्र घटनाएँ

एक दुष्ट स्त्री की कहानी

(९९) कहा जाता है कि सामाना में एक व्यक्ति व्यापार द्वारा जीवन-निर्वाह करता था। एक बार उसे समुद्रीय यात्रा करनी पड़ गई। उसने अपने घर तथा घर वालों की देख-रेख अपने एक परामर्शदाता को, जो उसका पड़ोसी था, सौंप दी। दोनों के घर के मध्य में एक दीवार थी। वह पड़ोसी कभी-कभी उस व्यापारी के घर के द्वार पर जाकर उसके कारोबार में उसे सहायता दिला करता था। जब (१००) कभी वह उसके घर जाता उसे वहाँ एक रूपवान् युवक मिलता जो व्यापारी के घर आता जाता रहता था। उस पड़ोसी ने सोचा कि "यह युवक व्यापारी का कोई सम्बन्धी होगा।" किन्तु उसने पुन सोचा कि, "यदि यह व्यक्ति व्यापारी का सम्बन्धी होता तो फिर वह अपने घर की देख-रेख मुझे क्यों सौंपता?" संक्षेप में, वह उस युवक के विषय में ज्ञान प्राप्त करने का प्रयत्न करने लगा। उसने उस दीवार, में जो उसके तथा व्यापारी के घर के मध्य में थी, एक छेद कर दिया। वह कभी-कभी उसमें से देखा करता था।

एक रात्रि में उसने देखा कि व्यापारी की स्त्री ने सुन्दर कपड़े पहने और पलंग को रंगीन कपड़ों द्वारा सजाया और गजब, मदिरा तथा पान की व्यवस्था करके उस युवक के साथ एक पहर रात्रि व्यतीत होने पर वह भोग-विलास में तल्लीन हो गई। उस स्त्री के एक दो वर्ष का शिशु था। उसे उसने अन्य स्थान पर सुला दिया था। जब वह शिशु रोता तो वह उसे दूध देकर पुन अपने प्रियतम के विछोने पर

पहुँच जाती। जब शिशु ने रोना नहीं बन्द किया तो उस छलिया ने उसकी ग्रीवा उभेठ कर उसकी हत्या कर दी और पुनः उस युवक से आलिंगन में व्यस्त हो गई।

जब दो तीन घड़ी व्यतीत हो गई तो उस युवक ने पूछा कि, “क्या कारण है कि तेरा पुत्र नहीं रोता?” स्त्री ने कहा, “मैंने इस समय ऐसा कर दिया है कि अब वह न रोयेगा।” युवक परेशान हो गया। उसने उससे स्पष्ट बात बताने के लिये कहा। उसने उत्तर दिया, “मैंने तेरे लिये उस शिशु की हत्या कर दी है।” युवक ने यह बात सुनते ही कहा, “तूने एक क्षण भर के भोग-विलास के लिये अपने कलेजे के टुकड़े की हत्या कर दी तो फिर तुझे मेरे प्रति किस प्रकार निष्ठा रहेगी?” उसने (युवक ने) तत्काल अपने वस्त्र पहन कर बाहर जाना निश्चय किया। स्त्री ने उसका परला पकड़ लिया और कहा, “मैंने तेरे लिये यह कार्य किया और तू मुझसे सम्यन्ध-विच्छेद करता है। ईश्वर के लिये एक कार्य (१०१) कर ताकि मैं अपमानित न होऊँ। इस घर के कोने में एक गड्ढा खोद दे ताकि मैं उसे दफन कर दूँ।”

युवक ने विवश होकर उसकी बात स्वीकार कर ली। स्त्री ने एक कुदाल लाकर उस युवक के हाथ में दे दी। उसने गड्ढा तैयार किया। स्त्री ने बालक को लाकर उसे हम आशय से दे दिया कि वह उसे दफन कर दे। युवक स्त्री की धूर्तता से अनभिज्ञ था। वह बालक को दफन करने के लिये झुका। धूर्त स्त्री ने दोनों हाथों से कुदाल इस जोर से उसके सिर पर मारी कि उसका सिर फट गया और वह असावधान होकर उस गड्ढे में गिर पड़ा और वही उसकी मृत्यु हो गई। स्त्री ने उसको मिट्टी से पाट कर भूमि को बराबर कर दिया। वह पड़ोसी समस्त हाल देख कर आश्चर्य में पड़ गया।

तदुपरान्त स्त्री ने शोर मचाना प्रारम्भ कर दिया कि मेरे पुत्र को भेड़िया ले गया। जब बहुत समय उपरान्त व्यापारी समुद्री यात्रा से वापस आया तो लोग उसके पुत्र की मृत्यु पर सवेदना प्रकट करने उपस्थित हुये और उन्होंने फातेहा पड़ा। जब सब लोग चले गये तो उस पड़ोसी ने व्यापारी से कहा कि, “आप थोड़ी देर के लिये मेरे घर पर आ जायें ताकि आपका दुःख कुछ कम हो जाय।” वह उसे अपने घर पर लाया। दावत के उपरान्त उसे उस बालक तथा युवक की हत्या का समस्त हाल बताया और कहा, “आप यह बहाना करके कि इस स्थान पर कुछ धन गाढ़ दिया था उस भूमि को खोदें तो आपको अपनी पत्नी के कुकर्म का हाल ज्ञात हो जायेगा।” वह व्यक्ति अपने घर पहुँचा और उसने अपनी पत्नी से कहा, “मैंने इस स्थान पर १०० अर्घ्याया गाढ़ दी थी। कुदाल ले आ ताकि मैं उसे खोद लूँ।” पत्नी ने प्रसन्न होकर कुदाल अपने पति के हाथ में दे दी। व्यापारी ने जिस स्थान को बताया गया था खोदना प्रारम्भ कर दिया। स्त्री ने जब देखा कि मेरा रहस्य खुला जाता है तो उसने उस छप्पर के जिसके नीचे वह भूमि (१०२) खोद रहा था द्वार बन्द कर दिये और उसमें आग लगा दी। जब उसमें से लपट निकलने लगी तो उसने शोर मचाना प्रारम्भ कर दिया कि “पड़ोसियों! मेरे घर में आग लग गई और मेरा घर जला जा रहा है।” लोगों के पहुँचने तक बेचारा व्यापारी बर्बाद हो गया। पड़ोसी ने यह दृश्य भी देखा और जब सब लोग जो निकट में थे, एकत्र हो गये तो उस पड़ोसी ने कोतवाल को सूचना भेज दी। हाबिस उस स्थान पर पहुँच गया। सर्वप्रथम उसने उस छलिया (स्त्री) को बन्दी बना लिया। तदुपरान्त उसने उन लोगों की (शव का) जिनकी हत्या हो गई थी निरीक्षण किया। उस स्त्री को बाजार के चौराहे

पर आधी भूमि में गडवा दिया और उसपर वाणो की वर्षा की गई। उसकी समस्त सम्पत्ति को खालसे में सम्मिलित कर लिया गया।

एक रूपवती तथा दरवेश की कहानी

कहा जाता है कि एक रूपवती, जिसके कपोलो की चमक में सूर्य भी अपने प्रकाश के बावजूद मेघ के घुंघट में छिप जाता, अपने पति के घर से अपने पिता के घर जा रही थी। सयोग से गर्मी के कारण वह एक वृक्ष की छाया में बैठ गई। उस स्थान पर एक दरवेश था, जो परलोक की धन-सम्पत्ति का स्वामी था, तकिदा^१ था। वह उसके ऊपर एक दृष्टि डालते ही आसक्त हो गया। जब भी वह रूपवती (१०३) उस दरवेश की ओर देखती उसे अपनी ओर निहारते हुये पाती। वह स्त्री भी उस पर आसक्त हो गई। कुछ क्षण उपरान्त वह अपने मुख पर बुरका डाल कर सवार हो गई। दरवेश ने उस उपवन को उम लाले सरीखे कपोलों से रिकन पा कर अपने हृदय में एक ठंडी सास भरी और मृत्यु को प्राप्त हो गया।

एक मास उपरान्त उस स्त्री का पुन उस ओर से जाना हुआ और वह उस वृक्ष के नीचे बैठ गई। वह चारों ओर देखती थी और अपने प्रियतम का कोई चिह्न न पाती थी। उस वृक्ष के नीचे उसने एक नई कवर देपी। उसने लोगों से पूछा, “यह कन्न इससे पूर्व यहां न थी। यह किसकी है?” लोगों ने बताया, कि “इस स्थान पर एक दरवेश रहा करता था। एक दिन एक रूपवती इस स्थान पर पहुंची। जब वह चली गई तो दरवेश के प्राण भी उसी के साथ चले गये। यह कन्न उसी की है।” स्त्री उस व्यक्ति के हाल से जिसकी उसने हत्या की थी अवगत हो गई। तत्काल वह अपने मुख से बुरका हटा कर कन्न से आर्लिगित हो गई। अन्धान कन्न फट गई और वह रूपवती उसमें प्रविष्ट हो गई। कन्न पुन बन्द हो गई। जो लोग उस स्त्री के साथ थे, उन्होंने विलाप करते हुये उस कन्न को पुन खोदा। उन्होंने देखा कि स्त्री उम स्थान पर नहीं है। केवल पुरुष उपस्थित है। जो आभूषण उस स्त्री की ग्रीवा तथा कानों में थे, वे सब उस पुरुष के शरीर पर हैं। उस स्त्री की आत्मा में जो सुर्मा और उसके होठों पर जो पानों की लाली थी वह उम पुरुष की आत्मा तथा होठों में विद्यमान थी। वह उसके प्रेम में समाविष्ट हो गया था। विवश होकर वे लोग पुनः के शरीर से स्त्री के आभूषण उतार कर चले गये।

एक विचित्र कहानी

कहा जाता है कि देहली में एक पवित्र व्यक्ति निवास करता था। जब वह कुरान पढ़ने लगता तो इमरद^२ के रूप में कोई आकर पृष्ठ पर बैठ जाता और अक्षर छिप जाते। जब वह उसे पकड़ने के (१०४) लिजे हाथ बढ़ाता तो वह अदृश्य हो जाता। जब पुन पढ़ना प्रारम्भ करता तो पुन वह रूप दृष्टिगत होता और वरक को छिपा लेता। उस व्यक्ति ने विवश होकर एक पवित्र व्यक्ति से यह हाल बताया। उसने उत्तर दिया कि, “जब वह रूप प्रकट हो तो तू उसका सिर तथा उसके कान पकड़ ले।” उसने कहा “मे पकड़ने का बड़ा प्रयत्न करता हू किन्तु वह प्राप्त नहीं होता।” पवित्र व्यक्ति ने कहा, “नहीं तू पकड़। यह मिल जायगा।” जब उसने पढ़ना प्रारम्भ किया तो वह रूप पुन प्रकट हुआ और कुरान के पृष्ठ पर बैठ गया। उस व्यक्ति ने उसका कान पकड़ लिया। कान पकड़ते ही वह रूप अदृश्य हो गया और उन व्यक्ति ने अपने दोनों कान अपने हाथ में पाये।

१ तकिदा के रहने का स्थान।

२ तच्छ।

दरवेश तथा रूपवती

कहा जाता है कि एक पटुचा हुआ दरवेश पानीपत कस्बे में एक नदी के तट पर जो पूर्व की ओर बहती थी निवास करता था। एक सुन्दर स्त्री, जिसके कपोलों का रंग गुलाब के फूल को लज्जित करता था और जिसके केश उपवन के सुम्बुल^१ में एठन पैदा कर देते थे, अपनी दो-तीन सहेलियों सहित स्नान हेतु हाथ में लोटा लिये चली जा रही थी। दरवेश एक दृष्टि डालते ही उस पर आरावत हो गया और उसने उससे जल मांगा। उस परम सुन्दरी ने मुस्करा कर हाथ फैलाने के लिए कहा। दरवेश ने हाथ फैला दिये। उस गुलाब के समान मुख रखने वाली ने जल डालना प्रारम्भ किया। दरवेश उस पर दृष्टि जमाये हुये था यहा तक कि समस्त जल गिर गया। वह रूपवती हँसकर चली गई। दरवेश (१०५) भी उसके पीछे पीछे चल पड़ा। जब वह रूपवती अपने घर के द्वार पर पहुँची तो उस पर आशिकों को सम्मानित करने वाली दृष्टि डाल कर घर के भीतर चली गई। दरवेश पर मूर्च्छा व्यापक हो गई और वह देर तक उसके द्वार पर अचेत पड़ा रहा। तदुपरान्त वह अपने घर चला गया। वह विलाप करता जाता था और ठड़ी सास भरता जाता था।

दूसरे दिन वह रूपवती दो-तीन परम सुन्दरियों सहित स्नान हेतु रवाना हुई। दरवेश की दृष्टि जब उस पर पड़ी तो उसके प्राण इस प्रकार अदृश्य हो गये जिस प्रकार कण सूर्य के प्रकाश के समक्ष अदृश्य हो जाता है। उस रूपवती ने मुस्करा कर पूछा, “जल न पियोगे?” दरवेश ने जब उसे अपने ऊपर कृपा करते हुये देखा तो हाथ फैला दिये और अमृत जल के उस स्रोत द्वारा जल पिया। जब कुछ दिन इस प्रकार दर्शन करते हुये व्यतीत हो गये तो उन दोनों के प्रेम की कथा प्रसिद्ध हो गई। उस युवती के पिता ने उसे नदी पर जाने से रोक दिया। बचारा दरवेश अपने प्रियतम के दर्शन से वंचित हो गया। वह विलाप करता रहता था।

एक दिन हिन्दुआ के स्नान का दिन था। नगर की स्त्रियां श्रृंगार करके आभूषणों से लदी हुई बाहर जा रही थीं। वह रूपवती भी सोने के तार के काम के बस्त्र धारण करके तथा आभूषण पहन कर बाहर निकली और उस स्थान पर जहा दरवेश उसकी प्रतीक्षा कर रहा था पहुँची। जब उसकी दृष्टि उस रूपवती पर पड़ी तो उसने दौड़ कर उसके चरणों पर अपना सिर रख दिया और मृत्यु को प्राप्त हो गया। उस रूपवती ने जब यह हाल देखा तो उसने भी अपना सिर दरवेश के चरणों पर रख दिया और अपने प्राण त्याग दिये। उसकी जिह्वा से यह दोहरा^२ निकला

दोहरा

“हम तो मिले पीतम सो जाय,
बूद गई दरिया समाय।”

लोगों ने यह देख कर आश्चर्य से अपने दातों के नीचे अंगुली दबा ली।

(१०६) दरिया छा जलवानी को जो उस स्थान का हाकिम था, इस बात का पता चल गया। वह सवार होकर उन दोनों प्रेम की कटार के घायलों के पास पहुँचा। शहर के आलिमों को बुलवा कर उसने मसजल^३ पूछा। उन लोको ने उत्तर दिया कि, “यह स्त्री पवित्र विश्वास सहित समार से विदा

१ एक मुगन्धित घास जो प्रारक्षी उर्दू कविता में सुन्दर घुँघराले केश का उपमान मानी जाती है।

२ दोहरा।

३ किसी कर्म के उचित अथवा अनुचित होने के सम्बन्ध में इस्लामी शास्त्रों के अनुसार दी गई व्यवस्था।

ई और शरा के अनुसार मुसलमान हो गई थी। इसका जलाना किसी प्रकार उचित नहीं।" इसी बीच सहस्रो हिन्दू उसे जलाने के लिये एकत्र हो गये। दरिया खा ने कहा, "यह स्त्री मुसलमान के रूप में मरी। तुम उसे नहीं जला सकते।" दोनों ओर से युद्ध प्रारम्भ हो होने वाला था कि एक दरवेश फटा हुआ बीवर पहने प्रकट हुआ और उसने दरिया खा से कहा, "तुम क्यों प्रयत्न करते हो? इस लडकी को हिन्दुओं को दे दो और ईश्वर की लीला देखो।" दरिया खा ने स्वीकृति दे दी। हिन्दुओं ने उस युवती को ले जाकर लकड़िया एकत्र करके उसमें आग लगा दी। वह विलकुल न जली। वे रुई को तेल में भिगो कर उस पर डालते थे किन्तु वह न जलती थी। वे लोग परेशान हो गये और उसे लकड़ी में छोड़ कर अपने घर चले गये। दरिया खा तथा जो लोग वहां उपस्थित थे उन्होंने उसे उस दरवेश के बराबर दफन कर दिया। रात्रि के समय हिन्दुओं ने इस आशय से आदमी भेजे कि वे कब्र को खोद कर लडकी को यमुना नदी में (१०७) बहा दें। उन्होंने यद्यपि उसकी कब्र बहुत खोदी किन्तु उसका पता न चला।

प्रेम की एक अन्य कहानी

कहा जाता है कि पालम नामक स्वान पर एक हिन्दू स्त्री को अपने पति से अत्यधिक प्रेम था। न तो पुरुषको उसके बिना कहीं चैन मिलता था और न स्त्री को पति के बिना सतोष होता था। वे दो गुलाब के फूलों के समान एक उपवन में जीवन व्यतीत किया करते थे। अचानक उस युवक की मृत्यु हो गई। स्त्री उसके शोक में विलाप करते हुये जीवन व्यतीत किया करती थी। उसके माता-पिता ने एक रूपवान युवक से उसका विवाह कर दिया किन्तु उसका विलाप बन्द न हुआ। युवक यद्यपि उसके प्रति अत्यधिक प्रेम तथा निष्ठा प्रदर्शित किया करता था किन्तु स्त्री उसकी ओर ध्यान न देती थी। युवक ने उसे इस आशय से अपने घर ले जाने की इच्छा प्रकट की कि सम्भवतः उसे उस स्वान पर सतोष प्राप्त हो जाय। लडकी के माता-पिता ने उसे आभूषण पहना कर उसके साथ कर दिया। लडकी रोती हुई उसके पीछे-पीछे चली जाती थी कि एक रूपवान् तरुण जिसके मधुर स्वर से पक्षी हवा से उतर आते थे (१०८) गाता हुआ उसके समक्ष पहुँचा। उस लडकी ने उसे रोक कर कहा, "पुन पडा"। उसने इस विषय का दोहरा पुन पडा —

"तूने दूसरे युवक को वचन दे दिया,
खेद है कि जो वचन मुझे दिया था, तोड़ डाला"

जो लोग इधर उधर से आ रहे थे उन्हें रोक कर उस स्त्री ने उस युवक से कहा, "ईश्वर के लिये एक बार पुन पडा।" उसने पुन पडा। स्त्री चिल्ला कर गिर पड़ी और प्राण त्याग दिये।

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल के कुछ अमीर

अहमद खा

वह बड़ा साहसी था। एक बार सुल्तान ने उसे माद्र पर आक्रमण करने के लिये भेजा। ऊट जिन पर सेना के लिये धन लदा था रुग्ण हो गये। बच्ची ने निवेदन किया कि, "यदि आदेश हो तो मैं यह धन सेना को दे दू।" अहमद खा ने स्वीकृति दे दी। उसने सैनिकों को धन देकर तमस्सुक के लिया और उन्हें खान के समक्ष प्रस्तुत किया। खान ने पूछा, "यह कागज कैसे है?" उसने निवेदन

किया कि, "मैंने सैनिकों से यह तमस्सुक ले लिया है। वरात के समय उनके वेतन से मुजरा कर लिया जायगा।" खान ने कहा, "मैं वक्काल नहीं हूँ जो उनसे तमस्सुक लूँ। क्योंकि वे मेरे कार्य हेतु अपने प्राणों की बलि देते हैं अतः मैं यह धन उन्हें प्रदान करता हूँ।" वह धन नौ लाख तन्ने था।

तातार खा

(१०९) वह समस्त ससार को दान किया करता था। उसका नियम यह था कि जिस स्थान पर भी पेशकश^१ प्राप्त होती तो (वहा के) पदाधिकारी उसे ले जाते। यदि सवारी के समय पेशकश प्राप्त होती तो जिलौदार^२ तथा घोवदारों^३ को मिल जाते। यदि दरबार में आती तो मुसाहिब ले जाते। यदि वह एकान्त में होता तो सेवक ले जाते। एक दिन एक नाई उसके बाल काट रहा था। सम्बल के हाकिम जैन खा ने तीन विचित्र प्रकार के बेल-बूटों की बहुमूल्य रावटिया भेजी। तातार खा ने आदेश दिया कि उन्हें नाई को दे दिया जाय। मल्लू खा सरवानी ने जो उसका मुसाहिब था निवेदन किया कि, "यदि आदेश हो तो इनका मूल्य मैं नाई को दे दूँ और रावटियों को मैं ले लूँ।" खान ने कहा, "तू मेरे अधिनियम को तुड़वाता है। यदि कोई अन्य इस बात को कहता तो मैं उसे दंड देता।"

हैबत खा गुर्ग अन्दाज

हैबत खा को गुर्ग अन्दाज की उपाधि इस कारण प्राप्त हुई थी कि एक दिन वह ब्याना में शिकार हेतु गया था। निकन्दरा नामक उद्यान में उसने एक जघन का आयोजन करायो था। अमीरों में से दरिया (११०) खा सरवानी, महमूद खा लोदी तथा दीलत खा सभा में बैठे थे। अचानक दो बड़-बड़े भेंड़िये एक भेड़ को उठा ले गये। वे लोग शोर करने लगे। हैबत खा शौच के लिये गया हुआ था। भेंड़िये उसके निकट पहुँचे। धनुष बाण सेवकों से लेकर उसने एक बाण इतने शीघ्र से चलाया कि दोनों आहत होकर वहीं गिर पड़े। उस दिन से उसकी यही उपाधि हो गई।

वह सभाओं में इतना दान करता था कि लोग आश्चर्य करने लगते थे। एक दिन मोमिन नामक ब्याना निवासी एक कवि ने उसकी प्रशंसा में एक कित्ते^४ की रचना की और कब्बालों को दे दिया कि वे उसे खान की सभा में जहाँ अन्य अमीर भी हों खान के समक्ष पढ़ दें। कब्बालों ने जघन में उसे पढ़ा। उसने वह कालीन जिस पर वह बैठा हुआ था, उस कवि को दे दिया और ७,००० तन्के कब्बालों को इनाम में प्रदान किये। उसके दान-पुण्य का अनुमान इसी से लगाया जा सकता है।

कुतुब खा

(१११) वह बड़ा ही रूपवान् युवक था। दान-पुण्य तथा वीरता के लिये वह बड़ा प्रसिद्ध था। मुल्तान ने उसे अपने मुसाहिबों में सम्मिलित कर लिया था। जब मुल्तान कालपी की ओर गया हुआ था, कुतुब खा एक दिन शिकार हेतु निकला। अचानक एक सफेद खाल का मृग उसे दृष्टिगत हुआ। उसने घोड़ा उसके पीछे छोड़ दिया। मृग शनैः शनैः चलने लगा यहाँ तक कि छत्कर से पृथक् हो गया। जब वह आगे बढ़ा तो एक खुला हुआ मैदान उसे दिखाई पड़ा। वहाँ उसे खेमे लगे हुये दिखाई दिये। वह मृग

१ उपहार।

२ वह व्यक्ति जो सवार के साथ घोड़े की लगाम पकड़ कर चलता है।

३ वह सेवक जो मूठदार दंड लिये अमीरों के साथ चलता है।

४ एक प्रकार की कविता जिसमें एक ही विषय का उल्लेख होता है।

सरापदों में प्रविष्ट हो गया। कुतुब खा भी उसके पीछे पीछे पहुँच गया। उसने देखा कि रगीन कालीन बिछे हुये हैं और उसके हाथिये पर मोती तथा रत्न टके हुये हैं। वहाँ एक जडाऊ सिंहासन रक्खा हुआ है किन्तु उस पर कोई मनुष्य नहीं। वह आश्चर्यचकित होकर खड़ा था। न बाहर जा सकता था और न भीतर प्रविष्ट हो सकता था। वह इस रहस्य का पता लगाने की चिन्ता में था ही कि एक रूपवती सरापदों के बाहर निकली और उसने कहा, "हे कुतुब खा! क्यों हैरान है? घोड़े से उतरकर हमारे निवास स्थान को प्रकाशमान कर।"

कुतुब खा अपनी बीरता के कारण घोड़े से उतर पड़ा। घोड़े को खेमे की रस्सी से बांध दिया। जब वह सरापदों में प्रविष्ट हुआ तो मध्याह्न था। जब वह दूसरे सरापदों में प्रविष्ट हुआ तो उसने देखा कि राति है और सहस्रो दीपक जल रहे हैं। कालीन बिछा हुआ है और उस पर एक जडाऊ राजसिंहासन (११२) रक्खा हुआ है। एक परम सुन्दरी उस पर आसीन है और उसको चारा और से रूपवतिया घेरे हुये हैं। जब उस परम सुन्दरी ने कुतुब खा को देखा तो उसका हाथ पकड़ कर अपने साथ सिंहासन पर ले गई। उसे मदिरा का प्याला देकर कहा कि, "पी और कोई भय न कर।" कुतुब खा मदिरा के दो तीन प्याले पी गया और मदिरा का नशा उसके दिमाग में पहुँच गया। उन्ही समय बड़ी उच्च कोटि का संगीत प्रारम्भ हो गया। कुतुब खा उस दृश्य से आनन्द-विभोर होता रहा और घोड़े तथा घर की उसे कोई स्मृति न रही।

जब रात समाप्त हो गई तो कुतुब खा को नींद आ गई। वह ऊथ गया। जब उसकी आँख खुली तो वहाँ उस जदन अथवा खेमे का कोई चिह्न न था। उसका घोड़ा एक लकड़ी से बंधा हुआ था और उसके सामने दाना-बारा पड़ा हुआ था। वह आश्चर्य में पड़ गया और खेद प्रकट करता हुआ घोड़े पर सवार होकर सेना के शिविर में पहुँचा। उसने सुल्तान को यह हाल बताया। सुल्तान को भी बड़ा आश्चर्य हुआ। जब कुछ बुद्धिमानी से पूछा गया तो उन्होंने बताया कि कुतुब खा को इसी लोक में स्वर्ग के दर्शन कराये गये। कुतुब खा के हृदय से उसके समस्त जीवनकाल में इस व्याकुलता का अन्त न हुआ और उन रूपवतिया की स्मृति उसके अस्तिष्क में कभी भी न मिटी।

सुल्तान बहलोल के शाहजादे तथा अमीर^१

(३७५) बायज़ीद खा शाहजादा
निजाम खा शाहजादा
बारबक शाह
कुतुब खा
दरिया खा
निहग खा
शाह सिकन्दर
शम्स खा
दौलत खा
वहादुर खा

अहमद खा
 अता लोदी
 मारुफ खा
 सैयिद खा
 पहाड खा
 दोलत खा
 इबराहीम खा
 महमूद खा
 जैन खा
 हुसेन खा
 अहमद खा लोदी
 ऐमन खा
 अलाउल खा
 ताज खा
 शहजाद खा
 सजावल खा
 करीमदाद खा
 साहदाद खा

सुल्तान सिकन्दर के शाहजादे तथा अमीर

(३९३) इबराहीम खा

जलाल खा
 भिया नासिम
 शेख सईद फर्मुली
 अली खा
 चमर खा
 यूसुफ खा
 ईसा खा

(३९४) फरीद खा

मलिक आदम वाकर
 अता लोदी
 दरिया खा
 सैयिद खा
 हुसेन खा
 मुबारिज खा लोहानी
 खिच खा,
 खाने खाना,

अफ़सानये शाहान

(लेखक—मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल)

(ब्रिटिश म्यूजियम मैनूस्क्रिप्ट, रियु, भाग १, २४३ व)

(२ अ) मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल इस प्रकार निवेदन करता है कि मैंने अफगानों के किस्से जिन्होंने ईश्वर की कृपा से देहली में राज्य किया, पढ़े तथा सुने थे और जो इतिहासों में कुछ विभिन्न रूप में थे, अतः उनमें से विश्वस्त तथा प्रामाणिक किस्सों को चुनकर मैं अपनी टूटी-फूटी फारसी (२ ब) में इस आशय से लिपिबद्ध करता हूँ कि वे स्मृति के रूप में रहें। इनके लिखने का यह कारण है कि मेरे पुत्र की जिसकी अवस्था १६ वर्ष की थी मृत्यु हो गई। अतः व्याकुलता के निवारण एवं अपने हृदय के सतोष हेतु मैंने इन कहानियों की रचना की।

कहानी न० १

अफगानों का अभ्युदय

(५अ) सर्वप्रथम अफगान लोग घोड़ों का व्यापार करते थे और बिलायत से घोड़े लाकर बजबारा में उनका पालन-पोषण करते तथा उन्हें मोटा-नाजा बनाते थे कारण कि बजबारा में प्रत्येक वस्तु, अनाज तथा अन्य चारे, बड़े सस्ते थे। तदुपरान्त वे उन्हें हिन्दुस्तान के विभिन्न भागों में ले जाकर बेचते थे। उनका बतन रोह में था। उस समय अफगानों के जीवन-यापन का यही साधन था। उनके पास जो भूमि थी उसे समस्त भाइयों ने आपस में बांट लिया था और वे उस भूमि पर कृषि करके जीवन निर्वाह करते थे। कोई भी किसी पर किसी प्रकार का अत्याचार न करता था। वे न तो किसी की प्रजा थे और न उनके ऊपर कोई बादशाह ही था।

उनके कबीले में जो बड़ा-बूढ़ा होता वह उनका नेता हो जाता था और वे सगठित होकर कार्य तथा व्यापार करते थे। उनके ऊपर किसी का कोई अधिकार न था। वे अपने बतन में इसी प्रकार (५ ब) जीवन व्यतीत करते थे और हिन्दुस्तान में घोड़े बेचकर अपने निवास-स्थान को वापस चले जाते थे।

प्राचीन काल में रोह में कतमल नदी तट पर तीन अफगान भाई निवास करते थे, उनके नाम बतनी, सिरमनी तथा मरगस्ती थे। उनमें सबसे ज्येष्ठ का नाम बतनी था। वह अपने भाइयों का नेता था। कतमल नदी के तट पर एक बाजार है जिसकी आय एवं लाख रुपये अथवा उससे कुछ अधिक थी और अभी तक उसकी आय इसी प्रकार है। बतनी के कई पुत्र तथा एक पुत्री भत्तू नामक थी। पुत्री के वंश में बहुत से लोग हुए हैं जो मत्ती कहलाते हैं। इसका उल्लेख बाद में किया जायेगा।

उस समय बतनी के पुत्र पर बिलायत^१ की ओर से एक बड़ी सेना ने आक्रमण किया। बतनी

लोगों ने आपस में युद्ध किया। दुर्भाग्य से सुम्बुलो की ओर से बहुत से लोग मारे गये और शहूखेल की ओर से थोड़े से लोग। अन्त में काला का पिता रण होकर मर गया। अफगानों की यह प्राचीन प्रथा है कि यदि कोई किसी की हत्या कर देता है तो जब तक उसका नेता मिल सकता है उस समय तक वे नेता के अतिरिक्त किसी अन्य की हत्या नहीं करते। तदुपरान्त सुम्बुल लोग एकत्र हुए कारण कि शहूखेल में काला तथा मुहम्मद खा नेता थे। वे उसके वदले में उनकी हत्या करना चाहते थे और इसके लिये वे रात्रि में छापा मारने अथवा रणक्षेत्र में युद्ध करने के लिये तैयार थे। यह समाचार काला तथा समस्त शहूखेली के कान में पहुँचे। शहूखेल सुम्बुल लोगों से युद्ध की शक्ति न रखत थे। वे प्राणों के भय से छिन्न-भिन्न हो गये, काला एक ओर तथा मुहम्मद खा एक ओर। इसी प्रकार समस्त शहूखेली ने जिस स्थान को भी शरण हेतु उचित समझा वही वे चले गये। काला अबेला वजवारा में पहुँचा। जब वह लाहौर के (७ व) निकट पहुँचा तो नगे पाव होने के कारण उसके पाव आहत हो गये थे और वह अपने पाव में पुराने कपड़े बांधे हुए आ रहा था। मार्ग में एक दैवी रहस्य का ज्ञाता बुद्धिमान मजजुब^१ बैठा था। जब उसने काला को देखा तो वह बड़े जोर में हसा और उसने कहा कि "ईश्वर को धन्य है कि देहली का बादशाह पैर पर कपड़े लपेटे जा रहा है।" जब काला ने यह शब्द सुने तो उसने अपनी दायाँ तथा बायीं ओर देखा कि कोई अन्य व्यक्ति तो नहीं है किन्तु उसे कोई अन्य व्यक्ति न मिला। उसने लौटकर उस मजजुब के चरणों का चूमन किया। मजजुब ने कहा, "जा तूरी विजय हो।"

संक्षेप में वह इसी दशा में वजवारा पहुँचा। उस स्थान पर सभी काफिर निवास करते थे। उसका छोटा भाई मुहम्मद खा भी जो किसी अन्य स्थान को भाग गया था, वही पहुँच गया। दोनों भाई एकत्र हो गये। अन्य अफगानों, जो उस स्थान पर घोंडों को लाकर खिलाकर तथा चरा कर मीठा करते थे, के पास दोनों भाई जाते रहते थे। वे लोग उनकी थोड़ी-बहुत जैसा कि व्यापारियों की प्रथा है, सहायता करते रहते थे। कुछ थोड़ा बहुत जो होता उन्हें प्राप्त हो जाता था किन्तु इस प्रकार उनका (८ अ) जीवन निर्वाह न होता था। चना, गेहूँ, जौ इत्यादि तो वे काफिरों के खेतों में से रात्रि में १-२ बोझ ले जाते थे और उसे भूनकर खा लेते थे। उस स्थान पर जहाँ व्यापारी रहते थे अन्य अफगान मिखारियों भी भिक्षा प्राप्त करने हेतु रहा करते थे। काला ने एक दिन उन मिखारियों अफगानों को एकत्र किया और उनसे कहा कि "भिक्षा मागना छोड़ दो और हमारे साथ चलकर जिस प्रकार हम लोग काफिरों के खेतों से अनाज ले जाते हैं तुम लोग भी ला लाकर खाया करो।" वे लोग एकत्र होकर बच्चे अनाज लाकर भून भून कर खाने लगे। जब खेती पक जाती थी तो काफिर लोग खलियान में अपना अनाज एकत्र करते थे। वे लोग उसमें से भी चुरा लात थे और उन्हें कूट कर तथा साफ करके खाया करते थे। जब काफिर लोग खलियान में अपना अनाज साफ करने के लिये एकत्र करते थे तो वे समस्त मिखारियों को लेकर काफिरों की खेतों पर आक्रमण करते थे और काफिरों को बाधकर भारते पीटते थे तथा उनके खलियान से अनाज उठा लाते थे। जब अफगानों की यह बात काफिर ग्रामीणों को भली-भाँति ज्ञात हो गई तो काफिरों ने व्यापारियों को लिखा कि "इन मिखारियों को जो इस प्रकार चोरी करते हैं, हमारे पास बन्दी बनाकर भेज दो और तुम लोग यहाँ से दूर चले जाओ अन्यथा (८ ब) हममें और तुममें युद्ध होगा और हम तुम्हारे घोड़ों को लूट लें जायेंगे।" व्यापारी बड़े परेशान हुए और उन्होंने उन काफिरों से जो पत्र लाये थे कहा कि "हम अपने घोड़ों को

इस आशय से मोटा करते हैं कि उन्हें हिन्दुस्तान में इधर उधर ले जाकर बेंचें। हम लोग जिसे बन्दी बनायें? तुम लोग शक्तिशाली हो, तुम उन्हें बन्दी बनाकर मार डालो। हम उनके सहायक नहीं हैं।" जब काफ़िरो ने यह बात सुनी तो वे बड़े क्रोधित हुए और उन्होंने आसपास के समस्त काफ़िरो को सूचना भेज दी कि "तुम लोग एकत्र हो जाओ ताकि हम काफ़िरो के घोड़ों को छीन लें और उनकी हत्या कर डालें।" समस्त काफ़िर एकत्र होकर घोड़ियों तथा घोड़ों पर सवार हुए और बहुत से अश्वारोहियों तथा पदातियों के समूह ने व्यापारियों पर आक्रमण किया। व्यापारी भी विवश होकर सवार हुए। काला तथा मुहम्मद खा, मिस्त्रारियों सहित आगे हुए और उनके पीछे व्यापारी अश्वारोही। इस प्रकार उन्होंने काफ़िरो से युद्ध किया। ईश्वर ने उनकी सहायता की और उन्हें काफ़िरो पर विजय प्राप्त हो गई। काफ़िरो से अत्यधिक धन-सम्पत्ति, घोड़ियाँ तथा घोड़े प्राप्त हुए। लूट की समस्त धन-सम्पत्ति मिस्त्रारियों को देकर व्यापारी देहली की ओर घोड़े (१५) बैचने के लिये चल दिये और उस स्थान पर एक रात्रि भी न रहे। काला अपने साथियों सहित उनी स्थान पर ठहर गया और काफ़िरो के विरुद्ध लूटमार करता रहा। ईश्वर उसे प्रत्येक युद्ध में विजय प्रदान करता था। उसके पास बहुत बड़ी सेना एकत्र हो गई। जो अक़सान उसका पास आता या उनकी वह घोड़े तथा अस्त्र-शस्त्र देकर सहायता करता था और अपने साथ रख लेता था। सरहिन्द में लेकर जम्मू तक के स्थान उसने अपने अधिकार में कर लिये और पर्वत के आचल को साफ कर दिया और उसके साथ ६ हजार अश्वारोही हो गये।

कहानी न० ३

काला का राव दशरथ से मिलना

राव दशरथ खोखर १५ हजार अश्वारोहियों सहित लाहौर में रहता था। जब राव दशरथ को काला के विषय में ज्ञात हुआ कि उसने बहुत से देश (स्थान) विजय कर लिये हैं और उसे अत्यधिक शक्ति प्राप्त हो चुकी है तो वह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने काला को लिखा कि "इन काफ़िरो ने हमें बहुत परेशान कर रखा था। तूने यह बड़ा अच्छा किया कि उन्हें नष्ट कर दिया। तू हमारे पास चला आ। जब मैं देहली के बादशाह के पास जाऊंगा तो तुझे भी लेता आऊंगा और बादशाह द्वारा तुझे सम्मानित कराके अपने साथ वापिस ले आऊंगा।" जब यह पत्र काला के पास पहुँचा तो वह तत्काल सवार (१५) होकर राव दशरथ के समक्ष पहुँचा। राव दशरथ ने उसे अत्यधिक सम्मानित करके घोड़े तथा अन्य वस्तुएँ प्रदान कीं और कहा कि "जानकर अपना कार्य कर। जब हम बादशाह के समक्ष जायेंगे तो तुझे भी अपने साथ लेते जायेंगे और तुझे भी बादशाह द्वारा सम्मानित करायेंगे।"

कहानी न० ४

शाह आलम की बादशाही

कहा जाता है कि मुल्तान फ़ीरोज़ शाह के पुत्रों के उपरान्त एक बज़ीर बादशाह हो गया था। ग़मस्त अमीर उसमें महापक्ष बन गये थे। उसका नाम मुल्तान दावर रखा था। उसने तीन वर्ष, दो मास, तीन दिन तथा पाँच घड़ी तक राज्य किया। तदुपरान्त उसका पुत्र अमानत शाह बादशाह हुआ।

१ पर्वत के आचल में कोई भी उसका विरोध करने वाला न रहा।

अमानत शाह ने भी १ वर्ष तथा ७ मास और १ घड़ी तक बादशाही की। तदुपरान्त उसकी भी मृत्यु हो गई और उसका पुत्र बादशाह हुआ जिसका नाम शाह आलम रखा गया। वह रात दिन मदिरापान, भोगविलास तथा ढोल बजाने वालों के साथ मस्त रहता था। वह बदार्यु में शिकार हेतु रहा करता था। कहा जाता है कि शिकार में तथा घर पर ३०० ढोल बजाने वाले उसके साथ रहते थे और १-२ हजार अश्वारोही बादशाह की रक्षा हेतु रहते थे। चार हजार अश्वारोही जो बादशाह के दास थे, देहली के किले की रक्षा हेतु रहते थे। १-२ वर्ष उपरान्त विभिन्न स्थानों के अमीर जो अपनी अपनी (१० अ) जागीरा में थे, अपने नाम का खुत्बा पढ़वाकर बादशाह होने लगे। अन्त में जो कुछ भी पर्वतों तथा मैदानों में था वह बादशाह के हाथ से निकल गया। प्रत्येक ग्राम में जो मुकद्दम था, वह अपने आप को राजा कहने लगा। और प्रत्येक ने अपने अपने ग्राम पर अधिकार जमा लिया। किसी व्यक्ति का कोई शासन न रह गया। बादशाह भोगविलास में इतना मस्त रहता था कि वह इस ओर ध्यान भी न देता था। उस समय के लोग हँसी में कहा करते थे कि “दरोहीये शाह आलम, देहली ता पालम।” पालम, देहली से तीन कौस पर एक ग्राम है।

कहानी न० ५

राव दशरथ का काला को शाह आलम से मिलवाना

जब राव दशरथ बादशाह के पास जाने लगा तो उसने काला को पत्र लिखा कि “मैं बादशाह के पास जा रहा हूँ, तू मेरे पास चला आ ताकि बादशाह से तेरी भेट करा दूँ।” जब काला को यह पत्र प्राप्त हुआ तो वह राव दशरथ के पास पहुँचा। राव उसे अपने साथ लेकर शाह आलम के पास बदार्यु पहुँचा। राव दशरथ ने बादशाह की काला से भेंट कराई और उसकी बड़ी सिफारिश की। बादशाह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने कहा कि “यह मेरा पुत्र है”, और उसने बजबारा का समस्त प्रदेश उसे प्रदान करके (१० ब) विदा किया। राव लाहौर लौट आया और काला बजबारा चला गया। तदुपरान्त दो वर्ष तक वे अपने अपने स्थान पर रहे। इसी बीच में राव दशरथ को धन-सम्पत्ति एकत्र करने का लोभ उत्पन्न हो गया।

कहानी न० ६

शाह आलम के समक्ष काला द्वारा राव दशरथ की हत्या का कारण

कहा जाता है कि राव दशरथ ने अपने साथियों तथा सम्बन्धियों को जो मसबदार तथा बादशाह के कृपापात्र थे, बन्दी बनाना प्रारम्भ कर दिया। उसने उनकी धन-सम्पत्ति उनसे छीनना शुरू कर दिया। वह उनमें धन-सम्पत्ति छीनते समय उनके सम्मान की ओर ध्यान न देता था और यह न समझता था कि भाइयों के सम्मान के नष्ट हो जाने से उसी का सम्मान नष्ट हो जायेगा। लोग अपने प्राण तथा धन-सम्पत्ति के भय से उसका साथ छोड़-छोड़कर भागने लगे और देहली पहुँचने लगे। राव दशरथ को जब यह समाचार प्राप्त हुए कि वे लोग देहली चले गये हैं तो उसने दासों को जो देहली में चार हजार की सख्या में थे लिखा कि “हमारे उन सम्बन्धियों को, जो भाग कर देहली पहुँच गये हैं, तुम लोग भीघ्रातिशीघ्र बन्दी बना कर भेज दो।” जब यह पत्र शाह आलम के दासों के पास देहली पहुँचा तो उन्होंने राव को उत्तर में लिखा कि “यह विचित्र बात है कारण कि बादशाह ने उन्हें मगब देकर तुम्हारे साथ कर दिया था; तुमने उन्हें गप्ट पहुँचाये हैं और जो कुछ भी उनकी धन-सम्पत्ति थी उसे तुमने छीन लिया है। तुम

(११अ) कहते हो कि उन्हें बन्दी बना कर भेज दिया जाय। हम उन्हें बन्दी बनाकर किस प्रकार प्रकार भेजें? जिस व्यक्ति ने बादशाह के राजसिंहासन की शरण ले ली हो उसे किस प्रकार बन्दी बनाया जा सकता है?" जब यह उत्तर राव दशरथ को प्राप्त हुआ तो उसे पढ़कर वह बड़ा क्रोधित हुआ। उसने अपने सैनिकों को तैयार हो जाने का आदेश दिया और कहा कि "हम देहली पर आक्रमण कर रहे हैं।" सैनिकों को तैयार करके उसने देहली की ओर प्रस्थान किया और शीघ्रातिशीघ्र देहली पहुँच गया। शाह आलम के दास असावधान थे। वे देहली के किले की रक्षा न कर सके। राव ने देहली पहुँच कर दासों को बन्दी बना लिया। जिन लोगों ने पत्र का उत्तर लिखा था उनकी हत्या कर दी। अन्य दास जो वहाँ थे उन्हें उनके स्थान पर आरुढ़ कर दिया और स्वयं देहली से बादशाह के पास बंदी रवाना हो गया। उसने दासों की हत्या के विषय में क्षमा-याचना करते हुए कहा कि "वे अयोग्य तथा हारमखोर थे अतः मैंने उनकी हत्या कर दी है और उनके स्थान पर अन्य दासों को आरुढ़ कर दिया है।" बादशाह ने कहा कि "तुमने अच्छा किया।" वह बादशाह से बिदा होकर लाहौर पहुँचा। जब वह लाहौर पहुँचा तो वहाँ १-२ सप्ताह रहा। अपने कुछ सम्बन्धियों को, जिन्हें उसने बन्दी न बनाया था, अब बन्दी बनाना आरम्भ कर दिया और वे लोग छिन्न-भिन्न हो गये।

कहानी न० ७

राव दशरथ की काला द्वारा पराजय

(११ ब) कहा जाता है कि राव दशरथ के सम्बन्धी तथा सहायक काला के पास शरण हेतु यजबारा पहुँचे। राव इस बात का पता लगाया करता था कि उसके पास से भाग भाग कर लोग कहाँ जाते हैं। जब उसे ज्ञान हुआ कि १-२ व्यक्ति काला के पास हैं तो उसने काला को लिखा कि "जो लोग मेरे पास भाग कर आये हैं उन्हें तू पत्र देकर ही बन्दी बनाकर भेज दे।" काला ने राव दशरथ को पत्र लिखा कि "वे लोग आप की मेरे प्रति अत्यधिक कृपा-दृष्टि देखकर मेरे पास आये हैं। मुझे आपकी कृपा से आशा है कि आप एक व्यक्ति को इस आशय से भेज दें कि वह उनकी प्रोत्साहन देकर ले जाये।" जब राव को पत्र प्राप्त हुआ तो वह बड़ा क्रोधित हुआ और उसने कहा कि "इन भिखारियों ने मुझे इस प्रकार का पत्र लिखा है।" अतः उसने सेना एकत्र करके काला पर आक्रमण किया। जब काला ने सुना कि राव ने इस प्रकार आक्रमण किया है तो वह भी तैयार होकर मुकाबले के लिये डट गया। जब उसने देखा कि बहुत बड़ी सेनाएँ आ रही हैं तो वह भागकर नीलाब नदी की ओर चल दिया। जो अफ़ग़ान (१२ अ) पीछे रह गये वे वे राव द्वारा बन्दी बना लिये गये। उसने उनके नाक-कान काटवा लिये। वह अपने विरवाग़पानों से कहता था कि "यह भिखारी अफ़ग़ान क्या चीज़ हैं? मैं उन सब को नष्ट कर दूँगा।" उसने अपने कुछ अमीरा को इस आशय से वापस कर दिया कि वे लोग लाहौर में रहें ताकि उन्हें नष्ट करके लौट आयें। जब काला नीलाब के तट पर पहुँचा तो उसने एक मिट्टी का किला तैयार करके वही पड़ाव कर दिया। उसने अपने भाइयों से कहा कि "हम अपने सम्बन्धियों को बड़ी नाक तथा कान किस प्रकार दिवायेंगे? हम इसी स्थान पर मर जायेंगे।" राव ने भी युद्ध के लिये शिविर लगा दिये। काला सर्वदा बाण तथा बन्दूक से युद्ध किया करता था। इसी बीच में काला ने अपनी कौम बाणों को लिखा कि "मेरे ऊपर बड़ी विपत्ति आई है, यदि किसी को अपने सम्मान की रक्षा करनी है तो उसको यहीं अवसर है, वह मेरी सहायता हेतु आये।" उसके कुछ भाई, जो अपनी कौम के मरदार थे उदाहरणार्थ गिरवानी तथा मोहानी, (उनकी) महापतायें पहुँच गये।

(१२व) कहा जाता है कि ग्रीष्म ऋतु में दो घड़ी दिन व्यतीत होने के उपरान्त कालाने यह निश्चय किया कि इस समय किले से निकलकर राव दशरथ पर आक्रमण करना चाहिये। तदनुसार अस्त्र-शस्त्र धारणकरके घोड़े पर सवार होकर वे किले के बाहर निकले और उन्होंने राव पर आक्रमण किया। उन्होंने निश्चय किया कि कोई भी किसी व्यक्ति पर आक्रमण न करेगा, सत्र राव के डरे पर टूट पड़ेंगे। उसके साथी अफगान जब वहां पहुंचे तो उन्होंने देखा कि राव चारपाई पर सो रहा है। जब अत्यधिक शोर होने लगा तो अफगानों ने बीच में पहुंच कर चारपाई पर ही राव की हत्या कर दी।

ईश्वर ने उसे बहुत बड़ी विजय प्रदान की। बाला उसी प्रकार लाहौर पहुंचा। राव दशरथ के सम्बन्धियों ने लाहौर का किला काला को इस कारण दे दिया कि वे समझते थे कि जो कुछ उसने किया है उन्हीं लोगों के कारण किया है। इस प्रकार समस्त पंजाब काला के अधिकार में आ गया। वह कुछ दिनों तक लाहौर में रहा और उसने पंजाब के निवासियों तथा प्रजा से इस प्रकार का व्यवहार किया कि सभी हृदय से उसके आज्ञाकारी बन गये कारण कि वे राव दशरथ का अत्याचार देख चुके थे और (१३ अ) अब वे उसके न्याय तथा शान्ति को देख रहे थे। काला अपने आदमियों को लाहौर में छोड़कर शाह आलम के पास पहुंचा। बादशाह के पास पहुंच कर उसने राव दशरथ के विषय में पूर्ण विवरण दिया। बादशाह ने भी राव की शिकायत प्रारम्भ कर दी और कहा कि "उमने अकारण हमारे दासों की हत्या कर दी थी, उनका अपमान किया था तथा लाहौर में अशान्ति फैला रखी थी। जो कुछ उसका परिणाम हुआ वह उसके कुर्मों का फल था। तूने बड़ा अच्छा किया।" काला ने पुन निवेदन किया कि "देहली खाली है और आप अकेले हैं। यदि आप आदेश दें तो आपके साथ मैं रहूँ और यदि आदेश दें तो देहली में।" अन्त में बादशाह ने कहा कि "तुम देहली में रहो।" कालाने पुन निवेदन किया कि "देहली में जो दास तथा सेना है वह बादशाह की सेवा तथा रक्षा हेतु बादशाह के साथ रहे। उसने बादशाह को इस बात से सन्तुष्ट कर लिया। काला अपने नाम का खुत्बा पढ़वा कर देहली पहुंच गया। (१३ व) दासों को बादशाह के पास भेज दिया, बादशाह बदामूँ में शिकार खेलता रहा। इसी प्रकार १२ वर्ष व्यतीत हुये। तदुपरान्त बादशाह की मृत्यु हो गई।

कहानी न० ८

बाला का बादशाह होना

कहा जाता है कि शाह आलम के दो छोटे पुत्रों, जो दाई की गोद में थे, को दाई अपने साथ दासों सहित शाह आलम की पुत्री मलकबे जहां के पास ले गई और उन पुत्रों को मलकबे जहां की सीप दिया और वहां कोई भी न रह गया। काला से लोगों ने कहा कि "आपको ईश्वर ने अपनी कृपा द्वारा बादशाही प्रदान की है। अब आपको अपने नाम का सुल्तान पढ़वाकर सिंहासनाारूढ हो जाना चाहिये।" बाला ने कहा कि, "ऐसा राजसिंहासन तैयार करो जिस पर हमारे सब भाई बैठ सकें।" विश्वासपात्रों ने निवेदन किया कि "महामन इतना ही बड़ा होता है कि बादशाह उस पर अकेला बैठ सके। बादशाह के साथ ५०,६० हजार अश्वारोही उसके भाई हैं, वे किस प्रकार सिंहासन पर बैठ सकते हैं?" उसने (१४ अ) फिर कहा कि "इतना बड़ा सिंहासन लाओ जिस पर ३०,४० भाई बैठ सकें।" जब राज्य बाला को प्राप्त हो गया तो बाला के नाम के साथ सुल्तान का शब्द बढ़ा दिया गया। उसने इस प्रकार १३ वर्ष ९ मास १ दिन तथा ५ घड़ी तक राज्य किया।

कहानी नं० ९

सुल्तान मुहम्मद का देहली में खुत्वा पढ़वाना

मुल्तान काला की मृत्यु के उपरान्त जलालुद्दीन मुहम्मद खा बादशाह हुआ। जलालुद्दीन (१४ व) के दो पत्निया थी, एक अफगान और दूसरी राजपूत। अफगान पत्नी से एक पुत्री का जन्म हुआ जिसका नाम फिरदौसी रखा गया और दूसरी से एक पुत्र का जन्म हुआ जिसका नाम कुतुब खा रखा गया। काला के एक पुत्र था। उसका नाम बहलोल था। जो पुत्री अफगान स्त्री से उत्पन्न हुई थी, उसका विवाह बहलोल से हो गया। ३ वर्ष तथा ६ मास तक राज्य करने के उपरान्त जलालुद्दीन बग्न हो गया और उसे इम खान का विश्वास हो गया कि वह जीवित न रहेगा। उसने अपने भतीजे को जिसका नाम बहलोल था तथा अपने पुत्र कुतुब खा को बुलवाया और दोनों को शिक्षा प्रदान करते हुए कहा कि, "मैं इस रोग द्वारा बच न सकूंगा। तुम दोनों भाई हो। तुम दोनों को इस प्रकार का व्यवहार करना चाहिये कि मेरा वंश नष्ट न हो और बुद्धिमानों के परामर्शानुसार कार्य करना चाहिये तथा यथेष्टाचार को कदापि न अपनाना चाहिये।" उसने कुतुब खा से कहा कि, "बहलोल अफगान स्त्री के गर्भ से है और तू राजपूत स्त्री के गर्भ से। अफगान लोग जाहिल होते हैं। वे तेरे आज्ञाकारी न होंगे।" यह कहकर उसने अपनी पगड़ी सिर से उतारी और बहलोल के सिर पर रख दी और बहलोल को पगड़ी कुतुब खा के सिर पर रख कर कहा कि "बहलोल तेरा बादशाह है और तू बहलोल का वजीर है।" कुछ दिन उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई।

कहानी नं० १०

बहलोल का बादशाह होना

(१५ अ) जब बहलोल बादशाह हो गया तो सुल्तान हुमैन शर्की तथा मलकये जहा को इस बात की सूचना मिली कि जलालुद्दीन की मृत्यु हो चुकी है और बहलोल सिंहासनाखंड हो गया है। मलकये जहा ने मुल्तान हुसेन से जो उसका पति था, यह कहना प्रारम्भ किया कि "मेरे भाई, जो मेरे पिता की मृत्यु के उपरान्त आये थे, अब युवक तथा बड़े हो गये हैं, अफगानों के बड़े-बूढ़ों की मृत्यु हो गई है और अब छोटे बादशाह हो गये हैं। तू मेरे भाइयों को लेकर देहली जा और अफगानों को हटाकर मेरे भाइयों को सिंहासनाखंड कर दे।" सुल्तान मलकये जहा की बात बहुत मानता था। उसने उसके कहने के अनुसार प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया। १५०० मस्त हाथी तथा एक लाख अस्वारोहियों को लेकर देहली की ओर प्रस्थान किया। थोड़े दिनों में यह देहली के निकट पहुँच गया। सुल्तान बहलोल सुल्तान हुमैन से युद्ध की शक्ति न रखने के कारण देहली छोड़कर सरहिन्द की ओर भाग गया, किन्तु कुतुब खा पानीपत में मिट्टी के एक किले का निर्माण करके ठहर गया और बहलोल से उसने कहा, "तू सरहिन्द में जाकर निवास कर।" जब सुल्तान हुमैन देहली पहुँचा तो उसने वहाँ पर अपने नाम का खुत्वा पढ़वा (१५ ब) दिया और देहली में रहने लगा। तदुपरान्त मलकये जहा ने कहा कि "मैं तुझे इस आशय से लाई थी कि तू मेरे भाइयों को बादशाह बना देगा न कि स्वयं बादशाह बन जायगा।" सुल्तान ने कहा कि "मेरा यह उद्देश्य नहीं है। अब जो तू कहती है उसी पर आचरण किया जायेगा।" मलकये जहा ने कहा कि "तू मेरे भाइयों के नाम का खुत्वा पढ़वाकर जौनपुर की ओर प्रस्थान कर।" सुल्तान ने कहा, "बहुत अच्छा।" उसने शाह आलम के पुत्री को उमी स्थान पर सिंहासनाखंड करके जौनपुर की ओर प्रस्थान किया। अफगान लोगों के देहली छोड़कर चले जाने के कारण उनकी सख्या कम हो गई थी। केवल ३० हजार

अश्वारोही रह गये थे। इसी बीच में मिया अहमद खा जलवानी, जो रोह में अपनी कौम वालो का नेता था, अपने सम्बन्धियों को घन-सम्पत्ति देकर लाया और बहलोल से मिल गया, और कहा कि, "यदि मैं तेरा सहायक हो जाऊ तो तू मुझे किन शर्तों पर सधि करेगा?" सुल्तान बहलोल ने कहा कि "जो राज्य प्राप्त होगा उसका चौथाई भाग तुझे दे दिया जायेगा।" और इस विषय में उसने ईश्वर की शपथ ली। अहमद खा अपने अत्यधिक सहायकों तथा भाइयों सहित सुल्तान बहलोल के साथ हो गया।

कहानी न० ११

कायमखानियों का बहलोल के पास आना और बहलोल की विजय

कहा जाता है कि कायमखानियों ने मगठित होकर कहा कि इस समय अफगानों की बहुत दुर्दशा हो गई है। इस समय उन्हें हिन्दुस्तान से निकाल देना चाहिये। अतः कायमखानियों ने समस्त राजपूत (१६ अ) तथा अपने सम्बन्धियों सहित ४० हजार अश्वारोही लेकर सुल्तान बहलोल पर आक्रमण कर दिया। जब सुल्तान ने देखा कि राजपूत लोग हमारे ऊपर आक्रमण करने आ रहे हैं तो उसने अपनी सेना का पड़ाव महिलाई में किया। महिलाई में २५ हजार अश्वारोही थे। शेष विभिन्न स्थानों पर थे। तदुपरान्त सुल्तान ने अपनी सेना एकत्र करके राजपूतों के विरुद्ध प्रस्थान किया। जब वह राजपूतों के निकट पहुँचा तो उसने उनके पास अपने वकील (प्रतिनिधि) को भेजा और यह कहलाया कि "तुम क्यों आक्रमण कर रहे हो? हम लोग मुसलमान हैं, हमारा तुमसे कोई सम्बन्ध नहीं है। यह उचित नहीं है कि हममें और तुममें युद्ध हो। हम लोग सधि कर लें, जहाँ तुम्हें आवश्यकता हो वहाँ हम तुम्हारी सहायता करें और जहाँ हमें आवश्यकता हो वहाँ तुम हमारी सहायता करो।" राजपूतों ने यह बात सुनकर कहा कि "हम युद्ध के अतिरिक्त कुछ नहीं चाहते कारण कि तुम लोगों ने राजपूतों के सरदार राव दशरथ की हत्या कर दी है, हम उसका बदला लेंगे।" सुल्तान बहलोल ने अपना प्रतिनिधि उनके पास पुनः भेजकर कहलाया कि "हम लोग, तुम जो कुछ भी कहो, उस बात के लिये तैयार हैं, तुम लोग जो चाहो उसे लिखकर भेज दो ताकि उस पर आश्रय करें।" तदुपरान्त राजपूतों ने कहलाया कि "हम कोई वान स्वीकार नहीं कर सकते। बहलोल यदि अपनी पुत्री को प्रदान करे तो हम मनुष्य हो सकते हैं।" जब सुल्तान बहलोल तथा कुतुब खा के पास उनके प्रतिनिधि ने यह संदेश पहुँचाया तो सुल्तान बहलोल (१६ ब) आला में आसू भरकर बड़ा क्रोधित हुआ। कुतुब खा ने सुल्तान बहलोल को गाली देकर कहा, "तुझे क्या हो गया है? तू चुप रह।" कुतुब खाने राजपूतों के दूत से कहा कि, "मैं बहलोल की पुत्री को देता हूँ किन्तु मैं मुसलमान हूँ और इस कौम का नेता हूँ, यह शर्त (स्वीकार करो) कि पुत्री को तुम्हारे घर न भेजा जायगा। तुम्हारा पुत्र यहाँ आये, विवाह करके उसे दे दिया जायेगा। बहलोल की पुत्री अपने कशौले के पास लाहौर में है। जब तक वह इस स्थान पर आये तुम लोग और सुल्तान बहलोल एक साथ रहो ताकि तुम लोगों के हृदय का मेल निकल जाय।" जब यह बात दूत ने कायमखानियों को पहुँचाई तो वे बड़े प्रसन्न हुए। उन्होंने सुल्तान बहलोल को यह सूचना भेजी कि "तुम आकर हमसे मेल करो।" और उन्होंने उसके लिये एक दिन निश्चित कर दिया। जब वह दिन आया तो कुतुब खा सगस्त्र सेना सहित अलग हो गया। सुल्तान बहलोल ३० अश्वारोहियों तथा ३० अफगान पदातियों सहित कायमखानियों के समक्ष पहुँचा। उन ३० सवारों में एक सवार 'दूर' था। 'दूर' मुतरिख (१७ अ) अफगानों को कहते हैं। वे तलवार चलाने में दक्ष होते हैं तथा बड़े ही वीर होते हैं किन्तु शिष्टता के कारण वे दूर बैठते हैं। इसके अतिरिक्त सुल्तान बहलोल के साथ एक ऊट पर एक नक्कारा भी था। जब सुल्तान बहलोल कायमखानियों के दरबार में पहुँचा तो घोड़े से उतर पड़ा और वे ३० सवार भी

घोड़ों से उतर पड़े। जो लोग पैदल थे वे उन घोड़ों पर सवार हो गये और नक्कारा बजाने वालों को आदेश दे दिया गया कि "जब महल में शोर होने लगे तो तुम लोग नक्कारा जोर जोर से बजाने लगना।" तदुपरान्त वहलोल ३० अफगानों सहित महल के भीतर प्रविष्ट हुआ और कायमखानियों से भेंट की। तदुपरान्त १४ अफगान एक ओर तथा १५ एक ओर बैठ गये और वे लोग दूर दूर बैठे। जब अस्त्र की नमाज का समय आ गया तो अज्ञान देने वाले ने अज्ञान दी। वे लोग नमाज के लिये खड़े हो गये। दूर ने अफगानी भाषा में कहा कि "मैं नेता की हत्या कर दूंगा।" जब नमाज प्रारम्भ हुई और वे सिद्ध में गये तो दूर, जो अंतिम पंक्ति में था, अपने स्थान से लपककर सरदार के पास पहुँचा और उसने अपनी कमर से बड़ा सा चाकू निकालकर सरदारों पर बार किया। अफगानों ने भी तलवार निवाल ली और प्रत्येक व्यक्ति की हत्या करती प्रारम्भ कर दी। जब शोर होने लगा तो जो अफगान दरबार में खड़े थे वे उन (१७२) कायमखानियों को, जो सहायताार्थ आते, मारने लगे। नक्कारा बजाने वाला नक्कारा बजाने लगा। वृत्तुव खा नक्कारे की आवाज सुनकर सेना सहित दौड़ पड़ा और उसने जिस कायमखानी को पाया उसकी हत्या कर दी। उनको बहुत बड़ी विजय प्राप्त हो गई और अत्यधिक धन-सम्पत्ति मिली।

कहानी न० १२

वहलोल का पुत्र देहली पहुँचना तथा शाह आलम के पुत्रों का पलायन

मुल्तान वहलोल पुत्र सरहिन्द पहुँचा और वहाँ तैयारी करने लगा। उसने अत्यधिक सामग्री एकत्र कर ली। इसी बीच में उसे समाचार प्राप्त हुये कि मुल्तान हुसेन जौनपुर चला गया है और देहली में था तो शाह आलम के पुत्र हैं और या ९-१० हजार अश्वारोही। वे सर्वदा शिबार खेला करते हैं। अब मुल्तान वहलोल ३० हजार अश्वारोहियों सहित सरहिन्द से देहली की ओर खाना हुआ, शाह आलम के पुत्र युद्ध न कर सके और भाग सड़े हुए। मुल्तान वहलोल ने उनके पीछे सेनाएँ दौड़ाईं। सेनाओं ने कतौज तक उनका पीछा किया। शाह आलम के पुत्र जौनपुर पहुँचकर मुल्तान हुसेन की सेवा में उपस्थित हो गए।

मलक़े जहाँ ने पुत्र मुल्तान हुसेन से कहा कि 'मेरे भाइयों को अफगानों ने देहली से निकाल दिया है। तू उन्हें जाकर निकाल दे। अभी उन्होंने प्रभुत्व नहीं प्राप्त किया है।' मुल्तान तैयारी करके देहली पहुँचा। जब वहलोल ने सुना कि मुल्तान आ रहा है, तो उसने शहर की रक्षा प्रारम्भ कर दी। तदुपरान्त मुल्तान हुसेन ने देहली के निकट पहुँच कर शिविर लगा दिये और वहलोल से तौर तथा बन्दूक (१८ ब.) से युद्ध करना प्रारम्भ कर दिया। उन दिनों वहलोल के पास ५० हजार अश्वारोही थे, मुल्तान हुसेन गीत ऋतु में आया था किन्तु ग्रीष्म तथा वर्षा ऋतु तक वह अफगानों को देहली से न निकाल सका। मुल्तान हुसेन की सेना व्याकुल हो गई। मुल्तान हुसेन ने सोचा कि जौनपुर लौटकर स्वतैयारी करके पुन आक्रमण करना चाहिये। अन्त में मुल्तान हुसेन ने जौनपुर की ओर प्रस्थान किया। जब वह दो-एक पड़ाव पार कर चुका तो मुल्तान वहलोल मुल्तान हुसेन का पीछा करने के लिये अफगानों की सेना लेकर खाना हुआ। मुल्तान हुसेन एक पड़ाव पर होता था तो मुल्तान वहलोल उसके पीछे। यहाँ तक कि मुल्तान वहलोल ने कतौज पहुँचकर पड़ाव किया और कतौज में युद्ध की सामग्री एकत्र करने लगा। मुल्तान हुसेन जौनपुर में सामग्री एकत्र करता था।

कहानी न० १३

बहलोल तथा सुल्तान हुसेन का युद्ध तथा बहलोल की विजय

जब सुल्तान हुसेन ने जौनपुर में तैयारी करके सुल्तान बहलोल की ओर कन्नौज की तरफ प्रस्थान किया तो प्रस्थान के समय मिया बुदी से पूछा कि "विजय किसको होगी?" उसने उत्तर दिया "अफ- (१८ व) गानों को।" सुल्तान हुसेन ने कहा कि, "मिया! तुम यह क्या कह रहे हो? तुम हमारे सम्बन्धी हो और तुमने हमारा नमक खाया है। तुम जल्छे घुरे में हमारे सहायक हो किन्तु यह क्या बान कह रहे हो?" मिया ने कहा कि "मे करामत" के अनुसार नहीं कहता अपितु बुद्धि के अनुसार कहता हूँ कारण कि तुम समस्त रात मदिरापान करते हो और डफ बजाने वालों से नृत्य कराते हो तथा प्रातः काल सोते हो। अफगान लोग प्रातः काल स्वयं उठते हैं तथा अपने बालकों को उठाकर नमाज पढ़ते हैं। तुम मुर्दा दिल हो और अफगान जिंदा दिल हैं। अतः जिन्दा को मुर्दा पर सर्वदा विजय प्राप्त होती है।" सुल्तान हुसेन कोई उत्तर न दे सका। वह निरन्तर यात्रा करता हुआ सुल्तान बहलोल के विरुद्ध युद्ध करने के लिये रवाना हुआ। जब यह गया तट पर मुहम्मदाबाद के निकट पहुँचा तो सुल्तान बहलोल भी मुहम्मदाबाद के निकट आया। मुहम्मदाबाद कन्नौज से पूर्व की ओर १० अथवा १२ कोस पर है। वहाँ उसने एक मिट्टी के किले का निर्माण कराया और सुल्तान हुसेन से तीर तथा बन्दूक से युद्ध करने लगा। जब बहुत समय व्यतीत हो गया तो सुल्तान हुसेन विवश हो गया और उसने सुल्तान बहलोल के पास दूत भेजकर कहलाया कि, "तुम कुतुब खाँ को भेज दो ताकि हम तथा कुतुब खाँ एकत्र होकर सधि (१९ अ) कर लें।" अतः कुतुब खाँ ने सुल्तान हुसेन की सेवा में उपस्थित होकर उससे भेंट की। सुल्तान हुसेन तथा कुतुब खाँ में अत्यधिक बार्ता हुई। अन्त में यह निश्चय हुआ, कि 'देहली की सीमा कन्नौज रहे। तुम्हें चाहिये कि तुम जौनपुर से कन्नौज तक पूर्व की ओर रहो और सुल्तान बहलोल कन्नौज तक पश्चिम की ओर।' यह बात निश्चय हो गई और प्रतिज्ञापत्र लिखा जाने लगा तो लिखते समय बीच में एक शेरजादे ने कहा कि, "यह भी लिखा देना चाहिये कि जब हम जौनपुर की ओर रवाना हों तो अफगान लोग हमारा पीछा न करें।" जब उसने यह बात कही तो कुतुब खाँ ने प्रतिज्ञापत्र को लकर फाड़ डाला और कहा कि, "हम लोग यदि ऐसे विश्वासाती हैं तो प्रतिज्ञापत्र लिखने की क्या आवश्यकता है?" तदुपरान्त सुल्तान हुसेन के पास कुतुब खाँ रुक गया। इसके पश्चात् यह निश्चय हुआ कि अमुक दिन प्रतिज्ञापत्र लिखा जाय। ऐसा ही हो रहा था कि सुल्तान हुसेन के बजीर कुतलू खाँ ने उससे कहा कि, "तुम जब अफगानों की आँखा को नहीं फोड़ सवत तो तुम क्या कर सकते हो?" सुल्तान हुसेन ने कहा कि "अफगानों की आँखें किस प्रकार फोड़ी जा सकती हैं?" कुतलू खाँ ने कहा कि 'कुतुब खाँ (१९ ब) को बन्दी बनाकर उसकी हत्या कर दो कारण कि कुतुब खाँ अफगानों का नेत्र है।' सुल्तान हुसेन ने कहा कि, "कुतुब खाँ राजदूत है, उसे किस प्रकार बन्दी बनाया जा सकता है और उसकी किस प्रकार हत्या कराई जा सकती है?" कुतलू खाँ ने कहा कि, "उसे बन्दी बनाकर रस लो और किसी को उसके पास जाने न दो।" अन्त में उसे बन्दी बनाकर सेवका को सौंप दिया गया। उसे अन्न तथा जल दिया जाता था किन्तु उसके सेवका को पृथक् कर दिया गया था। कुतुब खाँ बन्दीगृह ही में था कि उसे समाचार प्राप्त हुये कि मलकये जहाँ के माई शिफार हेतु दो मजिल तब जा रहे हैं। अब उसने उस सबके को, जो उसे जल पहुँचाने के लिये नियुक्त था, अपनी ओर मिलाकर बहलोल के

पास यह सदेश भेजा कि, "कुतुब खा ने कहलाया है कि तुम भी शिकार खेलने क्यों नहीं जाते?" वहलोल ने कहा कि, "इस बात में कोई रहस्य है जिसकी ओर कुतुब खा ने सकेत किया है।" अन्त में सुल्तान वहलोल को सूचना मिली कि मलकये जहा के भाई शिकार हेतु दो मजिल तक गये हैं। सुल्तान ने उत्तम सवारों को चुनकर मलकये जहा के भाइयों को बन्दी बनाने के लिये भेजा। अद्वारोही शिकार से मलकये जहा के दोनों भाइयों को बन्दी बनाकर सुल्तान वहलोल की सेवा में ले आये। जब मलकये जहा को यह समाचार प्राप्त हुआ कि उसके भाइयों को सुल्तान वहलोल की सेवा में बन्दी बनाकर कज़ा खा ने पहुँचा (२० अ) दिया है तो वह बड़ी व्याकुल हुई। उसने कुतुब खा को अपना भाई कहकर उसे शपथ दी कि, "तू मेरे भाइयों को मुक्त करा दे ताकि मैं तुझे मुक्त करा दू।" कुतुब खा ने मलकये जहा से पुन कहा कि, "हमारे और तुम्हारे बीच में एक अन्य बात यह भी है कि कुतलू खा हमारे बीच में कोई बात न कहे।" अन्त में मलकये जहा ने यह बात स्वीकार करके उसे मुक्त करा दिया। कुतुब खा ने मलकये जहा के भाइयों को भी वहलोल के बन्दीगृह से मुक्ति दिला दी। तदुपरान्त मलकये जहा तथा कुतुब खा में अत्यधिक निष्ठा उत्पन्न हो गई। सुल्तान हुसेन भी उसके प्रति कृपा प्रदर्शित करने लगा और पुन संधि होना निश्चय हुआ।

इसी बीच में सुल्तान हुसेन ने एक रात्रि में एक सभा का आयोजन कराया जिसमें प्रत्येक प्रकार के नृत्य तथा मगीत की व्यवस्था की गई। क्योंकि उस सभा में किसी वस्तु का अभाव न था और कुतुब (२० ब) खा भी उस सभा में उपस्थित था अतः उस सभा की भूरि-भूरि प्रशंसा करने लगा। उसने फिर नाक पकड़ कर यह बात कही कि "सेना बहुत समय से इस स्थान पर पड़ाव किये है और दुर्गन्ध आने लगी है। यदि यह सभा सेना के पीछे गंगा तट पर होती तो बड़ा अच्छा था।" अन्त में सुल्तान हुसेन ने कहा, "बहुत अच्छा। जब एक घड़ी रात्रि रह जाय तो सेना के शिविर के पीछे गंगा तट पर हमारा पेशखाना लगाया जाय और उस स्थान को ठीक कराया जाय ताकि वहाँ जाकर सभा का आयोजन हो सके।" कुतुब खा ने सुल्तान वहलोल के पास यह सदेश भेजा कि "जब आधी रात्रि के उपरान्त एक घड़ी रात्रि गेप रह जाय तो सशस्त्र सेना सहित सुल्तान हुसेन की सेना पर आक्रमण कर देना और इसमें किसी प्रकार का विलम्ब न होने पाये।" कुतुब खा ने जब यह निश्चय करा लिया कि सुल्तान हुसेन का पेशखाना सेना के शिविर के पीछे गंगा तट पर चला जायगा तो उसने सभा से उठकर मार्ग में अपने सेवकों से यह कहा कि "तुम लोग इधर-उधर यह प्रसिद्ध कर दो कि संधि हो गई है और प्रातः काल सुल्तान हुसेन जीनपुर की ओर चला जायगा।" अन्त में जब एक घड़ी रात रह गई तो सुल्तान हुसेन के सेवकों ने उसके पेशखाने को गंगा तट पर लगाने वाले भेज दिये। इसी बीच में सुल्तान हुसेन की सेना को रात्रि में समाचार प्राप्त (२१ अ) हो चुके थे कि संधि हो गई है। जब उन्होंने पेशखाने को जाते हुए देखा तो उन्हें संधि के विषय में विश्वास हो गया। समस्त सैनिक भी पेशखाने के साथ रवाना हो गये। उसी समय सुल्तान वहलोल ने सशस्त्र सेना सहित आक्रमण कर दिया। जब वहलोल सुल्तान की सेना के पास पहुँचा तो सुल्तान हुसेन को मेना की पराजय हो गई। मलकये जहा का एक सक्का एक मशक में रखकर जीनपुर ले गया। जब अरुगान सुल्तान की सेना के पास पहुँचे तो उन्होंने अफगानों को बन्दी बनाना प्रारम्भ कर दिया। इसी बीच में कुतलू खा घोड़े से उतर पड़ा और एक सकलात^१ को, जो रान के नीचे था, निवाल लिया और सुल्तान हुसेन से कहा कि, "आप चले जाय।" उसने एक मरे हुए सिपाही के ऊपर वह सकलात फेंक दिया

१ शाही शिविर।

२ एक प्रकार का गहरे लाल रंग का कपड़ा।

और स्वयं दोनों हाथ बांधकर खड़ा हो गया। जो अफगान आते थे वह उनसे कहता था कि, “अफगानों दूर रहो। यह वादशाह है, इसका सम्मान करो।” अफगानों ने जब यह देखा तो उन्होंने वहलोल तथा कुतुब खा को जो पीछे से आ रहे थे यह सूचना भेज दी कि, “हमें कुतलू खा तथा सुल्तान हुसेन दोनों मिल गये। सुल्तान हुसेन मारा गया और कुतलू खा खड़ा है।” अतः सुल्तान वहलोल तथा कुतुब खा दोनों भाई भागते हुए वहाँ पहुँचे। जब कुतुब खा ने उस लाश पर सक्लात देखा तो अपने आदमियों से कहा कि (२१ ब) ‘तुमने इस व्यक्ति का मुख देखा है? सकलात हटाओ।’ जब सकलात हटाया गया तो सुल्तान हुसेन न मिला। कुतुब खा ने अफगानों को गाली देकर कहा कि, “हे असावधान व्यक्तिओ! तुमने हमारे समस्त परिश्रम को नष्ट कर दिया।” उन्होंने कुतलू खा को बन्दी बनाकर हौदज में बँधा लिया। जब कुतलू खा बन्दी हो गया तो वे उसे नाना प्रकार के भोजन तथा अन्य सुविधाएँ प्रदान करते थे किन्तु कुतलू खा की हत्या के लिये तैयार न होते थे। यदि कोई व्यक्ति यह कहता कि कुतलू खा की क्यो नही हत्या करते तो वे उत्तर देते कि, “पुन कोई भी माता इस प्रकार के पुत्र को जन्म न दे सकेगी।” जब यह कहा जाता कि उसे क्यो बन्दी रखा गया है और उसे मुक्त कर दिया जाय तो वे उत्तर देते कि “यह कुतलू खा दस सुल्तान हुसेन एक आस्तीन से निवाल देगा।” जब तक कुतलू खा जीवित रहा उसे बन्दी रखा गया। सुल्तान सिकन्दर को कुतलू खा ही शिक्षा प्रदान करता था।

सुल्तान वहलोल तथा कुतुब खा ने सुल्तान हुसेन का पीछा किया। जब सुल्तान हुसेन जौनपुर पहुँचा तो उसने समस्त सूफियों तथा आलमों को, उदाहरणार्थ बुदी हक्कानी, मिया अलहदाद इत्यादि को बिहार भेज दिया और स्वयं सेना एकत्र करके वहलोल तथा कुतुब खा के (२२ अ) विरुद्ध रवाना हुआ। सुल्तान वहलोल भी जौनपुर के निकट पहुँच गया था। उसने सुल्तान हुसेन से युद्ध किया। तदुपरान्त सुल्तान हुसेन तथा सुल्तान वहलोल में ऐसा घोर युद्ध हुआ जैसा कि इससे पूर्व कभी न हुआ था। दोनों पक्षों की ओर से अत्यधिक लोग मारे गये। सुल्तान हुसेन के बहुत बड़े-बड़े अमीरों की उस युद्ध में हत्या हो गई। अन्त में सुल्तान वहलोल को विजय प्राप्त हो गई। सुल्तान हुसेन भागकर हाजीपुर की ओर रवाना हुआ। सुल्तान वहलोल ने सुल्तान हुसेन का पीछा किया। मार्ग में हाजीपुर तक १०, १२ स्थानों पर युद्ध हुआ, किन्तु सुल्तान वहलोल को प्रत्येक बार विजय प्राप्त हुई। सुल्तान हुसेन गङ्ग नदी पार करके हाजीपुर चला गया और हाजीपुर की पूर्व दिशा में गंगा नदी पार करके बिहार पहुँच गया। सुल्तान वहलोल सारन में रह गया। जब सुल्तान हुसेन बिहार में ठहरा तो बगाल के वादशाह ने सुल्तान हुसेन की सहाय्यार्थ सेना तथा युद्ध की नौकायें भेजी। यह समाचार सुल्तान वहलोल को प्राप्त हो गये।

कहानी न० १४

सुल्तान वहलोल का अमीरों को जागीरें प्रदान करना, देहली से सुल्तान हुसेन पर चढ़ाई करना तथा वहलोल की मृत्यु

(२२ ब) कहा जाता है कि सुल्तान वहलोल ने समस्त सारन प्रदेश गङ्ग तक मिया हुसेन फर्मुली के पिता को प्रदान कर दिया और एक बहुत बड़ी सेना उसके साथ कर दी। उसे उस स्थान पर नियुक्त करके वह जौनपुर लौट गया। कुछ वर्ष तक वह जौनपुर रहा। तदुपरान्त वह जौनपुर को

मयारा खा नोहानी को देकर स्वयं देहली चला गया और आगरा को मिया से लेकर हुमायूँ सरवानी^१ को दे दिया। अहमद खा जलवानी से अपने पूर्व के इस कथन के कारण कि उसे राज्य का चौथाई भाग दे दिया जायेगा उसे मुल्तान की उपाधि देकर, मुल्तान अहमद खा बना दिया और ब्याना उसे दे दिया। क़तौज़ ख़ाजा अहमद को तथा बहराइच और गोरखपुर का समस्त प्रदेश फर्मुली सरदारो को प्रदान कर दिया गया। पंजाब का राज्य बाइख़ेल के लोदियो को दे दिया गया जिसे सर्वप्रथम मुल्तान पाला ने प्रदान किया था। मुल्तान बहलोल ने भी यह उन्हीं को दे दिया। बतनी ग़ज़न^२ को मुल्तान तथा महमूद खा लोदी को कालपी प्रदान किया गया। महमूद खा शहूख़ेल लोदी था। मुल्तान बहलोल ने इनो प्रकार समस्त छोटे बड़े अमीरा को राज्य प्रदान करके विभिन्न स्थानों पर भेज दिया और स्वयं देहली पहुँच गया। वह १०-११ वर्ष तक देहली में रहा।

इसी बीच में मियारा खा ने जौनपुर से मुल्तान बहलोल को लिखा कि, 'मुल्तान हुसेन तथा (२३ अ) बग़ालियो ने सेना एकत्र की है और हमारे ऊपर आक्रमण करना चाहते हैं।' जब यह समाचार मुल्तान बहलोल को प्राप्त हुए तो उसने तुरन्त जौनपुर की ओर प्रस्थान किया और शोधानिशीघ्र गंगा तट पर वाग़रमऊ के पूर्व में शिविर लगा दिये। जब मुल्तान हुसेन को समाचार प्राप्त हुये कि "मुल्तान बहलोल देहली से ख़ाना होकर अमुक स्थान पर पहुँच गया है और हमारे ऊपर आक्रमण करना चाहता है" तो उसने मियारा खा पर आक्रमण करने के विचार त्याग दिये। मुल्तान बहलोल कुछ वर्ष तक वही रहा और शिकार खेलता रहा। इसी बीच में उसकी बही मृत्यु हो गई।

मुल्तान बहलोल की यह प्रथा थी कि वह सर्वदा चार कोस की यात्रा करता था और दो कोस पर कुछ शिविर लगावा देता था। जब वह प्रस्थान करता तो सर्वप्रथम उन खेमों में पहुँचकर दो घड़ी दिन व्यतीत करता और पुनः शिकार खेलता हुआ डेरो में चला जाता। एक दिन जल के अभाव के कारण वह (२३ ब) आठ कोस पर डेरा लगावाये हुए था और चार कोस पर प्रथम शिविर लगाया गया था। किन्तु मुल्तान को यह सूचना न मिली थी। जब मुल्तान ख़ाना हुआ तो उसने देखा कि प्रथम शिविर चार कोस पर है। अब वह उस दिन प्रथम शिविर में न उतरा और वहाँ से प्रस्थान करके डेरा में पहुँचा। जब वह सरापदों में पहुँचा तो एक बड़ा मिट्टी का ढेला अपने सिर के नीचे रख कर खेमे के बाहर प्रीम्प शत्रु के कारण सो गया। जब उसके विश्वासपात्रा न आकर देखा कि, "वह भूमि पर सोया हुआ है" तो उन्होंने उसे पूछा कि "बादशाह क्यों इस प्रकार सो रहा है?" उसने कहा, "तुमने समार नष्ट कर दिया जो इस प्रकार लम्बी चौड़ी यात्रा की।" उन लोगो ने निवेदन किया कि "बादशाह ने जल के अभाव के कारण इस प्रकार प्रस्थान किया है।" जब उसने यह बात सुनी तो वह बड़ा खिन्न हुआ। उसने कहा कि "ईश्वर तुम्हें नष्ट करे। यह तुमने बहुत बड़ा अत्याचार किया है। तुम्हें एक स्थान पर ठहर जाना चाहिये था और वहाँ पर ढोल बजवा देना चाहिये था ताकि लोग जल की व्यवस्था करके प्रस्थान करते। इस समय तुम्हें चाहिये कि तुम लोग १२ हजार रुपये दान करो।" उन लोगो ने उसकी आज्ञा का पालन किया। वहाँ जाता है कि उसने ४४ वर्ष, ३ मास, २० दिन तथा ४ घड़ी तक राज्य किया।

१ यह शब्द 'शिरवानी' अथवा 'शेरवानी' भी प्रयुक्त हुआ है।

२ यह नाम स्पष्ट नहीं।

कहानी न० १५

सुल्तान बहलोल के पुत्र सुल्तान सिकन्दर का बादशाह होना

कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल के कई पुत्र थे। उनमें सबसे बड़े का नाम बारवक शाह था और (२४ अ) तीनों अन्य पुत्र थे। पाचव का नाम सिकन्दर था, वह देहली में था। बारवक शाह ने जो सुल्तान बहलोल के साथ था, मियारा खा को लिखा कि, "सुल्तान बहलोल की मृत्यु हो गई है। तू अपनी सेना लेकर हमारे पास चला आ।" अतः मियारा खा ने शीघ्रातिशीघ्र बारवक शाह के पास पहुँचकर उससे भेंट की और बारवक शाह के नाम का खुत्वा पढ़वा कर बादशाह बना दिया। बारवक शाह ने कहा कि, "सिकन्दर ने भी जो देहली में है अपने नाम का खुत्वा पढ़वा दिया है।" मियारा खा ने कहा कि, "मैं उसे नष्ट कर दूँगा।" सिकन्दर के साथ अमीरो के जो पुत्र थे उनमें दो पुत्र मियारा खा के भी थे। क्योंकि मियारा खा ने कहा था कि, "मैं उसे नष्ट कर दूँगा, तू देहली की ओर प्रस्थान कर," अतः बारवक शाह ने प्रस्थान किया। अन्त में सिकन्दर ने भी बारवक शाह की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में दोनों भाइयों में युद्ध हुआ। सुल्तान सिकन्दर की विजय प्राप्त हो गई। दरिया खा तथा नसीर खा ने जोकि मियारा खा के पुत्र थे, युद्ध में उसके पास पहुँच कर उसे घोड़े से उतार लिया और सुल्तान सिकन्दर के पास ले गये। बारवक शाह पराजित होकर गुजरात चला गया और उसकी वही मृत्यु हो गई। मियारा खा को बन्दी बना लिया गया था और उसे शिविर में रखा गया। दूसरे दिन सिकन्दर मियारा खा के पास पहुँचा (२४ ब) और उसने अपनी कमर से तलवार खोलकर मियारा खा के समक्ष रख दी और कहा कि, "यदि मैं इस प्रकार अयोग्य हूँ तो तू जिसे समझे उसे बादशाह बना दे।" मियारा खा ने कहा कि, "यदि मेरी इच्छानुसार ही कार्य सम्पन्न होने लगे तो मुझे रणक्षेत्र में विजय प्राप्त होती, मेरा मुख कबो काला होता? आपको ईश्वर ने विजय प्रदान की है।" सुल्तान ने पुनः कहा, "अपने हाथ से तलवार मेरी कमर में बांधो।" कहा जाता है कि उसने उसी दिन उसे जौनपुर पुनः प्रदान कर दिया और स्वयं देहली लौट गया।

कहानी न० १६

सुल्तान सिकन्दर का ब्याना की ओर प्रस्थान तथा एक फरियादी के प्रति न्याय

कहा जाता है कि बहमद खा जलवाणी की, जो चौथाई भाग का स्वामी था और ब्याना में था, मृत्यु हो गई। सुल्तान सिकन्दर ने यह सुनकर ब्याना की ओर प्रस्थान किया। जब वह ब्याना पहुँचा तो उसने सुल्तान बहमद जलवाणी के पुत्रों से कहा कि, "यह रोह नहीं है जहाँ प्रत्येक बन्दी का एक नेता हो। यह बादशाही है।" यह कहकर उसने उन्हें विभिन्न स्थानों पर जागिरें दे दी; और स्वयं ब्याना अपने अधिकार में कर लिया कारण कि बड़े-बड़े राजा उसी स्थान के पर्वतों में रहते थे उदाहरणार्थ ब्याना में जादवो (यादव) राजपूत थे और ग्वालियर में जायानतून। इसी प्रकार अन्य राजा लोग थे।

(२५ अ) एक दिन सुल्तान सिकन्दर मैदान में गेंद खेल रहा था। एक फरियादी उसके पास उपस्थित हुआ और उसने प्रार्थना की और कहा कि "जादवो (यादव) लोगों ने हमारे परिवार को बन्दी बनाकर नष्ट कर दिया है।" सुल्तान सिकन्दर ने यह सुनकर तुरन्त जादवो की ओर प्रस्थान किया और कहा कि "जब तक कि मैं दारा के अनुसार न्याय नहीं कर लूँगा उस समय तक मेरा क्रोध कम न होगा।" तदनुसार वह जादवो (यादवों) के पर्वतों में प्रविष्ट हो गया। जब वह पर्वतों में पहुँचा तो उसने जादवो (यादवों) की हत्या करके उन्हें नष्ट कर दिया। जिस मुसलमान ने न्याय की याचना की थी उसे सम्मा-

नित किया और उसी स्थान पर जागीर प्रदान कर दी और स्वयं सिपाही कस्बे से पुनः व्याना चला गया।

बहा जाता है कि राजा बाबू, जिसका नाम बीरभानु था और जो रामचन्द्र का पिता था, बड़ा ही प्रतिष्ठित राजा था। उसने अपनी समस्त शक्ति तथा सत्ता के कारण अपने भतीजे को बन्दी बना लिया था और उसके राज्य पर अधिकार जमा लिया था। उसने भतीजे ने सुल्तान सिवन्दर लोदी से फरियाद की। इन्हीं बीच में बीरभानु भी सुल्तान सिवन्दर की सेवा में उपस्थित हुआ और उसने अपने भतीजे को उस स्थान पर देखा तो उससे कहा कि "तू जो इस स्थान पर आया है तो क्या गुदा देने के लिये आया है?" उसने उत्तर दिया "निस्सन्देह। यह बात भी असम्भव नहीं, यदि मैं अपने राज्य को प्राप्त कर सकूँ।" (१५ ब) जब उसने यह उत्तर सुना तो उसने अपने हृदय में कहा कि "जब तक यह व्यक्ति इस स्थान पर रहेगा तो यह बात अच्छी नहीं।" उसने दायर देकर उस भतीजे को अत्यधिक प्रोत्साहन प्रदान किया और उसे अपने साथ ले जाकर राज्य को वाट लिया।

कहानी न० १७

थूटा के राज्य को अधिकार में करना

जब सुल्तान सिवन्दर व्याना में पहुँच गया तो उसने थूटा की ओर सेनाएं भेजी। उसने कहा कि 'जिस दिन विजय प्राप्त हो, ऐसा करो कि उसी दिन मुझे सूचना हो जाय।' अन्त में जब सेना ने प्रस्थान किया तो मार्ग में विभिन्न स्थानों पर घास के ढेर लगा दिये गये। जब विजय प्राप्त हो गई तो घास के ढेर में आग लगा दी गई और सभी ढेर जलने लगे। उस अग्नि के कारण उसी दिन पता चल गया कि विजय प्राप्त हो गई। जब वावर साह हिन्दुस्तान आया तो कंधार का अधिक राज्य अरगुनों के हाथ में था। उन्हें बहा से निकाल कर उसने उन लोगों को थूटा प्रदान कर दिया।

कहानी न० १८

सुल्तान हुसेन की ओर से एक राजपूत का मियारा खा से युद्ध

बहा जाता है कि मिया मियारा खा गंगा नदी को पार करके खैरीगढ के राजाओं के किले पर आक्रमण कर रहा था। चुनार भी निकट था, उसने उस ओर भी आक्रमण करना निश्चय किया। यह (१६ अ) समाचार सुल्तान हुसेन को विहार में प्राप्त हुए। सुल्तान हुसेन की ओर से एक अमीर राजपूत चौद में था। वह चुनार से सोन नदी तक के समस्त स्थानों का अधिकारी था। सुल्तान हुसेन या भी एक ह्वाजा चुनार में था। उस ह्वाजा ने सुल्तान को लिखा कि "मियारा खा ने हमारे ऊपर आक्रमण किया है।" अतः सुल्तान हुसेन ने एक उत्तम सेना तैयार करके उस राजपूत के पास इस आशय से भेजी कि "यदि तुमसे हो सके तो मियारा खा से युद्ध कर।" तदुपरान्त राजपूत ने अपने समस्त सैनिकों को तैयार करके एकत्र किया और पान का बीड़ा तथा एक रुमाल अपने हाथ में लेकर बहा कि "जो कोई भी मेरे साथ मरने को तैयार हो वह इस बीड़े तथा रुमाल को ले ले।" समस्त सिपाहियों ने बीड़ा मिया रुमाल ले लिया और यह आश्वासन दिया कि हम "तेरे साथ प्राण त्याग देंगे।" अन्त में शत्रुपक्ष अपनी सेना को तैयार करके चल दिया। आगे तथा पीछे पदातियों को बाण एवं बन्दूक देकर रवाना किया और पदातियों के पीछे मस्त हाथियों को रखवा और हाथियों के पीछे वह अपनी सेना की पश्चात् पीछे मिया मियारा खा के विरुद्ध युद्ध हेतु उद्यत हुआ। चुनार से पश्चिम की दिशा में मिया मिया ने युद्ध हुआ। ऐसा घोर युद्ध हुआ कि मियारा खा स्वयं आहत हुआ। अपना नाम भी बहुत बड़ी गंगा मार्ग में गई और

मियारा खा की सेना पराजित हो गई। मियारा खा पराजित होकर जा रहा था कि मार्ग में एक राजा द्वारा, जिसका नाम भेदू था, बन्दी बना लिया गया।

कहानी न० १९

सुल्तान सिकन्दर का राजा भेदू तथा सुल्तान (हुसेन) पर, जो विहार में था, आक्रमण

(२६ व) कहा जाता है कि जब मियारा खा की पराजय तथा भेदू द्वारा बन्दी बनाये जान के समाचार सुल्तान सिकन्दर को प्राप्त हुए तो उस समय सुल्तान मैदान में गेद खेल रहा था। यह समाचार सुनते ही उसने विहार की ओर प्रस्थान करने का सकल्प कर लिया। जिस समय वह शिविर में पहुँचा तो वह उसी प्रकार शोगान को कंधे पर रखे हुये था। जब वह कालपी के निकट पहुँचा तो उसने यमुना नदी पार की ओर खोरा की ओर प्रस्थान किया कारण कि खोरा^१ है। वह उसी मार्ग से राजा भेदू की ओर रवाना हुआ। जब भेदू ने सुना कि सुल्तान सिकन्दर मियारा खा के कारण उसके ऊपर आक्रमण कर रहा है तो उसने मियारा खा को मुक्त कर दिया और स्वयं अपने घर को छोड़कर पर्वतों की ओर चल दिया। मियारा खा जब भेदू के बन्दीभूत से मुक्त हुआ तो वह जौनपुर पहुँचा और कुछ दिन उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई।

सुल्तान सिकन्दर ने उसी ओर पर्वत की ओर प्रस्थान करते हुए रोहतास से उत्तर की ओर सोन को पार किया और विहार में सुल्तान हुसेन के निकट पहुँचा। सुल्तान हुसेन युद्ध न कर सका कारण कि सुल्तान सिकन्दर के साथ बहुत बड़ी सेना थी। सुल्तान हुसेन इस कारण विहार को छोड़कर गौड की ओर (२७ अ) चला गया। जब सुल्तान सिकन्दर शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान हुसेन की ओर रवाना हुआ तो अधिकांश बड़े-बड़े अमीर उदाहरणार्थ अज हुमायू इत्यादि पीछे रह गये और साथ न पहुँच सके। अज हुमायू साथ न पहुँचने के कारण लज्जित होकर बाधू के पर्वतों में प्रविष्ट हो गया और दक्षिण की ओर चल दिया। सुल्तान सिकन्दर के विहार में रहने के समय अर्थात् ६-७ वर्ष तक वह लज्जावश सिकन्दर के समक्ष न आया। अन्त में जब सुल्तान सिकन्दर विहार से ब्याना पहुँचा और वहाँ उसने पड़ाव किया तो उस समय अज हुमायू ब्याना पहुँचा और एक मस्जिद में बैठ गया। यह समाचार सुल्तान सिकन्दर को प्राप्त हुये। सिकन्दर ने उसके पास यह समाचार भिजवाया कि, “तुम मेरे राज्य से भाग गये थे तो अब क्या वापस लौट आये?” अज हुमायू ने उत्तर भेजा कि, “मैं जिस राज्य में भी गया वहाँ मुझे तुम्हारा ही अधिकार मिला। अतः मैं मस्जिद में आकर इस आशय में बैठ गया हूँ कि यह ईश्वर का घर है और यहाँ किसी का अधिकार तथा किसी से कोई सम्बन्ध नहीं है।” बादशाह को इस उत्तर से उस पर दया आ गई और उसने उसे अपने पास बुलवाया। अज हुमायू ने पर्वतों में से जो अत्यधिक हाथी प्राप्त किये थे वे उसने सुल्तान सिकन्दर के समक्ष प्रस्तुत किये। बादशाह ने कहा कि, “तू मुझे इन भैंसों को क्या दिखाता है। यदि तू मेरे राज्य में होता तो ५२ हजार अफगान प्रकट हो जाते।” अज हुमायू का (२७ ब) मन्मथ ५२ हजारी था। बादशाह ने उसमें पूछा, “इस यात्रा में तुम्हारा साथ किन लोगों ने दिया तथा कौन सी वस्तु बफादार रही?” अज हुमायू ने उत्तर दिया कि, “मनुष्यों में असीलो ने, घोड़ों में तुर्की घोड़ों ने और अनाज में चने ने जिसे मैं खाता था और घोड़े भी खाते थे।”

१ इस स्थान के शब्द स्पष्ट नहीं।

२ समस्त श्रेष्ठतम हुमायूँ।

कहानी न० २०

सुल्तान सिकन्दर का बिहार मे आगमन तथा बलियो एव आलिमो से भेंट करना

जब सुल्तान सिकन्दर बिहार आया तो उसने समस्त आलिमो तथा बलियो से भेंट करना प्रारम्भ कर दिया। मिया शेख फखरुद्दीन जाहूदी से, जिनका कबीला बड़ा ही सम्मानित तथा श्रेष्ठ था भेंट की। समस्त बगाली बादशाह उसके मुरीद थे और उसके घर में यदि कोई सम्मानित व्यक्ति आता तो वह उसे शर्वत पिलाता था। जब सुल्तान सिकन्दर शेख के घर में पहुँचा तो मिथी अथवा चीनी उपलब्ध न थी। एक सेवक ने शेख से सकेत से कहा कि, 'मिथी अथवा चीनी उपलब्ध नहीं है?' शेख ने अगुली से उत्तर दिया कि, 'मिठाई तथा चीनी को खुरच कर शर्वत तैयार करके ले आओ।' सेवक ने ऐसा ही किया और शर्वत तैयार करके सुल्तान सिकन्दर तथा समस्त लोगों को जो उसके साथ थे, पिलाया। जब सुल्तान सिकन्दर शेख से बिदा हुआ तो शेख ने, अपना एक सेवक सुल्तान के साथ अपने विषय में पता (२८ अ) लगाने के लिये कर दिया। सुल्तान सिकन्दर रवाना हुआ। तदुपरान्त सुल्तान सिकन्दर न मौलाना जमाली से कहा कि, "इस शेखजादे के समान इस समय कोई भी नहीं है किन्तु इसमें एक दोष है और वह यह कि यह जाहिल है।" जब वह बात करने लगा तो उसने कहा कि 'मैं तुम्हें गैवतन' याद करता था।' अतः ज्ञात हुआ कि वह जाहिल है कारण कि वह गैवतन शब्द के उच्चारण में कोई भेद-भाव नहीं कर सका।

सुल्तान सिकन्दर बिहार में ठहर गया और सर्वदा जुमे की नमाज के लिये उपस्थित हुआ करता था। एक दिन देर हो गई। बन्दगी मिया बुदी हक्कानी भी मस्जिद में उपस्थित थे। उन्होंने आदेश दिया कि अज्ञान देकर नमाज पढ़ी जाय। तदनुसार शुरुवार की नमाज पढ़ी गई। जब बादशाह पहुँचा तो मौलाना जमाली ने देखा कि नमाज हो चुकी है। उसने नमाज पढ़ने वाला से कहा कि, 'हे लोगो! जिस स्थान पर बादशाह हो और वह जुमे की नमाज हेतु उपस्थित होता हो तो इतनी प्रतीक्षा करनी चाहिये कि बादशाह आ जाता।' बन्दगी मिया बुदी हक्कानी ने सुनकर कहा कि, 'हमें खुदा की नमाज पढ़नी थी वह हमने पढ़ ली।' इस पर सुल्तान सिकन्दर ने मौलाना (जमाली) से कहा कि, "हे मौलाना (२८ ब) तू चुप रह', और मिया बुदी से कहा कि, "आपने बड़ा अच्छा किया कि नमाज पढ़ ली। जो कुछ भी हुआ वह मेरे दोष के कारण हुआ।"

सुल्तान एक वर्ष तक वहाँ रह कर समस्त आलिमो तथा सूफियो उदाहरणार्थ शेख बुदी हक्कानी, शेख बदन मुनेरो, शेख बुद तबीव तथा शेख फखरुद्दीन एव समस्त सहायता के पात्रा को नकद धन देकर बिहार से चल दिया। नसीर खा तथा दरिया खा को बुलवा कर नसीर खा से कहा कि, 'मैं राज्य तुम्हें प्रदान करता हूँ।' नसीर खा ने निवेदन किया कि, 'हे बादशाह! यदि किसी व्यक्ति का मृत्यु हो जाती है और उसके घर में कोई विधवा होती है तो उसे घर से नहीं निकाला जाता। जौनपुर हमारे पिता को प्राप्त था और जौनपुर के बादशाह हम लोगों से होने चाहिये।' सुल्तान ने कहा, 'मिथारा खा मेरा यात्र था, वाज एव ऐसा पक्षी होता है जो समस्त पक्षियों को नहीं खाता अपितु जितनी भूख होती है उतना ही खाता है।' तदुपरान्त नसीर खा ने दरिया खा से कहा कि, "मेने भूल की। यदि बादशाह तुझे बिहार का एक गांव दे देगा तो तू ले लेगा?" अन्त में बादशाह ने दरिया खा को दे दिया और दरिया खा ने उसे स्वीकार कर लिया।

तदुपरान्त सुल्तान सिकन्दर ने बिहार से निकल कर मखदूमपुर ग्राम में, जो मुनेर से पूर्व की ओर गंगा तट पर है, पड़ाव किया। वह उस ग्राम में ५-६ वर्ष तक रहा और नौवा पर बैठ कर नदी के (२९ अ) उस पार शिकार खेलता था। तदुपरान्त वह ब्याना की ओर चला गया और ब्याना को अपनी राजधानी बनाया। जिस समय सुल्तान सिकन्दर ब्याना में था तो बिहार के राज्य में पर्वतों में सियूर नामक स्थान पर एक जुन्नारदार^१ राज्य करता था। उसका पेशवा, महता काजी था। वह उस्मानी था। अन्त में राजा तथा काजी में शत्रुता हो गई। उस राजा ने काजी के समस्त कबीले को नष्ट कर दिया। केवल एक व्यक्ति रह गया। वह वहां से भाग कर सुल्तान सिकन्दर के समक्ष उपस्थित हुआ और उसने वहां परित्याग की। वह अपने गले में जुन्नार^२ बांध कर खड़ा हो गया। बादशाह ने उसे देख कर पूछा कि, "तू कौन है?" उसने कहा कि, "मैं सर्वप्रथम मुसलमान था और उस्मानी था। अब जुन्नारदार हो गया हूँ।" बादशाह ने कहा कि, "इसका क्या कारण है?" उसने कहा, "सियूर के जुन्नारदार राजा ने हमारे समस्त कबीले की हत्या कर दी है। केवल मैं एक व्यक्ति जीवित रह गया हूँ जो इस स्थान पर बादशाह से न्याय की याचना करने के लिये आया है।" बादशाह ने उससे साथ ३० हजार अफगान अश्वारोही कर दिये और कहा कि, "तू भी जाकर उसके समस्त कबीले की हत्या कर दे।" उसने ३० हजार सवार सहित सियूर पहुँच कर राजा के समस्त कबीले की हत्या कर दी। केवल एक व्यक्ति को छोड़ दिया कारण कि उन लोगों ने भी एक व्यक्ति को छोड़ दिया था। अन्त में वही एक व्यक्ति जो रह गया था राजा हुआ और काजी का पुत्र महता हुआ जैसा कि इससे पूर्व होता आया था। उन लोगों का वंश अभी भी विद्यमान है।

कहानी न० २१

यमुना तट पर आगरा नगर का बसाया जाना

(२९ ब) कहा जाता है कि उस समय यमुना के निकट बड़ी ही ऊँच खावड़ भूमि थी। सुल्तान सिकन्दर यह सुन कर स्वयं वहाँ पहुँचा और उसने यमुना तट पर नगर के लिये एक स्थान चुना। उसने उस स्थान के राजा से पूछा कि, "नदी के उस ओर उत्तम तथा खुली हुई भूमि है या इस ओर?" राजा ने अपनी भाषा में कहा कि, "उस ओर है और आकरी भूमि है अर्थात् अधिक है।" अतः सुल्तान ने यमुना से पश्चिम दिशा में आकरा नामक नगर बसाया और यमुना से पूर्व की ओर सिकन्दरा नामक ग्राम बनाया।

कहानी न० २२

सुल्तान हुसेन की बिहार से वापसी, पराजय तथा मृत्यु

सुल्तान हुसेन बिहार से भागकर मोड़ में नवीव शाह के पास पहुँचा। सुल्तान हुसेन के साथ अविदास सूफी भी मोड़ की ओर चल दिये। बन्दगी मिया खेस अहलदाद भी सुल्तान के साथ चला गया और बिहार से लौटकर जीनपुर पहुँच गया। जब सुल्तान सिकन्दर बिहार पहुँचा तो अविदास सूफियो (३० अ) ने उदाहरणार्थ खेस बुदी हक्कानी इत्यादि ने भेंट की। किन्तु उसे खेस अहदाद से भेंट की बड़ी इच्छा थी। जब सुल्तान मखदूमपुर से जीनपुर पहुँचा तो उसे खेस अहदाद से भेंट करने की बड़ी

१ ब्राह्मण से तात्पर्य है। इसका शाब्दिक अर्थ है "जनेऊ धारण करने वाला"।

२ 'जनेऊ' अथवा 'मण्डोबोत'।

इच्छा हुई। जौनपुर में एक बहुत बड़ा सूफी था। उसने मुल्तान सिकन्दर की शख अलहदाद से भेंट करने की इच्छा के सम्बन्ध में सुना था। जब उमने यह सुना कि मुल्तान सिकन्दर सर्वप्रथम शेर अलहदाद से भेंट करने उम्मेद पर जायेगा तो वह छल तथा धूर्तता से शेर अलहदाद को दावत के बहाने से अपने घर लाया और कहा कि, "आपके वस्त्र बड़े गन्दे हो गये हैं, यदि आप दे दें तो इसे हाथो हाथ धुलवा कर मगवा दिया जाय।" तदनुसार उसने उन्हें एक स्थान पर अकेला बैठा दिया और एक पुराना वस्त्र सिर पर बाधने के लिये और एक तहबद दे दिया। शेर अलहदाद जो वस्त्र पहने हुए थे उन्हें घोड़ी के पहा भेज दिया। जब मुल्तान सिकन्दर जौनपुर नगर में प्रविष्ट हुआ तो वह पूछताछ करता हुआ शेर अलहदाद के घर पहुँचा और पूछा कि, "शेर अलहदाद कहा है?" लोगो ने बताया कि, "अमुक सूफी की दावत में गये हैं।" (३० व) मुल्तान सिकन्दर उस सूफी के घर पहुँचा और पूछा कि, "शेर अलहदाद कहा है?" उस सूफी ने धूर्ततापूर्वक कहा कि "शेर अलहदाद यहा कोई नहीं है। केवल एक विद्यार्थी अल्लाहदी नामक है।" यह कह कर शेर अलहदाद को उसी प्रकार से नग्न अवस्था में लाकर मुल्तान से मिला दिया। मुल्तान समझ गया कि इस सूफी ने धूर्तता की है। अतः बादशाह वहा से खिन्न होकर उठ गया।

(३१ अ) मक्षेप में मुल्तान ब्याना की ओर चल दिया। शेर अलहदाद सरल स्वभाव का व्यक्ति था, (अतः) कुछ न समझा। जब कुछ समय व्यतीत हो गया तो इस धूर्तता का ज्ञान शेर अलहदाद को हुआ। उसने कहा कि, "ईश्वर इस नगर को पङ्कजकारियों से सुरक्षित रखे।" यह कह कर उसने अपने कमरे को पुनः विहार की ओर लौटा दिया और स्वयं बादशाह के पास चला गया।

(३२ अ) मक्षेप में, जब शेर अलहदाद ने बादशाह के पास पहुँच कर उससे भेंट की तो बादशाह ने उसके प्रति अत्यधिक कृपावृष्टि प्रदर्शित की और विद्यार्थियों के व्यय हेतु कुछ ग्राम विहार के समीप प्रदान कर दिये। मिया, बादशाह से विदा होकर विहार की ओर चल दिया।

मुल्तान हुसेन गौड चला गया। नसीब शाह ने मुल्तान हुसेन को बुलवाया और स्वयं एक चवूतरे को अम्बर के इन् से तैयार करा के बैठ गया। जब मुल्तान हुसेन आया तो दूर खड़ा हो गया और कहा कि, "तुम सम्मान प्रदर्शित करना चाहिए कारण कि मुहम्मद साहब मुगान्धि को अपने सीने पर मलते थे।" अतः नसीब शाह ने चवूतरे से उतर कर मुल्तान हुसेन से भेंट की और कुछ समय तक बैठा रहा तथा विभिन्न ज्ञानों से सम्बन्धित बातें करता रहा कारण कि मुल्तान हुसेन बहुत बड़ा विद्वान् था। जब उसने मुल्तान हुसेन को विदा किया तो उसकी रसोई के व्यय हेतु ४० ग्राम प्रदान कर दिये और कहा कि, "आप (३२ व) वहा जाकर रहें। मैं स्वयं व्यवस्था कर रहा हूँ, जिस समय कुछ अधिकार प्राप्त हो जायेगा, आपके साथ सेना कर दूँगा।" इस प्रकार कुछ वर्ष व्यतीत हो गये। मुल्तान हुसेन ने नसीब शाह को लिखा कि, 'कई वर्ष व्यतीत हो गये मुझे विहार के विषय में कोई ज्ञान नहीं प्राप्त हुआ है। यदि आप कुछ लोगो को साथ कर दें तो मैं विहार के समाचार प्राप्त करूँ।' नसीब शाह ने उत्तर में लिखा कि, "अभी मुल्तान सिकन्दर वहा विद्यमान है और उसके अमीर विभिन्न स्थानों पर नियुक्त हैं, अतः इस समय उस ओर प्रस्थान करना उचित नहीं है।" किन्तु मुल्तान हुसेन ने यथेच्छाचार से कार्य करते हुए अपनी सेना सहित विहार की ओर प्रस्थान किया। दरिया खा किले में बन्द हो गया। मुल्तान हुसेन ने किले के चारों ओर सारिख लगा दिये और किले को तोड़ने की व्यवस्था करने लगा। बाणो तथा चन्द्रको से निरन्तर युद्ध होता रहा। इसी बीच में दरिया खा ने यह सब हाल मुल्तान सिकन्दर को लिख दिया। मुल्तान सिकन्दर ने यह समाचार पाते ही समस्त अमीरा, उदाहरणार्थ अजुहुमायू इत्यादि, को जो पूर्व की ओर थे, लिख दिया कि, "तुम सब लोग दरिया खा की सहायता करो।" कहा जाता है कि ९० हजार अश्वारोही सहायतायें पहुँच गये। मुल्तान हुसेन किले को तोड़ने की व्यवस्था कर रहा था किन्तु किले

खाई का जल बड़ा गहरा था। सुल्तान हुसेन ने कहा कि, “यह जल किस प्रकार निकाला जाय ?”
 ही चौधरी ने कहा, ‘मैं निकाल दूँगा।’ यह कह कर उसने विहार के बेलदारों तथा ग्रामीणों को बुलवा
 (३३ अ) कर रातों रात एव नहर खुदवा कर खाई का पानी निवृत्तवा दिया। अफगान लोग तलवारों
 आतशबाजी के बल पर किले को अधिकार में किए हुए थे। इसी बीच में वज़ हुमायूँ शिरवानी ९०
 अशवारोहिया सहित सहायताार्थ पहुंच गया। सुल्तान हुसेन किले को छोड़ कर कहल गांव की ओर
 गया। जब वह वहां पहुंचा तो नसीब शाह को यह समाचार प्राप्त हुए। उसने इस बात पर बड़ा
 प्रकट किया कि सुल्तान हुसेन ने समय के पूर्व ही अपनी इच्छा से यह कार्य कर दिया। सुल्तान हुसेन
 पुत्र बड़ा ही बलवान् या और उस काल में कोई भी उसका मुकाबला न कर सकता था। सुल्तान
 हुसेन के विषय में सुल्तान सिकन्दर को यह ज्ञात हुआ कि सुल्तान हुसेन का पुत्र ऐसा बलवान् तथा सदा-
 त्तोत्री है। सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, “मैंने सुल्तान हुसेन को गेहूँ से आटा बना दिया था किन्तु पुन
 टे से गेहूँ पैदा हो गया।” इसी बीच में एक पहलवान ने, जिसका नाम खूता^१ था और जो बड़ा बलवान्
 , सुल्तान सिकन्दर से निवेदन किया कि, “आप कोई चिन्ता न करें, मुझे आदेश दें, मैं सुल्तान हुसेन के
 र से मलयुद्ध करके उसकी हत्या कर दूँगा।” बादशाह ने उसे अनुमति दे दी। जब वह पहलवान सुल्तान
 हुसेन के पुत्र के पास पहुंचा तो उसने सुल्तान हुसेन के पुत्र से कहा कि, “मैं तेरे सिर में तेल मलूँ और तू
 (३३ ब) मेरे सिर में।” अन्त में उस पहलवान ने सुल्तान हुसेन के पुत्र के सिर में पूर्ण शक्ति से तेल मला
 कुछ दिन तक सुल्तान हुसेन का पुत्र रण्य पड़ा रहा। तदुपरान्त स्वस्थ होकर उसने उस पहलवान
 सिर में इस ओर से तेल मला कि उसके सिर का गूदा कान से निवृत्त गया और वह मर गया। उसने
 आदेश दिया कि उसे तीन दिन तक पड़ा रहने दिया जाय और फिर हटा दिया जाय। तदुपरान्त कुछ दिन
 बवात् सुल्तान हुसेन के पुत्र की भी मृत्यु हो गई। यह समाचार पाते ही कुछ दिनों में सुल्तान हुसेन
 की मृत्यु को प्राप्त हो गया।

कहानी न० २३

दरिया खा तथा हुसेन फर्मुली के पिता का सेना लेकर राजा सबै सिंह पर आक्रमण करना
 तथा सिकन्दर की मृत्यु

कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर ब्याना में निवास करता था और विहार में दरिया खा ने
 मया हुसेन फर्मुली के पिता को, जो सारन में था, लिखा और उन लोगों ने मिल कर इस प्रकार
 स्थान किया कि विहार से दरिया खा ने अपनी सेना को गंगा के उस पार किया और सारन से मिया हुसेन
 फर्मुली के पिता ने अपनी सेना को नदी के पार कराया। दोनों सेनाओं ने मिल कर राजा सबै सिंह पर
 आक्रमण किया। राजा भाग खड़ा हुआ। जब उन्हें तिरहुट के राज्य पर अधिकार प्राप्त हो गया तो
 (३४ अ) हुसेन फर्मुली के पिता तथा दरिया खा ने सुल्तान सिकन्दर को एक प्रार्थनापत्र भेजा कि “समस्त
 तिरहुट का राज्य बादशाह के सीमाय्य से अधिकार में आ गया है।” जब सुल्तान सिकन्दर ने यह सुना
 तो वह बड़ा दुखी हुआ और उसने कहा कि, “वह राज्य हमारे तथा सैयिदों के बीच में दीवार था। अब
 ‘मारी दृष्टि सैयिदा के घर में पड़गी।” जब सुल्तान सिकन्दर क्रोधित हुआ तो मिया फर्मुली का पिता तथा
 दरिया खा की सेनाएं तिरहुट को छोड़ कर वापस आ गईं। जब नसीब शाह ने देखा कि यह राज्य इस

१ यह शब्द इस प्रकार लिखा है कि ‘खूता’ तथा ‘खूना’ दोनों हो सकता है।

प्रकार अवस्थित है तो उसने अपनी बहिन के पति को, जिसका नाम मखदूम आलिम था, सेना सहित भेजा। उसने पट्टुच कर हाजीपुर पर अधिकार जमा लिया। अब सुल्तान सिबन्दर ने यह मुना तो उसने हाजीपुर से पोमी नदी तक का राज्य नसीब शाह को दे दिया।

मुल्तान सिबन्दर ने ३५ वर्ष, ९ मास, १३ दिन तथा २४ घड़ी तक राज्य किया।

कहानी न० २४

खान शाह का रुम के खुन्दवार की पुत्री को देवों द्वारा भोगवाना तथा सुल्तान सिकन्दर को इस बात का ज्ञान प्राप्त होना

(३४ व) कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर लोदी के समय में आगरा नगर में खान शाह नामक एक मौला था जो बालकों को शिक्षा प्रदान किया करता था। एक दिन जब वह अपने मिट्टी के घर का निर्माण कर रहा था तो उसे एक परयर का दीपक मिला। जब उसने उस दीपक को जलाया तो उसमें से दो देव निकले। मौला ने उन देवों से पूछा कि, "तुम लोग कौन हो?" उन लोगों ने कहा कि, "यह हजारत सुलेमान का दीपक है और हम लोग उनके मुअकिल हैं। जो कोई भी दीपक को जलाता है हम उपस्थित हो जाते हैं और यह जिस कार्य का आदेश देता है हम उसे करते हैं।" मौला उनसे थोड़ा बहुत कार्य लेने लगा और वे उन कार्यों को करने लगे। जब उस मौला का कुछ साहस बढ़ा तो उसने उन देवों से कठिन कार्य लेने प्रारम्भ कर दिये। यहाँ तक कि वह बड़ा धनी हो गया और उसने महलों का निर्माण कराया तथा मदिरापान प्रारम्भ कर दिया। एक दिन उसने उन देवों से पूछा कि, 'ससार में कोई ऐसी भी रूपवती है जिसके समान कोई अन्य नहीं?' उन देवों ने कहा कि, "हां, खुन्दकार रुम की पुत्री के समान कोई भी अन्य रूपवती ससार में नहीं है।" मौला ने उन देवों को आदेश दिया कि, "उस सुन्दरी को ले आओ।" देव २३ घड़ी में उस पुत्री को ले आये। मौला ने उसे रात भर अपने घर में रखा। (३५ अ) जब दो घड़ी रात रह गई तो उसने देवा को आदेश दिया कि, "इस पुत्री को इसके घर पट्टुचा दो।" वह इस प्रकार हर रात्रि में देवों को आदेश देता था। देव पुत्री को लाते थे और प्रातः काल उसे उसके घर पट्टुचा देते थे। उसकी दाई तथा कनीज जब उसे घर में न पाती थी तो उससे पूछती थी कि, "तू रात्रि में कहाँ रहती है और कहाँ चली जाती है?" यहाँ तक कि रुम के सुल्तान को भी यह सूचना मिल गई। रुम के खुन्दकार ने यद्यपि बहुत पूछताछ की किन्तु उसे कुछ भी पता न चला। उसने पुत्री से पूछा कि, 'तू कहाँ जाती है और किस प्रकार जाती है?' उसने कहा कि, 'इसी प्रकार की एक हवेली है, वहाँ मुझे ले जाते हैं। उस हवेली में एक व्यक्ति है, वह समस्त रात्रि मुझे अपने साथ रखता है और प्रातः काल यहाँ वापस भेज देता है। मुझे अपने आने और जाने के विषय में कोई सूचना नहीं मिलती।' खुन्दकार ने कहा कि 'उस स्थान का नाम पूछ कर आना।' पुत्री ने कहा कि, 'मे किस प्रकार पूछू? कारण कि वह न तो मुझसे बात करता है और न मैं उससे।' जब कुछ समय व्यतीत हो गया तो उस पुत्री ने उस (३५ ब) मौला से थोड़ी सी हिन्दी भाषा समझनी प्रारम्भ कर दी। जब वह हिन्दी भाषा समझ गई तो उसने कनीजों और दाई से कहा कि, "मैं उसकी थोड़ी सी भाषा समझ गई हूँ।" दाई ने रुम के सुल्तान को यह समाचार पट्टुचाया। रुम के सुल्तान ने पुत्री से कहा कि, 'तू उस स्थान तथा उस व्यक्ति का नाम पूछ कर आ।' जब वह पुत्री पूर्व की भाँति उस मौला के घर से लौट कर आई तो उसने रुम के सुल्तान को बताया कि, "उस व्यक्ति का नाम खान शाह है और वह बालकों को शिक्षा देता है तथा आगरा नगर में रहता है। आगरा नगर हिन्दुस्तान में है और वहाँ का बादशाह सुल्तान सिकन्दर है।" उसने अपने ले

जाने का हाल भी सुल्तान को बताया। रूम के सुल्तान ने कहा कि, "जब तू हिन्दुस्तान जाय तो वहाँ से पान ले आ।" जब वह पुत्री फिर गई तो वह सुल्तान के लिये पान लाई। जब रूम के सुल्तान को इस बात का पूर्ण ज्ञान हो गया तो उसने अपने दो प्रतिनिधि सुल्तान सिकन्दर के पास भेज कर उस पुत्री के विषय में विस्तार से लिखा और यह भी लिखा कि, "मैं उस पुत्री को तुम्हें प्रदान करता हूँ।" जब सुल्तान रूम के राजदूत सुल्तान सिकन्दर लोदी के समक्ष आये और इस विषय में उसे अवगत कराया तो उसने (३६ अ) पूछताछ करनी प्रारम्भ की। अन्त में खान साह का घर मिल गया। खान साह की पत्नी अपनी सीत के कारण गुप्तचर बन गई। जिस समय खान साह मदिरापान के उपरान्त अनावधान होकर सो रहा था सुल्तान सिकन्दर तथा भिया भूवा ने उस पर आक्रमण कर दिया और उसके घर में प्रविष्ट होकर उस दीपक को बुझा कर अपने अधिकार में कर लिया। खान साह को बन्दी बना कर तत्काल मार डाला और उस पुत्री को सम्मानपूर्वक अपने घर ले आये और उसे अत्यधिक उपहार देकर रूम के सुल्तान के पास भेज दिया। जब वह पुत्री पहुँची तो रूम का सुल्तान बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने सुल्तान सिकन्दर के नाम खिलाफत का फरमान भेज दिया। सुल्तान सिकन्दर ने उस दीपक को तोड़ कर यमुना नदी में फेंक दिया।

कहानी न० २५

मौलाना जमाली का सिकन्दर से खिन्न होकर प्रस्थान

कहा जाता है कि मौलाना जमाली तथा सिकन्दर में ऐसी मित्रता थी जो किसी अन्य में न थी। अन्त में भिया हाफिज नामक एक मौला ने मौलाना जमाली तथा बादशाह के बीच मनभेद उत्पन्न करा (३६ ब) दिया। मौलाना जमाली यह देख कर बादशाह के पास से भाग गया और खुरासान चल दिया किन्तु वह कलन्दरो की भाँति खाल को बाध कर तथा भभूत मल कर यात्रा करता था। वह उस नगर में पहुँचा जहाँ मौलाना जामी शिक्षा प्रदान किया करते थे और उनके पास पहुँच कर भूमि पर बैठ गया। मौलाना जामी ने जमाली को इस अवस्था में देख कर पूछा कि, 'तुझमें तथा गधे में क्या अन्तर है?' मौलाना जमाली तथा मौलाना जामी के बीच में एक खाल की दूरी थी जो बैठने के लिये विछा दी गई थी। जमाली ने कहा, "इसी एक खाल का अन्तर है" और यह सकेत मौलाना जामी की ओर था। तदुपरान्त मौलाना जामी ने क्षण भर ठहर कर पूछा कि, 'तू किस स्थान से सम्बन्धित है और कहा से आ रहा है?' जमाली ने कहा कि, "देहली से।" जामी ने पूछा कि "तूने जमाली को देखा है अथवा उसके विषय में सुना है?" जमाली ने कहा, "हाँ देखा है और सुना है।" मौलाना जामी ने पूछा, 'तुझे जमाली के कुछ पद्य याद हैं?' जमाली ने कहा "हाँ।" जमाली ने क्षण भर रुक कर यह छन्द पढ़ा —

"हमारे शरीर पर तेरी गली की धूल का वस्त्र है वह भी सैकड़ों स्थानों से दामन तक फटा हुआ है।" तदुपरान्त मौलाना जामी ने कहा कि, "सम्भवत आप ही जमाली हैं।" जमाली ने कहा, "हाँ। देहली में मुझे भी जमाली कहते हैं।" मौलाना जामी ने उसे सम्मानपूर्वक अपने पास बैठा लिया (३७ अ) और उसके शरीर से धूल साफ करवा कर वस्त्र पहिनाये। तदुपरान्त मौलाना जामी ने कहा कि, "यहाँ की मिट्टी में इतना रक्त है कि जिससे वस्त्र बन जाते हैं।" जमाली ने कहा कि, "तुमने हमारा

आगरा नहीं देखा। वहाँ मिट्टी से फरजी^१ बना लेते हैं।" तत्पश्चात् जामी तथा जमाली में बड़ी मित्रता हो गई। अमीर खुसरो तथा अमीर हसन के बहुत से छन्दों के विषय में मौलाना जामी ने पूछताछ की कारण कि अमीर खुसरो ने अपने पद्यों में हिन्दी शब्द इस प्रकार लिख दिये हैं कि कोई भी फारसी तथा हिन्दी का अन्तर नहीं समझ पाता। इसी कारण अमीर खुसरो तथा हसन देहलवी के छन्द बड़े कठिन दृष्टिगत होते हैं :-

छन्द

"माहे नय कि अस्ले के अज साल अस्त यव मुहिमे तो गस्त व देह साल अस्त।"^२

इस छन्द में अमीर खुसरो ने नीका की प्रशंसा की है जोकि साल के वृक्ष से तैयार की जाती है और १० वर्ष में एक नीका तैयार होती है।

छन्द

"गर यह शवद वर ऊ सितारा शवद बरी
वा खाने नेमतीये तू कुन्द मैं बरावरी।"^३

इस छन्द में अमीर खुसरो ने अपने पीर ख्वाजा निजामुद्दीन^४ औलिया के भोजन की प्रशंसा की है। ओबरी से एक प्रकार का चरून बनाया जाता है। इस प्रकार मौलाना जामी ने अमीर हसन तथा अमीर खुसरो की कविताओं के विषय में जमाली द्वारा ज्ञान प्राप्त किया। ईलवा के (३७ व) लोग जमाली के इतने भक्त हो गये कि बादशाह को इस बात का सदेह होने लगा कि, 'सम्भवत यह हमारे राज्य में विघ्न डाल देगा।' जमाली यह छन्द लिख कर बाबा की ओर चला गया —

छन्द

"दो सेह गज धोरिया व पोस्त यके
दिले पुर दवें यार दोस्ते यके।
ई कदर वस बुअद जमाली रा,
आशिके भस्त ला उबाली रा।"^५

मुहम्मद सिकन्दर ने अपने आदमियों को भोजन पर जमाली को बुलवाया और इतल विषय में बड़ा आग्रह किया। जमाली ने इसका उत्तर कविता में लिखकर भेजा किन्तु जिस दिन उत्तर पहुँचा उसी दिन सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई।

१ शतरज की रानी।

२ 'यथा चन्द्रमा जो साल से तैयार हुआ और उसकी तैयारी में १० वर्ष लगे।'।

३ 'यदि शरीर चन्द्रमा हो जाय तो ओबरी सितारा हो जायगी, तेरे भोजन के खाल की कील बरावरी कर सकता है।'।

४ देहली के प्रसिद्ध सूफी सन्त।

५ 'दो तीन गज धोरिया अथवा एक खाल, मित्र का दुःख से परिपूर्ण हृदय किसी का दोस्त, जमाली के लिये यही बहुत है, भस्त आशिकी और निश्चिन्त रहना।'।

कहानी न० २६

सुल्तान सिकन्दर का आचरण तथा न्याय

(३८ अ) कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर सर्वदा नमाज पढ़ा करता था और आलिमों तथा विद्वानों की गांठी में रखा करता था। वह पाचों समय की नमाज जमाअत^१ के साथ पढ़ता था और अत्यधिक नवाफिल^२ पढ़ता था। तहज्जुद^३, चाश्त^४, तथा इशराक^५ की नमाज वह कभी न त्यागता था। यदि कोई फरियादो उसके समक्ष आता तो वह उससे पूछता कि, “यह अत्याचार किसने किया है?” उसके राज्य में अत्याचार का अन्त हो गया था। जब तक वह जीवित रहा राज्य सुव्यवस्थित तथा अनाज सस्ता रहा। उसके राज्यकाल में सन्त, आलिम, विद्वान् तथा कवि विभिन्न स्थानों पर थे और वह स्वयं बड़े गूढ़ छन्द लिखता था। वह न्याय करते समय बाल की खाल निकाल लेता था।

कहा जाता है कि आगरा में एक व्यापारी था। उसके घर में एक अन्य व्यापारी उत्तम तथा बहुमूल्य रत्नों से भरी हुई थैली घरोहर के रूप में मुहर करके रख गया। जब वह लौट कर आया तो व्यापारी ने थैली देखकर कहा कि, “अपनी घरोहर को, जो मुहर सहित है ले लो।” जब उसने थैली खोली तो देखा कि उसमें उसके रत्न न थे। वह थैली को बादशाह के समक्ष ले गया और उससे वास्तविक घटना का उल्लेख किया और कहा कि, “यह बड़े आश्चर्य की बात है कि मैं अपनी थैली तथा मुहर को तो पाता हूँ किन्तु रत्न मेरे नहीं हैं।” बादशाह ने कहा कि, “रत्नों को उसी प्रकार थैली में रख दो और उस पर (३८ ब) अपनी मुहर लगाकर मुझे दे दो।” बादशाह ने थैली ले ली और कहा कि, “जब तक मैं तुम्हें न बुलाऊँ, तू मेरे पास न आ।” अन्त में बादशाह उस थैली को लेकर अपने महल के भीतर गया और उसे अपने शयनागार में रख दिया। सक्षेप में, सुल्तान की यह आदत थी कि जब तक उसके वस्त्र फट न जाते थे वह अन्य वस्त्र धारण न करता था। जब तक उसे खूब नींद न आ जाती वह न सोता था, जब तक खूब भूख न लगती थी वह न खाता था, जब तक वह अपनी रक्षा न कर सकता था उस समय तक वह अपनी पत्नियों से सम्भोग न करता था। एक दिन उसने सफेद वस्त्र धारण किये और जो वस्त्र वह पहले पहिने हुए था उसे थोड़ा सा फाड़ कर धोत्री के घर भेज दिया। जब धोबी ने वस्त्र देखा और उसे यह पता चला कि बादशाह का वस्त्र फट गया है तो वह रफू करने वाले के घर पहुँचा और वस्त्र को रफू कराया। जब धोबी उन वस्त्रों को बादशाह के समक्ष लाया तो बादशाह ने कहा, “यह वस्त्र इस स्थान से फटा था, इसे किसने रफू किया है?” धोबी ने कहा कि, “अमुक रफू करने वाले ने।” बादशाह ने उसे बुलवाया और वह उस रफू करने वाले को एक कोने में ले गया और उसे थैली दिखा कर कहा कि ‘तूने इस थैली को वहा रफू किया है?’ उस रफू करने वाले ने सच-सच बता दिया कि मैंने इस स्थान पर रफू किया है। बादशाह (३९ अ) ने कहा कि, “इस पुनः फाड़ो।” रफू करने वाले ने उसे फाड़। तदुपरान्त बादशाह ने उस व्यापारी को, जिसके घर में थैली घरोहर के रूप में रखी गई थी, बुलवाया। बादशाह ने उससे कहा कि, “उन रत्नों को जो तूने इस थैली से निकाले हैं उसी प्रकार से ले आ ताकि बिनी अन्य को पता न चले।” व्यापारी रत्नों को उसी प्रकार बादशाह के समक्ष ले आया। बादशाह ने उन रत्नों को थैली में करके रफू करने वाले से कहा कि “तू उसी प्रकार से इसे रफू कर दे।” थैली के रफू हो जाने के उपरान्त बादशाह ने उस व्यापारी तथा रफू करने वाले को बिदा कर दिया। तत्पश्चात् जिस व्यापारी की थैली थी उसे

१ वह नमाज़ें जो सामूहिक रूप से पढ़ी जाती हैं।

२ (४ ५) विभिन्न समय की नमाज़ें जो अनिवार्य नहीं हैं।

बुलवाया और उसने हाथ में धौली देवर कहा कि, "तेरी मुहर है या नहीं?" उसने कहा, "है।" बादशाह ने कहा कि, "देग तेरे रत्न इसमें है या नहीं?" जब व्यापारी ने उसे खोला तो देता कि उसमें उसके ही रत्न हैं। बादशाह ने कहा कि, "मे चोर था। कोई अन्य नहीं। अब तुझे तेरे रत्न मिल गये हैं, तू चला जा।"

कहानी न० २७

मुल्तान सिक्न्दर लोदी तथा बहलोल की मर्यादा का हाल

(३९७) मुल्तान सिक्न्दर की मर्यादा का यह हाल था कि एक दिन एक दारि ने आवर मिया भूवा से कहा कि "बादशाह की पुत्री विवाह योग्य हो गई है, उसकी व्यवस्था करनी चाहिये।" मिया भूवा ने उससे कहा कि "जब बादशाह मस्जिद में नमाज पढ़ने के लिये बाहर जाय तो समस्त पुत्रियों को चादर उड़ा कर बादशाह के बिछौने के निकट बैठा दिया जाय। जब बादशाह मस्जिद से नमाज पढ़ कर आये तो तू उन्हें (४० अ) यहाँ से चले जाने के लिए बह दे।" मसोप में, बादशाह महल से मस्जिद में आया और नमाज पढ़ कर महल को चला गया। मिया भूवा उससे साथ था। उसके द्वार पर कोई अन्य व्यक्ति न था। जब बादशाह महल में पहुँचा तो मिया भूवा दरवाजे पर खड़ा रहा। जब वह महल में पहुँचा तो दारि ने पुत्री को वहाँ से हटा दिया। इसी बीच में बादशाह की दृष्टि उन पर पड़ी। बादशाह उन्हें देखते ही लौट कर द्वार पर पहुँचा। मिया भूवा द्वार पर खड़ा था। बादशाह ने कहा कि, "हे भूवा! तूने स्त्री को देखा?" उसने उत्तर दिया, "हां। बादशाह की पुत्रिया हैं।" यह बात सुनकर वह दीवार की ओर मुह करके कुछ समय तक खड़ा रहा और उसने ठंडी सास भर भर कहा, "हे भूवा! इसकी व्यवस्था कर।" मुल्तान सिक्न्दर की कौम में रूपवान्, चरित्रवान् तथा योग्य युवक थे। वह उनकी सूची लाया। बादशाह ने जिनके नाम पर चिह्न लगा दिये उनको पुत्रिया रात्रि में विवाह करने प्रदान कर दी गई और बादशाहों के योग्य जो दहेज पा दे दिया गया।

(४० ब) कहा जाता है कि जब मुल्तान सिक्न्दर बादशाह हुआ तो उसने मिया ख्वाजा इस्माईल जलबानी को बुलवा कर कहा कि, "अपनी पुत्री हमें दे दो।" ख्वाजा इस्माईल ने कहा, "अफगानों का विवाह अफगानों से होता है विन्तु बादशाह एक सुनार स्त्री के गर्भ से है और पुत्री अफगान स्त्री के गर्भ से है। मे यह सम्बन्ध किस प्रकार कर सकता हूँ?" बादशाह ने कहा कि, "यदि तू मुझे नीच जाति का समझता है तो मेरे राज्य में क्यों रहता है?" ख्वाजा इस्माईल मुल्तान सिक्न्दर के राज्य से निकल कर बगाल के बादशाह के राज्य की ओर चला गया। अन्त में सिक्न्दर ने अपन दरबार में कहा कि, "यहाँ इनने अफगान, खान तथा अमीर हैं, एक अमीर लज्जावश जा रहा है। कोई ऐसा नहीं है जो उससे यह कहें कि वह उसके अश-जल में उसका साथी बन जाय और इस स्थान से प्रस्थान न करे?" उस दरबार में सभी अमीरों के प्रतिनिधि उपस्थित थे। महमूद खा लोदी शहूखेल कालपी में था। उसका भी प्रतिनिधि उपस्थित था। उसने यह बात महमूद खा को लिखी। जब ख्वाजा इस्माईल कालपी के निकट पहुँचा तो महमूद खा स्वागतार्थ उपस्थित हुआ और उसने कहा कि, 'हे माई तू क्यों जाता है?' इस स्थान पर रह। यह वाष्प का मुल्क है चिन्ता मत कर', और उसे बन्दी बना लिया तथा अपनी ओर से कुछ परगने उसे दे दिये। इसी बीच में बादशाह ने कहा कि, 'मैंने उससे राज्य को परिवर्तित नहीं किया है, उसे उपस्थित होकर अपने राज्य की चिन्ता करनी चाहिए।' वह लौट कर परमानन्द चला गया। उसकी जागीर

(४१ अ) परमानन्दल में थी। एक दिन सिकन्दर चीगान खेल रहा था। १२ सूर अफगान सेवा हेतु आये। एक अफगान पैदल आया। जो लोग सवार थे उनमें से प्रत्येक ने एक घनूप सुल्तान के समक्ष उपस्थित किया। उस अफगान ने जो पैदल था ७ तोके उपस्थित विये। सुल्तान ने ७ तोके अपने हाथ में ले लिये और जिन लोग ने घनूप भेंट की थी उन्हें अपने राज्य के उच्चाधिकारियों को सौंप दिया और स्वयं महल के भीतर चला गया। भीतर पहुच कर शहर के निकट का एक ग्राम लिख कर ७ तोकों के स्वामी के पास भिजवा दिया। जब बादशाह का सेवक उस फरमान को लेकर बाहर निकला तो उसने कहा कि, "उन ७ तोकों का स्वामी कहा है? बादशाह ने जागीर में एक ग्राम लिख कर प्रदान किया है।" उसने उपस्थित होकर उस फरमान को ले लिया और अपनी जागीर को चला गया। जब ग्रामीणा ने उस व्यक्ति को पैदल देखा तो वे हँसने लगे कि "यह गवार इम पद के योग्य है?" अन्त में उन्होंने उसे अधिकार दे दिया। वह तीन वर्ष तक उस ग्राम में रहा। वहा उसकी एक पत्नी द्वारा एक पुत्र का जन्म हुआ और (४१ ब) उसने चार हजार रुपये अपने अधिकार में कर लिये। अन्त में वह अपनी मातृभूमि को अपने चाचा की पुत्री से विवाह करने के लिये पहुचा। विवाह के उपरान्त वह ७ वर्ष तक अपने चाचा के साथ रहा। उस अफगान के भी तीन पुत्र हुए। जब वह धन जो उसके पास था थय हो गया तो वह पुनः अपने कबीले के साथ हिन्दुस्तान को चल दिया। जब वह उस ग्राम में पहुचा तो उसने देखा कि वह ग्राम बढकर कस्बा बन गया है और जिस स्थान पर वह उस स्त्री को छोड कर चला गया था वहा एक बहुत बडे महल का निर्माण हो गया है। उसने समझा कि सम्भवत यह स्थान किसी अन्य जागीरदार को प्राप्त हो गया होगा कारण कि मैं कई वर्षों के उपरान्त आया हूँ। वह एक कुए पर जहा लोग पानी भरते थे, पहुचा और उनसे पूछने लगा कि, "इस ग्राम में अमुक अफगान रहता था, वह अपनी पत्नी तथा पुत्र को छोडकर चला गया था, वह पत्नी तथा पुत्र कहा है?" उन लोगों ने बताया कि, "यह उसी पत्नी की हवेली है।" इसी बीच में उसका पुत्र कुछ दासों सहित बाण चलाने के लिए बाहर निकला। लोगों ने उसे बताया कि "अफगान का पुन यह आ रहा है।" वह धीरे से द्वार तक उसे देखने हेतु पहुचा। लोगों ने उसे पहिचान लिया। जब वह भीतर प्रविष्ट हुआ तो उसने देखा कि वही पत्नी चारपाई पर बैठी है (४२ अ) और सिर से पाव तक आभूषणा से लदी हुई है। उसने उन पुराने वस्त्रों को जो वह रोह से पहिन कर आया था उतार दिया और अन्य वस्त्र सिला कर पहिन लिए। कुछ घोडे क्रय करके वह चारों पुत्रों सहित बादशाह के पास पहुचा। जब वह दरबार में पहुचा तो उसने बादशाह को सूचना पहुचाई कि एक अफगान भेंट करने के लिए आया है। बादशाह ने कहलाया कि, "हम एक सिपाही रखते है। इस स्थिति में उसके लिये हमारे दरबार में स्थान नहीं।" अफगान ने निवेदन किया कि, "हम प्राचीन सेवक है। बहुत समय के उपरान्त बादशाह के घरणा के दर्शन हेतु आये है।" बादशाह ने कहा कि, "हा, वह सात लोको का स्वामी आया है। सम्भवत वह यही कहता होगा कि उस दिन मे वेवल एक था, आज पाच की मख्या में हो गया हू। अत वह मागने आया है।" तदुपरान्त उनको लिख कर इस बात की सूचना कर दी कि "वे अपनी जागीर में जा कर रहें, भेंट की क्या आवश्यकता है? जब हमें आवश्यकता होगी हम स्वयं बुलवा लेंगे।" इसी कारण सुल्तान सिकन्दर के विषय में कहा जाता था कि वह चमत्कार प्रदर्शित कर सकता है।

कहानी न० २८

सुल्तान सिकन्दर का फर्शिश

(४२ ब) एक दिन सुल्तान सिकन्दर खेमो में था। इसी बीच में वर्षा हुई तथा तूफान आ गया, रात

भर वर्षा होनी रही और बड़ी तीव्र गति से वायु चलनी रही। कोई खेमा भी अपने स्थान पर न रहा। दूसरे दिन जब वायु तथा वर्षा बम हुई तो बादशाह ने दरजारे आम बिया और समस्त अमीर अभिवादन हेतु उपस्थित हुए। बादशाह ने अमीरों से पूछा कि, "इस हवा में किसी का खेमा खड़ा रह गया या अथवा नहीं?" अधिराज अमीरों ने निवेदन बिया कि, "किसी का भी खेमा खड़ा न रहा।" इसी बीच में एक मीर ने कहा कि, "मेरा खेमा खड़ा रहा था। बादशाह ने कहा कि, "किस प्रकार?" उसने कहा कि "मेरा फ़र्श अपने मिर पर बम्बल डाले हुए हाथ में मुगरी लिये रात भर खड़ा रहा और जिस स्थान से भी जो खूटा उखड़ना वह उसे गाढ़ देता। इसी प्रकार वह समस्त रात खड़ा रहा। इसी कारण एक खेमा अन स्थान पर रहा।" बादशाह ने उस फ़र्श को बुलवाने का आदेश दिया। जब उसने उस फ़र्श को देखा तो कहा कि, "इस फ़र्श को मुझे दे दो।" उसने कहा, "अच्छा है यह बादशाह की सेवा में रहे।" अन में बादशाह ने उसे अपने बोज़ डोने वाले ऊट्टा का दारोगा नियुक्त कर दिया। एक दिन बादशाह (४३ अ) ने शीत ऋतु में फ़र्श को अपने समक्ष बुलवाया। वह फ़र्श छाही ऊट्टों की पीठों का, जो घायल हो गई थी, उपचार कर रहा था। उसी प्रकार वह हाथों में रक्त लगाये हुए बादशाह की सेवा में पहुँचा। बादशाह ने पूछा कि, "तेरे हाथों में रक्त क्यों लगा है?" उसने निवेदन बिया कि, "बादशाह के ऊट्टों की पीठें घायल हो गई थी, मैं उसका उपचार कर रहा था।" बादशाह ने उस फ़र्श को जो उसके कंधे पर थी, उन फ़र्शों को प्रदान कर दिया। सप्ताह के सुल्तानों की यह प्रथा थी कि जिसे फ़र्श प्रदान करते थे उसे २० हजार अश्वारोहियों की जागीर प्रदान की जाती थी। इस प्रकार रणयन्मोर से मालवा तक की सीमा तक के परगने उसकी जागीर में दे दिये गये। वह फ़र्श स्वयं कामन हमी के किले में रहता था।

एक दिन मान्द्र के सुल्तान गयासुद्दीन ने अपने अन्त पुर की स्त्रियों से कहा कि "सिकन्दर मुसलमान है अन्यथा मैं उसे बन्दी बनाकर ले जाता।" सुल्तान को यह समाचार प्राप्त हो गये। सुल्तान ने कहा कि, "यह गयासुद्दीन स्त्रियों के समक्ष बैठा हुआ वीरता की बातें बिया करता है।" उस फ़र्श के वकील ने जो बादशाह के पास था, यह समाचार फ़र्श को लिख भेजे कि बादशाह के सामने इस प्रकार की चर्चा (४३ ब) हुई है। जब फ़र्श ने यह समाचार सुना तो उसने गयासुद्दीन पर आक्रमण कर दिया। इस बीच में उसके साथियों ने पूछा कि, "तुम बादशाह के आदेशानुसार आक्रमण कर रहे हो अथवा अपनी इच्छा से?" उसने कहा कि, "मैं स्वयं आक्रमण कर रहा हूँ कारण कि उसने हमारे बादशाह के विषय में अनुचित बात कही है। यदि मैं उसको पराजित कर दूँगा तो यह प्रसिद्ध हो जायेगा कि सुल्तान सिकन्दर के एक फ़र्श ने मान्द्र के सुल्तान गयासुद्दीन को पराजित कर दिया।" संक्षेप में, उसने सुल्तान गयासुद्दीन पर आक्रमण किया। सुल्तान गयासुद्दीन ने अपने राजदूत सुल्तान सिकन्दर के पास भेजकर यह बात कहलाई कि, "आपके फ़र्श ने हमारे ऊपर आक्रमण किया है। वह आपके आदेशानुसार आया है अथवा स्वयं आया है?" सुल्तान सिकन्दर ने कुछ सवार उस फ़र्श के पास भेजे और कहलाया कि, 'हमारे सेवक इसी प्रकार वीरता प्रदर्शित करते हैं। अब तू इस विचार को त्याग दे।' बादशाह के आदेशानुसार सवारों ने फ़र्श को लौटा कर उसके स्थान पर पहुँचा दिया कारण कि बादशाह का ऐसा आदेश नहीं था। अन्त में कुछ ही दिनों में बादशाह गयासुद्दीन की मृत्यु हो गई।

(४४ अ) उसकी मृत्यु का कारण यह बताया जाता है कि उसने एक नदी के बीच में महलो का निर्माण कराया था, जिनके प्रत्येक घर में से पानी बहता था। बहा उसन प्रत्येक स्थान पर चहवच्चे तथा बड़े-बड़े घर बनवाये थे। वह शीघ्र ऋतु में उन्ही उत्तम भवनो में निवास करता था। वे उत्तम भवन उसी प्रकार से अभी तक हैं। एक दिन वह मदिरापान किये हुए चहवच्चे में अपने अन्त पुर की

स्त्रियों के साथ खेल रहा था। उसमें जल अधिक था। जब वह असावधान तथा बदमस्त हो गया तो चहवच्चे में डूबने लगा। अन्त में एक स्त्री ने उसके केश पकड़कर उसे बाहर निकाला। जब वह सावधान हुआ तो स्त्री ने कहा कि, "बादशाह डूबा जा रहा था, अमुक स्त्री ने उसके केश पकड़कर उसे बाहर निकाला है।" सुल्तान ने जब यह सुना तो उसने आदेश दिया कि उसके हाथ काट डाले जाय। तदनुसार उसके हाथ काट डाले गये। इसी प्रकार वह एक अन्य बार मदिरापान करते हुए असावधान होकर डूबने लगा। स्त्रियों ने भय के कारण उसे न निकाला और वह डूब गया।

कहानी न० २९

सुल्तान सिकन्दर का मियाँ हुसेन फर्मुली को अपने राज्य से निर्वासित करना

(४४ ब) कहा जाता है कि मिया हुसेन फर्मुली को सारन में जागीर प्राप्त थी। उसमें तथा सूबे के अधिकारी में शत्रुता उत्पन्न हो गई। इस कारण मिया हुसेन सुल्तान सिकन्दर की सेवा में पहुँचा। अन्त में उससे भी उसकी न निभी। एक दिन सुल्तान चौगान खेल रहा था। मिया हुसेन एक सेना लेकर विश्वासघात के उद्देश्य से पहुँचा। जब सुल्तान ने उनकी दशा देखी तो वह अपने घर की ओर रवाना हो गया। वे लोग अपने सहायकों सहित बादशाह के निश्ट पहुँचे। इसी बीच में मिया नसीरुद्दीन नोहानी बाजार में एक छड़ी लिये हुए जिसे शाली कहते हैं, प्रवण्य कर रहा था और प्रजा को उससे मार-मार कर बादशाह के निश्ट से एक ओर कर रहा था। बादशाह मार्ग पाकर महल में चला गया। जब वह भीतर पहुँचा तो उसने कहा कि "नसीरा बड़ा लवन्द" है।" इस प्रकार नसीर खा की प्रसिद्धि हो गई और (४५ अ) उस समय से उसका नाम "नसीर खा लवन्द" हो गया। संक्षेप में, मिया हुसेन को आदेश हुआ कि वह राज्य से निकल जाय। वह सेवा से पृथक् कर दिया गया। वह नसीब शाह बगाले के (हाकिम के) पास पहुँचा। नसीब शाह ने उसको प्रोत्साहन देकर जागीर प्रदान की। एक दिन मिया हुसेन बादशाह के समक्ष बैठा था। उसने अपने एक सेवक से पीने के लिये जल मांगा। उस सेवक ने उस आवरेज को जिसमें पानी था प्रस्तुत किया। मिया हुसेन ने उसी आवरेज से जल पी लिया। बगालियों को बड़ा आश्चर्य हुआ कि वह चमड़े में जल पीता है। बादशाह को भी आश्चर्य हुआ। उसने आवरेज को मँगवाकर देखा और पूछा कि, 'तुम चमड़े में जल पीते हो?' मिया हुसेन ने कहा कि, "हा।" बादशाह ने आदेश दिया कि, "मिया हुसेन को ३६० बड़े-बड़े गिलास प्रदान कर दिये जाय।" सुल्तान ने हँसी में कहा कि "वह हम लोगों के लिये मशक के समान है।"

इसी बीच में मिया भूवा ने, जो सुल्तान सिकन्दर का बन्नीर था, कहा कि, "हे बादशाह! यह मुहम्मद काला पहाड़ ऐसी मशक है कि यदि इसका मुँह खोला जाय तो इसे जिस स्थान पर भी कर दिया जाय, रह जायेगा।" बादशाह इस बात से बड़ा रुष्ट हुआ और उसने कहा कि, 'भूवा कौन होता है जिसने इस प्रकार के शब्द हमसे कहे?'

कहानी न० ३०

इबराहीम का मियाँ भूवा की हत्या कराना

(४५ ब) कहा जाता है कि सुल्तान इबराहीम राजा मान ने पुत्र के प्रति बड़ी वृत्पादृष्टि प्रदर्शित

करता था। एक दिन उसने कहा कि, “उसे खजाने से कई लाख रुपये प्रदान कर दिये जाय।” मिया भूषाने आगे बढ़ कर कहा कि, “बादशाह के पास खजाना इस कारण होता है कि वह उसे किसी (उत्तम) कार्य में तथा समय पर व्यय करे, व्यर्थ व्यय करने के लिये खजाना नहीं होता। मुझे आदेश दिया जाय तो मैं राज्य से प्रवन्ध करने दे दू।” इबराहीम यह सुन कर बड़ा क्रोधित हुआ और उसने आदेश दिया कि उसे बन्दी बना लिया जाय। कुछ दिन उपरान्त उसने उसकी हत्या करा दी। उसने मिया मुहम्मद काला पहाड़ से कहा, “तू अपनी जागीर को चला जा और जिस समय तुझे मैं बुलवाऊ उस समय तू आना।”

कहानी न० ३१

आज हुमायूँ का बुलवाया जाना

कहा जाता है कि मिया आज हुमायूँ को बड़ा से बुलवाया गया। बादशाह स्वयं अधिकांश धन में रहता था। मिया आज हुमायूँ ज्वर के कारण बड़ा असमर्थ हो चुका था। जब उसके बुलवाने के विषय में सुल्तान इबराहीम का फरमान प्राप्त हुआ तो आज हुमायूँ का पुत्र सलीम खा खीरा म किसी (४६ अ) कार्य हेतु गया था। आज हुमायूँ ने बादशाह को प्रार्थनापत्र भेजा कि, “सेवक असमर्थ है, जिस समय स्वस्थ होगा राज्य-सिंहासन के समक्ष उपस्थित हो जायगा।” जब यह प्रार्थनापत्र बादशाह को प्राप्त हुआ तो वह बड़ा क्रोधित हुआ और उसने कहा कि, “यह अफगान कैसे हैं कि मैं उन्हें बुलवाता हूँ और वे बहाने करते हैं।” तदुपरान्त उसने जजीर भेजी। जब जजीर पहुँची तो मिया आज ने जजीर छिपा ली और अपने भाइयों तथा सम्बन्धियों को बुलवा कर अपने पास बैठाया और पूछा कि “मैं क्या ऐसा कार्य करूँ कि अपने मुँह पर कालिख मल लूँ, या ऐसा कार्य करूँ कि कयामत तक सुल्तान इबराहीम के मुँह पर कालिख रहे?” उन लोगों ने कहा कि “आप ऐसा कार्य करें कि इबराहीम का मुँह काला रहे।” तदुपरान्त उसने जजीर को दिखा कर अपने घर में डाल लिया और इबराहीम के समक्ष पहुँचा। जब वह इबराहीम के पास पहुँचा तो उसने उसे बन्दीगृह में डलवा दिया। वह कुछ समय तक बन्दीगृह में रहा।

कहानी न० ३२

आज हुमायूँ के पुत्र सलीम खा का विद्रोह

सलीम खा ने अपने पिता के समाचार सुनकर कड़ा में विद्रोह कर दिया और अपने सम्बन्धियों से कहा कि तुम लोगो ने आज हुमायूँ को इबराहीम के पास जाने दिया और उसे मर्त कर दिया। (४६ ब) तदुपरान्त उसने कड़ा से जौनपुर की सीमा तक के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। सलीम खा, दरिया खा का जाभाता था। विवाह के समय सलीम खा को एक मस्त हाथी प्रदान किया गया था। सुल्तान इबराहीम ने दरिया खा को लिखा कि, “सलीम खा को निर्वासित कर दो, और यदि वह हाथ लग जाय तो उसकी हत्या कर दो।” दरिया खा ने सलीम खा पर आक्रमण किया। मार्ग में युद्ध हुआ, दरिया खा पराजित हुआ। उसके घर बहार ये इसी कारण वह चुड़चुड़ पर सवार था। बहार ओग चुड़चुड़ को भूमि पर छोड़ कर भाग गये। दरिया खा मैदान में पड़ा हुआ था कि सलीम खा उसने

पास पहुँच कर खड़ा हो गया। उसने दरिया खा से कहना प्रारम्भ किया कि, "आपने हमारे ऊपर इतना अत्याचार क्यों किया?" सलीम खा वार्तालाप कर रहा था कि वह हाथी जिसे सलीम खा को दरिया खा ने दिया था पहुँच गया। उस पर दरिया खा का पुराना महाबत बैठा हुआ था। महाबत ने हाथी सलीम खा के पास ले जाकर सलीम खा को हाथी द्वारा उछलवा कर उसकी हत्या करा दी। दरिया खा ने सलीम खा का सिर काट कर सुल्तान इबराहीम के पास भेज दिया। जब वह सिर इबराहीम को प्राप्त हुआ तो उसने कहा कि, "इस सिर को आज हुमायूँ के पास ले जाकर पूछो कि यह किसका सिर है।" (४७ अ) आज हुमायूँ उस समय कुरान पढ़ रहा था। जब सलीम खा का सिर आज हुमायूँ के समक्ष प्रस्तुत किया गया और उससे पूछा गया कि, "यह सिर किसका है?" तो आज हुमायूँ ने उत्तर दिया कि, "यह सिर उस व्यक्ति का है जिसके जन्म के समय मेरे घर में खुशी के वाजे बजाये गये थे और मृत्यु के समय बादशाह के घर में खुशी के वाजे बजाये जा रहे हैं।" उन्ही दिनों मिया आज हुमायूँ की भी हत्या करा दी गयी। सुल्तान इबराहीम जिस अमीर को भी बुलवाता था वह अपने प्राण के भय से उसके पास न जाता था।

कहानी न० ३३

नसीर खा का विद्रोह

(४७ ब) कहा जाता है कि जब नसीर खा को इबराहीम ने बुलवाया तो नसीर खा भी अपने प्राण के भय से न गया। नसीर खा ने अपने भाई दरिया खा को जो बिहार में था लिखा और कुरान की राय देकर अपना सहायक बना लिया। इसी बीच में सुल्तान इबराहीम ने मिया बायजीद फर्मुली को अन्य अमीरों सहित नसीर खा को नष्ट करने के लिये भेजा। जब मिया बायजीद फर्मुली नसीर खा के पास पहुँचा तो नसीर खा ने अपने ज्येष्ठ पुत्र मुहम्मद खा को तथा मिया शेख फरीद को, जो उसका नायब था, बायजीद के पास भेजा और उनके द्वारा कहाया कि, "हमने कोई अपराध नहीं किया है। यदि कोई अपराध किया हो तो तुम मध्यस्थ बन कर हमें क्षमा करा दो।" जब वे दोनों मिया बायजीद के पास पहुँचे तो मिया बायजीद ने उन दोनों को बन्दी बना लिया और उन्हें हाथी के होदज पर बैठा दिया कारण कि सुल्तान इबराहीम ने इसी प्रकार आदेश दिया था। जब नसीर खा को यह समाचार प्राप्त हुए तो उसने विवश होकर बायजीद से युद्ध करने के लिए सेना भेजी और स्वयं सेना के पीछे एक हीज के ऊपर बज्जू करके नमाज पढ़ी। वह अस्त्र-शस्त्र धारण कर रहा था तो मिया बायजीद ने नसीर खा की सेना पर, जो आगे गई हुई थी, आक्रमण कर दिया। नसीर खा की सेना पराजित हुई। नसीर खा थोड़े से महाबतों सहित उस हीज पर अस्त्र-शस्त्र धारण कर रहा था और उस हीज पर खड़ा था कि इसी बीच में नसीर खा के एक सम्बन्धी का महाबत एक हाथी लाया और उसने अपने स्वामी को घाली देते हुए हाथी को उस हीज में डाल दिया और कहा कि, "यह मेरा स्वामी नामदं था, उसने इस हाथी को लोला नहीं देखी और एक-बारगी भाग गया।" नसीर खा ने महाबत से कहा कि, "यदि तेरे साथ कोई हो जाय तो तू क्या कर सकेगा?" महाबत ने कहा, "क्यों न कर सकूँगा। मैं उपस्थित हूँ।" जब हाथी जल की चुका तो (४८ अ) नसीर खा हाथी पर सवार होकर ३०० अश्वारोहियों सहित बायजीद फर्मुली से युद्ध करने के लिये आगे बढ़ा। इसी बीच में मिया फर्मुली की सेना पराजित लोगों का पीछा करने के कारण छिन्न भिन्न हो चुकी थी। नसीर खा ने उस हाथी को आगे बरके आक्रमण किया। ईश्वर ने नसीर खा को विजय प्रदान की और बायजीद फर्मुली पराजित होकर भाग गया। विजय के उपरान्त मुहम्मद तथा शेख फरीद भी मिल गये और उनके पाव से जंजीर निवाल दी गई।

कहानी न० ३४

स्वाजा इस्माईल जलवानी, जिससे इबराहीम ने अफगानों को नष्ट करने के विषय में पूछा था

कहा जाता है कि स्वाजा इस्माईल जलवानी को, जो परमानन्द में राणा के विरुद्ध रखा गया था और बहा का समस्त प्रदेश तथा अजमेर उसकी जागीर में थे, मुल्तान इबराहीम ने कई बार बुलवाया था किन्तु वह प्राण के मय से यह वान स्वीकार न करता था। जब इबराहीम की दुष्टता तथा दुर्बलता से अधिक बढ़ गया तो उन लोगों ने भी विद्रोह कर दिया और बहुत बड़ी मेना एकत्र करके इबराहीम के विरुद्ध प्रस्थान किया। जब सुल्तान इबराहीम ने यह सुना कि स्वाजा इस्माईल आक्रमण कर रहा है तो इबराहीम न भी युद्ध के लिए प्रस्थान किया। इसी बीच में उसे समाचार प्राप्त हुए कि (४८ व) स्वाजा इस्माईल रात्रि में छापा मारेगा; इस कारण बादशाह अपनी ममल मेना को डेरों में छोड़ कर पृथक् हो गया। अन्त में स्वाजा-इस्माईल ने बादशाह के डेरों को घेर लिया। प्रातः काल बादशाह नक्कारा बजाता हुआ वहाँ पहुँचा। थोड़ा-सा युद्ध हुआ। अन्त में स्वाजा इस्माईल पराजित होकर पुनः परमानन्द में चला गया। सुल्तान इबराहीम की विजय हुई। वह विजय के उपरान्त पुनः ध्याना पहुँचा।

सुल्तान इबराहीम ने अपने वकीलों को मिया स्वाजा इस्माईल के पास भेज कर उसे प्रोत्साहन देते हुए कुरान की शपथ ली और कहा कि "हम तुमसे कोई विश्वासपात्र न करेंगे। केवल तू मेरे पान चला आ।" जब वकीलों ने बादशाह की यह बात मिया स्वाजा इस्माईल के कानों में मिला स्वाजा इस्माईल बादशाह के पास आया। एक दिन स्वाजा इस्माईल बादशाह के सार बैठा था। बादशाह ने उससे कहा कि, "मैं तुमसे एक बात पूछना हूँ। क्या तू सच-सच उत्तर देगा?" स्वाजा इस्माईल ने कहा कि, "बादशाह के समक्ष क्यों न सच उत्तर दूँगा।" इबराहीम ने पूछा कि "अफगानों की जड़ बूझना तो आप जिन हो जायेंगे।" बादशाह ने शपथ ली कि, "मैं कदापि सच न दूँगा, न सच बात कहूँ।" स्वाजा इस्माईल ने कहा कि, "हे बादशाह! अफगानों की जड़ बहा है। जब आरती जड़ का अन्त देख कर पुनः विद्रोह कर दिया और बापू पहुँच कर बहा बैठ रहा।"

कहानी न० ३५

बिहार खा का खुत्वा पढ़वाना

(४९ व) नमीर खा, जो गाजीपुर में था, बिहार पुरा की दिग्गज खा में मिलकर बैठे रहे गया। कुछ दिन तक दोनों भाई असमजस में रहे। दिग्गज खा का पुत्र निहार खा अधिकारी बन गया और उसने अपने नाम का खुत्वा पढ़वा लिया और बहुत से लोग शपथ खा अधिकारी बन गया और खा, चौथा इत्यादि। उसने सेना एकत्र करके सुल्तान इबराहीम के दरबार में भेजा, मुल्तान के निरुद्ध पड़ गया। सुल्तान इबराहीम भी सेना एकत्र करके बिहार पुरा की दिग्गज खा के पास पहुँच गया। अन्त में बिहार खा की पराजय हुई और वह दिग्गज खा की ओर भागा। सुल्तान ने उस वान का प्रतहपुर रण दिया।

परिशिष्ट

वाक्त्रेआते मुश्ताक़ी

(लेखक—शेख रिज़कुल्लाह मुश्ताक़ी)

(ब्रिटिश म्यूजियम मैनूस्क्रिप्ट, रियु, भाग २, ८०२ व)

(१७२) देहली के बादशाह खिज़्र खा के राज्यकाल में एक ऐसा वरदई था जिसके पास प्रत्येक परगने से लोग आते थे और वह उनकी समस्याओं का समाधान कर दिया करता था। इस प्रकार उसने बड़ी प्रसिद्धि प्राप्त कर ली थी। एक दिन उसके पुत्र ने कहा कि, “तू परोक्ष के विषय में आदेश देता है, तुझे क्या मालूम कि परोक्ष में क्या है। यदि तू इस घूर्तता को त्याग देगा तो मैं तेरे घर में रहूंगा अन्यथा चला जाऊंगा।” पिता ने कहा कि, “मुझे ईश्वर ने इतनी शक्ति दी है कि मैं इस बात का पता लगा सकेता हूँ कि यह सच्चा है या झूठा।” पुत्र ने कहा कि, “परोक्ष का ज्ञान ईश्वर ही को है।” उसने कहा कि, “मुझे भी यह शक्ति ईश्वर ने दी है। मैं अपनी ओर से कुछ नहीं कहता।” पुत्र ने कहा कि, “तू अज्ञानता को नहीं त्यागता, मैं तेरे घर में न रहूंगा।” यह कह कर वह घर से चला गया। दो दिन यात्रा के उपरान्त वह एक ग्राम में पहुँचा। वहाँ एक ऐसे व्यक्ति का घर था जिसके दो पत्नियाँ थीं। वह एक से प्रेम करता था और दूसरी से नहीं। दूसरी के एक दूध पीता बच्चा था। उस दिन वह पुरुष घर में न था। वह स्त्री, जो उसे प्रिय थी, भी घर में न थी। किसी कार्य हेतु ग्राम में गई थी। यह दूसरी स्त्री अपने पुत्र का गला काट कर रक्तरजित चाकू उस स्त्री के तन्त्रिये के नीचे रख कर स्वयं भी कहीं चली गई। कुछ देर उपरान्त जब वह स्त्री आई तो वह भी पहुँची और पुत्र के पास पहुँच कर रोने लगी। मुहल्ले के लोग एकत्र हो गए। उसने इस स्त्री को अपराधी ठहराया था। जो लोग एकत्र हुए थे उनके साथ वह उसके घर में पहुँची और उसके तन्त्रिये के नीचे से रक्तरजित चाकू निकाल कर उस भीड़ में फेंक दिया और कहा कि, “देखो यह चाकू इसके सिरहाने से निकला है।” उस स्त्री ने कहा कि, “यह मेरे ऊपर झूठा आरोप लगाती है।” लोगों ने कहा कि, “इसने स्वयं अपने पुत्र का गला न काटा होगा।” अन्त में लोगों ने यह निश्चय किया कि, “इसे उस वरदई के पास ले जाकर इस विषय में पता चलाया जाय।” उस वरदई के पुत्र ने वहाँ पहुँच कर इस विषय में समस्त बातें वा पता लगाया और वहाँ से उन लोगों के साथ चल खड़ा हुआ। वे जिस ग्राम में भी पहुँचते थे तो एव-दो व्यक्ति उनके साथ हो जाते थे। वहाँ पहुँच कर उन लोगों ने वरदई को सूचना दी। वह भीड़ में पहुँच कर बैठ गया। बहुत से लोग एकत्र हो चुके थे। उस बालक को जिसकी हत्या हो गई थी उसके समक्ष लाया गया और सब हाल बताया गया। उसने दोनों स्त्रियों को अपने पास बुलवा कर सब हाल पूछा और सिर झुका लिया। थोड़ी देर तक वह सिर झुकाये रहा। तदुपरान्त उमने कहा कि, “वेबल एक साथी है। इस भीड़ में जो कोई भी शीघ्रातिशीघ्र नयी होकर आ जाय वही सच्ची होगी।” बालक को भा शीघ्र बपड़े उतार कर नयी होकर आ गई। दूसरी यह सफ़ाई करती रही कि वह जिस प्रवार इस भीड़ में अपमानित हो। वरदई ने कहा कि, “तूने अपने पुत्र की इस स्त्री की शत्रुता के कारण हत्या

को है और २ हजार व्यक्तियों में निःसंकोच नगी हो गई।” बड़ई का पुत्र भी कोने में बैठा हुआ देख रहा था। उसने सोचा कि मैंने समस्त वार्ते देखी हैं ‘यदि मेरा पिता पूछेगा तो मैं उससे क्या कहूंगा?’ जब उससे पूछा गया तो उसने सच-सच हाल लोगों को बता दिया और अपने पिता के पाव पर गिर पड़ा।

मुहम्मद विहामद खानी

मुहम्मद भासूम

यजदी, शरफुद्दीन अली

यहया बिन अहमद सिंहरीन्दी

हमीद कलन्दर

हसन, अमीर, सिजजी

हाजी अब्दुल हमीद मुहम्मद

तारीखे मुहम्मदी (हस्तलिखित, ब्रिटिश म्यूजियम, लन्दन)

तारीखे सिन्ध (पूना १९३८ ई०)

अफरनामा भाग २ (कलकत्ता १८८५-८८०)

तारीखे मुबारकशाही (कलकत्ता १९३१ ई०)

खैरुल मजालिस (अलीगढ़)

फवायदुल फुआद (देहली १२७२ हि०)

बस्तुसल अलबाब फी इस्मिल हिसाब (हस्त-लिखित, रामपुर)

इब्ने बत्तूता

कलकशन्दी

शिहाबुद्दीन अल उमरी

हाजी-उद्-दवीर

अरबी

यात्रा का विवरण (पेरिस १९४९ ई०)

सुबहल आया की सितनातिल इम्ता (काहिरा १९१५ ई०)

मसालिकुल अबसार की मसालिकुल अमसार

अफसल बालेह (लन्दन १९१० ई०)

उर्दू

सर सैयिद अहमद खां

आसादुस्सनादीद (कानपुर १९०४ ई०)

रिजवी, सैयिद अतहर अब्बास

हिन्दी

आदि तुर्क कालीन भारत (अलीगढ़ १९५६ ई०)

खलजी कालीन भारत (अलीगढ़ १९५५ ई०)

मुगलुक कालीन भारत भाग १ (अलीगढ़ १९५६ ई०)

मुगलुक कालीन भारत भाग २ (अलीगढ़ १९५७ ई०)

ENGLISH

Benett, W C

A Report on the Family History of the Chief Clans of Roy Bareilly District (Lucknow 1870)

Elliot and Dowson

History of India as told by its own Historians (London 1887)

Ethe, H.

Catalogue of the Persian Manuscripts in the Library of the India Office

Gibb, H A R

Ibn Battuta (London 1929)

- | | |
|--------------------|---|
| Hag, Sir, Welseley | <i>The Cambridge History of India, Vol III</i>
(Cambridge 1928) |
| Hodivala, S H | <i>Studies in Indo-Muslim History Vol I,</i>
(Bombay 1939). Vol. II. (Bombay 1957) |
| Ibbetson, Sir, D | <i>A Glossary of the Tribes and Castes of the</i>
<i>Punjab and North-West Frontier</i>
<i>Province</i> (Lahore 1919) |
| Mirza, M. W. | <i>The Life and Works of Amir Khusrau</i>
(Calcutta 1935) |
| Moreland, W. H. | <i>The Agrarian System of Moslem India</i>
(Cambridge 1929). |
| Pande, A. B | <i>The First Afghan Empire in India</i> (Calcutta
1956). |
| Qureshi, I. H | <i>The Administration of the Sultanate of</i>
<i>Delhi</i> (Lahore 1944) |
| Rieu, C. | <i>Catalogue of the Persian Manuscripts in</i>
<i>the British Museum, London.</i> |
| Storey, C A | <i>Persian Literature, A Bio-Bibliographical</i>
<i>Survey</i> |
| Thomas, E. | <i>The Chronicles of the Pathan Kings of Delhi</i>
(London 1871) |
| Tripathi, R. P. | <i>Some Aspects of Muslim Administration</i>
(Allahabad 1936). |
| Wright, H N. | <i>The Coinage and Metrology of the Sultans</i>
<i>of Delhi</i> (Delhi 1936). |

Archaeological Survey Reports
Journal, Asiatic Society Bengal,
Journal, Royal Asiatic Society Great Britain and Ireland.

खलीफा ५७
 खातिव २२८
 खान १०३, १४८, १४९, १५२, १५४, २४३,
 २५१, २५४, २९८, २९९, ३८३
 खालसा १३८, २००, २४२, ३०८, ३०९, ३११,
 ३१९, ३२२, ३५१
 खास हाजिव ८१, २२१
 खासा १४७
 खासा खेल १६९, २९८, ३४४
 खिलाफत ३८०
 गद्य १८९
 गरगज ३१२, ३२५
 गाजी ९५
 गुमास्ता १६, २१५, २१९, २७२,
 गुर्ग अन्दाज ३४०, ३५४
 गैरवजही ११२, १४०
 चेहरा नवीस १४५
 खोवदारों ३५४
 अकात १०३, १४६, २६३
 जरीदा ३७, ७३, २३२, २६४, ३४०
 जानदार १३३
 जामादार १२०, ३२९
 खिलेदार ३५४
 जुमागी १०३, २२८
 जेहाद २२०
 जीसन १५०, १८६
 तब्नास १९५
 तमस्मुक ३५३, ३५४
 तर्क २५६, २६४, २९५, ३४१
 तलीया ३९, २२०
 तवेला १५४, २९२
 तस्व १०२

ताकिये २०१
 तिलोदी ८, २२, ४५, ४६, ५८, ८०
 तोके ३८४
 तोवा १५०, १८८
 तोरे १४७, २४६
 तौकी ४१, ४३, १०३, ११२
 दबीर १५
 दबीरे खास १५
 दमामे ५४
 दायरे १२८
 दाएल अमान २८३
 दारे अमान ११३
 दीवान ९२, १००, १०१, ११५, ११९, १२४,
 १३१, १३४, १४१, १४३, १४५, १४८,
 १५४, १७६, १७८, २२६, २३०, २९२
 दीवान खाना १५१, २३३, २३६, २९५
 दीवाने अमीर कोही ५१
 दीवाने अर्ज १५, २७
 दीवाने इन्शा १५
 दीवाने इशराफ ४७
 दीवाने बिखारत १११, ११२, २६१
 दीलतखाना २९, ६२, २६५, २६७
 दीलत खेल ३५९
 नङ्कारा (कूसे नङ्कारा) ९६, १५५, १७५, १७६
 नवीसिन्दों ३३७
 नायव १४, १६, २७, ३०, ३३, ४२, १५४,
 १६३, १६७, ३१०, ३८८
 नायव परवाना नवीस १५१
 नायवे हज़रत ३०८
 नियावत ३०
 निसाव १०३
 नौवत खाना १३
 परवाना नवीस १४३, १५४

पर्दादार ९७, १५४, २६९

पायगाह ४६, ५०, १५४, १८४

पेदाखाना १५१, ३६९

पेसावा ११२, २३२

फ़तवा ११, २६५, २७७

फिकह २६३

फुतूहात २३३, २९५

फ़ौजदार ८

फ़ौजदारी ८, ५९

बल्ली १४५, ३४२

बल्लीगीरी ७१

बरविस्त २१६

बरात ९२, २४१, ३०५, ३५४

बाई खेल ३७१

बिदअतो १०२, ३२२

बैअत २२, ५०, ८२, २७२

बैतुलमाल १३४, २९१ ३३९

मसब ९३, ३२४

मकम्मल १७०

मजमुआदार १५१

मददे मजादा १३७, २२४, २२९, २३३

मन्कूल ५, १४, १११, ११३, १३५, १४०,

१४४, १४९, १५०, २६२, २६८, २७५,

३२७

मन्जनीक ३४७

ममालिके महकसा २६१

भरातिव ५१, १५५

भरातिवदार १४९

मूलिव १०, १२, १६, १९, २२, २९, ३३, ३९,

४३, ५०, १५७, २४३, २६४, २६५

मवाजिव १३७, १४३, १५७ १७३

मवासा ५६, ७४, ९२, २३५

ममअला ३५२

भाकूल १७१

मिल्क १५७, २६६

मीजान १११, ३२४

मीजाने सर्फ २२९

मीर अदल २३०

मीर आखुर ११२, २८२

मीराने सद्र ४८, ४९, ५०, ५३, ८१-८४

मीरास १०५

मुकद्दम १७४, ३६२

मुकद्दमा ४३

मुत्तना १२७, १४९, १५७, १७५

मुफती २६५

मुराकेब १९१, १९२

मुसाहिव १७१

मुहकमये शरईया ११२

मैमना ३२७

मैसरा ३२७

मोअक्किल ३२९, ३३०, ३७९

यजक ३२

यलगार ७३

याबू १६०, १७३, ३०३, ३४८

यूमफ खेल १६५, ३०१, ३४६

योमिया २२८

रमूलदार १३३, १९४

रायाते आला १५, १७, १८, १९, २०,

२१, २७-२९, ३४, ३९-४१, ४८-४६

रिनावदार १५३

रमआत ३२४

बचील १२७, ३३३, ३६६, ३८५, ३८९

बचीने मुत्तक १४३

बजद १७९

बजद मत्रान १६३, २०२

वजाएफ १०३, २६०, २६६

वजीफे २२२, २३१, २३३, २९५

वजीर १५, २६, ४७, ५०, ९३, १००, १३८,

१६१, १६२, १९९, २१७, २३१, २३२,

२३६, २४१, २४२, २४५, २९४, ३०८,

३०९, ३४३, ३६१, ३६५, ३६८, ३८६,

वजीरे समालिख ८६

वाकया नवीस १३४, २९१

वाकया निगार १२७

विजारात २१, २६, ४७, ५३, ११९, १९९,

२००, २४३, ३०८

विलायत २०, २५, २६, २७, २८, २९, ३०,

३१, ३३, ३४, ३५, ३९, ४२, ४४, ४८,

५६, ९७, ९९, १००, १०४, ११४, १२२,

१२५, १४३, १५५, १६१, १६२, १९६,

१९७, १९९, २००, २०३, २०४, २०५,

२०७, २०८, २०९, २१२, २१४, २१७,

२२८, २२५, २२६, २२७, २२९, २३०,

२३३, २३४, २३६-२९ २४१, २४२, २४८,

२५१, २५३, २५६, २६०

२६२, २६४, २६७, २७२, २७३, २७७,

२८०, २८१, २८४, २८८, २८९, २९६,

२९८, ३०५, ३१७, ३१८, ३१९, ३२२,

३२३, ३२५, ३३७, ३५८

बीता १२१

शरा ९७, १०२, १०४, १११, १३५, १३९,

१४६, २२८, २४५, २५६, २६५, २८३,

३५३

शराबदार ३४८

शहनये पील ३२, ३७, ६४,

शहनये शहर १५, २६, ८६

शहना ५४, ८४

शाहू खेल १०९, २६८, ३०१, ३७१

शिरा ४, १०, १५, ३०

शिरदार ६४, ११२, १२५, १५८, १९४, २८२,

२८७

शरखेल १६

शर मिलाहदार २४९

शरापशी १३४, १५८, १६२, २०९, २५९, २६२,

२६९, ३४५, ३५५, ३७१

शहनग १३२, १५४

शात हजारी ३३६

शायात ३२५, ३४७

शालारेलस्कर ६३

शिपह शालार १६

शिलाहखाना २९३

शिलाहदार २४९, २९३, ३१४

स्यासत ५१

हजरते आला ३२

हफत हजारी ३२९

हाजिव ४८, १५१, १५४, ३२८

हाजिबुल इरसाल १३३

हासिल २१६, २६५

हिदाबल २६८, ३२७

हुज्जाबे खास २११

नामानुक्रमणिका

अकबर बादशाह १६२, २१३, २३७, २५३,	अमावा २३६
२६३, २९७, ३४३	अमीन खा ३३६
अकबर शाही २७७, २९७	अमीर अली गुजराती ५४
अहमदन, हवाजा २२८	अमीर चौक तुर्क वच्चा ५३, ८३
अब हुमायूँ ३७४, ३७७, ३८८	अमीर खा सरखानी ३३५
अजमेर ३१७, ३८९	अमीर खुमरो ३८१
अजाना ३३२	अमीर जलाल वृक्षारी ६३
अजोधन ५, ८, ५७, ५९, १२६, १२७, २६४	अमीर तैमूर ६३
अजमे मूलकाना ३०२	अमीर हमशा ताजुलमुल्क १६
अनरीली ३१, ७४	अमीर हसन ३८१
अना लोदी ३४७, ३५६	अमीरजादा पिसरे रगतमश २७
अनालीक ३१६	अम्बान २७१
अनयाला १७१	अम्बानी १२८, १२९
अनवरी १७५	अम्बाला १९, २३, १०६, २५७, ३२३
अन्दरून, किला ७५, ७९	अरगूना ३७३
अन्दवर का किला ४४	अरय २६०, ३३१
अफगानपुर २९४	अरवल २६५
अफगानुद्दीन इबराहीम १७५	अरवर ७, १९, २०, २३, २४
अफतार १३९	अरैल २१३, २१४
अफ्रीका १७७	अलय खा ४८, ६०, ३४०
अवाबक २२४, २२६	अलहदाद काका लोदी ८३
अबुल फजल २०९, २२३	अलहदाद खा ३४६, ३४८
अबू शाह ८२	अलहदाद ततुम्बी २१८
अबू सईदी १७७	अलहनपुर २१०
अब्दुल गनी २६२	अलाउद्दीन ५१, २४३, ३०८
अब्दुल मोमीन ३२९	अलाउद्दीन जलवानी २३५
अब्दुल्लाह २४०	अलाउल खा ३५६
अब्दुल्लाह सिहरिन्दी ३	अलाउलमुल्क १५, २७, ४०, ६३, ७१,
अभूहर ६	२०१, २३७, ३२५, ३५६
अमानत शाह ३६१, ३६२	अली खा २०१, २२४, २३७, ३२५, ३५६

अली खा तुर्क बच्चा २०१
अली खा ऊर्गो १५०
अली खा नागौरी २२
अली खा लोदी १२७
अलीगज १५
अलीगढ़ ४, ३१, ७४, २४०
अली शिरवानी १७५
अल्लाहदी ३७७
अवध ४, १५, २६, ५६, ११५, १५६, १७१,
२३३, २३७, २६९, २९६, ३१६, ३१८,
३२७, ३४१, ३४२
अवनतगर २२०
अवराह १३८, १३९, १५१
अवल १११
असगर २१७
असद खा लोदी ९, १०, ६०
अस्त्र १३९
अहमद ३, २२५
अहमद खा ५४, ५९, ७५, १३७, १३८,
१४०, १५०, १५२, २०१, २११, २१५,
२२०, २२३, २४८, २७२, २९३, ३२१,
३३६, ३३७, ३५३, ३५६, ३६६, ३४०
अहमद खा जलवानी ३७१, ३७२
अहमद खा फर्मुली ३३६
अहमद खा भट्टी ३१७
अहमद खा मेवाती १९९, २०१, २०३, २४२,
२४८, ३०८, ३११
अहमद खा लोदी २१५, ३२०, ३५६
अहमद खा शामी २०१
अहार—५२
आवला १८, ६६
आईने अकबरी १०८, २२३
आवरा ३७६
आकाशियो १३६
आगरा १६, ५१, ११२, १२१, १२२, १३६,

१३९, १४२, १४६, १६०, १६१, १६४,
१६५, १७०, २०९, २१८, २२१, २२३,
२२६, २३५, २३६, २३७, २६०, २६३,
२६६, २७३, २७७, २८४, २९१, २९६,
२९८, ३००, ३०१, ३०३, ३०५, ३१९,
३२१, ३३०, ३४२, ३४३, ३७१, ३७८,
३८१
आगरा का किला ३४३
आजम लोदी खा १५२
आजम हुमायूँ १५९, १६०, १६१, १७०, २१०,
२१३, २१५, २१७, २३५, २५१, २५७
२६३, २६७, २६९, २७२, २७३, २८१,
२९६, ३००, ३०३, ३०४, ३१५, ३२७,
३४०, ३४१, ३४४, ३४७, ३४८, ३७४
आजम हुमायूँ लोदी २३५
आता लोदी ३४७
आदम २७७
आदम कावर २३७
आदम लोदी २११, २१९
आदि तुर्क कालीन भारत ४, ५१
आदिल खा ३, ५५, २७६
आबनूस १७६
आवे ब्याह ५, ७४
आवे सियाह ५, ७४, २५८
आराम बख्श २०८
आराम महजूर २०८
आराम लहजू २०८
आलचा १४२
आलम खा २०१, २११, २१८, २४६
आलम खा लोदी २११, २२५
आशूर १४३, १४७, २२८, २६०, २६२
आसफ ५०, १३८
आसी नदी २१९
आहार १५, ८३
इब्दिया आगिस्त, लन्दन २६६

इकबाल खा ३, ७, ५४-५८, ८०, ८४, २०१,
 २१०, २११, २९८, ३४४
 इकबाल खा, छा.सा.खेल २३७
 इकलाम खा १२
 इकलीम खा ११, ५९, ६०, ९५
 इकलीम खा बहादुर नाहिर ८
 इस्तिपार खा ८, ९, १२, १९, ५९, ६०, ६४,
 ६६, १०६, १५८
 इस्तिपार खा तोग १०६
 इटावा ५, ७, १८, १९, २१, २६, २७, ३१,
 ३२, ५६, ६६, ६७, १७०, २०३, २०७,
 २१०, २११, २२५, २३६
 इटावा का जिला ५८, ६६
 इब्रीस ११
 इन्दौर २९
 इन्दौर का जिला २९, ३४
 इन्द्री १७१, २२४
 इबराहीम ३२३
 इबराहीम खा १०६, १०७, १६४, २०९, २११,
 २५८, २६३, ३५६, ३५७
 इबराहीम खा शिरखानी १६३, १६४, १७५
 २११
 इब्ने वतूता ६, १६
 इब्बत, सैयिद १९८
 इब्बन १९८, २४०
 इमरद ३५१
 इमाम २२, ४२, ५०, १४६, १५३, २९१,
 ३३९
 इलाहाबाद २६७
 इलियास ५५, ६५
 इलियास खा, अमीर १७
 इल्म २६१
 इल्मुद्दीन ७
 इशराक १३८, ३८२
 इस्लन्दर शाह सरखानी ३११
 इस्माईल खा २११, २१८, ३२५

इस्माईल खा नोहानी २६६
 इस्माईल खा लोहानी २११
 इस्लाम खा ३२, ३७, ७५-८०, ९१, ९३, ९५,
 १६०, १९८, २३७, २४१, २४२, २९८,
 २९९, ३०८, ३११, ३४०
 इस्लाम खा लोदी ४६, २०१, २०५
 इस्लाम खाह १०६, १८१, १९४
 इस्लामपुर १९४
 इस्तिजा १७७, ३०३, ३४८
 ईदे कुर्बा ४७
 ईरान १३८, २१७
 ईरानी १५२
 ईलवा ३८१
 ईसा खा १९९, २००, २०३, २११, २१२,
 २६६, ३२५, ३५६

उच्छ १४९

उज्जैन ३२१

उबीसा १५९

उत्तर प्रदेश ३, ६०, ६४, ३३८

उदयपुर १२३, ३१७, ३२८

उदितनगर २२०, २२२, २२४

उनतगर २२०

उननकर २२०

उर्वैदुल्ला २५३

उमर खा १०७, १०९, १३०, ३१७, ३२५,
 ३२८, ३५६

उमर खा कम्बोह १२९

उमर खा शिरखानी १०५, १०६, २०१, २११
 २१३, २५६, २५७, २५८, २६८, २६९,
 ३२३

उर्स १९३

उस्मान फर्मुली २२५

उस्मान खा फर्मुली २११

उस्मानी ३७६

एकाउन्टेंट जनरल ४७

एखलास १४१

एटा १७, ७४

एतमादुलमुल्क ३६, ७६

एमाद खा फर्मुली २२०

एमादुलमुल्क ७६, ८०, ८४, २०१, २०४

एमादुलमुल्क बम्बोह २११

एमादुलमुल्क बुद्ध २२५

एमाद २११

एराक ९३, १०२, १४४, ३३१, ३३६

एशा १५१, २५९

एहरारजादे १३६

ऐनुद्दीन खुस्वर ३८

ऐनुलमुल्क २९

ऐमन खा ३५६

ऐमा २३३, २६१, २९५

औरी ३८१

औला १५

औष छा २२०

औला १५

औहद खा २८, ३०, ७२, ७३

कक ८३

कछा १०९

कज १४६

कजबा ९८

कवार ३७३

कफरा नदी १६४

कच्छा २०८

कज ४९

कजा २०८

कजा खा ३६९

कजू ८१

कजू खत्री ४७

कटिहर ११, १२, १५, १७-२०, २९, ३२,

६४, ६६, ७१, २१३, २७७

कछा ४, २९, २१४, ३४१, ३८९

कतमल ३५८, ३५९

कयूला १६७

कद १५३

कदर खा ८५

कद्दू २९, ७३

कनादिओं ३०२,

कनार १७५

कनेर नदी ३००

कन्तत २१३, २१४

कन्तल २१३

कनीज ४, १०, २९, ५६-६०, १०७, १४७

१७१, १८२, १९५, २०५, २०६, २०९,

२३४, २३५, २३७, २४९, २५१, २५३,

२६६, २९६, २९८, ३१४, ३६७, ३६८,

३७१,

कनीज का किला ९

कवदारा ३३२

कवा १४६, १५३, १५४, २९३

कवीक ८३

कवीर खा लोदी १६०, २११, २३५

कमाल खा २७, ३७, ३८, ५४, ७६, ७१, ७७,

८४, ३५७

कमाल खा बम्बोह १६१

कमाल मईन ५८

कमाल मुबोन ५८

कमालुद्दीन ४४, ८३

कम्पिल १६, २९

कम्पिला ९, १७, ६४, २००, २०८, २६६, ३२६,

कम्पिला का किला २७, ७१

कम्बला ६४

कम्मीर नदी ३२, १६४

कयाम खा १५६, २४३

आमत २२०, २७७, २८९, ३०८

अनकल ५६

अला ३४७

अराम २७७

अहा १९८

आशाम ३०८

आरानी १५८

रोम दाद खा ३५५

रोम दाद खा तो ३४३

रोम दाद तोम २६६, २९७

बर्मसन्द ८२

बलकता ३, ४, ५१, ५५, ६२, १९८, ३०७

बलन्दर १४७, २२७, २६६, २७९, २८०, ३२६,

३८०

बलानोर ७०

बलानोर का जिला ३४

बलपाण, राम १३४

कल्याण मल २०७

बमरा घाट २२०

कस्तन २१३

बहुल गाव २१५, ३७८

बागडा, राम २६२

कागू ८१, ४७

बाढा २६२

बाघी २१७

कारा १३४

काकस १९८

बाणा १३४

काजी अब्दुल बाहिद २११, २२१

काजी अब्दुस्समद ४८, ८१

काजी पावा २७७

काजी प्यारा २१७

काजी फतहल्लाह हाफिज १९५

काजी मज्जुद्दीन २३३

काजी मुईनुद्दीन १९१

काधूर २१७

कादिर खा १२, ३१, ६२, ७४

कादिरा सूफी १३८

गामपुरा १६१

गानीद २१७

गानीर २१७

गानून ३३२

गान्हीर २१७

गान्हीर २१७

गवा ३१४

काबुल २७, २८, ४१, ७१, ७७, ६८, २३९, ३०४,

३४९

गामन रूमो ३८५

गाययन २१७

कायम खानिया ३६६, ३६७

कारीज १५४

कालन ३३७

कालपी ४, ३१, ४८, ५६, ६२, ७४, ८१, १७०,

२०९, २१२, २२३, २३३, २३४, २५०,

२६७, २७९, ३१५, ३१६, ३४२, ३७४

कालपी का किश २९६

काला तवार १५५

काला पहाड १५५, १७१, २१३, ३४०, ३८६

काला मुहम्मद खा कला ३५९

काला मुहम्मद खा खुद ३५९

काला लोदी ३६०, ३६१, ३६४

कालिजर का किला २३४, २९५, ३४१

काली नदी ५, १६, ३२, ७४, १००, १९४, २११,

२५८

काश्मीर २२, ६८

किजिलवाश १९६

किमाश १५३

क्रियाम खा वाकरी ९३

क्रियाम खा १३, ६०, ६२, ६६

कीव ८३

कीचा ९

कीछ ५२, १०९

कीजा ९	कुसूर ३८, ३९
कीमिया १७९, १८७, २७४	कुहराम ५१, ५८
कीर्तिसिंह २०९	कूड़े जहाँपनाह ३०
कुजा २०८	कूड़े दीलत २९
कुई १७६	कूड़े दीनखाना ३०
कुतबी १७५	कूड़े सीरी ३३
कुतलुग खा २०८	कूड़े सुल्तान फीरोज २११
कुतलू खा ३६८, ३७०	बेयर ६६, ७१, ७२, ७४
कुतुब आलम १२२, १३६	केरोली २१९
कुतुब आलम ख्वाजा कुतुबुद्दीन ९८	बेहतर ६४, ६६, २१३
कुतुब आलम शेख फरीद १२७	कैवल ६१, ६२, १३८
कुतुब आलम शेख हाजी अब्दुल बह्दाव १३२	कोई २३, २६७
कुतुब खा ९२, ९३, १९८, २००, २३७, २४०- २४२, २४६, २४९, २५०, २७९, ३०७, ३१०, ३१३-३१७, ३२१, ३६५, ३६६, ३६८, ३७०	कोकनारा १६९, २१४, २७०
कुतुब खा अफगान २०६	कोटला ४४, २१२
कुतुब खा लोदी १७१, २०२, २०९ २४४	कोटला बहादुर नाहिर ६७
कुतुबुद्दीन बख्तियार बाकी ९८, १२७, १३०, १९१, १९२, ३१४	कोयी पर्वत ४४
कुतुबुल अकताव ३१४	कोदी नदी १०८
कुतुबुल अकताव मसदूम सैयिद जलालुलहक- शराबुद्दीन बुजारी ७	कोदआ २८४
कुतुबुस्सादात मीरान सैयिद मुहम्मद गेसू दराज १९३	कोल ८ १९, २०, ५९, ६७, १११ १३३, १९९, २०३, २०७, २०८
कुन्दे १८२	कोसी नदी ३७९
कुबूलपुर २४, ६९	कोह नदी ३२६
कुमकुमे १५०	कोहिला २३
कुमायू १८, २९, ६६	कोहली २३
कुरान ९७, १००, १२३, १३०, १३८, १४२, १४६, १४९, १५१, १६८, १७१, १९२, २५९, २६०, २७५, ३३२, ३३७, ३५०, ३५१, ३८८, ३८९	कोसर ३३५
कुर्क्षेत्र १०४, २५५, ३२२	खतना ११३
कुलीज खा २५०	खनीवपुर ३९, ४२, ७७, ७८
कुलूख १७२, २७०	खन्दू २१५
	खपाकतहत ३४३
	खरोल ११
	खलजी कालीन भारत ५१
	खवास खा १४३, १४४, २११, २१७, २१८, २७७
	खवास खा भूवा २११
	खाकानी १७५

- खजिका ३८
 खानशाह ३७९, ३८०
 खानाजादो ६४
 खाने आजम असद खा ५४
 खाने आजम इस्लाम खा ३८
 खाने आजम कमाल खा ४०,
 खाने आजम सैयिद खा ५२,
 खाने खाना ८४, ९३, ९४, २०१, २१४, २४२,
 २७२, २७६, ३२७, ३४०, ३५६
 खाने खाना मोहानी ११२, १४७, २०१, २६९
 खाने खाना फर्मुली १५५, १५८, २११, २१२,
 २३७, २८३, ३१६, ३१७, ३२४
 खाने खाना लोहानी २११, २१३
 खाने खाना शेखजादा मुहम्मद फर्मुली २११
 खाने जहाँ ३२, ५०, ५२, ७४, ८२, १३७, १४०,
 १७०, २०३, २०६-२०८, २११, २१५,
 २२०, २५८, ३२४
 खाने जहा मुबारक खा लोहानी २११
 खाने जहाँ लोदी ९५, १०८, १३६, १४६, १६०,
 १७६, २३८, २४६, २४७, २४८, २९९,
 ३२६, ३४०
 खाने शहीद मुबारक शाह ५३
 खारान खाती २१४
 खिद्य २१६
 खिद्य खा ५, १२, १६, ३६, ५७, ५९, ६०-६३,
 ६६-६८, ७१, ७६, ८२, ८३, ८५, ९२,
 १९८, २०९, २३६, २७६, ३०७, ३५६,
 ३९०
 खिद्य खा लोदी १६३, १६७
 खिद्य शाह ५०
 खिद्यवाद १९८, २४२, ३०८
 खोरा ३८७
 खुनखरा २६, ३८
 खुदावन्द खा ३५७
 खुन्दकार ३७९
 खुना ३७८
 खुरासान १४४, ३८०
 खुरजा २०४
 खुसरवावाद ३९
 खूदा ३७८
 खूता ३७८
 खैरावाद ७७
 खैरीगढ ३६३
 खैरुद्दीन ६७
 खैरुद्दीन खानी ७८
 खोई २३
 खोद, किला ३४६
 खोर १६, ६४
 खोरा ३७४
 स्वाजगी १७२, १७३, १७४, १७५, १७८
 स्वाजगी शेख सईद १०६, १७१, २५७, २५८
 स्वाजगी शेख सईद फर्मुली १०५, २५६, ३२२
 स्वाजये जहा ४, ५
 स्वाजय जहा सुल्तानुल्शरफ ५६
 स्वाजा अली इन्दरानी ६६
 स्वाजा अली माजिन्दरानी २०
 स्वाजा असगर २११
 स्वाजा अहमद १६९, ३७१
 स्वाजा कुतुबुद्दीन १९१, २५०
 स्वाजा कुतुबुद्दीन बख्तिवार काकी ५७, १२७,
 १३०, १९१, १९२, ३१४
 स्वाजा खा १८३
 स्वाजा खिद्य १९९
 स्वाजा जीहर १४३
 स्वाजा नसरुल्लाह २११
 स्वाजा निजामुद्दीन अहमद ५५, १९८
 स्वाजा निजामुद्दीन ओलिया ३८१
 स्वाजा वव्वन २१८
 स्वाजा वायजीद २०१, २०२, २१०, २४६, ३११
 स्वाजा मुहम्मद फर्मुली १०७, २१२
 स्वाजा मुहम्मद एमाद फर्मुली २२५
 स्वाजा हमीदुद्दीन मूफ्ती १३०

स्वाजा हसन १५९

स्वाजा हुगेन नागोरी १५०

गगा १०, १५, १६, १९, २७, २९, ५२, ५६,

५९, ६६, ७१, ७२, १२४, १६२, १९५,

२०५, २०६, २१३, २५०, २५१, ३१६,

३३४, २६८, ३७०, ३७१, ३७३, ३७८

गङ्गा नदी १५७, २१०, ३७०

गङ्गनी २२७

गङ्गातगा २३७, २९७, ३४३

गङ्गा ग्राम १९८

गङ्गा बटगा २९७

गङ्गा ३२, ३३

गङ्गाजीना २०८

गङ्गातरी ३५९

गङ्गापुलमुल ५६, ८४

गङ्गाजी मोह १९०

गङ्गाजी छा तलानी २३७

गङ्गाजी छा लोदी २११

गङ्गाजी मिया २२०

गङ्गापुर १२४, १६१, २३३, २३९, ३८९

गङ्गाजी छा ४-६, ५६, ५७

गङ्गाजीवर ४३

गङ्गाजी १३८

गङ्गाजी ७, ५५, ५६, ५८, ६०, ८५, १५३,

२००, २१८, ३३५, ३७२

गङ्गापुलमुल १३८

गङ्गाजी २०, २८

गङ्गादासपुर ७०

गङ्गावर्गा १९३

गङ्गाखु २८६

गङ्गाखी २३१

गङ्गास्ता २७४

गङ्गाजी ३४९

गङ्गातन ३७५

गङ्गा २३७

गोमती १०८, २६७

गोरगपुर २१०, ३७१

गोड ३७४, ३७६, ३७७

गोरा, राग, १३४

गोमुलगाजी १४१

गालियर ६, ७, १५, १७, २१, २८, ३०, ३३,

३६, ४३, ५८, ६४, ६५, ६८, ७३, ७४,

७६, ८०, १५९, २०६, २१०, २१९, २३०,

२३६, २३७, २७७, २७८, २८४, २९७,

२९८, ३०३, ३१५, ३४३, ३७२

गालियर या विजा ७, ५८, १००, १५९, २१२,

२३७

गालियर या शाय २८, ३३, ६४, ६५, ६८, ७५,

७९, ८४, २०७

गोपामऊ २०८

गङ्गा ३३२

गङ्गावार १६, १७, २०, ३०, ३२, ६४, ६५,

७३, ७४, १७०, २०६, २१०, २१२, २४९

गङ्गाजी १२८, १४८, १४९

गङ्गासाल ३१७

गङ्गाय २४, २७, ६९, ७०, ७१,

गङ्गाजी ११४, १२०, १२३, १४८, १४९, १६७,

१६८, २२३, २२५, २३८, २८१, २९२,

२९३, २९९, ३०१, ३०३

गङ्गाजी १८१, १८२

गङ्गाजी ३०५

गङ्गातये मुवारखपुर ५४

गङ्गाचल्ली १७६

गङ्गाय ५२, ५४, २०१, २२१

गङ्गावार १५६, १६८, १७१

गङ्गाय २८, ३३, ७२, १६०, २१९, २२०,

२२१, ३०३

गङ्गाजी ३१

गङ्गाजी १०९

चादपुर ३३८	जलहार ३६
चार चौकी मुतून २६९	जलाल ११२
चारजर्जी १३५	जलाल, मीर आमुर् २८२
चादन ३८२	जलाल सा ३४, ४४, ६२, ७५, ८०, १८८,
चारमू बाजार ११४, २८४	२१०, २२१, २३१, २३४, २३६, २४६,
चिताई का राना १७८	२६३, २७९, ३१४, ३१६, ३३१, ३४०,
चिराग १९३	३४१, ३५६
चुनार २१४, ३०१, ३२८, ३७३	जलाल सा अजोधनी २०५
चुनार का झिला २१३	जलाल सा मेव ३५, ४४, ७६, ७९
चौद ३५९, ३७३	जलाल सा लोदी १४७, २२२, २३६, २७८
चौया ३८९	जलालाबाद ३२८
चौया १०७, १०८, २६७, ३२६	जलाली १००, १९४, २०८, २१०, २११, २५१,
	२५८, ३२४, ३३१
छद १३३	जलालुद्दीन २३४
छनाजी २४	जलालुद्दीन मुहम्मद अब्बर बादशाह गाजी ९१
छत्रसाल ३१७	जलालुद्दीन मुहम्मद सा ३६५
छारा ७२	जलेसर १६, ६४, २१२, २१८, २९० ३३८,
	जल्नू २९, ७३
जगहिन १५७	जसरत ३३, ७५
जयरा २११, २१२	जसरत छोटा खोखर २१, २२, २४, २६, २७,
जकर सा ९, ५५, ५८, ७८	३३, ३४, ४२-४४, ६७, ६८, ८५, १९९
जकर सा बजीहलमुत्त ४	जहरा २९, २११
जकराबाद १२२, २८७	जहाँगीर २५३
जमन ८४	जहापनाह, कूदक ६, ५७
जमाल २००	जाहाजी २४, २७
जमाल सा १०१, २०१, २४६, २५८, ३२४,	जा नमाज ९१, २४०
३५७	जायानतून ३७२
जमाल सा सारगखानी १००	जारन यन्मूर ३८
जमाल सा लोदी सारगखानी १५०	जालन्धर १८, २४, २६, ३४, ३५, ३८, ३९,
जमाली ३३१	४३, ४४, ४६, ४७, ६७, ६९-७१, ७५, ७७-
जमुरंद १५१	७९, ८१
जम्मन ८४	जालन्धर का किला २३, ३४, ६९, ७५
जम्मू २४, २६, ७०, ३६१	जाल बाहर ३६
जयपुर ८	जालहार ७, ३६
जरतीली ७४, २३५	जिनात १२९
जलपट १५७	जिवह १९०

जियाउद्दीन बरनी ४, ८, ३७, ५१, २६६, २९४	झायन ६५
जीरक खा १८, २०, २३, २७, ५३, ५४, ६०, ६५, ६७, ६९, ७१, ७४, ७६, ७८, ७९, ८३	झार ७२
जीरा ३८	झारा ७२
जीलान १३८	झेलम नदी ३९, ४०, ४१, ४२, ४६, ७७, ७८
जीली १३३	टोब १७
जुन्नारदार २१७, २७७, ३७६	ठट्टा २८०
जुमा मस्जिद ९७	डे ६२
जुलकरनैन, सिक्न्दर १२७	तवमिला १३८
जुल्जैन (भट्टी खालजी भट्टी) ८	तगी तुर्क बच्चा ५
जुहर १८८, १८९	तगी खा ६
जूद २५१	तगी खा, तुर्क बच्चा ५७
जूना खा २०१, २०४, २०६,	तजारा ११, ४४, ७९
जेमन ८४	तत्ता १३८
जेहत कस्बा २०	तप्पये हापरी १३८
जैन खा ३४०, ३५४, ३५६	तफमीरों १७१, २७५
जोधपुर १७, ६५, १८२, २८८	तबक १३२
जोधपुर का राय १८२	तनकाते अकबरी ७, ६२
जोन्द २६९	तनकाते नासिरी ५१
जोवार १४७	तबरहिन्दा ३८, ३९, ४२-४६, ७६, ७७, ७९, ८०
जौद ३२७, ३४६	तबरहिन्दा का किला ४५, ४८
जौद का किला १०८, १०९	तबरेज १७६
जौका २६७, २६८	तबसरी २२२
जौनपुर ४, ५, ९, ५६, ५९, ६०, ७४, ८६, ९५, ९८, १०७, १२२, १२८, १५०, १५८, १५९, २०० २०३-२०६, २०८-२१४, २१६, २३२, २३४, २३५, २४६, २४८, २५१, २६३, २६६, २६७, २६९, २७०, २७२, २७३, २८७, २९४, २९६, ३१३, ३१५, ३१६, ३२६, ३२७, ३४०, ३४२, ३४८, ३६५, ३६७-३७५ ३७७, ३८७	तलवनह ३९
	तलवनह किला ४२
	तलहर ७७
	तलुम्बा ३९, ४२, ४६, ७७, ७८, ८१
	तहक्कर ७३
	तहज्जुद १३८, १४९, ३३२ ३८२
अज्जर १७१	तहवका ७५
अतरा २११	तहवारा २०७
अतवा २११	तहीका ७५

वहोमा ७५

वाउरु ब्रह्मा ४४

वात्रिया २०१

वाजुलमुल्क १५, ५३, ६४, ६६,

वातार खा ७, ९, १०, ५५, ५८, १०५, १०६,

१०७, १७१, ३०१, २०७, २१८, २५६.

२५७, ३०४, ३२२, ३२३, ३४०, ३४८,

३५७

वानार खा कर्मुनी २११, ३३४

वातार खा यूमुक खेल २०१

वानार खा लोदी २०७, २११, २४६

वानू ३१९

वासीये दाऊदी २१७, २४०

वासीये श्रीरोगनाही ४, ८, ३७, ५१, २९४

वासीये बहादुरनाही ८२

वासीये मुबारकनाही ६०, ६१, ६८, ६९, ८२

वाहिर वानुली २११

वाहिर बंग वावुली २२१

विजारा २११

विप १७६

विष्ने गिरन्दरी १४४, २६३

विष्टाना ३८

विष्ट १६०, २१५, २७२, ३७८

विष्ट का राय २१५

विलवरी २१०

विजारा २६, ३८, ३९, ७७

विल्व २४, ७६, ४३, ६९

वीगर ७४, २६, ४१, ४३

मुगुङ मुल्का ९८

मुगुङ बालीन भाएल ६, ८, ३७, ५१, २६६,

७९४

मुगुङ २१५

मुगुङ २१, २३, ६५, ६९

मुगुङ मुर्ध वप्पा ६७

मुगुङ र्दंग १८, २०, २०

मुगुङ ७३

तुनान ६२

तुर ९७

तेहकर ७३, ७९

तैमूर ३, १४, ५५, ६३

तोदा ६५, १६३

तोम ३४३

तोला २९३

यकर २२६

यट्टा २२, ३७३

यत्ता २०९

यनकर ७३, २२६

यनकीर ३०

यनवारा २०७

यपका ७५

यवई २३१

यानेद्वर २२८, २५५, ३२२

यानेसुर १७१, २२१

यीनी ७५

दज्जाल ९७, २४६

दरवीर २०४, २४९

दरवेगपुर २१५, २७३

दरिया खा ५४, १०५, १५९, १६२, १६४,

२४७, २४९, २५७, २५८, ३००, २१३,

३५३, ३५५, ३५६, ३७२, ३७५, ३७७,

३७८, ३८७, ३८९

दरिया खा जलबानी ३५२

दरिया खा मोहानी १०६, ७६५

दरिया खा लोदी १९९, ७०१, ७०३, ७६६,

३११, ३१२, ३१५

दरिया खा मोहानी २३८, ३०४, ३४८

दरिया खा गिरबानी २१६, ७७६

दर १३९, १४१

दर ४, ५६, २१४, ३१९

दर ४७

दस्तूखल अलवाव फी इस्मिल हिसाब ९२	२९७, ३०५, ३०७, ३१२, ३१३, ३१५,
दाऊद खा ३१८, ३४०, ३५७	३१७, ३२६, ३२८, ३२९, ३३१, ३३४,
दाऊद खा ओहदी २००	३३६, ३४४, ३४७, ३४९, ३५१, ३५९,
दाऊद खा सरवानी ३४७	३६०, ३६१, ३६४, ३६५, ३६७, ३६८,
दानियाल २१५	३७०, ३७२, ३८१, ३९०
दिरहम १५२, २९३, ३२४	देहली, कस्बा ६७
दिलावर खा ४, ५, ९, ५६, ६०, १४७, २३७,	देहली का कोट ९४, ९५, २४७, ३०९
२९४, ३४०, ३४८, ३४९	देहेन्दा ५९
दिलावर खा लोदी ३०४	दोआब ३, ११, १२, १५, २६, ३६, ५१, ५५,
दिल्ली ५८	५९, ६०, ६१, ३०९
दी एग्रेरियन सिस्टम आफ मुस्लिम इंडिया ४	दोधारी खाडा लगवानी १७६
दीनार ३३२	दोहरा ३५२
दीपालपुर ५५, ५९, ७०, ७१, ८१, ८५, १२७,	दौलत खा ९, ११, १२, १३, ६२, १६७, ३०४,
१९९, २०३, २४२, २४८, २६४	३०९, ३१६, ३४६, ३५५, ३५६, ३५७
दीपालपुर का किला ४५, ४७, ८०	दौलत खा इन्द्र २३६
दीवालपुर ४, २२, २७, ३९, ४५, ४६, ४७,	दौलत खा खानी १५१, २३३, २३६, २९५
२४२, ३२५,	दौलत खा फर्मुली ३३८
दुईसुइया १७१	दौलत खा लोदी १४६, १६२, २३९ ३३७, ३४८
दुगाना २४५	दौलतावाद १९३
दुराजि १७२	द्युपालपुर २४२, २६४
दूर ३६६	
द्वेक १२८	घनकौर २०४
देगहाय रवा १४७	घन्दा ८
देवा ३४१	घन्धह ८
देवकरयावाकली २१४	घन्वा ५९
देववार २१५	घातरत ६१
देवमार २१५	घातरथ १०, ११
देहली ३, ४, ८-१०, १३-१४, १६, १८, १९,	घार ६, ९, १७, ५७, ७२
२१, २२, २५, २८, ३३, ३५, ३६, ४३,	घातरहृत १०
४४, ४६, ४७, ५२, ५५-५९, ६१, ६२,	घोवामऊ २०८
६५, ६६, ६८-७३, ७५, ७७, ७८, ८०-८७,	घोवामऊ २०८
९२, ९८-१००, ११०, १३५, १३९, १४२,	घोलपुर ७, ११२, १६७, २१०, २१९-२२१,
१५७, १६७, १७९, १९३, १९८, १९९,	२२५, २२६, २५१, २७७, २८२
२००-२०६, २०८, २१०, २१२, २१५,	घोलपुर, जिला ५८, २१८, २७७
२१७, २१८, २२८, २३२, २३६, २५८,	
२६०, २६३, २७३, २७९, २९१, २९४,	नगरकोट १४३, ३३१, ३४६

नगीना ३३८
 नदीना ३३८
 नडल १४२
 नखर २२२, २७८, २७९
 नखर किला २२२, २२३, २७८, २७९
 नरसिंह ६, ६३, १६३, २१४
 नरसिंह राम २०६
 नरीला ९६, २०३, २४८, ३१२
 नलीरा २०३
 नवल पिघोर प्रेस ६५
 नवा व पतल ४
 नवा व यतल ४
 नवाकिल १३८, १३९, १४२, ३८२
 नमीव खाँ ३५७
 नसीम शाह ३७६, ३७९, ३८६
 नसीर खा १०५, २३३, ३७२, ३७५, ३८६,
 ३८८, ३८९
 नसीर खा नोहानी १२४, १६१
 नसीर खा लोहानी २११, २३५, २३८, २४०
 नसीराबाद ६५
 नसीरुद्दीन मुहम्मद शाह ५८
 नसीरुलमुल्क ५४, ८४
 नरवास २०७
 नहो (नहव) २६३
 नागौर ९, ६५, १७६, २२४, २७६
 नागौर किला ९, ६५
 नादिर २२, ३१
 नाहू कासी २८२
 नारलील ११, ५१, ६०, ८२
 नावर कस्बा ७९
 नावदे ७९
 नासिरुद्दीन नुसरतशाह ३
 नासिरुद्दीन महमूद शाह ७
 निजाम खा ११०, २०१, २४६, २५१, २५४,
 ३१६, ३२१, ३२२, ३२४, ३४०, ३७५
 निजामी गजवी १५२

निजाम खा शाहजादा ३५५
 निहग खा २०१, ३५५
 निहाल ख्वाजासरा २१८
 नीमखार १८२, १८३, २५३, ३१९
 नीलनदी ४१
 नीलाव नदी ३६३
 नीलोफर २७४
 नुसरत खा २८, ४४, ५४, ७९, ८४
 नुसरत खा गुर्ग अन्दाज ९, ५९, ७९
 नूर ९७
 नूशीरवा ३०
 नूह ४
 नेजे १०४
 नेमत खानून २२३, २३५, २७९
 नेमतुल्लाह १५६
 नोर २४६
 नोह व पतल ४, ३१, ५६
 नोहानी, कबीला १०९, १२४, ३५९, ३६३
 नोबन २१७
 नीरग खा ३१८
 न्याजी ३५९
 पजाव ३८, ७७, २०६, ३०४, ३१५, ३१७,
 ३४८, ३६४, ३७१
 पटन ५७
 पटना १५०, १८९, २१३, २१५, २१६, २५०,
 २५१, २६५, २७२, ३२८, ३३३
 पटियाला २१, २३
 पटियाली ५, ९, १२, १७, १९, ५६, ६२, ६५,
 ६६, २००, २११, २१२, २६६, ३२६
 पतना २१३
 पतियाली २०८
 पथना २१६
 परमानन्द ३८३, ३८४, ३८९
 परग (प्रयाग) १२२, २१३, २८१
 पहाड खा ३०४, ३५६

पाक पटन १२७	फरीद शाह ५०
पानीपत १२, ४३, ४४, ६२, ७९, १०५, २००,	फरीदूँ १९८
२३१, २४२, २५६, ३०८, ३१२, ३२२,	फर्दे १६५
३५२, ३६५	फर्मूली, कबीला १०९
पावोस ५४,	फर्रुखावाद १६, २७, ६४
पायज़ार १५८	फातेहा १००, १९२, २५८, ३५०
पायल १०, १८, २१, ६७	फारस २८८, ३३३
पारहम १६	फिदाइयो ८२
पारहरा २०७	फिरगी १७७
पालम २४२, ३०८, ३५३, ३६२	फिराँन ४१
पिंदली १७२	फिरदौसी १५२, १७६, ३६५
पियौरा २०३	फिरिस्ता ६, ८, ४६, १९८, २०३, २०८, २११,
पिलखना १९४	२२१, २२३, २२४
पीर समाजदीन २३१	फीरोज, महल ३२४
पीरे दस्तगीर मौसुल आजम मुहीउद्दीन १३८	फीरोज अगवान २२१
पीसी नदी २३	फीरोज खा ९२, १६१, १६२, १७१, १७६,
पीह ५८	२४०, ३०७, ३५७
पेनी ४१	फीरोज खा शिरवानी १५०
पोधन २१७	फीरोज शाह ६२
पोस्तीनी १६९	फीरोजपुर १६, ३८
पोही २६, ७०	फीरोजा का किला १५९
पौलाद ३६, ३७, ३८, ४२, ४३, ४८, ७६	फीरोजावाद २२, ५५, ५९, ६१, ६८, १४२,
	२४२
फतह खा ११, ६१, ७४, ९४, १००, १२२,	फीरोजावाद का किला ६१, १५९
१६०, १६१, १६७, २००, २३२, २३४,	फीरोजावाद का कूख ८, ११, १२ ६१
२८१, २९४, २९६, ३००, ३०८, ३१२,	फूतुहाते गैव १३८
३४२	फैलसूफो २३३
फतह खा शिरवानी १६५, १६६	फौलाद तुर्क बन्जा ८१
फतह खा हरेवी ५७, ९८, २०३, २०४, २४८	
फतहपुर ८, १०, ११, १२, १५, ६२, ७३, ३८९	बगाल १५८, १५९, १६१, २००, २२५, २७३,
फतहपुर सीकरी ३०	३०४, ३२८, ३७०, ३८३, ३८६
फतहावाद १०	बकाल १४९, १९३, २५३, ३१९, ३२०, ३५४
फतावाये जहादारी २६६	बक्सर २०९
फता ३०७	बगदाद १३८
फरजी ३८१	बगदाद द्वार २३७, २९७
फरीद खा ३३०, ३४०, ३५६	बचगोटियो २१२

बज्रतूरियों २१२	बरखिया ५०
बजलाना घाट १०, ६६	बरन ३, ४, २०, ५२, ५५, ६७, ८३
बजवारा ४४, ६६, ३५८, ३६०, ३६२	बरन का किला ९
बतक ७५	बरना ६२
बतनी ३५८	बरनी, जियाउद्दीन ४, ८, ३७, ५१, २६६, २९४
बतनी गजून ३७१	बरेली द्वीजन १५, २६
बतहवा ७५	बलछ १७५
बयका ७५	बलवन ४
बदहूर ७	बल्लू छा २४०, २४१
बदायूँ १२, १५, १९, २६, ३१, ५२, ५६, ६४, ६६, ७१, ७४, ७६, ८३, ८४, ८६, ८७, ९३, ९५, १३७, १४२, २००, २०२, २१०, २१२, २४१, २४२, २४४, ३०९, ३११, ३३१, ३६२, ३६४	बहगल (बगहल) गाव २७२
बदायूँ का जिला १९, ६६, ९३	बहगत छा २२४, २२५
बदायूँनी ६, २४, २६, ३६, ५५-५७, ७६, २१७	बहगतुल असरार १३८
बधनोर ५८	बहराइच ३, ५६, १०४, १५५, २०९, २२७, २६१, ३७१
बनारस २१४	बहराम छा ८, ५९
बन्दिगी मसनदे आली ११	बहराम छा तुर्क बच्चा ७, १०, ११, ५८-६५
बन्दिगी मियाँ कादन १३६	बहराम हुसेन छा १७३
बन्दिगी मियाँ ख्वाजगी १८५	बहल १५४
बन्दिगी मियाँ बुद्धी हुक्कानी ३७०, ३७५	बहल छा नोहानी १०६
बन्दिगी मियाँ शेख अलहदाद ३७६	बहलोल ९२, ९४, १०७, १६४, १७१, ३८३
बन्दिगी मियाँ शेख महमूद ३२५	बहलोल छा ३०८, ३०९-१२
बन्दिगी रामाते आला ३३, ३५-३८, ४२, ४३	बहलोल घाह लोदी १०९, २०१, ३१४
बन्दिगी शम्सुद्दीन १२७	बहलोली ३०५
बन्दिगी शेख अब्दुल गनी जौनपुरी १३२, २६२	बहादुर, मेवक ३१४
बन्दिगी शेख अहमद १२७	बहादुर छा १५८, २३८, २३९, ३५५
बन्दिगी शेख दरवेश १५६, १५७	बहादुर छा लोहानी २३६
बन्दिगी शत मुहम्मद १२६, २६४	बहादुर छा शिरवानी २३६
बन्दिगी शेख हसन १९२	बहादुर नाहिर ५, १२, २९, ५६, ५९, ६१, ६२
बन्धूगढ २१६	बहादुर नाहिर का कोटला २१
बन्धूगढ का जिला २१६	बह ५८
बन्धूगर २१६	बागरमऊ २३७, २९८, ३७१
बब्बन २१८	बाधू ३७४, ३८३
बर सिंह ६, ५६, ५८, ६४, २०६	बाधू का किला २७३
	बादफरीश २७५, २७६
	बादलगढ २३७
	बाबर ७९, १६२, २३९, २८०, ३०४

बायजीद खा साहजादा ३५५	बैताली ५६, २००
बायन कोतह ३२	बैन २१८
बारतूत ७९	बैरम खा ९, १७, ६१, २१७
बारवख शाह १०७, २०१, २१०, २११, २१३, २१६, २२७, २५१, २६६, ३१६, ३२५, ३२६, ३५५, ३२७, ३७२	बोघन २१७
बारहूम १६	बोना ६२
बारा २१५	बोनी कस्बा १६३
बारी २११	बोस्ता २७४
बावर्द ७९	बोही २६, ३८, ४६, ७९, ८०
बिकरमाजीत २१९, २३६, २९७, ३४३	ब्याना ३, ४, ५, १७, २८, २९, ३१-३३, ३६, ४३, ४४, ५१, ५६, ७३, ७५, ७९, ८०-८३
विजनीर ३३८	१७४, २००, २१८, २२५, २६६, २६७, ३००, ३२५, ३५४, ३७१, ३७२, ३७७, ३७८
बिलाद ४, ५५	ब्याना का किला २८, १०७
बिलीत ७९	ब्यास २२, ४४, ४५, ७५, ७८, ८०
बिल्लू ९३, ९४, ९५	ब्याह २२, ७०, ७५, ७९, ८०
बिल्लौर १८८	ब्रिटिश म्युजियम, लन्दन ९१, ३५८, ३९०
बिहार ३, ५६, १५८, १५९, १६२, २११, २१४, २१५, २२३, २३३, २३८, २५१, २६९, २७२, २९८, ३०१, ३२७, ३४८, ३७५, ३७८	भक्कर २७, ७१, ७३
बिहार का किला २१५	भतवारा २०७
बिहार खा १६१, ३८९	भत्ता २०९
बीबी खुन्दा ९९, १००	भदावर २०९
बीबी मत्तू २४६, २४७, ३११	भदावगी २२३
बीबी मस्तू ९५, ९६	भदीरिया २०९
बीबी राजी २०४, २०५, २०९, २४९, २५०, ३१४, ३१५	भरतपुर २८, २८९
बीर २०३	भरीच ७
बीरम देव ६ ७, ५८	भादीर १२५
बुखारा ७, १९५, २५१	भापुर ग्राम ३४८
बुखारी, मैयिद २५१	भारतवर्ष ७, १०४
बुरुहानाबाद ३२, ७४, २००, २०३	भीकन खा ३२९, ३३६, ३३७
बुलन्दशहर ३, १५, २०	भीखन खा २११, २२१, २३६
बेंगराज १४१	भीखन खा लोदी ११४, २३७, २८०
बनो २३, ४१, ६९, ३५९	भीम २४, २५
बेहटा २०९	भूकानूर ३१
	भूगाव १२४
	भूवा ३३८

भूहर ६
 भेद, राजा ३७४
 भोजपुर १६१, १६२
 मोह कस्बा २४, २६
 मोगाव ३१, ७४, २००, २३४ २८७
 मोहर ५७
 मोहर ५७
 मगलौर २१८
 महोली २१०
 मदल १५२
 मदलायर २१९
 मसूरपुर २१, ६७
 मआसिरे रहीमी ३११
 मईन नदी ६४, ७८
 मक्का १२२, १३२, ३३१
 मखजने अफगानी ३०८
 मखदूम आलिम ३७९
 मखदूम जहानिया ७
 मखदूम मौलाना मुईनुद्दीन हाफिज मुअलिम
 १९५, १९६
 मखदूमपुर ३७६
 मगदल महार, हाथी १५६
 मगूला मगली करारनी १५७
 मजबूब ९२, १९८, २००, ३०७, ३६०
 मजलिसे आली इस्लाम खा ५४
 मजलिसे आली खीरक खा १०, २१, २२, २४, ३७,
 ४०, ४४, ४५
 मजलिसे आली फतह खा ४०
 मजलिसे आली मिखारी फर्मुली २३७
 मजलिसे आली सैयिद खा ८४
 मजहौली २१०
 मज्नुद्दीन २११
 मत्ती ३५८
 मत्तू ३५८
 मथुरा २८, २२७, २६०, २६३

मदमऊलाकुल २१४
 मदमानकुल २१४
 मदीना ३३१
 मदेवनाकुल २१४
 मनेर २१५
 मन्दलपहाड १५६
 मन्दू १३, १६२
 मलकयेजहा ३६४, ३६४, ३६८, ३६९
 मलवा २३२
 मलिक अघू कासी १९६
 मलिक अबुल खैर खुखर ३८
 मलिक अलहदाद कभोजी १५६
 मलिक अलहदाद काका लोदी ४४, ५२, ५४, ७९,
 ८४
 मलिक अलाउद्दीन २२१, २३३
 मलिक अलाउद्दीन जलवानी २२२
 मलिक अली ३४
 मलिक अली गुजराती २०५
 मलिक अलमास ५, ५५
 मलिक अल्लाहदी जलवानी १२८
 मलिक अहमद ८०
 मलिक अहमद तुहफा ३२
 मलिक अहमद मुकबिल खानी ७४
 मलिक आदम २२२, २३५, २३६, २९६, २९८,
 ३४०
 मलिक आदम काकर १२१, १२२, २८२, ३३१,
 ३४२, ३५६
 मलिक आदिल कभोजी १९५
 मलिक इब्रीय ११, १२, ६१, ६२
 मलिक इस्माईल ८०
 मलिक एमादुलमुन्व ३८, ४७
 मलिक औष २२०
 मलिक कद्दू मेवाती ३४, ७५
 मलिक कन्दू २१५
 मलिक नमस्द्दीन २१९
 मलिक कमाल बुद्धन १८, ६५

मलिक कमालुद्दीन ८०, ८१
 मलिक कमालुलमुल्क ५, ४४, ४६, ५२, ५३
 मलिक करकर २०९
 मलिक करीमुलमुल्क १७
 मलिक कर्मचन्द ५१
 मलिक कहनराज ४४
 मलिक कालू २४, ३२, ६९, ७४, ७६
 मलिक कालू बाहनये पील १५
 मलिक बालू, बाहना ३७
 मलिक कालू, खानी ३२
 मलिक कुबूल १९१
 मलिक खवीराज मुबारकखानी ८४
 मलिक खुशखबर ४२, ७८
 मलिक खैरुद्दीन खानी २१, ४१, ६४, ७१
 मलिक खैरुद्दीन तुहफा ३०, ३१, ७३
 मलिक गाजी २०१
 मलिक चमन ३२, ७४, ८३, ८४
 मलिक जेमन ५४
 मलिक ताजुद्दीन काम्बोह २२१
 मलिक ताजुलमुल्क २०
 मलिक तुहफा १०, १५, ६१, ६३
 मलिक दाऊद १५
 मलिक दीलतयार कम्पिला ९, ५९
 मलिक नरयू ११२
 मलिक नसीबलमुल्क मर्दान १४
 मलिक फखरुद्दीन ३४, ७५
 मलिक फीरोज अगवान २३६
 मलिक फुत्तुह ५१, ८२
 मलिक बद्रुद्दीन १३३, १४६, २३५
 मलिक बद्रुद्दीन भीलम २६५
 मलिक वरीद दक्खिनी १९२
 मलिक बहलाई १६९, १७०
 मलिक बहलोल लोदी ७७, ८५, ८६, ८७, २४१,
 २४३
 मलिक बुद्ध ५४, ६८, ८४
 मलिक घैरा ५१

मलिक मकबूल खानी ३०
 मलिक मरहवा ९, ६०
 मलिक मर्वान दीलत ६३
 मलिक महमूद तुरमती ५९
 मलिक महमूद हसन २६, २७, ७०-७३, ७५, ७६
 मलिक मुकविल खानी ३१, ३२, ५१, ८२
 मलिक मुजफ्फर ८१
 मलिक मुबारक करनफुल ५, ५६
 मलिक मुबारिख २७, ३१, ७३, ७४
 मलिक मुहम्मद जमाल २००
 मलिक मुहम्मद जैतून ११३
 मलिक यूसुफ सरवरलमुल्क २७, ४०, ४५, ७६,
 ८०
 मलिक यूसुफ सख ३६, ४५
 मलिक रजब २८, ७०
 मलिक रजब नादिरा २२, ३१, ३५, ६८, ७३, ७६
 मलिक राजा ८०
 मलिक रकनुद्दीन ५४
 मलिक लोना १३
 मलिक शम्स ९९, १००
 मलिक शह ६३
 मलिक सरवर ६३, ७५, ७९
 मलिक सरवरलमुल्क ३४
 मलिक सख ४३
 मलिक सरोव १५
 मलिक सिक्न्दर २१, २७, ३५, ३९, ४३, ७५,
 ७७, ७९
 मलिक सिकन्दर तुहफा २४, २५, ४१, ६९, ७८, ८१
 मलिक सिद्धू १८
 मलिक सिद्धू नादिरा १६, १७, ४०
 मलिक सिद्धू नाहिर ६५
 मलिक सुघ ५४
 मलिक सुलेमान १४, ६३
 मलिक सुलेमान शाह लोदी ३९
 मलिक सुल्तान शाह लोदी २३, २६, ७०
 मलिक सुल्तान शाह बहराम लोदी १९

मलिक सूरा अमीर कोह ५१	महमूद खां ५९, ६२, २११, २३४, २६३, ३४०,
मलिक हमजा ३६, ७६	३५६, ३५७
मलिक होशियार ५२, ८३, ८४	महमूद खा लोदी २११, २१२, २६७, ३५४, ३७१;
मलिकजादा फीरोज ५६	३८३
मलिकुल उमरा इफ्तिखाह्दीन अमीर कोह ५१	महमूद शाह १९, ५९, ६०-६२, ६६
मलिकुल उमरा मलिक अहमद ४५	महमूद हसन ६९, ७४
मलिकुल उल्मा १०५, २५५, ३२२	महमूदी ११५
मलिकुद्दाक एमादुलमुल्क महमूद हसन २५, २८,	महरोती १९९
३१, ३२, ३३, ३४, ३६, ३७, ३९, ४०, ४१,	महरोली १९९, २४२, ३०८
४३, ४५, ४७, ५४, ७९	महला १४५
मलिकुद्दाक मलिक बुद्ध २२	महलाई ३६६
मलिकुद्दाक मलिक सिक्न्दर सुहजा ३४	महलीगढ २१६
मलिकुद्दाक मलिक सुल्तान शाह ३२	महलीगर २१६
मलिकुद्दाक दाम्मुलमुल्क ४३	महावन ३१, ७३, १७१, १९६
मलिकुद्दाक सरवहलमुल्क २६, ३२	महावत खा १२, १५, १८, १९, २५, ६४
मलिकुद्दाक हाजी ८४	महावत खा बदायूनी ६२
मलिकुद्दाक हाजी शुदनी ५४	महोवा ४, ५५
मलीह ११२	माझ ८५, ३०५, ३०६
मल्कजाते कादिरा १३८	माझ ३०९, ३११, ३१२, ३५३, ३८५
मल्लू खा सरवानी ३५४	माझ का बाली ३२८
मसाहद १७५	माछवारा २१७
मसऊद २२८	माछीवारा २१७
मसनदे आली १२, १३, १३७	मानचन्द २३५
मसनदे आली आजम हुमायूँ शिरवानी १२२	मान्दगीमरी २५
मसनदे आली कुतलुग खा १००	मामून मुगल १४०, १४१
मसनदे आली खिच खा ४, ८, १०	मारतुल ७९
मसनदे आली दरिया खा १६१	माख्हा ७४, १७१, २००, २०८, २१२
मसनदे आली मियाँ मुहम्मद फर्मुली १५५	मारुफ खा ३५६
मसनदे आली हुसेन खा १३६	मालकोस २६२
महदवारी ३५	मालचा १४२
महजूर २०८	मालदेव १७९
महता ङाजी ३७६	मालवा ५६, ६०, ८१, ८५, १७९, १९९, २००,
महदुराई ७६	२२१, २२३, २२५, २३६, २९७, ३२१, ३२८,
महमूनी २१०	३४३, ३८५
महमूद मलिक तुरमती ९	माळूकोता ७४
महमूद ३०५, ३०६	माळूत ७९

मावराजन्हर १४४

मावियान ११४, २८४

माही ५१

मिम्बर २४६

मिया अजीजुल्लाह सबली २१८

मिया अब्दुर्रहमान सीकरी २१८

मिया अब्दुल्लाह १०५

मिया अब्दुल्लाह अजोषनी २५५

मिया अहमद दानिशमन्द १९०

मिया आजम हुमायूँ ३८७

मिया आलम १७०

मिया इस्माईल जलबानी १६३

मिया उस्मान फर्मुली १६८

मिया एमाद फर्मुली १४७, १६८, १७१

मिया कादन ९७, २१८, २७७

मिया कासिम १२६, २६४, ३२४, ३५६

मिया क्वाजगी १८६

मिया गदाई फर्मुली १०५, १४७

मिया चन्द्र कुकिलताश खा १५३

मिया जवहरदीन १३७, १४०

मिया जमन २०१

मिया जेमन ५२

मिया जैनुद्दीन १३७-३९, १४२

मिया साहा फर्मुली १६३-६४, १७५, १७८,

२७३, २७४, ३००, ३०१

मिया नसीरुद्दीन नौहानी ३८६

मिया निजाम १००, १०४, १०५-१०७, १११

मिया नेमत १५५

मिया फरीद २०१

मिया वाबू शिरवानी १९३, १९४

मिया वायसीद फर्मुली ३८८

मिया विल्लू १६३

मिया मिखारी हाफिज १३०

मिया भीवन खा १६७

मिया भूवा ११५, ११६, ११७, १४३-१४५,

१४७, १५९, १६०, १६२, २२२, २३०, २३१,

२३२, २३८, २६३, २६६, २८०, २८४, २८५,

२९४, २९८, २९९, ३०४, ३२८, ३४३, ३४४,

३४८, ३८०, ३८३, ३८७

मिया मकन १६२, १६३, २१९

मिया मलीह १११, २६६

मिया महमूद १७३, २७५, २७६

मिया माखन २९९, ३००, ३४०, ३४५-३४७

मिया मारुफ १७९, ३४०

मिया मारुफ खा ३४४-३४७

मिया मारुफ नौहानी १६४

मिया मारुफ फर्मुली १६०, १६२, १६३, १७८,

२०१

मिया मियारा खा ३५७, ३७१, ३७२, ३७३,

३७४, ३७५

मिया मुबारक १०७

मिया मुस्तफा फर्मुली १६१

मिया मुहम्मद १५५, १५६, १५७, १७१, १७६

मिया मुहम्मद काला पहाड १७१

मिया मुहम्मद फर्मुली १६१, १७४, २६७

मिया मूसा खा २०१, २११, २४६

मिया याकूब २०१

मिया लोधा वाकर १६७

मिया बलीद १८६, १८८, १८९

मिया शाह १७०

मिया शेख जमाल १९१

मिया शेख फरीद ३८८

मिया शेख मुहब्बत १७७

मिया शेख लादन १२२, १२९, १३४, २८०

मिया शेख हाजी १३५

मिया सलीम शाह २५७

मिया सुलेमान १६३

मिया सुलेमान सनपथी १८१

मिया सुलेमान फर्मुली १४७

मिया हाफिज ३८०

मिया हुसेन १०५, १०७, १६३-६८, १७१, १७९,

२५७, २५८, ३००, ३०१-३, ३२३

मिया हुसेन खा ३३८, ३४५-३४७
 मिया हुसेन फर्मुली १०६, १३०, १५७, १६०,
 १६२, १६४, १७७, २३८, ३७८, ३८६
 मिर्जा शाह रुख ६३
 मिर्जा १७७, १९०
 मीर मुजफ्फर ७८
 मीर मुबारिज खा भत्ता २०१
 मीरान सैयिद अल्लखन २१८
 मीरान सैयिद खा २६८, २६९
 मीरान सैयिद फखलुल्लाह १३४
 मीरान सैयिद बुद्धन १८९, १९१
 मीरान सैयिद हमजा १९४
 मुगैर खा ३५७
 मुईनुलमुल्क ५०, ८१, ८२
 मुकविल खा ७३
 मुल्लतस खा ३२, ७४
 मुल्ललिस, धारावदार ३४८
 मुगलौ ३, ४, २८, ३९, ७२
 मुजफ्फर अमीर ३८, ४१, ४६
 मुजफ्फरी ११५, २८४
 मुजाहिद खा २१९, २२०, २२१
 मुजाहिद खा काला १४२
 मुनैर २७२
 मुबारक कोतवाल ५३, ८४
 मुबारक खा ५, २८, ५६, ६८, ७२, ११०, १७०,
 २०१, २०३, २०७, २११, २१२, २१३,
 २२६, २९१, ३२३, ३२५, ३२७
 मुबारक खा नोहानी १०७, १०९, ११०, २०१,
 २५०, २६७, २६९
 मुबारक खा मुमुक खेले १४७
 मुबारक खा लोदी ९६, २१६, २२५
 मुबारक खा लोहानी २१०, २११, २१३, २१४,
 २१५, २५५, ३२३, ३२६
 मुबारक खा सम्मली ९६
 मुबारक गुग २०५
 मुबारक खा लोदी २२३, २३४

मुबारिज खा लोहानी ३५६
 मुबारक शाह २२, ४५, ४६, ४९, ५०, ५१,
 ५३, ६९, ७२, ७५, ७६, ७७, ८५
 मुबारक शाह शर्की ५७
 मुबारकाबाद २५, ४८, ४९, ८१ ८२
 मुबारिज खा १२, ६१
 मुबारिज खा बेहता २०६
 मुमरेज खा ३५७
 मुरादाबाद १५, १९, ६०
 मुल्तान ८, १४, २८, २९, ३१, ३३, ३७, ३८,
 ४०, ४१, ४६, ४७, ५५, ५८, ६३, ७२, ७७,
 ७८, ८४, १४९, २०६, ३१७, ३२२
 मुल्तान का किला २८, ७२
 मुल्ला अब्दुल्लाह २७७
 मुल्ला अलहदाद २१८
 मुल्ला अलहदाद तलबेनी २७७
 मुल्ला कादन २४६
 मुल्ला कतुबुद्दीन २१८
 मुल्ला जमन २२१
 मुसल्ला ९१, १५३, ३०७
 मुहम्मद खीर ३५८
 मुहम्मद काला पहाड ३८६
 मुहम्मद खा ३१, ५३, ५४, ७३, ८३, ८४, २१८,
 २२३, २२४, ३४१, ३४८, ३६०, ३६१,
 ३८८, ३८९
 मुहम्मद खा औहदी ३०, ३३, ३४, ७५
 मुहम्मद खा फर्मुली ३२७
 मुहम्मद खा लोदी ३४७
 मुहम्मद जैतून ११२, २८२, २८३
 मुहम्मद फर्मुली २१३, २६९
 मुहम्मद शाह ५०, ८४, ८५, २०४, २०६, २४९,
 ३१४
 मुहम्मद शाह लोदी २११
 मुहम्मदाबाद ३६८
 मुहीउद्दीन, पीरे दस्तगीर मौमुल आजम १३८
 मूर ९७

मूसा पैगम्बर ४१

मैंदकी २१९

मेरठ ३, ५५, २०८

मेवात ३, ४, ११, १५, २९, ३३-३५, ४४, ५५,

६१, ६२, ७३, ७५, ७६, १७३, २०७, २१८,

२४८, २७६

मेव २८, २९, ३५, ६७, ६८, ७३, ८५, ११४,

२७६

मेहर व माह २३१, ३३१

मैनपुरी ३१, ३२, ६४, ७४

मोरलैंड ४

मीजा देहली ६७

मीलाना जमाली ३८०, ३८१

मीलाना जामी ३८०, ३८१

मीलाना हाफिज मुहम्मद शीरानी ३५५

यमीन खा ३०८

यमुना ९, १०, ११, १५, १६, १७, ३३, ४३,

५२, ६०, ६५, ६९, ७४, ७९, ८१, ८२,

८३, ९८, ११८, १४२, २०९, ३६०, ३७६,

३८०

यराक ९३, १०२

यहया ३

याकूब खा २४६

यूसुफ खा ८३, ३२२, ३२५, ३५६

यूसुफ खा औहदी ५१, ५४, ८२

रकात २४५, २७५

रणथम्भोर २०१, २२५, २२६, ३८५

रवूरख ३१८

रसूल ३२७, ३३९

रह्व नदी १६, १८, १९, ६४, २०९

रहमान १३०

राकानू २०९

राजपूताना १७

राजा २३७

राजा बाघू ३७३

राजा भेद २७०

राजा भेदू ३७४

राजा मान २१०, २१२, २५१, ३१५, ३२१, ३४३

राजा सर्व सिंह ३७८

राजू बुधारी २३८

राणा सागा १६३-१६६, २९९, ३००, ३०२,

३४५, ३४७

रानू सियह ५१

रापरी १६, ३६, ६४, ७४, ११०, १७७, २००,

२०५, २०८, २०९, २३२, २४९, २५०,

२५५

रापरी का बिला १८९

राबरी ७६, २००

रामकली ३३२

राम पिंझर २०८

राय कमाल मईन ६९

राय कमाल मीन ८, २२

राय करन २०१, २०३, २०४, २०६, २०७

राय कीरत सिंह २०९

राय कीलन २०१

राय गणेश २१९

राय गनेश २१२

राय गालिब बलानोरी ३५

राय ग्वालियर ५८

राय जालबाहर ७

राय जालहार ५८

राय जुगर सेन कलवाहा २२५

राय तिलोक चन्द २०९

राय दादू २०९, २१०

राय दाऊद ५८

राय दाऊद कमाल मीन ८

राय दुन्गर २२४

राय दुलचोन ५८

राय नरसिंह ५६, ५८, ६४, ७२

राय प्रताप २००, २०१, २०४, २०६

राय प्रताप देव ३०९
 राय फीरोज ३८, ३९, ४२, ६९, ७९
 राय फीरोज कमाल मीन, ३८
 राय फीरोज मईन ७७
 राय फीरोज मीन २६, ४६
 राय बेल १९५, २५१
 राय भट्टा २७३, २९३
 राय भीम २७
 राय भीम २४, २६, २७
 राय भू ५८
 राय रकौक २७७
 राय रत्ती ८
 राय सवीर ७, १६, २०, २८, ५६
 राय सरवर ५८
 राय सारग ३२१
 राय सालवाहन २१६
 राय सिर ५६, ६६, ६८
 राय सिरवर २०७
 राय सेन ११५
 रायसेन का किला ११५, २८४
 राय हन्नु ८, ३६
 राय हन्नु भट्टी ७६, ७८
 राय हीनू ३६, ३७, ४०, ७३
 राय हीनू ज्वालजी भट्टी ८
 राय त्रिलोक चन्द २५०
 रायाते आला खिरा खा २२, ५२, ६३, ६८
 रायाते आला मुवारक गाह ४३
 राव दगरय खोखर ३६१, ३६२, ३६३, ३६४
 रावी नदी २५, २६, ४१, ४६, ७७, ७८, ८१,
 रिजवी ८, १६
 रियाजत १२७
 रियु ९१, ३५८, ३९०
 रस्तम ३०३
 रस्तम खा २०७, ३४०, ३४५
 रहैलराड २६, ६४, ५६६, २१३
 रूपर १९, २०, ६६, ६७, ६९

रुम ३७९
 रुर ९७
 रसा २६१
 रोर २४५
 रोह ३५९
 रोहतक १०, ११, ६२, १८८
 रोहतक का किला ११, १२, ६२
 रोहतास १०८, ३७४
 रोही चौधरी ३७८
 रगाह ८४
 रमनऊ १८१, २२३, २३३, २३४, २३७,
 २९८
 रत्ननीती १४७, २१७, २७७, २८९
 रदुरहाना २३
 रमनात ३२४
 रम्बरा ९६
 रवन्द ३८६
 रहावर २२३
 रहोरी २०, ६६
 राद खा १५२
 राद खा सारग खानी १८७, १८९
 रावो सराय १९९, २४२, ३०८
 राल द्वार ५३, ८४
 राहार क्रुस्वा १५
 राहायर २२३
 राहौर २४, २५, २७, ३३, ३४, ३५, ४२, ४३,
 ४४, ४५, ४६, ४७, ७०, ७१, ७४, ८०,
 ८५, १६०, १७०, १९९, २३९, २४१,
 २४२, २६४, ३०४, ३०८, ३११, ३१७,
 ३४८, ३६०, ३६१
 राहौर का जिला ८०
 रुधियाना २१, २४, ६७, ६९, ९३, २४२
 रुदन २१७
 रुदी, रुवीला १०९, ३५९
 रुध २१७, २१८

लोहानी, कबीला २०१, २३२

लोहर २४, २५, ३३, ३४, ३५, ३९, ४२, ४३,
४५, ४६, ४७

लोहर का किला ४२, ४६

बजीर खा २०१

बजीर जू २२२

बजीराबाद २१४

बजू ९८, १२९, १६०, १९४, २७१, ३०३,
३४८

बोरहरा २००

विशमादित्य २१९, २३६, २९७, ३४३

बोरवा जाति ११५

बावे कदर १३९

बाम्स खा ५, ७, ६५, २१६, ३०१, ३५५, ३७६

बाम्स खा ओहदी ४, १७, १८, ५६

बाम्स खातून २०४, २४९, ३१३

बामसाबाद १६, ६४, १७१, २०४, २०८, २१८,
२४८, २५०, ३१३

बाम्सी होज १४२, १९५, २८९

बाम्मुलमुल्क ४७, ८१

बारफुद्दीन महया मनेरी २१५

बारफुलमुल्क १६८, १६९, २८९

बाहवाज खा ३४८, ३५७

बाहदाद खा ३५६

बाहरे नव उल्लेख जहा ६५

बाहरे नौ सायन १७

बाम ३३१

बाली (छडी) ३८६

बाह आलम ३६२, ३६५, ३६७

बाह जलालुद्दीन १९०

बाह घोरह ३०८

बाह सिक्न्दर ९५, २४७, ३५५

बाह जलालुद्दीन मुहम्मद शीराजी १३२

बाहजादा इस्माईल खा २३४

बाहजादा खुरासान ३३

बाहजादा जलाल खा २०६, २२३, २२४, २३२,
२३४, २३५, २३७, २४९, २५०, २९४,
२९५

बाहजादा दौलत खा २२५

बाहजादा निजाम २१०, २५५, २५७

बाहजादा फतह खा ६, २१७, २७६

बाहजादा फरीद ८२

बाहजादा बायजीद ३१७, ३१८

बाहजादा भीखन खा २०४

बाहजादा मुबारक खा १६, ६५

बाहजादा मुहम्मद खा २२५, २३६

बाहजादा शिहाबुद्दीन २२३

बाहजादा शेख दौलत २३४

बाहजादा सिकन्दर २०४

बाहजादा हुसन खा २०५

बाहजादा हरेबी ५७

बाहजादा हुसेन २०५

बाहनामा १५२, १७५

बाहपुर १३५

बाहपुरा १९७

बाहखी १९८

बाहाबाद १७१, २१८

शिकारपुर १९६

शिकोहाबाद ३२

शिरवानी १०९, ३५९, ३६३

शिवपुर २२४

शिहाब खा ३, ५५

शीतला १०४

शीराज २७४

शुजाउलमुल्क ३६, ५४, ८४

शूर ९७

शेख अबुल अला ११०, २५५, ३२१

शेख अबू सईद फर्मुली २०१

शेख अब्दुल कादिर जीलानी १३८

शेख अब्दुल मनी २६२

शेख अब्दुल जलील १३५, ३३९
 शेख अब्दुल्लाह हुसेनी २२६
 शेख अब्दुस्समद १३२
 शेख अलहदाद ३७७
 शेख अली ७, ८, २७, ३८, ४०-४२, ४५, ४७,
 ७१, ८१
 शेख अहमद १४८
 शेख अहमद खा शिरवानी २०१
 शेख आजम हुमायूँ २११
 शेख इबराहीम १९१, २२१
 शेख इल्मुद्दीन ५८
 शेख इस्माईल ३५८
 शेख उमर २२१
 शेख खलील २९१
 शेख खूज २१८
 शेख खौरन १९४
 शेख जमाल १६९, १९२
 शेख जमाल कम्बोह २३१, २८६, ३०१
 शेख जलाल बुखारी ५८
 शेख जमाली ३३१, ३३२
 शेख ताहा १९०
 शेख ताहिर काबुली २१७, २७६
 शेख दाऊद कम्बोह १५८, १६८
 शेख नसीबुद्दीन १९३
 शेख निजामुद्दीन औलिया १४२, २१५
 शेख फखरुद्दीन जाहदी ३७५
 शेख फरीद ५७, १६३, १६८
 शेख फरीद गजराकर ५७, १२७
 शेख फरीद दरियावादी १६८, ३०१
 शेख वदन मुनेरी ३७५
 शेख वहाजुद्दीन जकरिया ७
 शेख बायजीद १६१, १६२, १७६, १७७
 शेख बुद तबीब ३७५
 शेख बुदी हक्कानी ३७६
 शेख बुद्ध २७७
 शेख बुद्ध घातारी १८८

शेख मुहम्मद १६८, २६४, २९३
 शेख मुहम्मद फर्मुली २९२
 शेख मुहम्मद सिलाहदार १५३
 शेख मुहम्मद सुलेमान १४६, १७०, ३०२
 शेख राजू बुखारी २३८, २९८, ३४४
 शेख रिज्कुल्लाह मुस्ताफी ९१, ३९०
 शेख लादन २९१, ३३९,
 शेख शरफ मुनीरी २१५
 शेख सईद २५७, ३२३
 शेख सादी शीराजी २७४
 शेख सईद फर्मुली ३५६
 शेख समाजुद्दीन १११, २२८, २२९, ३३१
 शेख सादुल्लाह १४०,
 शेख सीदी अहमद १३५
 शेख हसन १०७, ११०, १११, २५४, २५५,
 ३२१, ३२२
 शेख हाजी अब्दुल बह्दाव १२२
 शेखजादा मन्नु २३६
 शेखजादा मुहम्मद फर्मुली २३३, २३५, २३८
 शेखा ६९, ७०, ७९
 शेखा खोखर ६८
 शेखुल मशायख शेख हुसेन जजानी २५
 शेर खा १०६, २१२, २१४, २२२
 शेर खा लोदी २११
 शेर खा लोहानी २५६
 शेरशाह १७९, १८२, २९६
 शोर ७८, ८०
 शोर का किला ८१
 श्याम सुन्दर, हाथी ३४७

 सबल ६०, ६२, ६६, २०२, २०७, २३५,
 २३९
 सबल का किला ६०
 सईद खा २१८, २१९, २२२, २२३, २२५,
 २३५, २९८, २९९, ३०१
 सईद खा लोदी २३७, २३८

सुल्तान महमूद ८-१०, १२, ५७, ५८, ९५,
९६, १९९, २००, २२४, २२५, २२७,
२३७, २४७, २४८, २४९, २९७, ३०६,
३०९, ३१२-३१४, ३१६

सुल्तान महमूद गजनवी १०४, २६१, २६३

सुल्तान महमूद शर्की ९५, २००, २४६

सुल्तान महमूद शाह ६४

सुल्तान महमूद सरबानी ३४८

सुल्तान मुजफ्फर ३२, ७४

सुल्तान मुजफ्फर गुजराती ४०

सुल्तान मुबारक शाह ३, ६, २५, ५६, ६८, ६९,
७१, ७३, ७४, ७८, ८०, १९८

सुल्तान मुहम्मद ८२, ८४, ९२, १६१, १६२,
१९८, १९९, २३९, २४१-२४२, ३०४,
३०८, ३४८, ३६५

सुल्तान शरफ २१२

सुल्तान शाह ६७, २०५

सुल्तान शाह लोदी ६९, ७७, १९८, २४०, ३०७

सुल्तान सिकन्दर १००, १०२, १०७, १०८,
११०, ११७-११९, १२२, १२७, १३५,
१४०, १४३, १५५, १५८, १५९, १६४,
१७०-१७२, १७४, १७७, १८०, १९५,
१९६, २०१, २११, २१३, २१५, २१७,
२१९, २२५, २२८, २३०, २३१, २३२,
२३६, २३७, २४६, २५१, २५४, २५५,
२५७, २५९, २६०-२७१, २७४-२८२,
२८४-२९१, २९३, २९४, २९७-३००, ३०४,
३०५, ३२४, ३२६, ३२९, ३३०, ३३१,
३३३, ३३४, ३३६, ३४३, ३४४, ३५९,
३७०, ३७२, ३७४, ३७९, ३८१, ३८२,
३८४, ३८६

सुल्तान सिकन्दर लोदी ३३८, ३७३, ३८०, ३८३

सुल्तान हुसेन शर्की ९९, १००, १०८, १०९,
१५९, २०६, २०७, २०९, २१०, २१५,
२४९, २५०, २६९, ३१४, ३२७, ३६७,
३६९-३७१, ३७३, ३७४, ३७८

सुल्तान होशंग ८१

सुल्तानशर्क मुबारक शाह ५

सुहरवर्दी, ३३१

सूर १७९, ३६९, ३८४

सूरगतमश ७१

सूरगतमश ७१

सूरा ३५०

सूरी वश २२४

सेहरी २२२

सैदा १९८

सैफ खा २५६

सैफ खा अचा खेल १५०

सैयिद अमान २१८

सैयिद अहमद २९१

सैयिद इन्नुरसूल १३४

सैयिद इब्ने रसल २६१

सैयिद इब्बन ९२, १९८, ३०७

सैयिद खा ३६, १०८, १४७, १६६, २३४, २९२,
२९३, ३२६, ३२७, ३५६

सैयिद खा यूसुफ खेल १६५, २९०, ३००

सैयिद खा लोदी १६०, ३३३

सैयिद नजमुद्दीन ४२

सैयिद नेमतुल्लाह २२६

सैयिद जलालुद्दीन बुखारी १३

सैयिद मुहम्मद २१८, २७७

सैयिद रूहल्लाह २६२

सैयिद शम्सुद्दीन ९५, २४७

सैयिद सद्दुद्दीन कन्नौजी २१८

सैयिद सालिम ३६, ५२, ५४, ६३, ७३,
८४

सैयिद हुसेन जजानी ७००

सैयिदुस्सादात सैयिद सालिम १५, ३२

सोन नदी १६१, ३६३

सोनहार २०८

स्योरी १६

स्वर्ग द्वारी १६, ६४

हजरत सुलेमान ३७९
हजरत हुमायूँने आला ३५
हतकान्त २०९, २२३
हथी कान्त ३३, ३६, ७६
हथीकान्त का राय ३६
हदीस ९७, २४६
हनन २१८
हनू ५८
हनू भट्टी ३६
हमजा ६४
हमीद खा ८६, ९३, ९४, १९९, २०२, २४२,
२४४, ३०८-३१०
हरसिह ६, ५६, २०६
हरियाणा १७१
हस्दी कस्वा २१०
हसावर २२०
हसन अली खुरासानी ३०२
हसन खा ३६, ६४, ७६, १०७, २००, २०१
हसन देहलवी ३९
हसन बिन सव्वाह इस्माईली ८२
हमुआ ३८९
हस्तकान्त ७४, ७६
हस्तकान्त का राय ७६
हासी ६८, २९७
हासी का किला २९६, ३४१
हाजी अब्दुल बह्हाव २८०, २९०, २९१, ३४०,
३५४
हाजी खा ३४०, ३४६, ३४८
हाजी शुदनी १९८, १९९
हाजी सारंग २२५
हाजी हुसाम खा ३०८
हाजीकार ४१
हाजीपुर ३७०, ३७९
हिंदवत ५१
हिन्दवन ५१
हिन्दवान ८३

हिन्दवारी ३५
हिन्दुस्तान ५, ९, १५, २९, ४८, ६८, ९२,
१४४, १८२, १९९, २२०, २२७, २३१,
२३९, २४०, २६०, २७३, २७५, २७८,
२७९, २८८, ३०४, ३३६, ३३७, ३५८,
३६१, ३६६, ३७३, ३७९, ३८४
हिन्दीन ८३
हिरात ६
हिसार कीरोडा १०, १३, ३१, ३५, ५४, ६०,
७३, ८४, १५९, १९९, २१०
हिसारे सीरी ४
हिंसी ३३२
हिस्ने हिंसीन १३८
हुकूमत अली खा २६४
हुमायूँ १८२
हुस्मुज २७३
हुसाम खा ८६, १९८, १९९, २४२
हुसाम खा शाह खेल ३४८
हुसेन अली १७०
हुसेन खा १७०, २११, २३४, २६३, ३१४,
३१५, ३२३, ३४०, ३५६
हुसेन खा अफगान २०१, २०६
हुसेन खा दीर २०१
हुसेन खा फर्मुली २११, २२५, २३७
हुसेन खा शिरवानी १८१, २८९
हुसेन शाह शर्की २०५
हुसैनी २६२
हुंगा ३१५
हैबत खा १५८, १६४, २०९, २१३, २१६,
२३३, २९५, ३२७, ३४०
हैबत खा करगदन अन्दाज २९४
हैबत खा गुर्ग अन्दाज ३४०, ३५४
हैबत खा जलवानी २१२
हैबत खा न्याजी १०६, २५७
हैबत खा शिरवानी २६९, २७६
होघना १७१

होशंग ६०, ७२
 होशियारपुर ४४
 होजे खास ३५

होजे खास भलाई १९४
 होजे रानी ५२
 होजे शम्सी ३२४, ३३४

